

超长篇机器猫

8

哆啦A梦

# 大雄与恐龙骑士

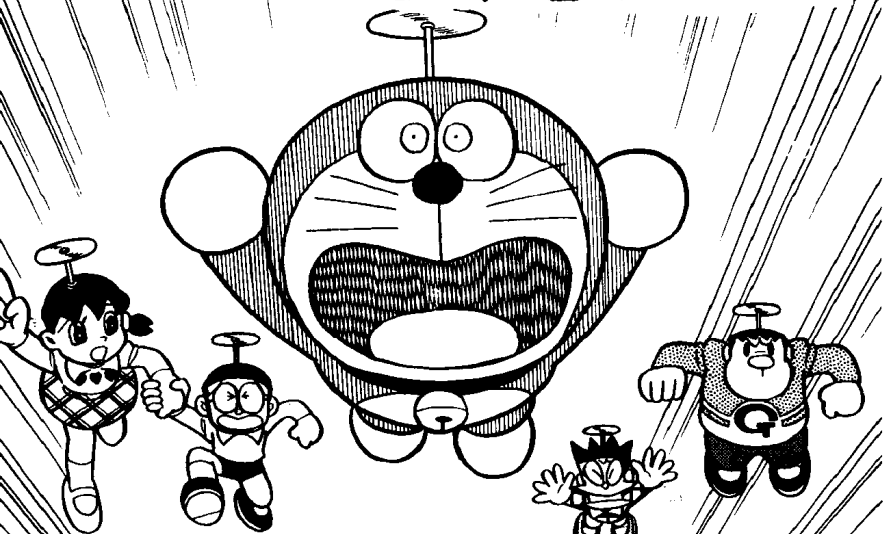
藤子·F·不二雄



JI MEI · MAN HUA

# 大雄与

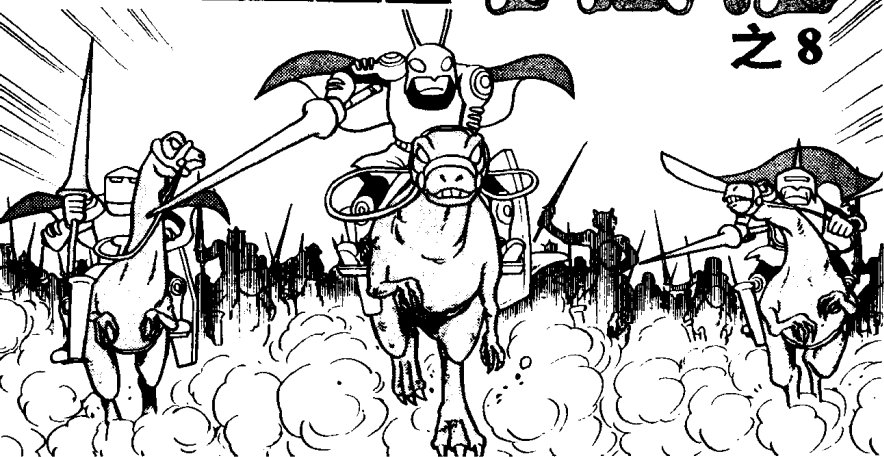
# 恐龙骑士



超长篇机器猫

哆啦A梦

之 8



超长篇机器猫 哆啦A梦 8 大雄与恐龙骑士

---

图字:07—1995—018

© 1983 by 藤子·F·不二雄 FUJIKO F Fujio

All rights reserved

First published in Japan in 1983 by Shogakukan Inc.

CHINESE translation rights arranged with Shogakukan Inc.

through MSC China (Shanghai) Co., Ltd.

The CHINESE translation copyright

© 1995 by Jilin Art Publishing House

超长篇机器猫哆啦A梦 ⑧

---

原作品名:大长篇ドラえもん

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

原著者/藤子·F·不二雄

译文/王永全

责任编辑/寒星

技术编辑/赵岫山

出版者/吉林美术出版社(长春市人民大街124号)

发行者/吉林美术出版社

印刷/长春第二新华印刷有限责任公司


1999年1月第2版 2001年9月第10次印刷

开本/787×1092毫米 1/32 印张6 印数95,000—105,000册

---

JI MEI · MAN HUA

书号: ISBN 7-5386-0508-8 定价: 5.95元(册)  
J·270 124.95元(21册/套)



出版声明


《超长篇机器猫·哆啦A梦》由吉林美术出版社通过上海知信实业有限公司与日本国株式会社小学馆签订翻译出版协议而发行。

版权独家所有，盗版必究。

请叫我“哆啦 A 梦”吧！

值此新版发行之际，请允许我做一下自我介绍吧！

我是机器猫·哆啦 A 梦。过去，人们一直叫我机器猫，其实这不是我的原名。我的原名是“哆啦 A 梦”。人们还给我起了个爱称叫作“小叮当”。虽然我也很喜欢这个爱称，但若能叫我的原名“哆啦 A 梦”我会更高兴。因为日本、韩国、泰国等世界各国的朋友们都是这样称呼我的。



出版声明

《超长篇机器猫·哆啦A梦》由吉林美术出版社通过上海知信实业有限公司与日本国株式会社小学馆签订翻译出版协议而发行。

版权独家所有，盗版必究。

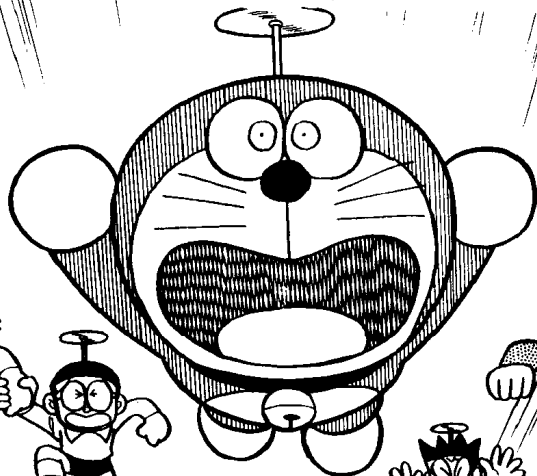
请叫我“哆啦 A 梦”吧！

值此新版发行之际，请允许我做一下自我介绍吧！

我是机器猫·哆啦 A 梦。过去，人们一直叫我机器猫，其实这不是我的原名。我的原名是“哆啦 A 梦”。人们还给我起了个爱称叫作“小叮当”。虽然我也很喜欢这个爱称，但若能叫我的原名“哆啦 A 梦”我会更高兴。因为日本、韩国、泰国等世界各国的朋友们都是这样称呼我的。

# 大雄与

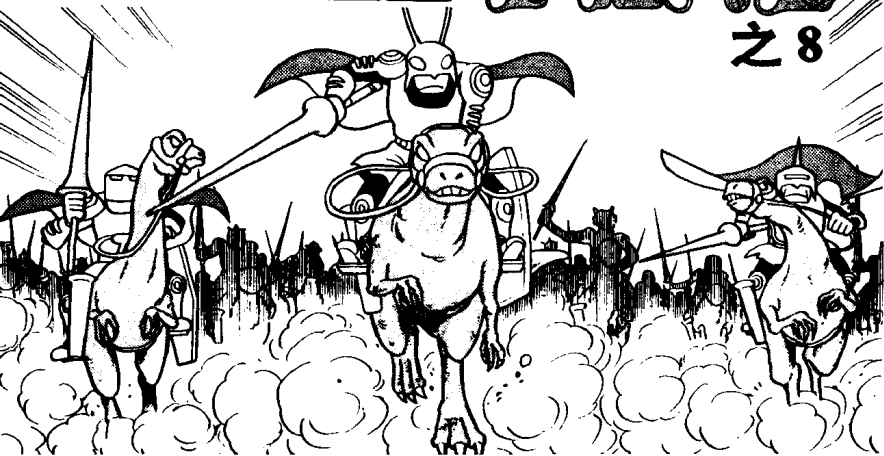
# 恐龙骑士



超长篇机器猫

哆啦A梦

之8





你为什么说得这样肯定？



恐龙确实是中生代之王。  
万代之物



但是，到了距今六千五百万年前，恐龙便剩下一头不剩，绝种了。



这是常识。

你亲眼看过地球上的每一个角落吗？  
你没看过怎么能知道呢？



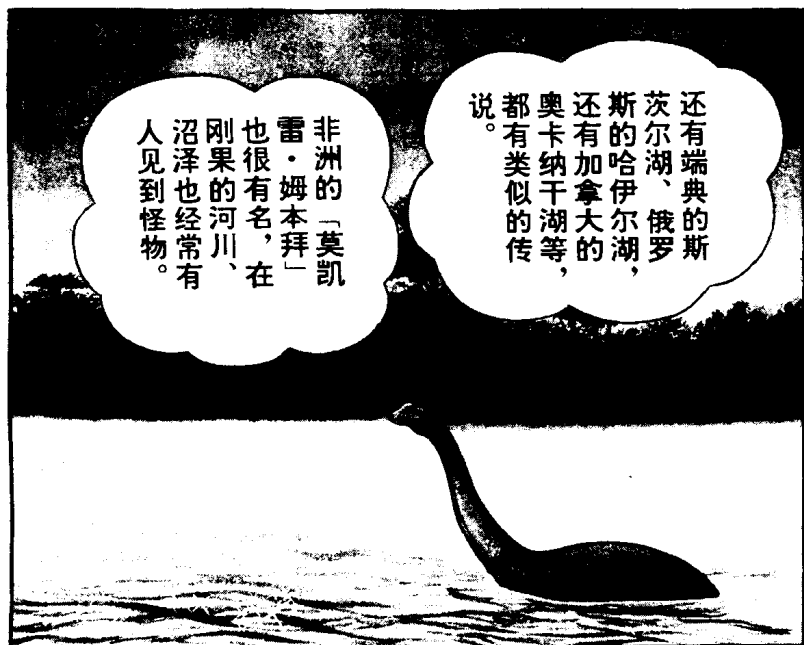
不过……

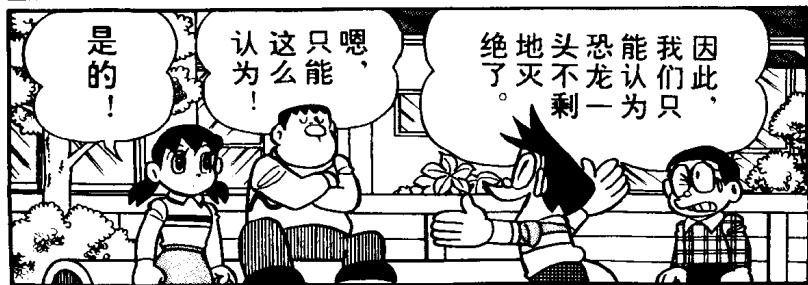
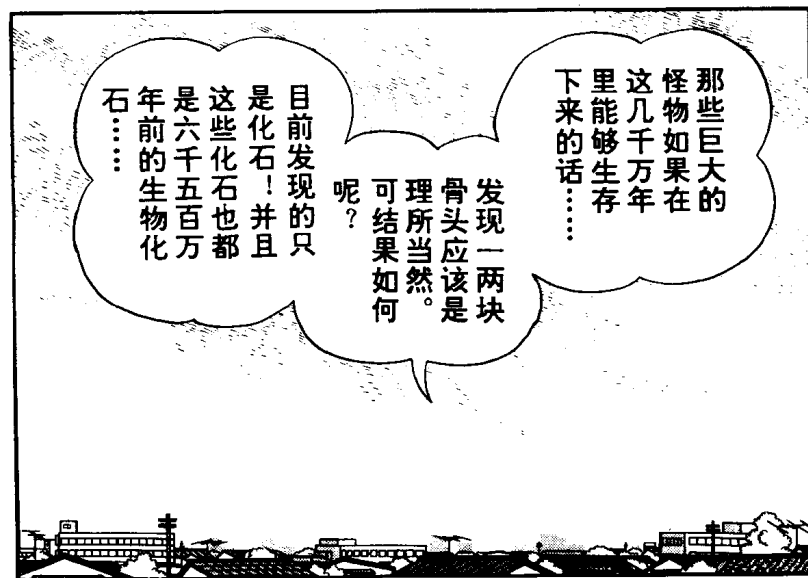
我也这么认为。

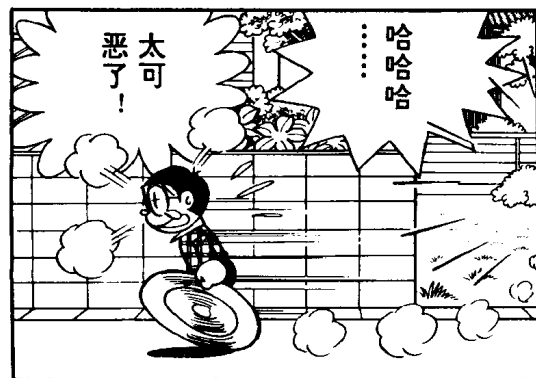
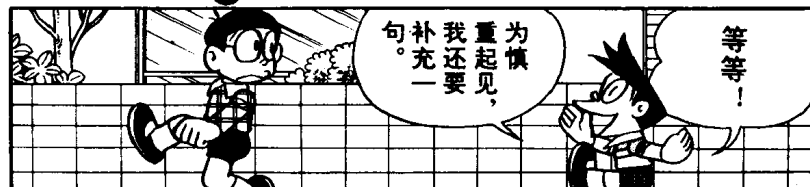
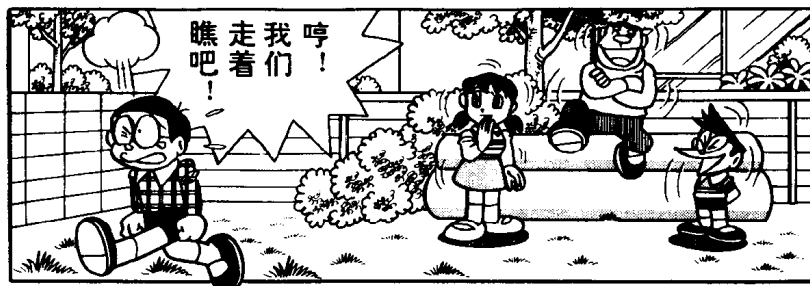


相反，哺乳类开始繁盛起来，又以人类进化最快，进而成为万物之王！









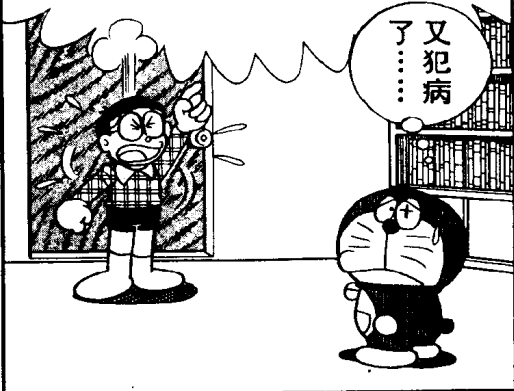
还记得我  
们以前曾  
经通过卫  
星照片考  
察过非洲  
的事吗？



记得，记  
得！我们  
再用同样  
的方法考  
察一下整  
个地球就  
行了。



事到如今，我一定要找到一条龙！我要给他们看看！



又犯病了……

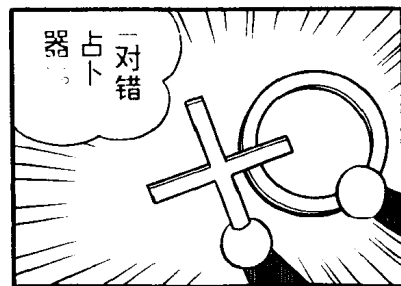
如果调查  
全球可能  
要用上好  
几年……  
我用尽一  
生的时间  
也无所谓！



可那时我  
们吃尽了  
苦头。  
仅仅一个  
非洲就拍  
了九十万  
张照片，  
看得我们  
头昏眼花。



一错  
占下  
器。



非得让小  
胖虎服  
气不可！

