

津門小集

孙 犁 著



津 門 小 集

孙 犁 著



百花文艺出版社

装帧插图：陈 新

津 門 小 集

孙 犁 著

百花文艺出版社出版 (天津市哈密道12号)

天津市书刊出版业营业许可证津出字第008号

天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本 690×960 1/32 印张 2 1/2 字数 28,000 插页 2

1962年9月第1版 1962年9月第1次印刷 印数 1—10,000(内半精装1,200册)

目 录

新生的天津·····	1
人民的狂欢·····	5
学 习·····	9
节 约·····	12
小刘庄·····	14
团 结·····	18
宿 舍·····	22
挂甲寺渡口·····	25
慰 问·····	28
保 育·····	31

厂 景	34
保 卫	37
站在祖国的光荣岗位上	41
妇女的路	44
刘桂兰	49
青春的热力	54
一天日记	60
津沽路上有感	67
后 记	75



新生的天津

天津的劳动人民对人民解放军，并不生疏。关于人民军队的英雄传说，曾经在这个城市广泛流传。他们曾经长久盼望，早有准备，战争刚刚停止，高大的工厂烟囱上的长烟，就在天空缭绕了。这对市内市外，都是一种有力的鼓舞：革命的秩序开始建立，工人已经开始新的工作了！当战争还没有展开，一个外国通

訊社就报导过：天津市民預計，人民解放軍兩三天內就可以攻占天津。在天津附近一个小村庄里，农民們也直推測几天解放天津，一个老农民說：你們看，什么时候咱們东北大軍一动作，什么时候天津就解放！事实上，林彪將軍的軍隊，攻占这个城市，只用了一天時間！

能用什么比拟人民的軍隊强大丰富的裝备，他們作战的奋勇和威力？能用什么比拟他們解放人民的热情，和对人民負責的精神？在从楊柳青到天津的路上，遇見了解放天津作战的青年战士們，他們說笑、歌唱，对源源进入天津的人們热情的招呼。每个人都對他們表示了无上的尊敬，他們完成了中国历史上最神圣的任务，从人民脖子上摘去帝国主义和封建势力的双重枷鎖。

許多年以前，誠朴勤勞的北方人民，在渤海邊緣建立了这个城市。帝国主义在这里登岸，踏在人民的脊背上，和封建势力携起手

来，交織着他們压榨人民的毒网。

一月十五日，只有从这一天开始，人民走在街上，工作在崗位上，才自覺到自己是城市的主人。紀念这个日子的，也包括河北、山东和别的省份来往天津做工的农民，从今以后，他們在这个城市出入，会像在自己的家里出入一样了。

天津从这一天起，属于城市和乡村的劳动人民。劳动人民深刻明白“解放”这两个字神圣庄严的含义，那来自东北各地的青年英雄們，那来自冀中各个城鎮各个村庄有組織有經驗的民工担架队，和那些带着农民的朴实作风进入这个城市工作的地方干部們，都用自己的工作，和自己对这个城市的贡献，来紀念天津的解放。

天津的劳动人民，在这一天的感觉，是兴奋的而且是严肃的。劳动人民对他們自己的城市負責，爱撫它并來建設它。当林彪將軍訓練

和指揮的軍隊，攻占了這個城市，嚴肅的在大街通過，當人民從家裡跑出來，擁擠着、指點談笑着，看望神勇的攻城部隊的時候，天津的人民就自然的意識到這樣一個問題：天津解放了，我將對它貢獻些什麼，和怎樣為它工作呢？

在每個勞動人民的思想里，都會激起這樣一個燦爛的問題。在這一天，他會回想過去那些苦難，但主要的，他們會愉快的考慮，從今天起如何充實在他們面前展開的新的生活途徑。

一種新的光輝，在這個城市照耀，新生的血液和力量開始在這個城市激動，一首新的有歷史意義的贊詩在這個城市形成了。

（一九四九年一月）



人民的狂欢

天津人民狂欢的庆祝解放，在元宵节夜晚开始。

这只是第二天解放大游行的序幕。我们在市中心的一条主要大街上通过，群众拥挤在辉煌的凯旋门上挂着的毛主席的大像下面。每个人走到这里都停下了，欢笑的仰望着毛主席，然后振奋的欢腾的往前走过去。

人們的欢笑激动，对于目前和今后的日子
的甜蜜的感触，使我想到我們在延安那一夜，
战胜日本侵略者那个胜利的日子。

今天想起来，那只是在我們伟大的战斗行
程中的一个重大轉折，而今天的狂欢，却标志
着中国人民的革命战争已經接近完全胜利。今
天的欢乐对人民說是空前的，是中国历史上破
題第一次的人民狂欢的节日。

在延安日寇投降那一天晚上，无数的灯光
在一层层一排排的窑洞里亮起来，我們搜集一
切破布片旧棉花，扎成各式各样的火把，在延
安街上游行。光明和欢笑，照在延河的水底，
我們仰望山頂，那山腰山頂的灯火，成了一个
庄严快乐的世界。

延安，因为毛主席在那里，是中国的心
臟，我們那时离毛主席很近，我們想，在这样
一个夜晚，他是很忙的，他要考虑很多很重大
的問題。我們想到，在这样一个夜晚，散布在

全国各地我們的部队，游击队，党委和人民，都在狂欢的声浪里倾听着毛主席，要对他們講些什么。

今天夜里，群众拥挤在毛主席的大像前面瞻望，我想他們也是怀着这种心情的。

解放平津，在中国人民解放战争里，将被辉煌的記載在人民的历史上。

解放平津，人民付出了重大的代价。人民的光荣忠实的子弟，用他們的激奋才智，用他們的鮮血洗除祖国土地上的悲辱。后方的人民，在腊月寒冬，竭尽力量支援了解放平津的战争。北方的道路为車輛人馬堵塞，他們砸通冰冻的河流，使运粮船通行。争取一时一刻的时间，把力量送到前方来。

在乡村，曾有多少夜晚，碾棚里的油灯，彻夜不灭，曾有多少夜晚，农村的妇女围在灯前縫制战士的棉衣？

战争实现了他們的願望。

現在，光彩奪目，漫長的紅旗，在天津迎風招展。壯大的工人的行列，並舉着高大的紅旗，紅旗舉在他們手中，特別顯得有力，旗在召喚。

天津的工人同志，多少年來在心裡嚮往着紅色的旗幟。今天，他們從心裡把紅旗扯出來，招展在他們的廠里。

每個人走在街上，都從自己的過去，了解天津的解放，對他的重大意義。有一個青年學生寫了一首歌，從“三一八”的悲痛，唱到今天的快樂。在這狂歡的夜晚，在這樣盛大的集會中，在每個人的眼前也展開一條路，為人民努力工作的寬闊的道路。

(一九四九年二月)



学 习

解放帶給工人的种种新生活，最明显的就是学习。学习以接連的热潮展开了，把新的意識帶到生活的最深处。从守卫室到便道兩旁，全可以看到学习。走进車間，到处貼着大字报，各种快报，是工人自己編写，报导着生产竞赛的成績。文化和教养——在建設祖国的劳动热情里，形成和发育。

在粗紗間，有一幅五彩的劳动画报，在細紗間，有一张用大字书写的文娱晚会的节目单。穿筘的女孩子們，一边紧张的工作着，一边仄着身子討論着文化学习沒弄明白的問題。

在中午，匆忙的吃过母亲送来的飯菜，打軸的青年們，放倒小推車，就围在一堆，演起算术习题来，并沒来得及把臉上的汗擦干，把头发和肩头的棉絮揮落。在一个小推車旁边，一个男孩子当着三个女孩子的教員，利用这短短的时间，进行文化补习。一个年岁最小的女孩子抱着工人課本，順在书桌的边沿上睡熟了，其余的人仍然聚精会神的学习。

有一个职员坐在台子上，念着“天津青年报”上的簡短故事。

过去，她們是热望着学习，沒有机会，她們提着一个空书包，安慰自己。現在，她們的书包里真正裝滿了新的文化，成为被尊敬的工人学习模范。

每当夜晚，她們走进业余学校，不再照顾那些落后迷信的小人书。

过去，当我们解放了偏僻的山野乡村，砍伐树木，支架一个简陋的学舍，开创一个识字班，那些农民热情认字的场面，深刻的留在记忆里。当我们的战士在荒凉的塞外拓垦荒地，放下锄头，就围在一堆学习的情景，也永远是动人的。现在，在工厂里，情景是一样的，更使人感动的是他们的劳动更紧张，学习的热情也更高涨。学习的条件，因为我们一步步的胜利，也更好了。

革命把文化带给劳动人民。

(一九五〇年七月六日)

节 约

在“紡織工人”小报上，在工厂的墙报上，常見到反浪費，爱护国家財富的小詩。这些詩都是叫棉花、紗、布自己說話，指責那些把它們遺弃了的，使得它們不能發揮作用的人們。

还有这样一篇故事：一个乡下的丈母娘，来到在中紡当工人的女婿家里，夜晚帮女儿給小外甥縫衣服，掉了一条綫，就繞世界寻找起来。她說：“我們在乡下，那里討換这样一条洋綫，丢了多么叫人心痛！”感动了女婿和女儿，进到工厂更知道爱惜公家的財物。

在农民那里，一个八九岁女孩子为了穿一双針織的粗綫袜，她昼夜不息的搖动紡車，要