

社会主义精神文明建设丛书

主人翁颂

——工业战线先进事迹



新华出版社

主人翁颂

——工业战线先进事迹

中华全国总工会宣教部宣传处编

新华出版社

社会主义精神文明建设丛书

主 人 翁 颂

——工业战线先进事迹

中华全国总工会宣教部宣传处 编

*

新 华 出 版 社 出 版

新华书店北京发行所发行

三二〇九印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 8.5印张 插页7张 162,000字

1986年12月第一版 1986年12月北京第一次印刷

印数：1—750册

统一书号：3203·114 定价：2.80元（精）

出版前言

《社会主义精神文明建设丛书》和读者见面了。这是新华出版社为贯彻党的全国代表会议关于加强社会主义精神文明建设、加强思想政治工作的精神出版的一套丛书。由中共中央宣传部批准出版的这套丛书的主要内容包括：全国各条战线具有代表性的先进人物事迹，新时期加强思想政治工作的新鲜经验，形势政策教育辅导材料。我们希望这套丛书能成为广大干部、群众特别是青年一代的益友，成为各级党政部门进行思想政治工作的助手，为加强社会主义精神文明建设、争取党风和社会风气的根本好转、激发全国人民献身四化的热情起到积极的作用。

最近解放军英模在各地巡回报告引起的强烈反响，再一次给人们以深刻的启示。榜样的力量是无穷的，让有理想的人讲理想，守纪律的人讲纪律，有牺牲精神的人讲牺牲精神，最生动，最有感染力，最有说服力，是进行爱国主义教育和理想、纪律教育最有效的方法之一。现在各条战线正在相继组织先进人物和英雄群体开展巡回报告的活动。英雄战

士和各条战线先进人物的事迹，感人泪下，催人奋发，他们为祖国、为人民献身的革命精神和高尚情操，正在化为广大人民群众的共同精神财富。

我们的祖国已经进入一个新的历史发展时期。全国各条战线涌现出的越来越多的英雄模范人物，是我国当代最可爱的人，是新历史时期中华民族的精英。《社会主义精神文明建设丛书》将以充分的篇幅，传播当代英豪为振兴中华、实现四化大业献身的社会主义、共产主义思想之光。

亲爱的朋友，请看璀璨的火云，已在天际弥漫，四化的宏图、美景，待我们去创造、去实现，让我们在马克思主义的思想光辉指引之下，以各条战线的英雄模范为榜样，在各自的岗位奋发前进吧！

新 华 出 版 社

一九八五年十一月

中国工人阶级的英雄乐章（序）

倪志福

现代化建设的宏伟蓝图的精心绘制，全面经济体制改革的贯彻实施，进一步激起了工人阶级建设社会主义的积极性。事实证明，建国以来政治经济形势最好的时期，也是英雄辈出、群星璀璨、业绩辉煌的年代。《主人翁颂》是展示八十年代工人阶级英雄群像的画卷，是谱写中华大地时代脉搏的交响乐章，是英雄们的理想与情操、智慧与辛劳以至生命的结晶。《主人翁颂》的出版与发行，必将激励亿万人民群众创造英雄业绩的热情，推动他们为四化和改革建立新的功勋。

半个多世纪以来，中国工人阶级在自己的先锋队——中国共产党的领导下，为中国人民的解放和社会主义建设事业，立下了丰功伟绩，从自己的队伍里涌现出无数惊天动地、名垂史册的英雄人物。今天，从肩负社会主义现代化建设重任的主力军——工人阶级队伍里，涌现出一大批新型的英雄，他们是有理想、有道德、有文化、有纪律的楷模，是建设有中国特色的社会主义的先锋，是两个文明建设的尖兵。《主人翁颂》中的人物，包括历尽坎坷、矢志报国、献

身共产主义的情操益坚、为四化建设作出杰出贡献的知识分子；艰苦奋斗、勤于钻研、技术上精益求精、服务中全心全意和舍己为人、舍己为公发扬雷锋精神的优秀工人；为国为民、锐意改革、开拓创新取得优异社会效益的新型企业家；克己奉公，以身作则，端正党风厂风、做好思想政治工作的基层领导干部；热情为职工说话、为群众办事的工会干部，……。他们发扬了工人阶级的优良传统和本色，凝聚了八十年代工人阶级的新品格、新风貌，是当代工人阶级的精英，也是我们学习的榜样。

而今祖国大地生机勃勃，一派繁荣向上的景象。经济体制改革的深入，精神文明建设的加强，必将进一步激励工人阶级和全国人民发愤进取，去开创四化建设的新局面。一个群英争先、振兴中华、直奔四化的新高潮正在到来。让我们团结起来，为更加美好、更加绚丽的明天，谱写新的历史篇章吧！

一九八六年二月二十六日

振奋革命精神，发挥
工人阶级在两个文明建设中的
主力军作用

李鹏

一九八六年
三月廿五日

目 录

中国工人阶级的英雄乐章（序）……………倪志福

人生 理想 追求……………辽宁省劳动模范 曲啸（1）

时刻想着国家和人民利益的好厂长

——记全国劳动模范、石家庄造纸厂厂长

马胜利……………（28）

发扬“小扁担精神”一辈子做人民的好服务员

……………上海海运管理局长柳轮服务员 杨怀远（40）

献身我国化工事业的人

——记优秀共产党员、鞍山市劳动模范、高级工

程师、化工二厂厂长倪亦方……………（58）

工会干部的楷模

——记锦西化工研究院工会副主席聂荣本……………（69）

雷锋式的好工人

——记宣钢第二炼铁厂锅炉工耿玉荣……………（76）

魂系大西北

——记优秀共产党员、水利工程师翁建才……………（84）

我的事业在祖国

……………武汉水利电力学院 刘晨晖（93）

在没有围墙的大学里

-北京市房管局职工大学教师 王希富 (102)
- 愿中国制的提琴在世界乐坛上奏出最好的音色
-北京市特等劳动模范、优秀共产党员 戴洪祥(111)
- 运输战线上的尖兵
- 记全国劳动模范、河北省邯郸运输公司汽车
六队驾驶员焦红..... (117)
- 豪迈的事业
- 记北京市公共交通总公司汽车四场十路
“4702”车组售票员杨本莉..... (123)
- 烈火熊熊何所惧
- 记黎阳公司青年司机谭培弟..... (133)
- 勤奋自学 勇于攀登
-江苏省南通醋酸化工厂 刘建 (140)
- 祖国的需要就是我的事业
-北京化工机械厂厂长 王建伦 (146)
- 把自己的一生献给祖国的涂料事业
-上海开林造漆厂技术科科长、高级工程师 姜英波 (152)
- 往来九龙一尘不染 尽职尽责传播文明
- 记广州铁路局广九客运段广九第二包乘
组.....(160)
- 生命何足惜 安全责任重
- 记柳州铁路局矮岭车站抢救起火的军用列
车的事迹..... (165)
- 追求理想要从一点一滴的事情做起
-郑州铁路局西安西站 刘延昌 (172)
- 山高路险何所惧 甘当人民乡邮员

.....青海黄南自治州邮电局乡邮员 杰果 (178)
为国家尽职 为用户尽责

.....阜新市邮电局新邱区局中部邮电
所营业员 田志仁 (184)

在艰苦的环境中奋力开拓人生之路

.....中国有色金属总公司 刘美愿 (193)
愿为四化献青春

.....核工业部二三建设公司第三安装工
程公司电焊工 赵金凤 (202)

献身 利人 律己

——记长庆石油勘探局物探公司副主任工程师
王 涤..... (208)

拼争 奉献

——鞍钢半连轧厂赵成顺同志的事迹..... (215)
坚定信仰 自强不息 为国争光

.....东煤公司地质局工程师 潘广 (223)
在人生的道路上要永远自强不息

.....河北省承德地区平安堡煤矿助
理工程师按摩医生 何文源 (233)

慎重用权 为国家多作贡献

.....沈阳市皮鞋二厂厂长 刘宝山 (241)
培育文明营业员 建设精神文明窗口

.....徐州市彭城五交化商店党支部书记 韩玉亭 (252)

人 生 理 想 追 求

辽宁省劳动模范 曲啸

一个人应该怎样对待自己青春的时光呢？我想在这里同大家谈谈我的想法。我出生在旧社会一个贫寒的知识分子家庭，父母只有我一个孩子，我的童年是在日本帝国主义统治下的东北度过的。解放后，是共产党用助学金把我一直培养到大学毕业。通过党的多年教育，我接受了马克思主义的真理，我愿跟着共产党走社会主义道路，把自己的一切毫无保留地献给伟大的共产主义事业。但是，人生的道路，从来不是笔直的，即使在优越的社会主义制度下，每个人在生命的征途上也会遇到许多曲折和不幸。一个人应该怎样对待这一切呢？怎样使自己青春的时光过得更有意义呢？我自己生活的经历告诉我：人活着应该有一个信念，应该有一个理想。邓小平同志向全国人民发出号召，要做一个有理想、有道德、有文化，有纪律的社会主义公民。其中有理想、有纪律，是很重要的两条。当然，每个人在生活的道路上都有他自己的目标，有他的理想。怎样去鉴别这个理想有无价值呢？我认为，一个人的理想应该是符合历史发展的规律，应该是和人民的利益紧密地联系在一起的。这样的理想，这样的人生的追求，才能说是有意義的。如果不是这样，而是和个人的私利联系在一起，是脱离了历史发展的规律，脱离了人民群众

的利益，那么这种理想尽管是通过不同的渠道和手段实现了，但在我看来，实在没有多大价值。

我是从东北师范大学毕业的。那是1957年的时候，我刚毕业八天就赶上了“反右”斗争。我在这次斗争中被打成了“右派”，一夜之间我就变成了“人民的敌人”。我是想不通的。但在那种年月，你不通也得通。不通，你可以保留意见，但结论是不会变的。在决定开除我团籍的大会上，让我表态。我说：组织上既已决定开除我团籍，我保留意见。我对同学们说，在我离开培养我多年的团组织、离开同志们的时候，我的心情是沉重的。我希望能在若干年后，我们再见面时，彼此能于心无愧地告诉对方：毕业之后在社会主义建设中，我们个人为祖国做了些什么。我流着眼泪离开了团组织，也离开了母校。

离校后我被分配到西宁县的师范学校。我仍然满腔热情地工作，加之我热爱体育活动，青年朋友们比较愿意和我接近，没想到这又是一条罪状。

有位领导问我：“现在同学管你叫老师，而且愿意接近你？”我说：“对”。他把脸一沉说：“你是和我们党争夺青少年。这是改造态度问题。”不容分说就将我开除公职，送劳动教养。

我当时想，学生不管我叫老师叫什么，学生接近老师有什么错呢？这似乎也成了罪。我想，反正我不反党。这样，我打起行李主动到教养院报到去了。青年人考虑问题比较简单，我想到那里去不就是劳动吗？劳动完了，就回来了。其实，不是这么简单。这一进去，可就不能随便出来了。这是1958年4月23日。

当时，我们的活儿主要是耙地种稻。事物是一分为二

的。虽然我不应该进这里来，但我通过劳动体会到了种稻子并不是容易的事情。现在，我们家吃饭，任何人不能丢一颗大米。我们现在有些大学生吃大米饭半碗半碗地倒，吃馍馍还剥皮，浪费得很，我很心疼。一个人如果对劳动人民的劳动成果不珍惜，很难做到全心全意为人民服务。

经过一段劳动，我们又调到开原，修清河水库。后又修大坝，建楼房、种地，总之各样的活儿都干过。因为我想着我劳动一段时间后还要出去做教师，所以我还坚持学专业。

我对我的要求是严的。我觉得，做人的原则应该是自尊、自重、自爱、自强。自尊就是为了人的尊严，不能在任何情况下，轻易丢掉自己的人格。自重就是处理任何问题应该慎重、仔细，不能成为随风倒的墙头草，或无根的浮萍。自爱应是不断地充实自己，丰富自己，使自己的身心保持健康。自强就是人应该自强不息，一个青年人应该有一种决心，用自己的劳动在人类的文明史上刻下一条痕迹，对后代人有所教益。这是我生命的真正价值。如果遇到一点事情就颓废了，悲观了，甚至走向自绝于人民的道路，那是不应该的。

我把巴甫洛夫的名言“原谅自己，就是堕落的开始”，写成条幅，贴在墙上。由于我的表现，在1961年10月1日就摘了“右派”帽子，解除了教养。

我是1956年结婚的。可我成了右派后，曾经和我“海誓山盟”的妻子向我提出了离婚。我感到很突然，但我又一想，没什么，大丈夫何患无妻，既然不能给你幸福，我还你自由。我们有一个刚出生的孩子，我想要，可法院的同志阶级斗争的线绷得很紧，他说：“你是右派，要什么孩子？”这样我妻离子散了。摘了帽子后，我满怀希望地走向新生活

的道路，可社会上的一些事使我很痛心。我想教书，可没有一个学校要我。一听说右派，人人都是避而远之。我曾偷偷地去看孩子，可保姆对我说：“这孩子的爹是右派、反革命、死了。”我一听心里咯噔一下，心想：人们说我已死了，孩子才四岁，不要因我而受牵连。我忍痛没暴露身份，怅然离开了托儿所。

我的母亲希望我能留在身边，可我哪能靠母亲来养活呢！我要自己劳动。邻居们向我投来白眼，比拿鞭子抽我还难受，这使我感到，家乡不能呆了，只好走。难道祖国这样大的国土，就没有我曲肱的立足之地，就没有我劳动的地方吗？于是我告别母亲，离开了家乡，来到兴安岭脚下一个新开辟的农场安了身。农场让我养马，从此我成了牧马人。

我是学心理学的，我根据心理学的一些原理来驯养马。

看到我驯养的马能够犁地了，驾车了，心情很激动，我终于能用自己的劳动为社会主义建设出力了。我渐渐地和马有了感情，春节时我写了副对联，贴到了马圈。上联是“为放马战槽头哪怕披星戴月”，下联是“垦荒地种五谷何惧宿露餐霜”。横联是“乐在其中”。

没想到，对联被传扬开了。一位领导找到我说：“听说你是大学生？”我说：“是啊。”他问：“你能不能教书？”我说：“我就是师范大学毕业的。”他说：“那好，咱们大草原有十多个孩子，你教他们吧。”我说：“我是右派身份，恐怕不合适。”他说：“没关系，咱们这里山高皇帝远，能教就教吧。”他很坦率地又说了一句，“你别说错了就行。”从此我做了教师。学校的条件比较简陋，只有我放马住的茅草房。我找了些木板一钉，高点的是课桌，低点儿的

就是板凳，用薄铁皮涂上墨汁，就是黑板。开学时，来了十三个孩子，根据实际程度，分了五个年级。学校的条件虽简陋，上课却很正规，教学也是很认真的。我一个人教这五个年级的课，是很辛苦的。除了在课堂上课外，我还领孩子们到野外去上课。在我们地区学校的统一考试中，我教的这个班以平均九十八分的成绩向祖国汇报。我很激动，我觉得在这一片被开垦的处女地上，为开垦孩子们的智力，我尽了自己的力量。

后来，我又被迁到辽宁。因为象我这样的人“不适宜在边疆工作。”于是我又在一个劳改农场教小学二年级。这一年我工作积极，同志们选我为优秀教师。可领导不批，说：“右派不能当先进工作者。”不是摘帽子了吗？“摘了帽似乎也不行。”言外之意是摘了帽也是右派。

在这里许多同志关心我，建议我成家。我想，谁家的姑娘愿意找一个右派！我对此也不积极。后来，一位老司机愿意把他的侄女介绍给我。这个姑娘条件很好，论家庭出身，是贫农的女儿，父亲是土改时入党的老共产党员，还是农村的生产队长。她自己是妇女队长，还是共青团员，比我小十几岁。我觉得我配不上人家。后来，这位老司机把侄女叫到了我们农场，我们见了面。她是一个典型的农村姑娘打扮，很美丽，我记得有位作家说过，人啊，是由于他可爱才美丽，绝不是因为他美丽才可爱。表面上很美，但内心怎么样呢，这就需要谈话，需要了解。我想：心灵美是第一位的。我如实地介绍了我自己，特别是说到我是右派时，我还加重了语气，谁知她也没害怕，说：“我听叔叔说了。你不是故意当右派的。”我一听，这个词真是有份量，谁还会故意当右派，这么多年，谁也没对我说过这样一句话，只听到什么

“根深蒂固的、由来已久的，只有脱胎换骨才能重新做人”。这姑娘说了这句话，真是“良言一句三冬暖”啊！我心里一热乎，就同意和她结婚。我们当时订了三条：第一孝敬父母；第二不吵架；第三不能轻易离婚。姑娘一分钱的彩礼也不要，我非常感动，就把我的旧表给了她。可她还是不要。我想总要有点纪念品才好。我给她买了双鞋。第二天我们就去登记。第三天就成亲了。

我们结婚时，既没有隆重的仪式，也没有丰盛的酒宴，连一个来宾也没有。我们的新房很简陋，用几张桌子搭成了床，唯一的家具是我劳动教养时用过的书箱。我身上只有十一元钱，她只有五元钱。买了一个饭锅，就花了七元多，《牧马人》电影中的许灵均当时还有四十元呢，这一点比我还富有。虽然物质条件不好，但是真正的爱情不是物质条件换来的。第二年，我们生了个胖小子。

可是好景不长。“文化大革命”开始了，一夜之间我又变成了“牛鬼蛇神”，批斗会昼夜轮番，家也被抄了，家庭生活刚刚出现了的欢乐，又转化为悲惨和惆怅。

我的罪名越来越多，说我向学生散布反动言论，思想极端反动，图谋不轨。怎么回事？原来，“文革”前有一天晚上，我正在教室批改作业，突然进来一个女学生说要找我谈一谈，我并不认识她，问她是哪个班的，她说是中学部三年级的。我是小学老师，不认识这个学生。她说因为她父亲犯过罪，使她思想上有包袱。这个问题应该怎么解决？我说，“你父亲有罪不等于你有罪，周总理对知识青年讲话时说过：家庭出身不能选择，个人前途可以选择。你应该做革命的接班人，主要在你自己的表现。”我还举了一个例子，“旧社会因为教育权不在劳动人民手中，能上大学能念书的