

聪明娃跟我画

言者 侠君 编绘

动物 篇



西泠印社

聪明娃跟我画

动物篇①

言者 侠君 编绘



西游印社

出版说明

本丛书汇集了小朋友们在生活中所常见的人物、动物、植物、风景、交通工具、生活用品等日常事物，将这些事物绘成了一幅幅精美的儿童画，并且每幅画都按照画画的步骤给予提示和图解。图解大多以简洁的图形构成，色彩则用蜡笔涂绘，鲜艳而明快，非常符合儿童的心理和生理特点，易学易懂，学习效果甚佳。另外，本丛书还附带介绍了许多小朋友在画画时必须知道的色彩、技法、工具等常识。通过本丛书和学习，小朋友们不仅能够掌握许许多多画画的方法，而且还认识了许多新事物，增长了知识，开拓了眼界，一定会变得更加聪明。

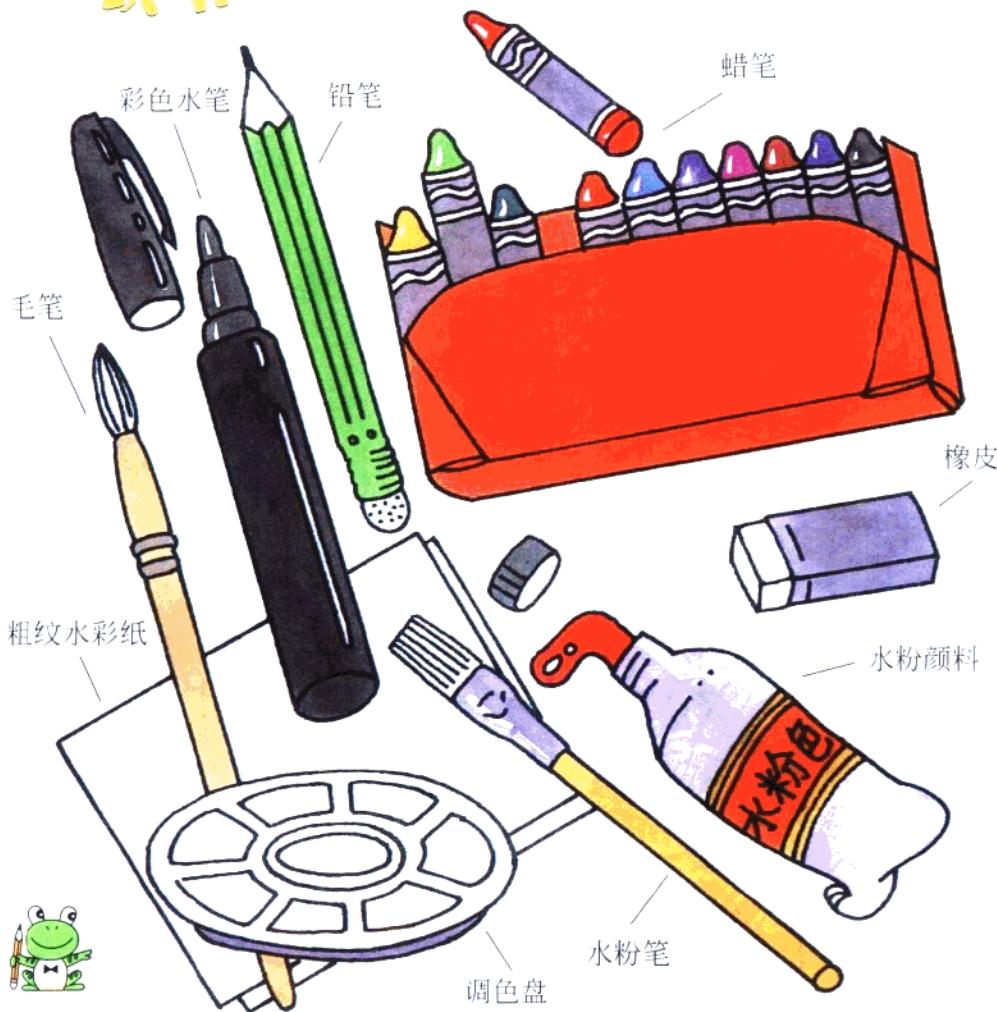
本丛书由我社聘请的具有长期从事儿童画教学与创作经验的专家绘制而成。

编者

二〇〇〇年八月

2000.8.16
A400-106

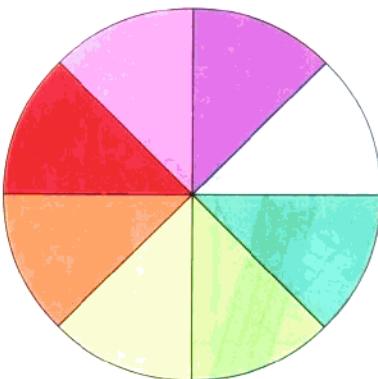
认识作画材料



聪明娃跟我画

认识颜色

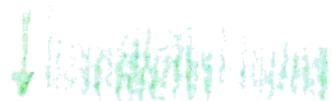
大自然中的颜色绚丽多彩，千变万化，色彩有冷暖和深浅的对比。暖色(红橙类色)使人感到温暖、热情；冷色(蓝绿色)给人凉爽的感觉。我们要认识常用的颜色，在画画时还要会使用各种色彩。



涂色的方法



横涂



竖涂



斜涂

几种常见的线条练习



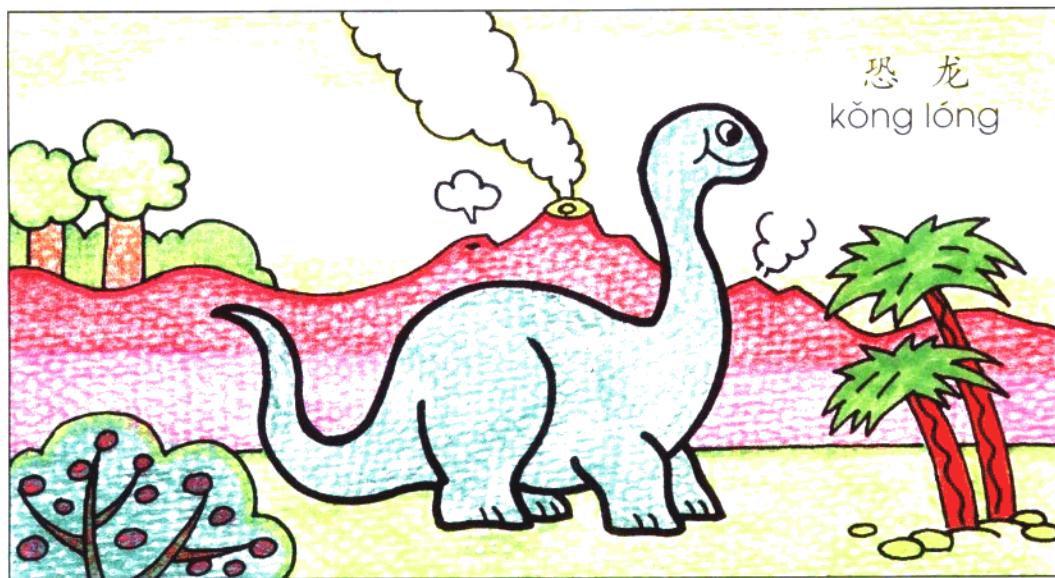
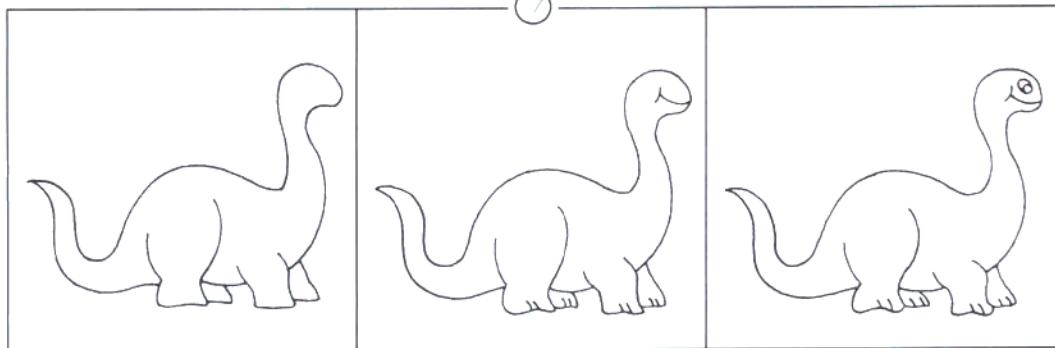
勾线握笔



涂色握笔

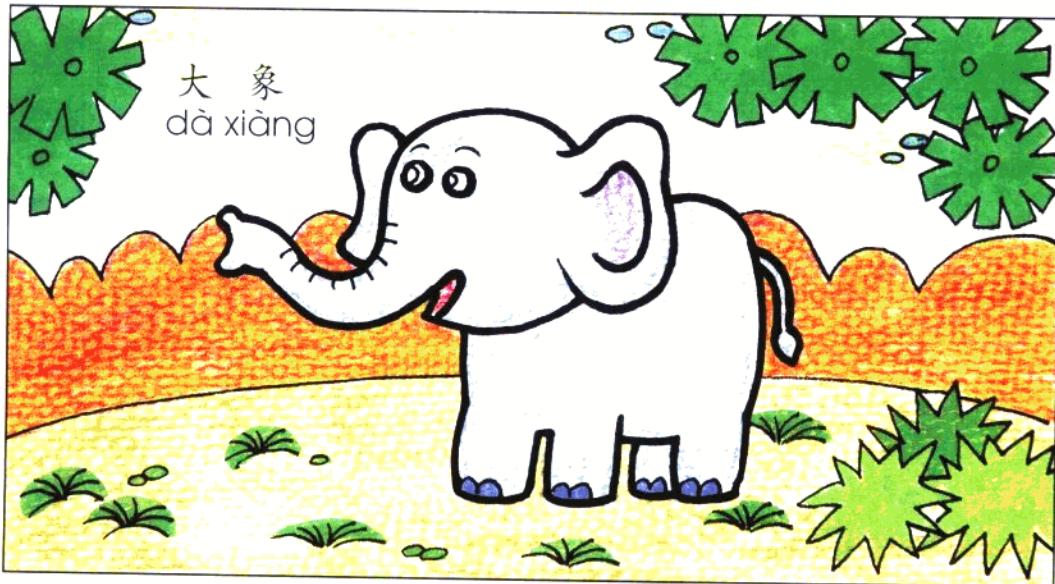
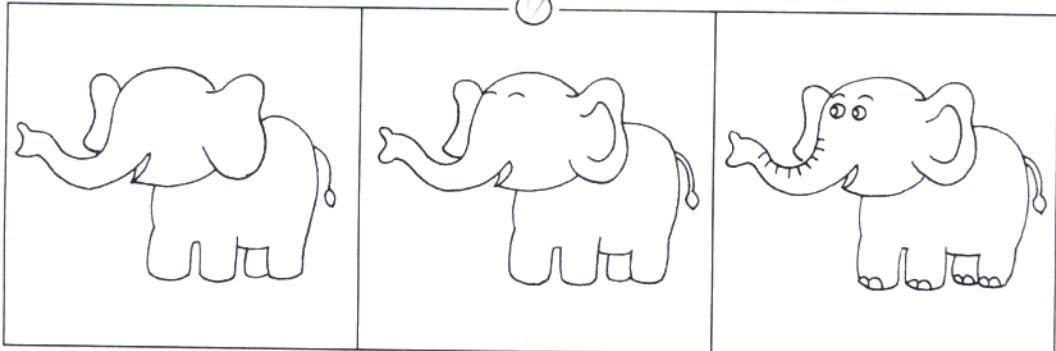


握笔的姿势和作画的姿势



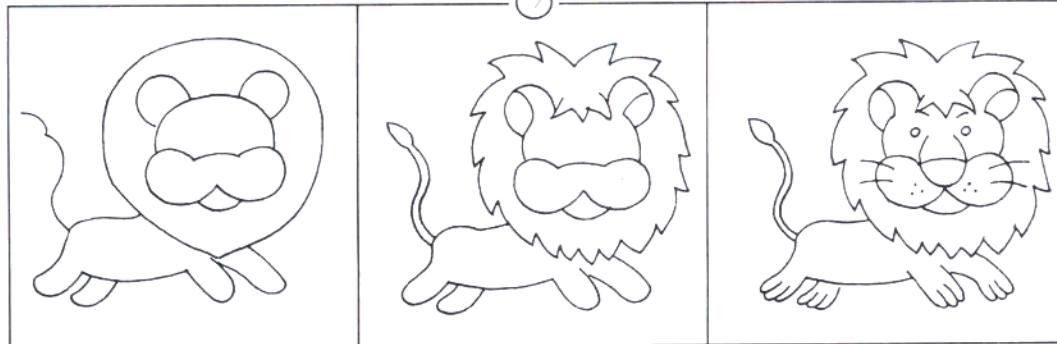
提示

观察恐龙的基本特征：头小、细脖子、身体长、四脚粗壮



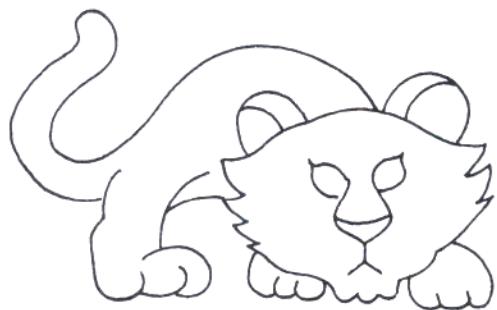
提示

画出大象的粗壮感，腿要画得粗而短，鼻子画得细长，还有两只大耳朵。



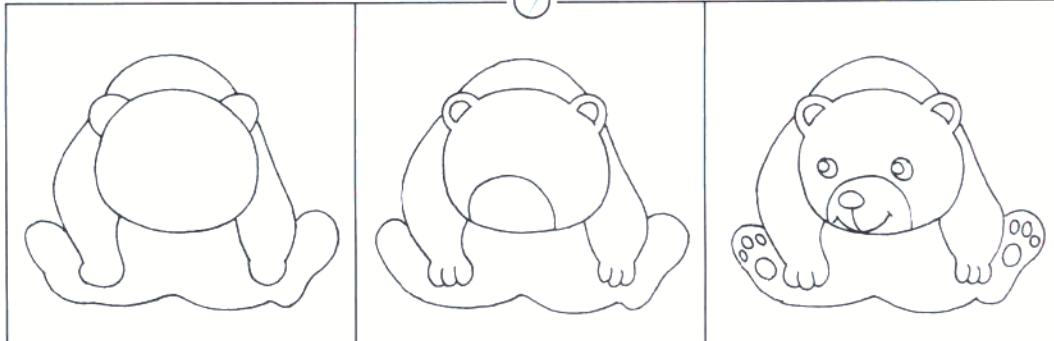
提示

夸张狮子的头部，注意它的外形特征。



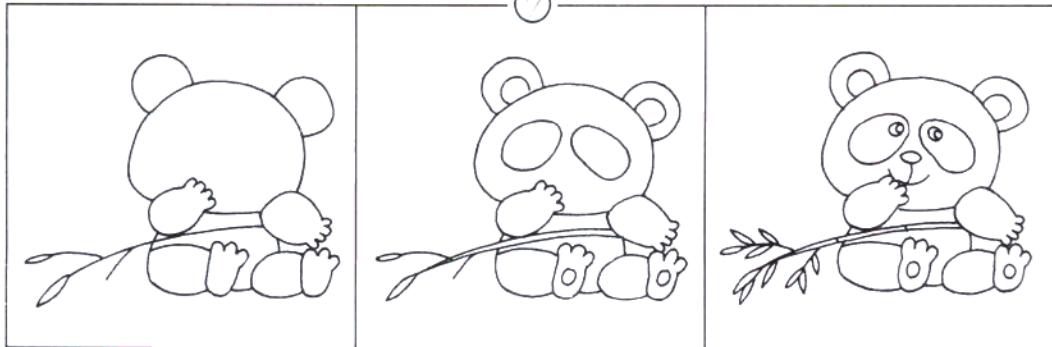
提示

画出老虎匍匐着，准备出击时的神态。



提
示

这是正面坐着的棕熊。注意后腿的画法，不宜画得太长。



提
示

了解熊猫的习性，可配一点与它相关的背景，如熊猫爱吃
的竹子、竹笋等。

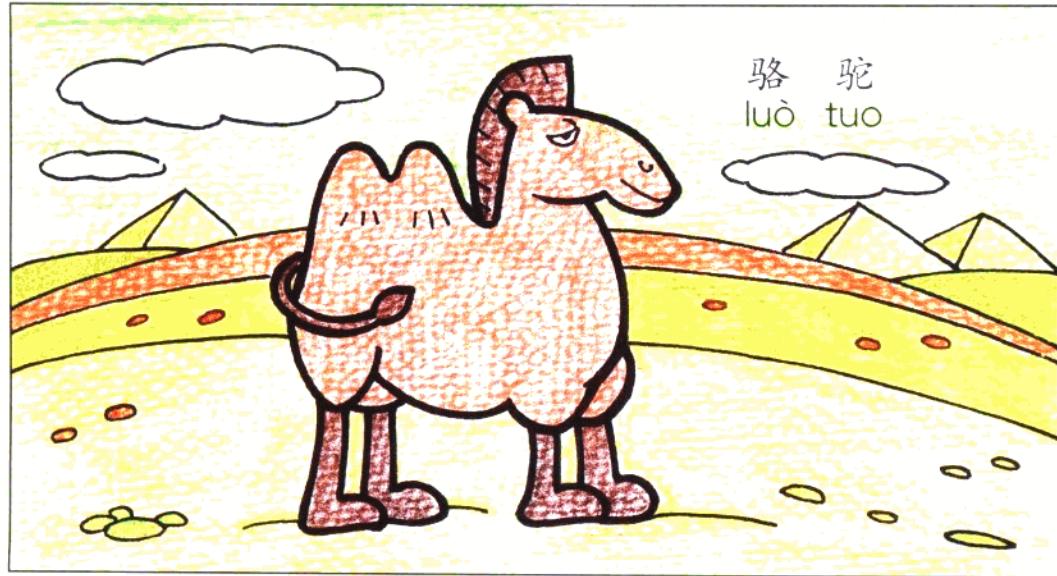
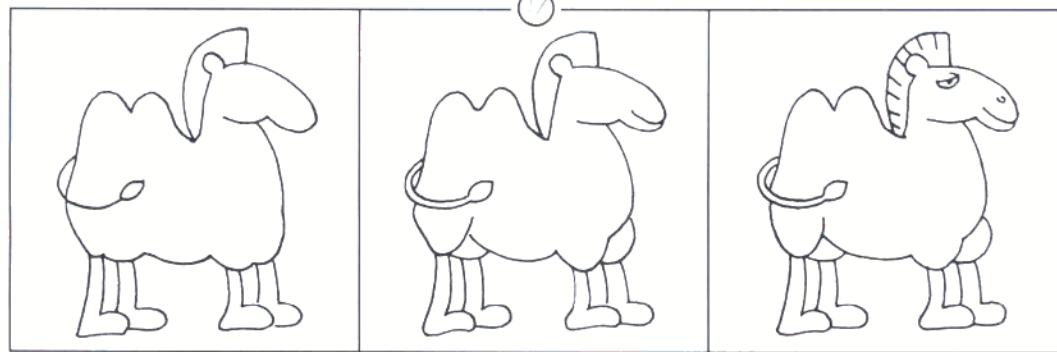


浣 熊
huàn xióng



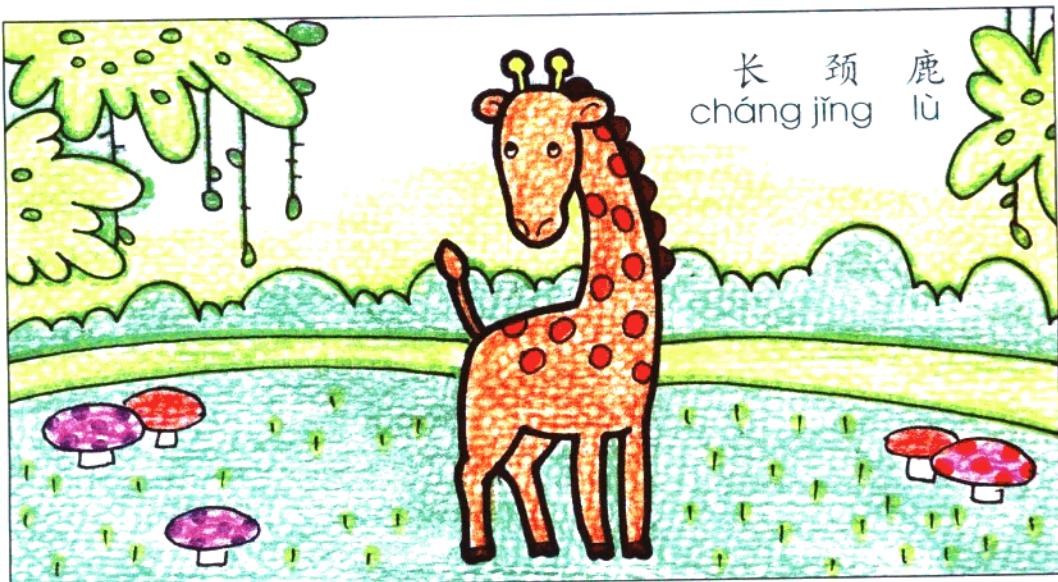
提 示

浣熊吃东西前喜欢把食物放在水里洗一洗，所以人们叫它“浣熊”。画时注意头和尾巴。



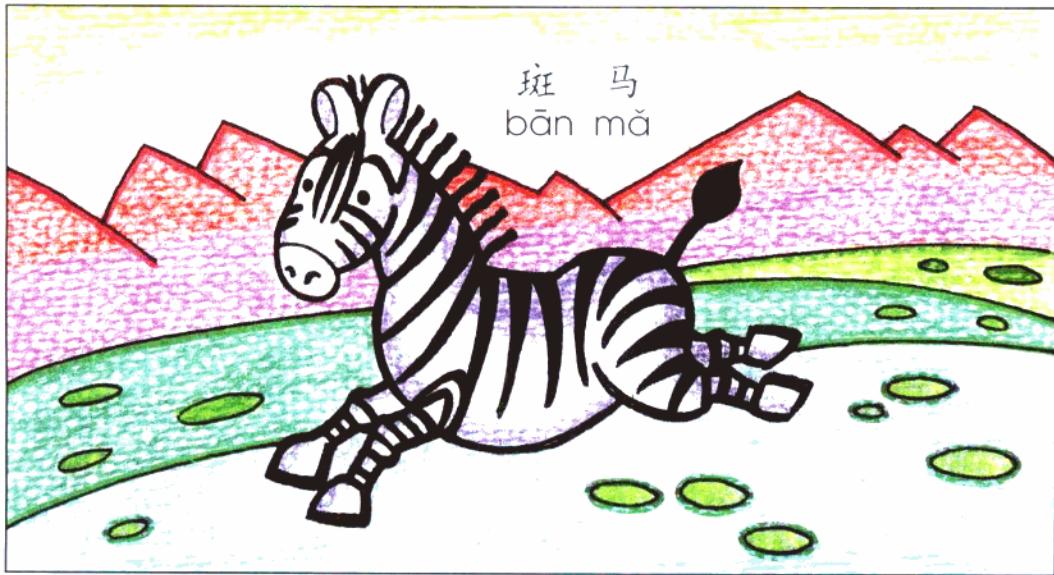
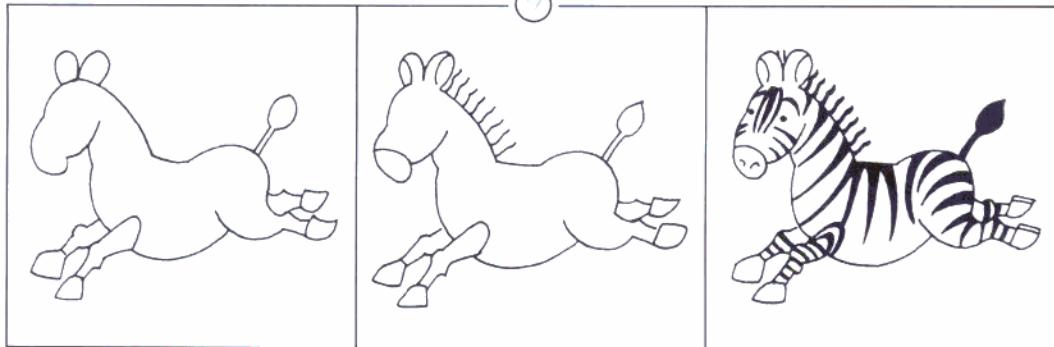
提 示

了解骆驼的特点，它背上有两个小小的驼峰是用来在沙漠中长途行走时储备营养和水分的。



提
示

长脖子、细长的腿是长颈鹿的主要特征

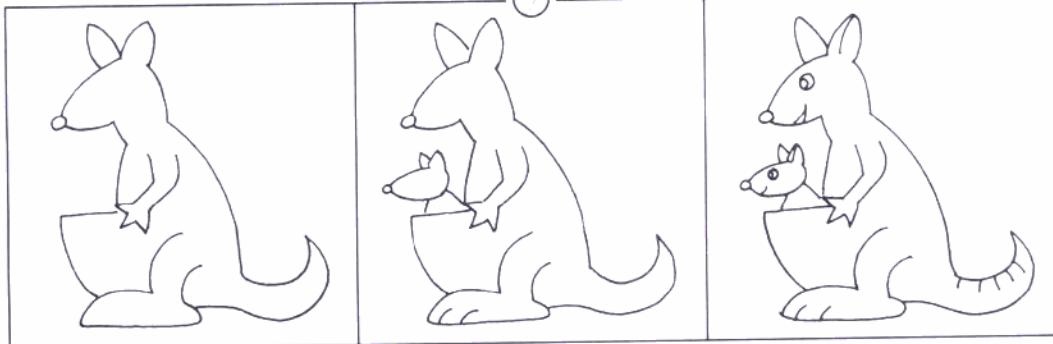


斑马
bān mǎ



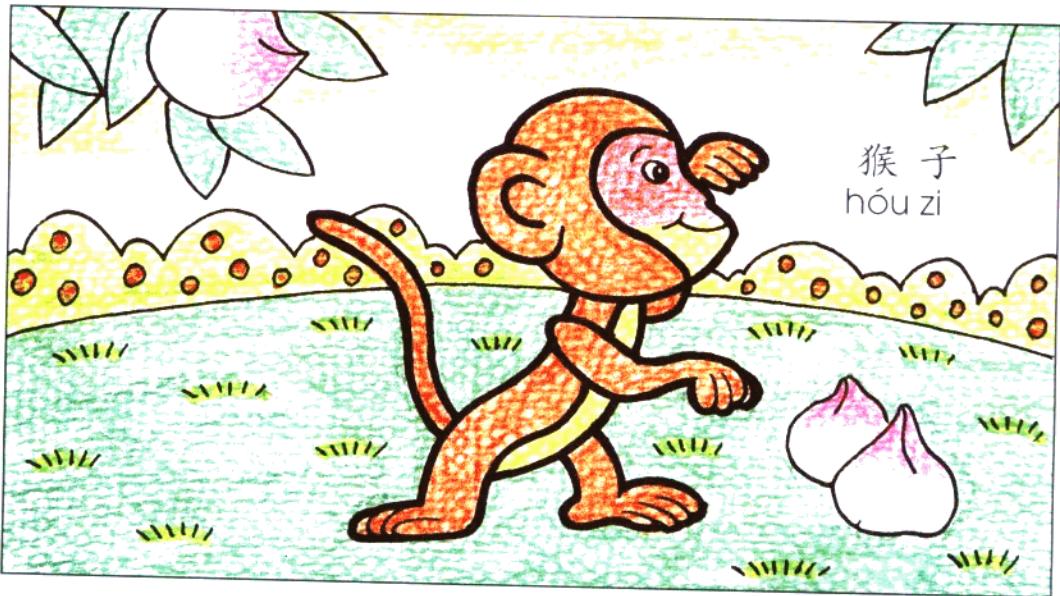
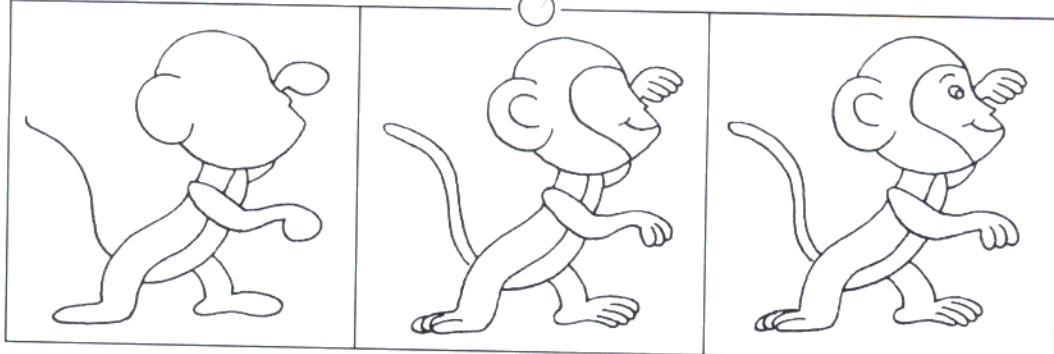
提 示

画出斑马奔跑的动态，注意它有漂亮的斑纹。



提 示

画时应夸张袋鼠胸前的育儿袋及后腿。袋鼠妈妈的育儿袋里还住着它的小宝宝呢！



提示

抓住猴子的特征，画出它敏捷的动态。