

中华神秘文化

系

神秘的 风水

• 王玉德 著 • 广西人民出版社



神秘的风水

—传统相地术研究

王玉德 著

广西人民出版社

(桂)新登字 01 号

神秘的风水
—传统相地术研究
王玉德 著

广西人民出版社 出版
(南宁市河堤路 14 号)
广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 13.375 印张 291 千字

1991 年 8 月第 1 版 1992 年 1 月第 2 次印刷

印 数 55,000—65,000 册

ISBN 7—219—01869—X/G·438 定价:5·85 元

《中华神秘文化书系·序言》

中华文化，不仅以其悠久、丰富称著于世，还因其浓郁的神秘性为中外瞩目。所谓神秘，内涵了神奇、隐秘之意。一切有神秘色彩的文化，都可以称之为神秘文化。举凡三皇五帝、后妃妻妾、太监外戚、术士巫师、隐者仙人、善男信女、门帮会派、三教九流、三坟五典、秘籍禁书、异端邪说、阴阳五行、天人感应、奇门遁甲、讖纬禁忌、怪习陋俗、相面测字、炼丹养生、占星堪舆、奇闻异事、武术气功皆可包容之。

任何文化因其特质，都处于一定的坐标。中华神秘文化是中华文化的重要组成部分：相对于那种以儒学为核心的雅文化，它可以称之为俗文化；相对于科举之类的官场文化，它可以称之为大众文化；相对于那些历代当权者倡导的主流文化，它可以称之为潜流文化；相对于与大工业联系的现代文化，它可以称之为传统文化；相对于欧风美雨的西方文化，它可以称之为本土文化。

在文化的殿堂中，没有哪一种文化能象神秘文化那样引人入胜，勾人魂魄，诱人探寻，令人惊叹！梁武帝《游仙诗》云：“水华究灵奥，阳精测神秘”。怎样“究”？怎样“测”？古今忙煞了多少文人墨客：有人从小以身许之，如《晋书·陈训传》记载（训）“少好秘学，天文、算历、阴阳、占候无不毕综。”有人成为通家硕儒，如唐韩愈《昌黎集》卷36《毛颖传》记“颖为人强记而便敏，自结绳之代，以及秦事，无不纂录。阴阳、卜筮、占相、

医方、族氏、山经、地志、字书、图画、九流百家、天人之书，及至浮图、老子、外国之说，皆所详悉。”

神秘文化是一座变幻奇特的宝库，治学者从中窥见到智慧的闪光；执事者从中总结到御政的权谋；生意人从中获取到滚滚的财源；迷信者从中祈求到缚身的绳索。综观当代世风，中外忙碌于神秘文化者大有人也，不乏有益的成果。遗憾而可恨的是，喧闹声中混进了一些市井无赖之徒，他们不学无术，却编写了五花八门的油印小册子，宣传迷信，混淆视听，毒害民众，一饱私囊。小人作祟，君子焉处？一些饱学之士视神秘文化为“非学术”“贱文化”，甚至认为“狗肉不能上正席”，怕影响自己清高的声誉。任小人甚嚣尘上，君子我巍然不动。于是乎，神秘文化变得更玄乎了，更灰暗了，更不可理喻了，甚至日益堕入泥潭。

有鉴于此，我们开始了神秘文化的研究工作。

神秘的色彩最怕事实冲涤，迷信的积垢需要科学清扫。思想的雾霭不能靠利斧驱散，历史的现象需要从历史角度解释。呈现在我们面前的神秘文化，是光怪陆离的复杂共同体，是精华与糟粕交融的意识形态。它有根深蒂固的传统，有无孔不入的市场，有衰荣再生的能力。新中国建立以来，神秘文化一度受到荡涤，但它由地上转入地下，由泛滥暂处休歇。一旦开放的历史大潮奔腾向前，这股潜流就与海外及港台的民俗风气相呼应，乘机涌出，四处流布，传统的水质调入了现代的色彩，清浊难分。如果不考究源流，不明辨是非，不正确引导群众，陈旧的风气和封建的习俗将重新在民间恢复，我们经过四十多年建立起来的社会主义民俗将被潜移默化，取而代之，这是相当危险的。为了配合社会主义精神文明建设，配合扫除六害，应当积极行动起来，研究神秘文化。特别是高等学校的社会科

学工作者，学术应当为四个现代化服务，为改革开放服务，为社会民众服务，研究神秘文化是我们责无旁贷的义务。何况，神秘文化本身就是一种文化现象，高校的学者不研究，谁来研究？

近几年来，我们一直在着手研究“神秘文化与当代中国”、“神秘文化与东方文明”这两大课题。适逢广西人民出版社欧薇薇同志约我们撰写《神秘的八卦——〈周易〉研究纵横观》一书，此书出版后，社会反响很好，许多学者和工农群众来信给予好评和鼓励，希望能多出这样一些有学术性、科学性、可读性的书籍。为了不负众望，我们决定出版这套丛书。

这套丛书由王玉德任主编，姚伟钧任副主编。丛书得到了广西人民出版社的大力支持，特别是得到了文史编辑室主任欧薇薇的具体帮助和组织。在这套丛书中，我们将运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，采取实事求是的科学态度和严谨扎实的学术方法，配合精神文明建设，结合社会现实，发掘历史文献，认真研究神秘文化中的每一个问题，该批判的就批判，该继承的就继承。让渣滓永远沉淀，让腐朽化为神奇，让学术清浊分明，让中华文化大放异彩！

古云：千里之行，始于足下。在这套丛书问世之际，我们深感这只是我们研究神秘文化的一个开端，筚路蓝缕，任重道远。由于此项研究实属草创，加上我们水平有限，丛书中难免出现一些失误之处，祈望天下同仁、朋友理解我们，帮助我们，和我们一起为弘扬中华文化而共同努力！

王玉德

1990年10月于华中师大历史文献研究所

《中华神秘文化书系》首批书目

- 神秘的八卦—《周易》研究纵横观
- 神秘的风水—传统相地术研究
- 神秘的占梦—梦文化散论
- 神秘的测字—滑入歧途的文字学
- 神秘的占星—冥冥天机的千古追求
- 神秘的武术—古代体育学觅踪

第二批书目

- 神秘的择吉—传统求吉心理及习俗研究
- 神秘的权谋—古代政治与谋略
- 神秘的相数—中国算命术研究与批判
- 神秘的占候—古代物候学研究
- 神秘的幻术—人体特异功能探微
- 神秘文化典籍大观

目 录

一、绪 论

1. 引言..... (3)
2. 什么是风水..... (4)
3. 风水的名称..... (6)
 (1)风水与风水术 (2)形法 (3)堪舆 (4)青囊 (5)青乌
 (6)相宅 (7)相地(兼论与风水术的异同)
4. 风水的归属 (11)
5. 风水的特征 (16)
 (1)普遍性 (2)神秘性 (3)复杂性 (4)欺骗性
 (5)顽固性 (6)保守性 (7)实用性
6. 研究的方法 (20)
7. 紧迫的任务 (22)
 (1)风水术正在泛滥成灾 (2)学者们很少研究风水

二、发生篇

1. 自然崇拜 (29)
2. 土地崇拜 (30)

- 3. 大山崇拜 (31)
- 4. 风崇拜 (33)
- 5. 水崇拜 (35)
- 6. 龙崇拜 (36)
- 7. 灵魂崇拜 (37)

三、源流篇

- 1. 先秦：风水术之孕育 (41)
- 2. 秦汉：风水术之发生 (43)
- 3. 魏晋南北朝：风水术之传播 (49)
- 4. 隋唐五代：风水术之漫延 (51)
- 5. 宋代：风水术之盛行 (56)
- 6. 明清：风水术之泛滥 (60)
- 7. 当代：风水术之沉浮 (66)

四、人物篇

- (一) 风水宗师 (71)
 - 1. 三国占筮术士管辂 (71)
 - 2. 晋代风水鼻祖郭璞 (72)
 - 3. 唐代形派大师杨筠松 (76)
 - 4. 宋代相地名流赖文俊 (79)
 - 5. 明代传奇人物刘基 (80)
- (二) 相地名人 (81)

1. 盘庚	2. 公刘	3. 古公亶父	4. 周公
5. 樗里子	6. 萧吉	7. 丘延翰	8. 曾文遄
9. 陈抟	10. 吴景鸾	11. 冯怀古	12. 邹宽

- | | | | |
|------------|---------|----------|---------|
| 13. 徐仁旺 | 14. 王伋 | 15. 傅伯通 | 16. 张鬼灵 |
| 17. 蔡元定 | 18. 厉伯韶 | 19. 孙晤 | 20. 胡舜申 |
| 21. 达僧 | 22. 刘潜 | 23. 朱彦修 | 24. 张宗 |
| 25. 目(幕)讲僧 | | 26. 非幻和尚 | 27. 周仲高 |
| 28. 杨宗敏 | 29. 裴士杰 | 30. 骆用卿 | 31. 曾易明 |
| 32. 徐善继 | 33. 江仲京 | 34. 李景溪 | 35. 徐懋荣 |
| 36. 雷发达 | | | |

(三)人物派别.....	(100)
1. 历代相地师一览表.....	(101)
2. 历代相地师师承图.....	(105)
3. 两大流派.....	(107)

五、文献篇

(一)目录一瞥.....	(111)
1. 历代基本目录.....	(111)
2. 流变及其特点.....	(119)
3. 如何查找风水文献.....	(120)
(二)经典导读.....	(124)
1. 《宅经》:幸存的集大成文献	(125)
2. 《葬经》:半真半伪的文献	(127)
3. 《地理指蒙》:总结性的文献	(129)
4. 《葬书》:权威性的文献	(132)
5. 《青囊海角经》:理气派文献	(136)
6. 《三龙经》:形势派文献	(138)
7. 《青囊奥语》:张冠李戴的文献	(138)
8. 《十二杖法》:图谱指南	(140)

9.《周易》:理论依据	(141)
(三)书海拾贝	(144)
1.《撼龙经》.....	(144)
2.《天机素书》.....	(144)
3.《金钢钻本形法葬图诀》.....	(145)
4.《灵城精义》.....	(145)
5.《五星捉脉正变明图》.....	(146)
6.《博山篇》.....	(146)
7.《堪輿总索杂著》.....	(147)
8.《十六葬法》.....	(149)
9.《九星穴法》.....	(150)
10.《至宝经》	(151)
11.《神宝经》	(151)
12.《天宝经》	(152)
13.《乘生秘宝经》	(152)
14.《琼林国宝经》	(153)
15.《催官篇》	(153)
16.《发微论》	(154)
17.《内传天皇鳌极镇世神书》	(154)
18.《地理玉函纂要》	(155)
19.《天玉经外传》	(155)
20.《玉尺经》	(155)
21.《汉原陵秘葬经》	(155)
22.《披肝露胆》	(156)
23.《地理总括》	(156)
24.《地理大全》	(156)
25.《堪輿类纂人天其宝》	(157)

- 26.《葬经翼》..... (157)
 27.《堪輿漫兴》..... (158)
 28.《水龙经》..... (159)
 29.《罗经顶门针》..... (160)
 30.《罗经消纳正宗》..... (161)
 31.《阳宅十书》..... (161)
 32.《书篋图》..... (162)
 33.《山法全书》..... (162)
 34.《定穴要诀》..... (162)
 35.《寸金穴法》..... (163)

六、常识篇

(一)常用概念..... (167)

- | | | | |
|--------|--------|--------|----------|
| 1. 气 | 2. 阴阳 | 3. 四象 | 4. 五行 |
| 5. 八卦 | 6. 龙脉 | 7. 形势 | 8. 昆仑 |
| 9. 山水 | 10. 水龙 | 11. 水口 | 12. 水之吉凶 |
| 13. 泉 | 14. 明堂 | 15. 砂 | 16. 朝案 |
| 17. 点穴 | 18. 倒杖 | 19. 择时 | 20. 方位 |
21. 太岁

(二)基本术语..... (222)

八山 八风 三元 下手砂 土星山 天盘 开生坟
 木星山 月忌 父母山 少祖山 火地 火星山 水口砂
 水脉 水阳 水到局 水星山 六十甲子 平尖 平洋
 平基 正针 去水 龙 龙穴 龙虎 龙蟠 左辅右弼
 北辰 囚字形 吐葬 动土 设醮 交襟 宅兆 合寿木
 华表 乐山 阳干 阳宅 阳辰 阳差 阳错 阳破阴

065241

冲 阴错 阴干 阴宅 阴辰 阴位 阴厌 阴龙 阴德
 阴钱 来龙 告穴 作灶 启攒 吞葬 罗星 罗城垣
 局 孤峰独秀 金星山 官鬼禽曜 神山座 竖造 修造
 修山 修向 修方 修中宫 峦头 峡 胎息山 枢
 捍门 案山 宾主 破土 起基定磉 息道 诸家五行
 朝山 朝水 谢土 葬口 解除 缝针 聚水 漏道

七、阳宅篇

- (一)民间住宅..... (233)
1. 阳宅气说..... (233)
 2. 宅..... (234)
 3. 宫室..... (235)
 4. 阳宅选址..... (236)
 5. 阳宅的树环境..... (239)
 6. 阳宅的水环境..... (240)
 7. 宅与宅之间的关系..... (242)
 8. 阳宅结构..... (242)
 9. 围墙..... (246)
 10. 门窗..... (247)
 11. 宅内陈设..... (249)
- (二)城市形胜..... (250)
1. 北京:北依山险、南控平原..... (252)
 2. 南京:虎踞龙盘、依山傍水..... (254)
 3. 西安:南阻秦岭、北滨渭河..... (256)
 4. 洛阳:天下之中、山河拱戴..... (257)
 5. 开封:北据燕赵、南通江淮..... (258)
 6. 杭州:天目余脉、山青水秀..... (259)

- 7. 银川:四塞险固、贺兰作屏..... (260)
- 8. 城市形胜的类型..... (260)
- (三) 庙观与文塔..... (261)
 - 1. 寺观占山..... (261)
 - 2. 文塔..... (265)

八、阴宅篇

- (一) 阴宅杂录..... (269)
 - 1. 上古的丧葬..... (269)
 - 2. 墓而不坟..... (272)
 - 3. 坟墓的名称..... (273)
 - 4. 丧礼..... (274)
 - 5. 墓饰..... (275)
 - 6. 离奇的死而复生..... (277)
- (二) 帝王陵墓..... (282)
 - 1. 后世所修的先贤墓..... (282)
 - 2. 最大的帝王阴宅骊山..... (283)
 - 3. 以西为尊的刘邦长陵..... (285)
 - 4. 因山起坟的汉文帝霸陵..... (286)
 - 5. 有罗盘石的汉景帝阳陵..... (286)
 - 6. 与秦陵媲美的汉武帝茂陵..... (287)
 - 7. 园小冢低的光武帝原陵..... (287)
 - 8. 有七十二处的曹操冢..... (287)
 - 9. 力求薄葬的曹丕陵..... (288)
 - 10. 讲究地形的晋陵..... (288)
 - 11. 依山修建的唐陵..... (289)
 - 12. 囿于风水的宋陵..... (290)

- 13. 没有坟山的元陵 (290)
- 14. 朱元璋挤进了钟山 (291)
- 15. 气派非凡的十三陵 (291)
- 16. 掷板而定的清东陵 (293)
- 17. 远离祖宗的清西陵 (295)
- 18. 仓促修建的崇陵 (297)

九、方法篇

- (一) 相地工具 (301)
 - 1. 表与土圭 (301)
 - 2. 罗盘原理 (303)
 - 3. 指南针 (305)
 - 4. 壬盘 (308)
 - 5. 风水罗盘 (309)
 - 6. 尺子 (318)
- (二) 相地方法 (321)
 - 1. 古人怎样学风水 (321)
 - 2. 古人怎样相地 (322)
 - 3. 避祸法 (327)

十、纵横篇

- (一) 人文 (337)
 - 1. 封建统治与风水 (337)
 - 2. 儒家伦理与风水 (339)
 - 3. 科举与风水 (342)
 - 4. 少数民族与风水 (343)
 - 5. 美学与风水 (346)

6. 考古与风水·····	(349)
7. 诗文与风水·····	(351)
(二)丑闻·····	(353)
1. 谋风水:骗子私下勾当·····	(353)
2. 择风水:断送九条人命·····	(256)
3. 惧风水:县官改修衙门·····	(258)
4. 信风水:小民暴露私心·····	(261)
5. 贩风水:地师摆摊丑态·····	(262)
6. 看风水:实是自欺欺人·····	(264)
(三)外国·····	(266)
1. 古希腊的风水·····	(266)
2. 古埃及的风水·····	(268)
3. 亚洲的风水·····	(269)

十一、批判篇

1. 王 充:冲破忌讳网罗·····	(375)
2. 吕 才:清算附会乖僻·····	(277)
3. 司马光:泼墨大批厚葬·····	(379)
4. 谢应芳:一笑不拘风水·····	(282)
5. 赵 汧:横眉冷对《葬书》·····	(283)
6. 王廷相:评析智愚诡鄙·····	(286)
7. 唐顺之:嗤鼻堪舆为孽·····	(387)
8. 罗虞臣:辨惑以示疾恶·····	(387)
9. 项 乔:荫应不足为信·····	(388)
10. 张居正:一一驳斥陈见·····	(390)
11. 陈 确:相地害人害己·····	(393)
12. 周 召:信道而不信邪·····	(394)

13. 熊伯龙:弘扬王充思想.....	(395)
14. 吴敬梓:小说内含大义.....	(396)
15. 袁 枚:《子不语》有绝唱.....	(400)
16. 周树槐:积蘩而有所发.....	(403)
17. 战斗正未有穷期	(404)
18. 化腐朽为神奇	(407)
后 记.....	(410)