

我是风的孩子  
雪的女儿  
我是你永远的情人

# 「猪」的问题



ideal-women@263.net

- ◆ 女人喜欢透过别人的眼睛，形成对自己的评价。正因为如此，有时会迷失自己。
- ◆ 青春允许荒唐和无知，所以才有那么多的活力。
- ◆ 人生的问题实在是太多了，真是越想越烦。
- ◆ 生活需要常识，但你又不可能有足够的常识去应付。
- ◆ 刺是对待男人的分寸感，让他减少妄想。
- ◆ 现在违规的男人越来越多，他们做了许多冒险的游戏：嫖妓、偷情、包二奶、色胆包天。

TO BE A PERFECT WOMAN

做一个完美的女人系列丛书

陈丽凌倾心奉献

陕西师范大学出版社

做一个完美的女人系列丛书 ⑥

# “猪”的问题



陈丽凌 / 著

陕西师范大学出版社

**图书代号:SK184700**

**图书在版编目(CIP)数据**

“猪”的问题 / 陈丽凌著. — 西安 : 陕西师范大学出版社, 2001.3

(做一个完美的女人系列丛书)

ISBN 7-5613-2185-6

I . 猪 … II . 陈 … III . 散文—作品集—中国—当代  
IV . I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 11759 号

**责任编辑:周宏**

**装帧设计:半间**

**选题策划:北京博集工作室**

**“猪”的问题**

(做一个完美的女人系列丛书)

陈丽凌 / 著

**陕西师范大学出版社**

(西安市南郊吴家坟 邮编 710062)

北京师范大学印刷厂印刷 新华书店经销

2001 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7 字数 110 千

定价: 87.50 元(全 7 册) 本册定价: 12.50 元

ISBN 7-5613-2185-6/C·34

---

开户行: 西安工行小寨分理处 帐号: 216-144610-44-815

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题, 请与发行科联系、调换

电话: (029)5251046(传真) 5233753 5307864

我是风的孩子  
雪的女儿  
我是你永远的情人



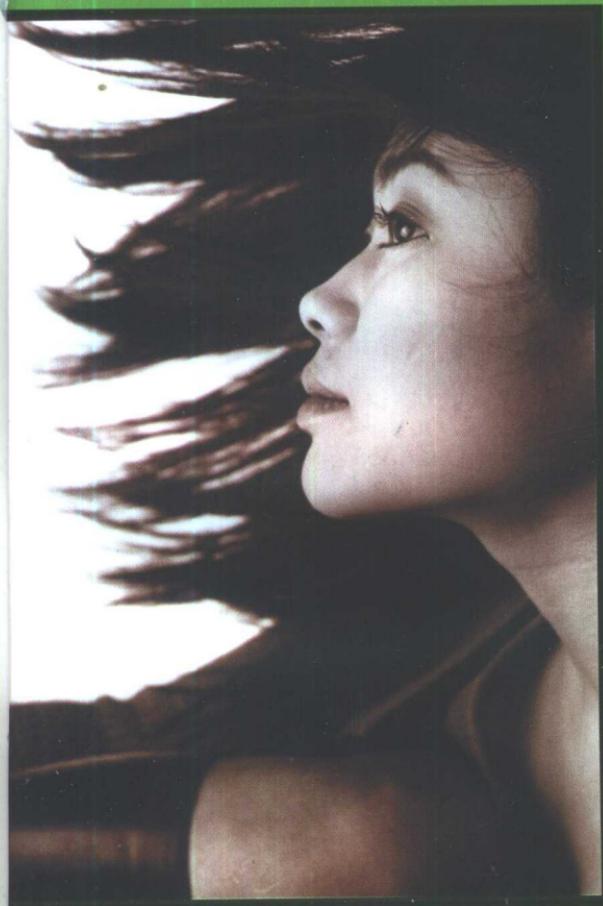
take a faultless women of

做一个完美的女人系列丛书

6

“猪”的问题

a series books



作者简介：

陈丽凌：女，于1976年8

月17日生于四川省乐山市。

1995年7月毕业于乐山四中

同年进入四川大学经管系。

1997年7月退学，应聘《四川画报》记者

1997年12月担任四川省有线三台“时尚广场”栏目制片人。

1998年10月到北京，在北京大学选修哲学，同年拜中国古琴大师李祥霆为师学习古琴。

现居于北京，学习外语及心理学。

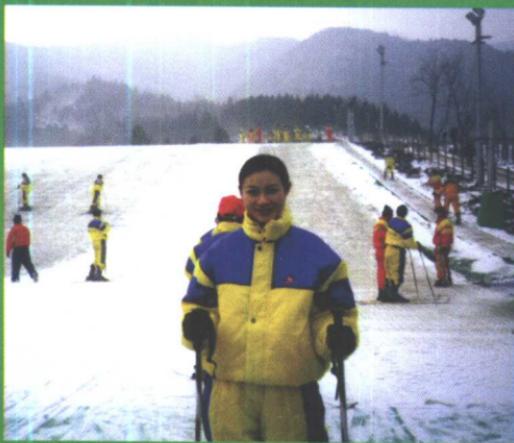


take a faultless women of  
做一个完美的女人系列丛书

6

“猪”的问题

a series books



# 目 录

“猪”的问题

to be a perfect woman

## 第一辑 遇见 100% 的男孩

交际噩梦 /2

告诉你几招 /6

学会宽容 /15

虚荣的女人 /20

无聊的交际舞 /24

遇见 100% 的男孩 /28

## 第二辑 “猪”的问题

“猪”的问题 /33

从罐头人到狐狸美人 /38

女人的饭碗 /42

豺狼哲学 /45

单身挑战 /51

带刺的女人 /56

# 目 录

“猪”的问题

to be a perfect woman

自己独舞 / 64

## 第三辑 男人有几分色胆

一只倾听的耳朵 / 71

带刺男人 / 76

男人有几分色胆 / 80

也批评女人 / 84

情绪的主人 / 88

床底下的情书 / 93

谁可托付 / 98

挣扎的蛹 / 102

## 第四辑 最大的幻觉

白天的星星 / 107

倦鸟 / 110

爱情来了! / 115

# 目 录

“猪”的问题

to be a perfect woman

约会高手 /121

不是每个爱情都是冒险 /127

厚脸皮的男人 /131

最大的幻觉 /135

男人吓你一大跳 /141

你要哪一款 /146

## 第五辑 新鲜的借口

爱情没有想象中的巨大 /154

三角习题 /159

突围 /165

第六感 /168

幽他一默 /173

请对我们温柔些 /177

女人的方舟 /182

to be a perfect woman —

做一个完美的女人系列丛书 ⑥

# 目 录

“猪”的问题

to be a perfect woman

新鲜的借口 / 187

## 第六辑 三分浪漫

着魔戏语 / 194

女人的类型 / 200

流行男人 / 205

给女人的巧克力 / 209

三分浪漫 / 217



第一輯 遇見 100% 的男孩



## 交际噩梦

白领一直是女人心驰神往的形象。

高薪，可以买名牌衣服穿，高素质，举止优雅，出入各大公司，甚至有车有房，衣食无忧。朋友小小就是这样的幸运儿。

“我在公司里如鱼得水，游刃有余，可以进入一个陌生的交际圈子里，立刻就产生恐惧，我不知道怎么和人交流，看见别人谈笑风生，只觉得自己是一只呆鹅，心里紧张得要命，手心直出汗，自卑极了，我想自己在哪一方面真的很弱智。我也希望和更多的人交流，可是心理总有障碍。”她哀愁地说。

不只她一个人。

经常可以看见登载的征婚栏里有不少白领的倩影。

我有时想，有此条件的女人居然独守空闺，实在不可思议。那样条件男人一定会趋之若鹜的，怎么会出此下策呢。



# 做一个完美的女人系列丛书

她们熟悉自己狭小的圈子里，但也被封闭起来。她们谈吐优雅，不过是公司特有的交际程序，真实生活的人并不这么说话。

IQ 值很高，EQ 值却低等。大学教授并不一定是交际的高手。

公司的世界封闭了她，只有靠工作的紧张而打发寂寞了。

我把小小推荐给一个熟悉又风趣的男友。

结果，这个男友向我抱怨道：“除了她的公司、她的工作，她就没话了，一晚上她紧张，我也紧张，你这个朋友太乏味了。”

所以，女人不能把自己局限起来，要培养更多的生活情趣，不至于丧失了最起码的交际能力。

## 特别推荐：

### 交际忌讳

与外间同业接触，虽然没有在公司里与同事间激烈的竞争，没有太明显的利益冲突。但是由于彼此工作环境不一样，所以你的能力、表现等各方面，对方不得而知，彼此只能建立在异常表

TO BE A PERFECT WOMAN



## ZHU DE WEN TI

「猪」的问题

面化的关系之上。

由于彼此不会深入认识对方，在日常交际应酬中也应作一些避忌，为自身建立一个保护网。一则可以保持理想形象，二则也可避免他人无谓猜测，错估自己。

因此，综合一些上班族最容易犯的错误，提出一些警告，当你与外间同业接触之际，切忌犯以下四大戒条：

### 1. 切忌真情流露

刚涉世未深的上班族大抵是一些思想单纯的人。由于对世事所知甚少，往往容易相信别人，有时就堕进别人的陷阱里。

基于这点，无论你所知有多少，或是他人如何说得漂亮动听，必须避免真情流露，展示自己内心世界。同样，也不要表现太兴奋、好奇、意外、诧异，以防别人以为自己四肢发达、头脑简单、产生轻视之心。

### 2. 切忌谈论薪酬

在上班族的社会里，薪酬就是代表个人的价值和地位，把自己的薪酬公开，即是要别人评估自己的价值。当然，若比周围的人都要高，的确是颇为威风的事，但却可能引起他人妒忌和招人话柄，何苦！若不幸薪酬最低，本身就面目无光，难免令人气馁，更可能引起别人轻视。



# 做一个完美的女人系列丛书

所以交际应酬时，话题可以天南地北，无所不谈，但千万别提到薪酬。这不但可能导致个人损失，更可能引起对方反感，被指为不成熟的表现。

## 3. 切忌显露自己的不足

做人切忌大言不惭，硬充博学，因为若是被人识破，到时没趣的还是自讨的。可是更不能显露自己不足之处，不要令人觉得自己无知。

自己不懂，谦虚地请教他人是一种美德，但有的场合就行不通。因为现今世界只有博学、经验、世故、熟练的人，才能令人佩服和赞赏。宁愿默不作声，让人以为你是大智若愚、深不可测。在未搞清真相之前，他们最多只会说你有深度而稳重，不敢妄下判断。

## 4. 切忌口不择言

从来言多必有失，还是少说为佳。尤其是别人的不是，千万不要由自己口中说出。聪明的上班族永远是听的比说的多，说的目的也只为要听多一点，所以无必要的话就不要说。

对于一些自己陌生或是惹人争议的话题，切记要三缄其口，以免招人笑柄之余还要万箭穿心，被人背后中伤。

每句话出口之际，你便应该假设它们会传送到当事人耳中，故说话应谨慎而得体，以防万一。

TO BE A PERFECT WOMAN



## 告诉你几招

有位女友在一家公司中担任文书工作。据她讲，一天的工作不过是打打字、复印、传真、倒茶水，聚餐时被当做花瓶。她想改变现状，不愿就此埋没自己的才华。

公司却认为，女人只能担任些不太重要的职务，像是接接电话或者打打字的工作，因为，女人的稳定性不高。未婚的便会受恋爱影响，假若结婚之后，那状况更惨了，既不能当花瓶，还得处处为她着想，不能要她加班，若是怀孕还得给她产假。提拔女人简直拿石头砸自己的脚。

“难道女人注定在职业上没有更大的空间吗？”

女人纵横职场要懂得善用优势。

从小，我们便被教育成善于体解人意，凡事考虑别人的感想、言语，女人嘛，以体贴人见长。

这便是女人的利器，即使是长期训练的男人，也无法驾驭。所以我们如果利用这一优势，



TO BE A PERFECT WOMAN

# 做一个完美的女人系列丛书

善于察言观色，自然在适当的机会发挥出来，这是第一招。

其次就是倾听的能力。

大部分人总爱讲而非听，总是深怕自己的意见或者看法对方无法了解和接受，其实，倾听才是了解问题的起点。

接下来便是包装。

服装是无声的语言，一个人的服装打扮带给别人强烈的印象。

想要纵横职场，注意自己的服装发型及化妆。

准备一两套质量好的正式套装，发型不要太浪漫，化妆不太妖艳，简单大方，拥有自信最美。

还有，学会“无招胜有招”：

把自己份内的工作做到最好，不要好高骛远，把工作做到最好的状况；保持良好的习惯，不迟到、不早退，控制好小姐脾气，不要老占电话线，与朋友闲聊，感情的事尽量避免曝光。最后一点：切勿有多做多错、少做少错、不做不错的心态。

机会是自己争取来的，你不动，就像一摊死水，谁还愿给你机会呢？

在工作中坚持一点理想，就是对自己的生命