

史	中
话	国
	古
下 册	代

兴 业 编 著
海 教 育 出 版 社

中国古代史话

下 册

徐兴业 编著

上海教育出版社

中国古代史话

下 册

徐兴业 编著

上海教育出版社出版

(上海永福路 123 号)

新华书店上海发行所发行 上海崇明印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.625 字数 162,900

1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷

印数 1—28,500 本

统一书号: 7150·2708 定价: 0.54元

目 录

第九章	隋唐五代时期	1
	隋灭陈	1
	隋朝的政治改革	2
	隋炀帝的残暴统治	5
	隋末农民大起义	8
	有关隋末农民首领的民间传说	11
	在农民军血泊中建立起来的唐朝	14
	“贞观之治”	19
	唐朝与国内少数民族的关系	23
	玄奘和鉴真	27
	丽景门(例竟门)——武则天政权的屠宰场	30
	“开元”和“天宝”	37
	安史之乱	41
	藩镇割据	48
	南衙与北牙之争	53
	唐末农民大起义	57
	从分裂过渡到统一的五代十国时期	63
第十章	辽宋金元时期	76
	“强干弱支”的北宋政权	76
	陈家谷悲剧	81
	“澶渊之盟”及北宋西夏间的和战关系	89
	《东京梦华录》和《清明上河图》	92

王安石变法	97
北宋末年的农民起义	104
辽、宋、金的三角战争	108
开封保卫战的胜利及其失败	113
南宋初与金的和战	120
南宋中与金的和战	138
金朝的统治	142
元灭南宋	146
元朝的统治和元末农民战争	150
第十一章 明、清(至鸦片战争前夕)时期	159
朱元璋统一全国的事业	159
明初的政治措施	161
从战略进攻转入战略防御的明朝对蒙古的战争	168
倭寇和欧洲殖民者	175
明朝后期的科学家	180
资本主义生产关系的萌芽	183
矛头针对皇权的反矿税监的市民运动	185
宁远保卫战的胜利	190
明末农民大起义	197
以农民军为主力的南明抗清斗争	204
清朝前期奠定统一国家版图的斗争	216
镇压与怀柔相结合的清朝前期的内政	224
白莲教起义	229
“闭关政策”及其评价	236

第九章 隋唐五代时期

隋 灭 陈

隋朝和秦朝是我国历史上情况十分类似的两个朝代。

隋朝和秦朝一样，结束了长达数百年的分裂割据局面，统一全国，建立起统一的多民族的中央集权的封建国家，促进了民族融合和社会经济文化的发展，对我国历史作出重大的贡献。这要加以肯定。

但与此同时，隋朝的统治者隋文帝杨坚，特别是他的儿子隋炀帝杨广也象秦朝的统治者一样加强封建剥削，残酷地奴役人民，大兴土木，刑戮无已，激起广大人民的反抗，爆发了全国性的农民起义。秦自始皇统一六国后，历二世灭亡，统治十五年；隋也历二世统治三十八年而亡。这两个短命的朝代都被埋葬在农民起义的熊熊烈火中，但它们又各自为后来的汉朝、唐朝的统一强盛奠定基础。

隋文帝出身在所谓“关陇集团”的汉族地主家庭里，父亲杨忠是北周的大将，妻妹独孤氏是北周的皇后，他的女儿又是北周另一个皇帝的妻子。在北周时，他身兼军事统帅、皇亲国戚、当国大臣几重身分，很快就取得政权，代周自立。

但是隋之所以能够统一全国，并不决定于隋文帝本人的主观愿望，也不决定于隋朝君臣的个人才能（个人才能对历史能起一定的作用，但不是决定性的作用），而决定于当时社会

历史的发展趋势，决定于当时广大人民的迫切要求。

自从公元三一六年南北分裂以来，频繁战争，阻碍了南北经济文化进一步的发展和交流，也使广大人民担负着沉重的兵役、劳役。人民深受分裂之苦，越来越迫切地要求结束这个局面。在杨坚之前，北方的力量已超过南方；杨坚建国后，在一定程度上推行的改革政策和加强中央集权的措施又扩大了南北力量的差距。杨坚身为汉人，因为民族关系而造成的阻碍也随之而消失了。因此统一全国的事业，就有可能让隋朝来完成。

当时南方陈朝统治的地区，在南朝中最为狭小，力量最弱。陈朝的统治者陈后主荒淫酗酒，是历史上出名的昏君。公元五八八年，隋文帝派儿子杨广率领五十一万大军大举攻陈。隋将贺若弼、韩擒虎分兵两路，直指陈都金陵。刚从酗酒中惊醒的陈后主慌忙躲入景阳宫中一口枯井内。隋军入宫搜索，用竹篮子把他拉上来，奇怪他的身体特别重。及至拉上来一看，才发现他和宠妃张丽华、孔贵嫔三个人坐在一起。

隋军出动，前后只化了四个多月的时间，就灭亡了腐朽透顶的陈朝。这说明人民对它的统治多么深恶痛绝！

隋朝的政治改革

隋文帝杨坚取得政权后，曾实施一系列的改革以巩固其统治，它使秦汉以来一整套的封建制度更趋于完密。

隋初在中央设“尚书”“门下”“内史”（内史省原称中书省，隋因避杨忠之讳，改为内史，隋以后仍称中书）“秘书”“内侍”等五省。其中除秘书省领著作、太史二曹，内侍省管理宦官较为次要外，其余尚书、门下、内史（中书）都是中央最高的政务机

关。一般为内史决策，门下审议，尚书执行。三省长官内史令（中书令）、侍中、尚书令以及副职中书侍郎、门下侍郎、尚书仆射（音yè）等都是事实上的宰相。尚书省是执行机构，掌握实际行政，地位十分重要。它下面分设六部：吏部掌管全国官吏的任免、考课、升降、调动等事务；礼部掌管礼仪、祭享、科举考试等事务；兵部掌管全国武官选用和兵籍、军械、军令等事务；都官（两年后改称刑部）掌管法律、刑狱等事务；度支（两年后改为民部，唐时又因避李世民的讳，改称户部）掌管全国土地、户籍、赋税、财政收支等事务；工部掌管工程、工匠、屯田、交通、水利等事务。六部长官尚书成为宰相以下的高级政务官。秦朝以来的职官制度，至此已相当完备了。

在地方职官方面，隋朝实行州、县两级制，废除中间郡的一级（炀帝时又恢复），同时又并省了不少州县，裁汰一批冗官，从而节省了开支，提高了行政效率。

封建朝廷需要选拔官吏来充实它的各级机构以统治人民，两晋南北朝以来南北各朝代一般都沿用曹魏开始的“九品中正法”（已见上册所述）。这种制度为高门大族的子弟广开仕宦的方便之门，却把寒族地主的出路堵塞了。到南北朝后期，世族地主的地位已有所降低。隋文帝废除九品中正制，改用荐举的办法选用官吏。炀帝时又设置进士科，逐步实行以分科考试的制度取士，称为科举制度。科举制要通过考试选拔人才，使中小地主出身的寒门子弟也有被选拔的机会，这种办法扩大了统治基础，有利于封建朝廷。

唐宋以后，科举考试逐渐制度化，地主阶级知识分子以考取进士为进入高级仕途的敲门砖，以取得进士第一名状元的头衔为无上光荣。明清以后更加严格规定考试的题目都要出

在《四书》中，文章的规式为千篇一律的八股文。科举制度急剧向另外一个极端发展，以后它就成为禁锢思想，消磨意志，维护封建秩序的有力工具。

封建剥削是地主阶级的经济基础。在全国统一，劳动人民创造了大量物质财富的条件下，隋朝的统治者也必然要加强剥削，以满足其贪欲，这是毫无疑义的。

隋文帝即位后曾下过一些诏旨，减免部分赋税徭役，如灭陈的一年，以“江表初定，给复（免除徭役）十年。自余诸州，并免当年租赋。”第二年又以“宇内无事”，下诏百姓年五十者，输庸停防（交纳布帛代替徭役）。

当然，封建统治阶级的“轻徭薄赋”，只是一种弃小取大，暂时把人民养胖一些，以便更多地挤榨的手段，决不是他们的目的。何况有些诏旨不一定能够真正执行。所以，隋朝的剥削量还是十分惊人。

南北朝时地方上有势力的豪强地主荫庇农户，不登记入户籍，不向封建政府纳税，这种依附农民当时称为“荫户”或“浮户”。当然有些自耕农也不向政府登记户籍，纳税服役。隋灭陈时，全国仅四百多万户。后来隋政府雷厉风行地在全国范围内“检括户口”，根据农民的年龄，面貌逐一登记，使许多“浮户”成为纳税农户，全国户口激增至九百多万户，纳税农户增加，总的剥削量当然也大为增加。封建政府与大地主阶级争夺农民，争夺赋税是古代历史的一项重要内容。

隋朝政府把剥削得来的粟帛大量地储藏在长安、洛阳及其附近地区的粮仓府库内。据记载，在河南巩县的洛口仓，仓城周围二十里，内穿三千窖（音jiào）；在河南孟津县的回洛仓，仓城周围十里，内穿三百窖；两处共积米二千多万石。近年发

掘的洛阳含嘉仓，已探出二百多个粮窖，大窖可储粮一万多石，并在一个粮窖内发现炭化的谷子五十多万斤，可见历史记载，并非夸张。

隋朝从农民身上剥削布帛的数字也十分惊人。隋炀帝为了向西北少数民族夸耀富强，在沿路的大树上都缠了彩帛。到过内地的“胡客”故意问道：“你们老百姓也有衣不掩体的，为什么不用这些彩帛去给他们做衣服？”

宁可把粮帛储积起来，让它腐烂或浪费瞎用掉，不肯用来赈济贫苦的农民，这就是统治阶级的剥削本质。

隋炀帝的残暴统治

隋炀帝杨广是文帝的第二个儿子，原封晋王。他虽是灭陈之役的统帅，但上面还有一个已被文帝立为太子的长兄杨勇，轮不到他继承皇位。杨广早期的活动，就是千方百计地要想夺取这个继承权。太子勇为人庸碌无能，又宠爱一个姓云的嫔妃，深为母后独孤氏所不喜。杨广善自矫饰，文帝、独孤后派人去看他时，他故意打扮得十分朴素，乐器上的弦线都卸去了，还蒙着一层尘埃，表示他不好声色，与太子勇形成对照。独孤后逝世时，杨广在父亲面前装得哀痛欲绝，水浆不入。背人时却从带进宫内的竹管中拿出鱼肉美肴来吃。当时朝廷中最有势力的大臣是越国公杨素。杨广派人与杨素的兄弟交好，赌博时故意输钱给他，然后露出本意，要他打通杨素来支持杨广。杨素看到这个阴谋与他自己有利，就向文帝进言，废去太子勇，改立杨广为太子。文帝病危时，发现杨广的诈伪，连呼“畜生何足付大事？独孤误我！”要想召进太子勇来继位，但为时已晚。杨广布置心腹，毒死文帝，自行即位。废太子勇也

被杨素的兄弟杀死。

标榜生活俭朴、不好声色的炀帝一旦夺到皇位后，真面目暴露无遗。他派杨素等营建东都洛阳，每月征发劳动人民二百万。长江以南，五岭以北的奇材异石，源源不绝地输向洛阳。又征求海内的嘉木异草，珍禽奇兽来充实宫苑。东都的宫殿竣工后，又营造周围达二百里的西苑，苑内有海，海上又有高出水面百余尺的蓬莱、方丈、瀛州诸山。山上台观楼阁，连络不绝。沿着一条注入“海”内的龙鳞渠，又建造起十六院，穷极奢侈。秋冬之间，树木凋零时，剪彩帛为花叶、系在枝条上，迎风招展。池沼内也剪帛为荷菱菱芡。每逢月夜，炀帝就带着几千名宫女，骑了马弹奏《清夜游》的乐曲，畅游西苑，通宵达旦。

封建帝王的淫乐就建筑在劳动人民的血肉尸骸上。据记载，参加东都营建的二百万名劳动人民受到官府的督促，劳役的折腾，死亡总数达到十分之四五以上。尸车前后相望，络绎不绝。

隋炀帝又把富商大贾数万户迁徙到洛阳，又命江南诸州的地方豪强，分房迁入洛阳，其目的是削弱地方豪族的势力，以他们的亲属为人质，同时也增进了洛阳的繁荣，使它代替长安、大兴（隋文帝在长安附近营建的新都），成为隋朝的政治、经济中心。

隋炀帝开通大运河，是历史上著名的事件。

隋炀帝开通运河，在政治上是要加强对南方的控制和镇压，在经济上是要联系南北物资的交流，特别是把南方的物资转运到北方充实隋朝的仓库。两者都是历史发展的产物。此外，他本人即位前长期当过扬州总管、迷恋江南繁华，开运河

当然也有便利个人巡游享乐的动机。就他个人而言，也许最后的动机是更重要的，但评价这一件历史上的大工程，首先要从政治、经济以及它对后世影响的角度上来看它客观上起的积极作用。

隋炀帝开的运河分为三段：中段自洛阳达山阳（江苏淮安），名通济渠，自山阳起又疏浚了春秋末期吴王夫差开的运河——邗沟达于长江，全长二千余里，北段自洛口至涿郡（北京市），全长二千余里，称永济渠。南段自京口（江苏镇江市）引长江水直达余杭（浙江杭州市），入钱塘江，全长八百余里，称为江南河。

大运河将南北联成一气，成为贯通全国交通的大动脉。对于沟通航运，交流物资，促进经济文化，它是起了一定的积极作用的。但是，隋炀帝开通运河和营建东都一样，都是在极度残酷的条件下强迫人民进行的，开发运河征用了几百万民夫，壮男不足，妇女们也被拉出来服役。传说炀帝使用一种高达一丈的铁脚木鹅来检验运河开掘的探度。木鹅顺流而行，某些地段，开掘得不到一丈深，隋朝官吏发现木鹅在运河中停止不前，就把两岸民夫统统杀害。

自洛阳到江都，运河河面阔四十步，两岸同时修筑了大路，种植柳树，沿岸又造了四十多所离宫。隋炀帝临幸江南时，坐的龙舟高四十五丈，长二百丈，共有四层楼。上层有正殿、内殿、东西朝堂，中间二层有一百二十个房间。一次出行，用牵船的人夫八万余人，舳舻相接，前后二百余里。

“我兄征辽东，饿死青山下，今我挽龙舟，又困隋堤道。方今天下饥，路粮无些少。前去三千里，此身安可保！寒食枕荒沙，幽魂泣烟草。悲损门内妻，望

断吾家老。……”

这是“隋炀帝时挽舟者歌”。作者一做了挽龙舟的役夫，就不作生还之想，而坐在龙舟上的杨广却正在高吟“舳舻千里泛归舟，言旋旧镇下扬州”（隋炀帝《泛龙舟》），趾高气扬，不可一世。两种截然相反的思想感情和完全不同的语言正好说明当时社会矛盾的深刻化。

隋末农民大起义

从公元六一二年开始，隋炀帝连续三次发动对高丽的侵略战争，结果都遭到失败或无功而返。在此以前，他早在河北、山东一带地区积极准备侵略战争。永济渠从洛阳开凿到河北涿郡，事实上就是为准备战争提供的一条交通线。这一地区本来就是世族大地主崔、卢、李、郑四大家族世代盘据的地方，阶级矛盾十分尖锐，现在又加上兵役的骚扰，更加民不聊生。据史籍记载，在山东一带，光是运粮的鹿车（一种小型的手推车）夫就征发了六十多万人。二人共推一车，装米三石，路途遥远，沿途又缺乏给养。米在路上吃光了，到达目的地时，无法交纳，只好纷纷逃亡山泽，俟机举义。

反隋义军的第一面大旗是邹平（山东邹平北）人王薄竖起来的。他自称“知世郎”，编出一首气势磅礴的《无向辽东浪死歌》，在人民中间广泛流传歌唱：

“长白山前知世郎，纯着红罗锦背裆（背心），长稍（矛）侵天半，轮刀耀日光。上山吃獐鹿，下山吃牛羊。忽闻官军至，提刀向前荡，譬如辽东死，斩头何所伤？”

这首歌反对当时隋政府大量征发人民到高丽战场上去充

当统治阶级的送死鬼，有深刻的现实意义。“忽闻官军至，提刀向前荡”，刻画英勇的农民军的形象，更是鼓舞了千万受压迫的农民。

漳南(山东平原县西)人窦建德勇敢任侠，胆气过人，将被征发到辽东战场上去充当二百人长。他的一个同乡孙安祖也遭到同样命运。孙安祖因家乡遭到水灾，妻子饿死，不愿应征，与地方官冲突起来。他一时怒起，钢刀一挥，杀死了县令，亡命逃匿。急人之急的窦建德帮助他逃到高鸡泊(山东旧恩县西北)参加反隋义军。隋政府疑心窦建德与义军有联系，残酷地把他全家杀害。窦建德也就逃到高鸡泊参加起义。

窦建德、孙安祖被迫参加起义的历史，说明了当时血淋淋的阶级斗争，也说明了隋末农民大起义所以在山东地区首先爆发的原因。

不久，孙安祖战死，这支队伍却不断壮大起来。窦建德被推为领袖。窦建德保持劳动人民本色，经常吃些粗饭淡菜，不啖肉，与部下共苦却不要求同甘。每次出战，打破城池，得到的资财，全部分给部下和贫苦老百姓，自己一无所取，他在起义军中的威信迅速提高了。

隋炀帝派在涿郡留守的大将薛世雄是当时的名将，曾参加过对高丽的战争。六一七年，他奉命到河南去镇压另一支起义军——瓦岗军时，狂妄地表示要顺便扫荡沿途所有的义军。窦建德率部乘雾夜袭。在浓雾中，隋军不明虚实，鼓噪自乱。农民军乘势赶杀，歼敌一万余人。薛世雄率领数十名残兵败将狼狈逃回涿郡，主力尽失。薛世雄是隋朝在河北的主帅，窦建德打败薛世雄，便控制整个河北地区成为起义军的一大主力。

曾经充当过隋朝东郡（河南滑县东南）法曹的小官吏翟让，犯了隋朝的法，已判死刑。狱吏黄君汉敬慕他是个英雄，半夜里到狱中来对他说：“翟法司，天下大乱，时事可知，象你这样的英雄好汉，岂可在狱中等死。”就把他放走了。翟让亡命瓦岗寨（河南滑县南），举起反隋义旗。善用马稍的单雄信和智勇双全的徐世勣（音jī）都参加起义，聚众至数万人。附近王伯当、王当仁等部的小支义军，也都联合到瓦岗军中来。

隋朝的一个贵族子弟、祖父是北周的开国功臣、本人也袭爵为蒲山公的李密曾参加贵族杨玄感领导反对隋炀帝的武装斗争。李密是杨玄感的谋主，起兵失败后，李密遭到逮捕，他设计从死亡线上逃脱出来，流转江湖。这时通过王伯当的介绍，也参加瓦岗军。李密具有与隋军作战的经验，富于谋略。他为翟让画策席卷二京，诛灭暴虐，劝翟让成刘、项之业。翟让谢道：“君之言者，非吾所及也！”李密又协助翟让迎击隋朝派来的凶悍的将领张须陁。在荥阳大海寺一战，李密预先派兵埋伏在寺北树林间，前队佯败，把张须陁诱入伏中。翟让、李密、王伯当、徐世勣等全军齐出，合力包围，全歼敌军，使河南的反动势力受到极大的打击，从此瓦岗军名闻天下。接着瓦岗军又连续攻克兴洛仓、回洛仓、黎阳仓等大粮仓，大败隋将刘长恭、王世充等，把他们打得抱头鼠窜，躲在东都不敢出战。农民军打开粮仓，赈济贫民。贫苦农民，背负婴儿，手抱襁褓，前来领米，领到了米，欢天喜地回去。有的就留下来参加义军，瓦岗军迅速发展至数十万人，成为全国农民起义军的中坚力量。

隋炀帝害怕瓦岗军的浩大声势，生怕自己成为瓮中之鳖，躲在江都，不敢回到洛阳。但是江都也不是他的世外桃源。这

时在江淮地区也有一支以杜伏威、辅公柘(音 shì)为首的农民军,出没在江都附近,打败隋炀帝的禁卫部队,打破他保据丹阳宫终老的迷梦。

隋炀帝在江都惊慌万分,一次对妻子萧后说:“外间大有人图侬(吴语第一人称)。”但他当时还想保住一条狗命,幻想能象陈后主一样投降后被封为长城公。后来的形势更加险恶了,他引镜自照,叹口气道:“好头颅,谁当斫之?”答案马上揭晓,公元六一八年三月,一群怨愤的禁卫军推炀帝的亲信宇文化及为首,涌入宫中,以素帛勒死炀帝。

农民军推翻了隋朝,但农民军的形势也发生逆转。李密在一次宴会中竟然预谋杀害了翟让,造成瓦岗军内部的分裂。后来李密又和宇文化及的军队相持不决,消耗了力量,等到打败宇文化及后,隋朝东都守将王世充乘机反扑。这时农民军已经离心离德,反而败在曾经多次被他们痛击过的王世充手中。李密出卖义军,投降了当时已建立国号为唐的地主势力李渊,农民军将领徐世勋、秦叔宝等也同时叛降李渊,另一部分将领投降王世充。瓦岗军瓦解。

后来窦建德领导的河北农民军,杜伏威等领导的江淮农民军也相继被李渊击败或诱降,农民起义失败,李渊窃取胜利果实,建立了历时三百年的唐朝。

有关隋末农民首领的民间传说

有关隋唐间农民起义的历史,颇多民间传说。古典讲史小说如《隋唐演义》、《说唐》等也有丰富的描写。《隋唐演义》的作者写作时曾参考大量材料。总的说来,这些传说、小说还包括一些戏曲,对隋炀帝的残暴腐朽统治有所揭露,对人民的

爱憎也有所反映,但有些内容不符合历史事实,有的纯属想象臆造。

小说、戏曲中写得非常精彩的秦叔宝、程知节都是实有其人。秦叔宝名琼,曾在张须陁军中与农民军为敌。不能够排除在他早年经历中有过旅舍落魄、卖马还债等情节的可能性。后来参加了瓦岗军,立有功绩。李密降唐后,他投降王世充,又看出王世充不成气候,转而降唐,成为唐朝的开国功臣。程知节小名咬金,大致经历与秦叔宝相似。小说、戏曲中还有“程咬金三斧头”的说法,在历史上可就找不到根据了。

小说中把单雄信写成大地主、员外(员外郎原是中央机构中编制以外的职官,后来民间泛称有钱、有势的地主为员外),也无根据。他很早就参加瓦岗军,后来叛降王世充,为王世充卖命,被唐军俘获,为李世民所杀。临刑时,秦叔宝等与他诀别,小说叙述基本符合史实。

徐世勣字茂公,小说中把他写成诸葛亮一流的军师,实际上,他早年是个驍悍的战将,也多智谋,十七岁时就参加瓦岗军,后来归附唐朝,为唐朝立下大功,成为元勋。唐高宗时依附武则天,死后还葬在李世民的昭陵附近。在陪葬诸臣中,他的坟墓的规格最为隆重,可见当时对他的重视。

讲史小说中所谓隋唐之间的“十八条好汉”,其中有的全属捕风捉影。例如第一条好汉李元霸,史籍中有他的姓名,是李渊的小儿子。李渊起兵时,他在长安被隋政府捕杀,没有什么勇武拒捕的表现。传说他的本领天下无敌,最后被自己抛上空中的铁锤打死,完全是无稽之谈。第二条好汉叫做宇文成都,当时姓宇文的武将很多,但并无宇文成都其人。

讲史中的第七条好汉罗成是个脍炙人口的少年英雄,人