

彩



亲子名著

宝

库



原著 [法] 昂利·法布尔



昆虫记

[韩] 苏重爱 / 编
[韩] 吴基哲 / 绘
任晓玲 / 译



中国妇女出版社

PDG

彩
亲子名著
宝
库

原著〔法〕昂利·法布尔

昆虫记

(韩)苏重爱 / 编

(韩)吴基哲 / 绘

任晓玲 / 译



中国妇女出版社

PDG

(Chinese title) series each - 10titles1999, ©jigyungsa Ltd.
Licensed by Jigyungsa Ltd., Korea
All Rights Reserved

图书在版编目 (CIP) 数据

昆虫记 / (法) 昂利·法布尔原著; (韩) 苏重爱改
编; 任晓玲译. —北京: 中国妇女出版社, 2001.9

(彩图亲子名著宝库)

ISBN 7-80131-572-3

I. 昆… II. ①昂…②苏…③任… III. 昆虫—儿童读物
IV.Q96-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 042848 号

著作权合同登记图字: 01-2001-1088

昆虫记



〔韩〕苏重爱 / 编

〔韩〕吴基哲 / 绘

任晓玲 / 译

中国妇女出版社 出版发行

北京东城区史家胡同甲 24 号

邮政编码: 100010

全国各地新华书店经销

内蒙古金岁税务印刷厂印刷

720 × 980 毫米 1/16 7 印张 40 千字

2001 年 10 月北京第一版 2001 年 10 月第一次印刷

印数: 1-6000 册

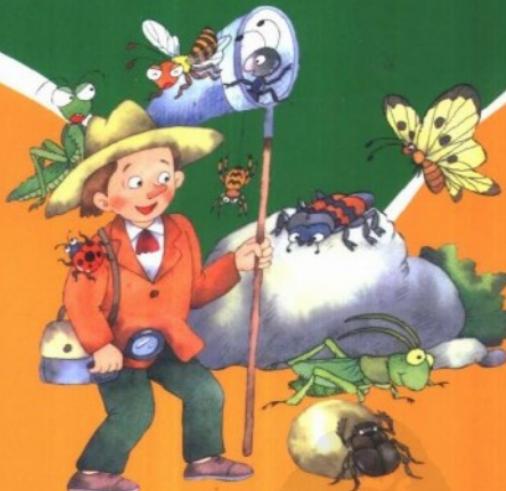
ISBN 7-80131-572-3/G · 333

定价: 15.00 元

责任编辑：何悦敏
封面制作：唐全梅

彩 亲 子 名 著 宝 库

昆虫记



从小时候起就对昆虫倍感兴趣的法布尔把自己的一生奉献给了从事昆虫研究的工作，写下了传世佳作《昆虫记》十卷。

《昆虫记》是一部作者凭借对大自然的无限热爱，通过对大自然持之以恒的观察，生动地描述神奇的昆虫世界的真实记录著作。

大家在阅读本书的时候，将领悟到所有有生命的自然之物是多么的美妙。

ISBN 7-80131-572-3

A standard linear barcode representing the ISBN number 7-80131-572-3.

9 787801 315724 >

ISBN 7-80131-572-3/G · 333

定价：15.00 元

目录

困难之中的努力 6

土蜂——最出色的麻醉师 10

跳舞的马蜂 14

寻找回家的路 19

纺织娘之死 26

愚蠢的马蜂 30



屎壳郎的“美丽珍珠” 35

委屈的蝉 39

歌手的一生 42

可怕的大甲虫 47

装死的秘密 50

手拉手走路的蝎子 54





| | |
|---------------|----|
| 蜘蛛的毒 | 59 |
| 喜欢埋藏的埋尸虫 | 62 |
| 埋尸虫的韧性 | 66 |
| 从尸体里诞生出的生命 | 71 |
| 整个夏天都在产卵的绿头苍蝇 | 75 |
| 孔雀蛾的舞会 | 79 |

蜘蛛的爱子之心 84

蜘蛛是出色的建筑师 88

松毛虫的行动 93

祈祷的螳螂 97

爱动脑子的小朋友们 . 100

故事里的故事 . 104



彩
亲子名著
宝
库

原著〔法〕昂利·法布尔

昆虫记

(韩)苏重爱 / 编

(韩)吴基哲 / 绘

任晓玲 / 译



中國婦女出版社

PDG

前言

爱与韧性的结晶

法布尔在乡村度过了他穷苦的童年。

在与自然为友的童年生活中，法布尔认识了很多昆虫。

法布尔开始关心起昆虫的世界来。

长大之后，他对昆虫越发关心，继续进行着他的观察和探求。

这样做虽然不是件轻松的事情，但法布尔怀着一颗强烈的好奇心，自始至终坚持对昆虫世界进行观察，这种韧性实在是很了不起的。

56岁时，法布尔写出了《昆虫记》第一卷，但却没能引起多少人的关注。

可他没有因此而感到失望，坚持写完了长达10卷的《昆虫记》。

法布尔的《昆虫记》对昆虫的生活和习惯进行了美妙而有趣的描写。

直到法布尔写完10卷《昆虫记》，人们才开始关注起

他来，并给予他帮助。

他的弟子们还建立了“法布尔日”。

这就是在长期的困苦中依然坚持不懈努力的结果啊。

在法布尔阅读所写的《昆虫记》时，我们在了解奇妙的昆虫生活和习惯的同时，还要学习一点，那就是爱与韧性。

我们要学习他那种即使对待很小的昆虫，也把它当成该珍惜的生命来观察和记录的爱，以及他那种经过几天几夜、有时甚至是几年的艰苦而努力地观察的韧性。

我们学习法布尔的爱与韧性，将来也许会做出很多漂亮而了不起的事情呢！



编者：苏重爱

目录

困难之中的努力 6

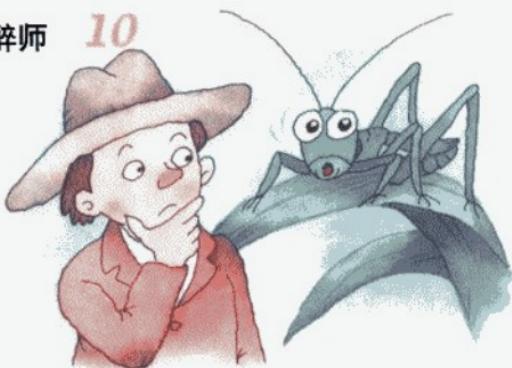
土蜂——最出色的麻醉师 10

跳舞的马蜂 14

寻找回家的路 19

纺织娘之死 26

愚蠢的马蜂 30



屎壳郎的“美丽珍珠” 35

委屈的蝉 39

歌手的一生 42

可怕的大甲虫 47

装死的秘密 50

手拉手走路的蝎子 54





| | |
|---------------|----|
| 蜘蛛的毒 | 59 |
| 喜欢埋藏的埋尸虫 | 62 |
| 埋尸虫的韧性 | 66 |
| 从尸体里诞生出的生命 | 71 |
| 整个夏天都在产卵的绿头苍蝇 | 75 |
| 孔雀蛾的舞会 | 79 |

蜘蛛的爱子之心 84

蜘蛛是出色的建筑师 88

松毛虫的行动 93

祈祷的螳螂 97

爱动脑子的小朋友们 . 100

故事里的故事 . 104



困难之中的努力



5岁的法布尔迎着耀眼的朝阳而立。

“我能看见太阳，是因为我有眼睛呢，还是因为我有嘴巴呢？”
小法布尔怀有了最初的好奇心。

法布尔把嘴张得大大的，同时闭上了眼睛，太阳看不见了。

这次，他把小嘴紧紧地闭上，同时睁开眼睛，一下子太阳又看得见了。

“能看见太阳的不是嘴巴而是眼睛啊。”

法布尔对于自己通过实验而发现的事实，感到十分新奇。

“能看见太阳是因为有眼睛，用嘴巴是看不见太阳的。”

法布尔在众人面前为自己发现的这一“伟大事实”而感到自豪。

“你说能看见太阳的不是嘴巴而是眼睛？”

老奶奶微笑着说，众人也放声大笑。

法布尔就是这样对一切充满着好奇心，而且一旦产生了好奇



心，他就一定会努力探个究竟。

吱吱——吱吱——

从树丛中传来了奇怪的声音。

“什么声音？是鸟叫的声音吗？”

太阳落山了，周围渐渐黑了下来。大人们说要是太阳落山的话，会从树丛中走出狼来。

“太阳落山后，在树丛间走来走去是多么危险的事情啊。”

法布尔想到大人们的话，害怕起来，可他还是想弄清那声音到底是从哪里来的。

“树丛并不幽深，不会有狼的。”

法布尔极力忍住恐惧，站在黑暗里侧耳倾听。

声音突然停止了。哪怕谁弄出一点点响声，那声音都会停止。

法布尔只好回了家。但是第二天和以后的每一天，他都要去丛林中看一看。

终于有一天，他找到了发出声音的昆虫。那是风叶虫。

法布尔就是这样从小就很有韧性。

法布尔也很喜欢观察蜗牛。

树或篱笆下面有很多蜗牛。粉红色的、白色的、褐色的……各种颜色的蜗牛都有。它们背着黑色螺纹的外壳爬来爬去。

法布尔把它们放到口袋里，边走边不时地拿出来看看。

有一天，他发现一只小鸟在岩石上“噗噜噜”地飞。

“那只鸟是从哪儿来的呢？”

法布尔攀到岩石上，一个鸟巢跃入眼帘。

鸟巢里面，整齐地盛着一颗颗小鸟蛋。法布尔伸手拿出其中一枚。

他在手心里放上一些苔藓，把小鸟蛋包在苔藓窝里，然后兴高



采烈地向家走去。

路上，法布尔遇到了一位牧师。

“那是什么？”牧师问道。

法布尔松开手给他看。



“原来是黑喉鸲的蛋啊。”

法布尔第一次听说，鸟也有名字。

“鸟妈妈丢了鸟蛋，一定会很伤心的。”

听了牧师的话，法布尔决定一定要把鸟蛋送回去。

对生命的爱就这样在法布尔幼小的心灵中萌芽了。

法布尔出生在一个贫穷的山村里。

在他14岁那年，因为贫穷，家人们都四处离散了。法布尔只好和奶奶一起生活，但他一直很坚强。

“孩子，奶奶没钱供你读书啦。”

中学毕业后，小法布尔就无法继续读书了。

“别担心，奶奶，我会边赚钱边读书的。”

法布尔开始做工干活，边挣钱，边学习。

由于他学习勤奋，获得了奖学金，并从师范学校顺利毕业，成了一名小学教师。这之后，他依旧坚持不懈地学习，成了一名中学教师。

此后，他又通过了大学博物学专业的考试，从此开始了对昆虫学的全新研究。

后来，他辞去了中学教师一职，开始撰写《昆虫记》。到85岁时，他完成了10卷的《昆虫记》。就在他写完《昆虫记》之后的1915年10月，93岁的法布尔先生离开了人世。



土蜂——最出色的麻醉师



土蜂是一种在地上挖洞的、像一节手指般大小的虫子。

土蜂顶着9月火辣辣的太阳，专心致志地干着活儿。它们各自分工明确，有挖洞的土蜂，还有把挖出来的土清扫掉的土蜂。

还有一些土蜂从父母那里继承了洞穴，修修补补，继续使用。

土蜂的洞穴有铅笔那么粗，在距洞穴15厘米深的地方，分成了很多个岔路口。

支路的尽头有房间，房间里面有土蜂卵，还有五六只捉来的猎物。那些是刚刚破茧而出的小土蜂喜欢吃的象鼻虫。

土蜂们捉来象鼻虫给孩子们作食物。

“奇怪，土蜂捉来的象鼻虫竟和活着的一样新鲜。”

可是捉来的又不是活着的会挣扎乱动的象鼻虫。

土蜂的卵非常脆弱，稍微碰一下就会裂开，所以根本不敢拿活的食物在窝里喂小土蜂。

“那么，土蜂是怎样轻而易举地捉到块头比自己还大的象鼻虫



的呢？又是用什么样的方法保管象鼻虫，使之不致于腐烂的呢？”

法布尔在土蜂生活的洞穴附近踱来踱去，观察了好几天。但是始终无法观察到土蜂狩猎时的情景。

“不如我来替它们打一次猎吧。”

法布尔四处转悠寻找象鼻虫。

土蜂相当挑剔，只钟情于那些一点伤口都没有的象鼻虫。

对那些腿折了或者没有胡子的象鼻虫，土蜂连瞅都不瞅。

法布尔寻找了几天，好不容易捉到了一只象鼻虫。

“我要把它放到土蜂家门口，给它们瞧瞧我的打猎本领。”

法布尔把象鼻虫放到了土蜂的洞口。

一会儿工夫，土蜂爬到洞外，四处张望。

“喔，看到食物了吧？”

可是，土蜂却从象鼻虫身边掠过，向远处飞去了。

“如此看来，土蜂是只对自己捉来的东西感兴趣了？那么，真对不起，我得偷偷地夺来一只，瞧瞧到底是怎么回事儿。”

法布尔把土蜂捉来的象鼻虫拿走了，将自己捉来的给了土蜂。

土蜂开始的时候感到有点儿莫名其妙，不一会儿，它便对法布尔给的这只象鼻虫产生了兴趣。直到那时，象鼻虫一直是活着的，在不停地乱动。

土蜂一下扑上去，攻击象鼻虫。象鼻虫随之便倒了下去。

土蜂又抱起象鼻虫，把毒针刺进它的胸脯。而后，把象鼻虫拖进了洞穴。

“身手不凡啊！再来一回看看。”

法布尔捉来象鼻虫反复进行了几次实验，每一次，土蜂都能准确无误地将毒针刺进象鼻虫的胸脯。

法布尔从土蜂那儿取来3只被它刺过毒针的象鼻虫。

