



一个中国人看世界

● 吴季松

工人出版社

K91F
14516
25518

一个中国人看世界

吴季松著



XWTS 0024849

159
12

一个中国人看世界

吴季松 著

工人出版社出版(北京安外六铺炕)

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

开本 787×960 毫米/32 印张: 15.375 字数: 266,000

1987年4月第1版 1987年4月北京第1次印刷

印数: 1—22060 册

统一书号: 3007·497 定价: 3.00 元

虽说写作只花了六个月功夫，构
思过程却长达数年之久。

——雪莱

数以百计的朋友、同学、同事以及素不相识而萍水相逢的人都问我：“你走了二十多个国家，国外到底怎么样？哪个国家最好呢？”其实，当一个访问过中国的外国人回到他的祖国时，他的同胞也会提出同样的问题：“中国到底怎么样？好不好呢？”这里没有“崇洋”或“拜土”的问题，人总是需要互相了解的。

面对给我提出的问题，答案是什么？我是学应用数学的，非常乐于给出简单而明确的答案，这次却不能，因为这不是现有的任何运算所能求解的。

知心朋友对我说：“你有义务把所见到的事物真实地写出来。”我也有这个心愿。

我的“出洋”在我的亲友中已经是第四个了。“五·四”运动以后，我的姨父和周总理东渡日本；三十年代，我的父亲西赴英国；五十年代，我的亲友北去苏联；到一九七九年我飞往法国时，整整六十年了。其间，数以万计的中国人出洋又归国。为了了解世界，老一辈志士仁人，学者专家不畏小路崎岖，阴雨淅沥，努力攀登，奋勇探索，其精神真是可歌可泣。今天，为了振兴中华，实现四化，新

一代出国者仍当本着这种精神去攀登，去探索。

自一九七九年以來的六年多时间里，我有多一半时间在国外。我走过了二十四个国家和地区，最北，到了北纬 60 度，瑞典的乌普沙拉；最南，到了南纬 40 度澳大利亚的季隆。四百六十六年前葡萄牙人麦哲伦的帆船队旨在寻找中国的航行走了三年，麦哲伦本人不幸死于途中；而借助于现代科学技术，我乘波音 747 作环球航行只用了不到五十个小时。我住过瑞典的皇宫，也住过意大利的贫民区；我懂英、法两种语言，和腰缠万贯的富翁作过长谈，也和沦落街头的乞丐聊过天；拜访过世界闻名、权倾朝野的首相科学顾问，也邂逅过四处流浪、目不识丁的吉普赛人。我不愿乘舒适的出租汽车，宁愿挤公共汽车和地铁；不愿有人陪同导游，宁可孤身徘徊街头；巴黎、斯德哥尔摩、波士顿和悉尼的许多大街小巷，都是用自己的双脚走过的。我在这里留下了足迹，也留下了绵延的思绪。

我们现在要向外国学习的主要是一些先进的科学技术和现代的管理方法。科学技术的主要基础是自然科学自不待言，管理方法则大约自人类社会开始就已经存在了。我国古代封建王朝的管理方法为后来世界各国所效法，而科学的管理方法则起源于对近代工业生产的管理，它是自然科学和社会科学相结合的产物。我毕业于工程力学数学系，做过拖拉机手，干过车工，当过工厂的技术组

长，现在又是科学实验工程师，这使我有可能从向国外学习的主要目标这个角度去看世界。我渴望能将我所看到、想到的东西留给世人。

然而，科学工作者写游记，是隔行了，有点象小生唱花脸，不那么得当，我自不敢承担此任。但有一件事使我决定动笔，两年前我在“科学报”上发表过一篇连载随笔，受到了从跳“迪斯科”的青年到誉满世界的老科学家的热情鼓励，该文获得了八四年度“科学报”佳作奖。这个小小的成功，使我鼓起勇气一试。

早在少年时代，我就幻想游历全国，游历世界，因为我酷爱历史，在小学时就读完了中国通史和世界通史。在初中，又读完了能找到的所有游记。一九七九年出国以前我到过全国三十个省、市、自治区中的二十四个。祖国的名山大川，世界历史的风云变幻，激起我强烈的求知欲：应该更多地了解世界，了解人类。然而，我以前读的历史是写在纸上的，我游历过的祖国仅是世界的一部分。实行“对外开放”政策以后，数以万计的中国人走向世界。如果能把文字的、平面的历史和目睹的、立体的现实联系起来，进行对照，或许能够更全面的了解今天和规划明天；如果把我们熟悉的祖国和陌生的世界做个比较，或许能够更深刻和客观地认识自己。因此，当我终于有机会走向世界的时候，我便把满腔的激情和思索留给了我走过的每一个地方。厚厚的几大本笔记和数以百计的照

片就是我的收获。

这些，就算是我写这本小书的条件和动机吧。

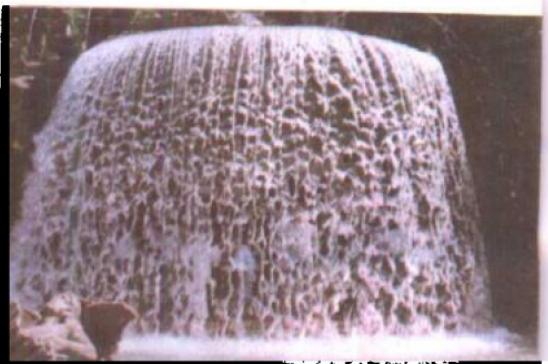
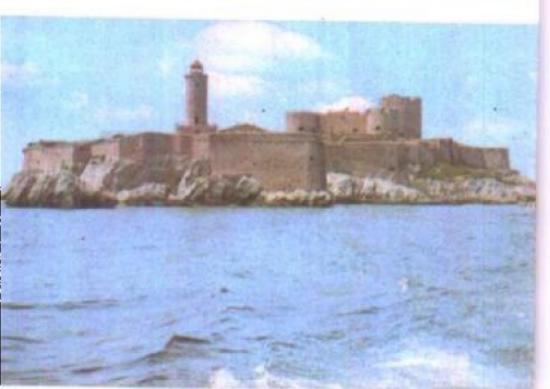
我们热爱自己的祖国，但只有认识世界，爱国主义才更强烈、深厚。一部分生活在北美阿拉斯加的冰天雪地之中的爱斯基摩人，没有兴趣了解世界，也就无所谓爱国主义。当然，我并不非议他们的生活方式。我们寻求和世界人民的友谊，任何友谊都出自理解；而理解来自于了解。

最后，我真诚地向所有给予我深切关怀和理解，热情鼓励和支持，真诚和无私帮助的、身世不一、年龄各异、地位参差、职业不同而对我满怀期待的同志和朋友致以最衷心的谢意。恕我在这里不一一列举他们的姓名，我懂得，哪怕全书只写了一件发人深省的事，也就能补报他们于万一了。



1	2
3	
4	
5	
6	

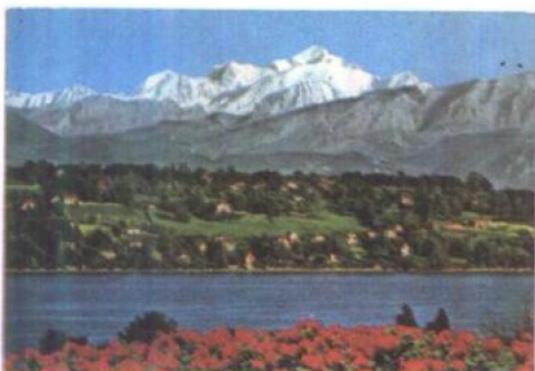
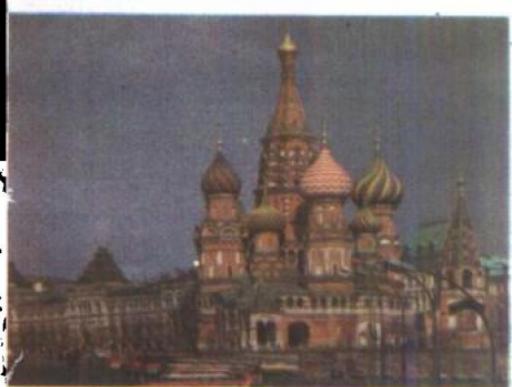
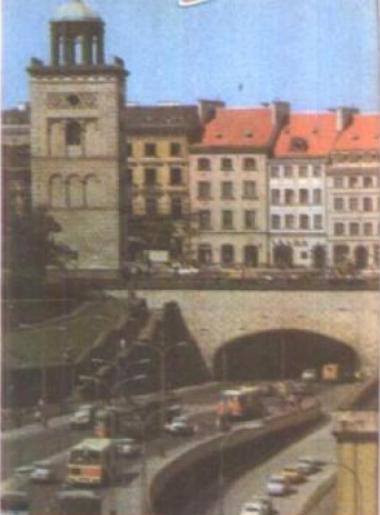
1. 巴黎圣母院 (天主教 法国)
2. 万带蓝田 (法国)
3. 瑞典小城马瑞斯达德 (瑞典)
4. 地中海上的伊夫堡 (法国)
5. 铁沃里喷泉公园 (意大利)
6. 意大利佛罗伦 大教堂 (天主教)



1. 美国旧金山的中国城
2. 瑞典斯德哥尔摩的皇后岛宫
3. 瑞典斯德哥尔摩的中国官
4. 新宿 (日本东京)
5. 邮政塔 (英国)

1
2
3
4
5

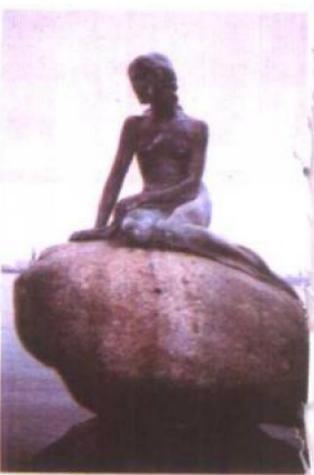
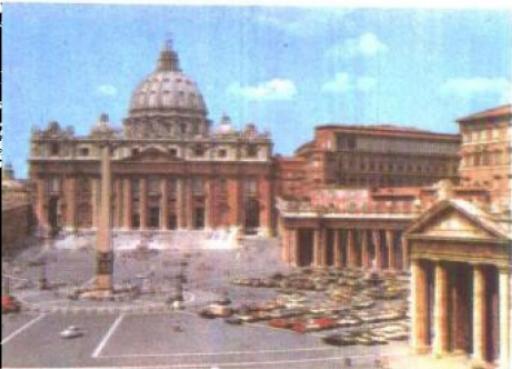




1	3
2	
4	
5	

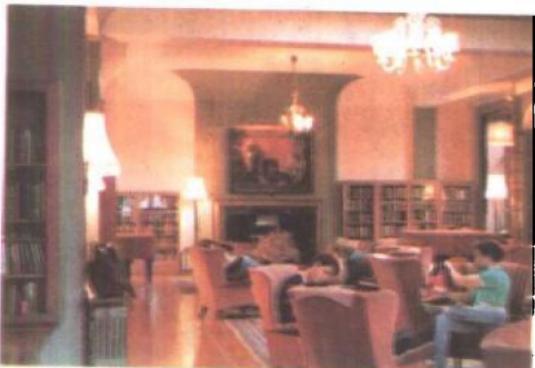
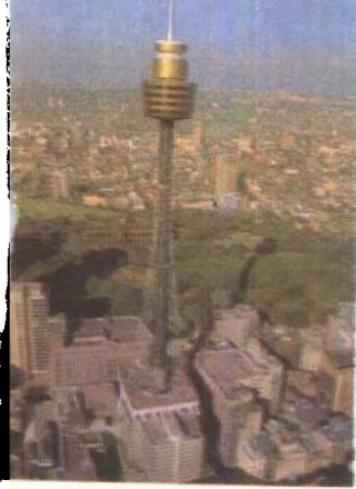
1. 华尔街外景 (美国纽约)
2. 特洛依察大教堂 (东正教 苏联莫斯科)
3. 华沙一条街 (波兰)
4. 阿尔卑斯山 (瑞士)
5. 比利时皇宫 (比利时 布鲁塞尔)





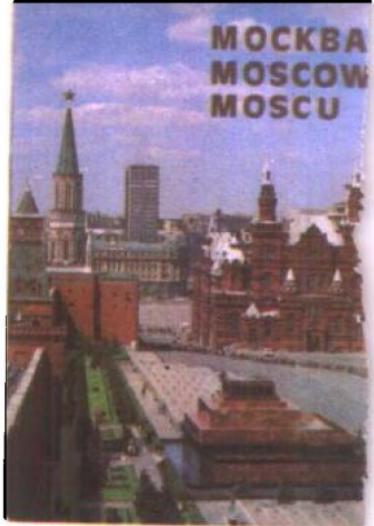
1
2
3
4
5
6

1. 神女 (丹麦雕塑)
2. 圣·彼得大教堂 (天主教 罗马式 意大利)
3. 市政厅 (民主德国 东柏林)
4. 法国巴黎爱丽舍田园大街
5. 生命树 (比利时雕塑)
6. 渔美人 (丹麦雕塑)



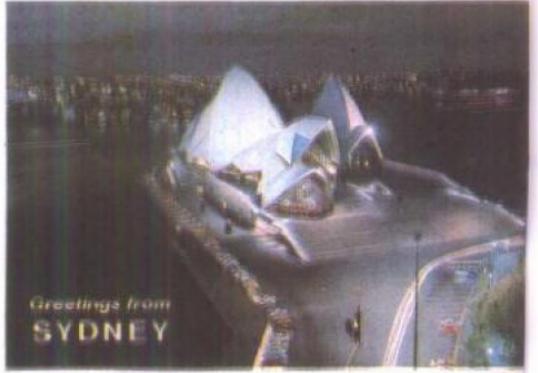
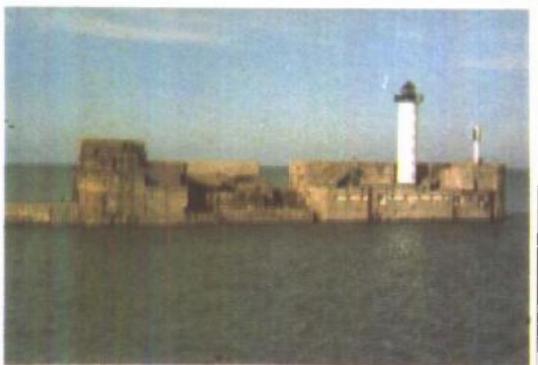
1 2
3 4
5

1. 悉尼塔 (305米)(澳大利亚 悉尼)
2. 日本 东京塔 (333米)
3. 英国伦敦经济学院图书馆
4. 丹麦皇宫 (丹麦、哥本哈根)
5. 联邦德国慕尼黑奥林匹克运动场



1 | 5
2 |
3 |
4 |

1. 拿破仑寝宫 (法国 芳丹白露)
2. 芬兰欧朗岛
3. 意大利罗马国家宫
4. 荷兰海牙奥匈帝国皇宫
5. 苏联莫斯科红场



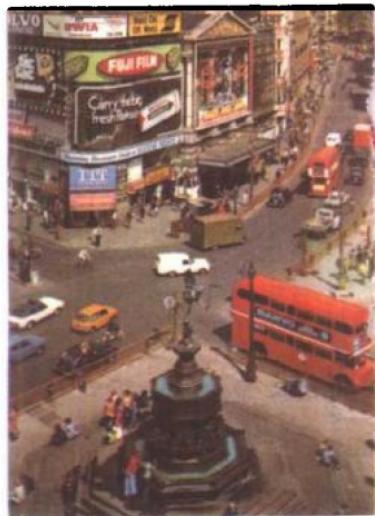
1	2
—	—
3	
4	
5	

1. 小姑娘 (木雕) (法国罗丹作)
2. 法国巴黎罗浮宫
3. 波罗的海古炮台 (瑞典)
4. 英国利物浦大教堂
5. 澳大利亚悉尼歌剧院



1	5
2	—
3	—
4	6

1. 澳大利亚草原
2. 法国巴黎凡尔赛宫
3. 在瑞典工人家中
4. 法国巴黎埃菲尔铁塔 (322米)
5. 联邦德国科隆大教堂 (新教)
6. 英国伦敦皮卡迪里广场



目 录

前 言.....	(1)
一、当你在巴黎住了两年以后.....	(3)
二、和法语结亲——别致的校名.....	(17)
三、玫瑰泉——我的家.....	(29)
四、哪儿都有美——法国各地.....	(43)
五、我所在的研究所.....	(57)
六、弹丸之地摩纳哥.....	(77)
七、在大厦和废墟之间的罗马.....	(85)
八、从鲜花丛中穿过——瑞士.....	(99)
九、维也纳之冬.....	(111)
十、联邦德国之谜.....	(123)
十一、水乡泽国——荷兰.....	(135)
十二、比利时印记.....	(145)
十三、星移斗转话伦敦.....	(155)
十四、英国各地.....	(167)
十五、哥本哈根之行.....	(177)
十六、到陆地的尽头去——芬兰.....	(189)