



山海经丛书 27



血洗状元府

——奇闻奇案集

浙江文艺出版社

责任编辑 朱承斌

插图 庭 栋

封面设计 邵秉坤



• 山海经丛书之二十七 •

血洗状元府

陈惠芳 曹启文选编

浙江人民出版社出版
(杭州武林路 125 号)

浙江新华印刷厂印刷
(杭州环城北路天水桥堍)

浙江省新华书店发行

开本 787×960 1/32 印张 6 插页 1 字数 85,000 印数 000,001—215,000
1986年1月第1版 1986年1月第1次印刷

统一书号: 10317·271 定 价: 0.67元

目 录

孔子赚观音	1
四大美人四不足	4
名医两奇方	6
枯枝牡丹	10
钱雨	21
王汤元打鬼	25
沉伞之嬉	35
秘方难传	40
洞房夜之后	43
一、新郎惨死	43
二、三遇糊涂官	47
三、打开嚜口	51
四、六百六十三号是谁	54
五、上元节落网	57
崔珏断虎	60
黄鱼奇案	66

八命连环案	71
巧破案中案	84
一、吝啬鬼猝死	84
二、愁轿夫蒙冤	88
三、老秀才告状	89
四、“死尸”挑灯笼	92
五、暗察寿板店	97
六、大白案中案	100
笆斗冤	107
一、蔡母纵子	107
二、笆斗杀妻	111
三、县官毒计	114
四、知府灭迹	119
五、夜船遇僧	123
六、三弟告状	128
七、凶犯伏法	133
血洗状元府	138
一、金殿夺魁	138
二、整饬盐场	143
三、私访入川	149
四、奸佞改旨	156

雍正夺位之谜	160
一、立嗣未决	160
二、陈半仙的由来	162
三、入川初显名声	165
四、街头识雍亲王	169
五、献计改诏夺位	175
六、待乡嫗若皇母	180
七、“功臣”屈死刀下	183

孔子赚观音

旧时，坊间买来的观音大士像，其中有一种，观音的姿态很特别，她右手的大拇指与中指扣成一个弹脑壳的动作，额头中间还有块突出的小肉球，那是啥缘故呢！

传说，有一年，孔夫子游学到了普陀山。佛国仙境，烟霭绕缭，香樟似盖，花团锦簇，果然是气派不凡。孔夫子想，这观音人称南海活佛，倒是有两下子！不过孔子是儒家祖师，总想找找释家的岔子，以显示自己的高明。

二人在佛堂坐定。孔子淡淡一笑，然后对观音说：“这次敝人到宝山佛地，果然受益非浅。不过有一事不明，请大士赐教。”观音说：“请讲！”孔子说：“大士是如来门下的能人，应该是无所不知，无所不晓的。怎么真经传世，徒弟念经，却念别字？”

观音一时摸不着头脑，红着脸说：“请问在哪本经里，我等念别字了？”

孔子装作一本正经的样子，说：“不说别的。就说佛经第一句，就念错了。”

观音说没有错。孔子说肯定错了。二人争执不下，便决定弹脑壳打赌，谁错了谁被弹一记。

打好赌，孔子就说：“佛经第一句应该念‘南无阿弥陀佛’，你怎么教信徒念成‘那摩阿弥陀佛’了呢？”

“这个……”观音一时张口结舌。原来中国的佛经是由印度梵音译过来的，“南无”本该念成“那摩”音。但观音久住南海，早已习惯了国字的一般读音：“南”当然要读为“nán”，“无”当然要读成“wú”，孔子就是抓住对方的这个弱点，来一次“突然袭击”。

观音糊里糊涂地认了输，让孔子当脑门弹了一记。谁知孔子落手不轻，这一记弹下去，观音大士额头立刻肿起了一个小肉球。——这小肉球后来就没有消失。

观音一肚子气，想了想，也找到了孔子的错处。她说：“老夫子是个大学问家，造字写文章，理该符合情理，不是也把字弄颠倒了么？”

孔子不服，问道：“我把什么字弄颠倒
了？”

观音说：“你把‘出’和‘重’弄颠倒
了。”

孔子搔搔头皮，想不出其中的弊病。

观音说：“出字是两个山字，一个山已经
够重了，两个山不是更重了吗？这出字明明表
示重，你却念成‘出’。相反，‘重’是千里
二字相叠而成。常言道‘出门走千里’，表示
远行，你反而念成‘重’。你说说，这有没有
弄颠倒？”

一席话，说得孔子哑口无言，额头冒汗。

观音这下可得意了！她微闭双眼，轻舒玉
臂，右手的大拇指与中指扣成了弹脑壳动作，
去弹孔夫子。谁知孔老夫子很机灵，一见苗头
不对，偷偷地溜走了。

就这样，孔子欠下了观音大士一笔“债”。
因为观音大士弹不到孔子的脑壳，很不甘心，
决意要弹回这一记，所以她时刻准备着，等待
孔子来到。——那画里观音大士的独特姿态，
据说就是这样来的。

四大美人四不足

谁都晓得我国古代历史上出过“四大美人”。人们讲她们的美丽时常说：“有沉鱼落雁之貌，闭月羞花之容。”但她们有美中不足的地方，有的人却不知道。

“沉鱼”是讲吴越时西施之美。

西施在苕萝山下浦阳江边浣纱，江中的鱼儿看到她的天香国色，自感丑陋，便霎时沉到了江底……尽管西施有沉鱼的美貌，可是她的脚比一般少女要大，所以她最爱穿长裙，着木屐。长裙盖住了她的大脚，木屐则使她的长裙不至于拖曳地面。走起来飘飘欲仙。

“落雁”是讲汉元帝时王昭君之美。

王昭君出塞“和亲”，天上的大雁俯视马上怀抱琵琶的昭君，艳美照眼，忘记了煽动翅膀，从云端跌落下来……尽管昭君有“落雁”

的美貌，然而她生得双肩仄削。所以她最爱披着有肩垫的披氅。这样，也确是锦上添花。

“闭月”是讲三国时貂蝉之美。

貂蝉拜月，月里嫦娥见了夜光溶漾中的貂蝉，妩媚无比，自愧不如，便悄悄地躲进了云层……尽管貂蝉有“闭月”的姿容，只因她双耳的耳垂肉偏小，不得不垂挂偏大的碧玉耳环来抵消这个缺陷。结果是细耳碧环，愈显俏丽。

“羞花”是讲唐玄宗的贵妃杨玉环之美。

杨贵妃梳妆打扮后走过御花园，连“花中之王”的牡丹，见了这“回头一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”的绝代佳人，也觉相形见绌，羞涩地低垂了花冠……尽管杨贵妃有“羞花”的姿容，但她却有狐臭小疾。所以常要在华清池用香汤沐浴；同时她穿戴的衣冠，事前都和香妃草一块存放。这样一来，不但小疾掩住，而且全身散发着阵阵清香。

“四大美人”尚且各有欠缺，可见“十全十美”的不易得。不过事在人为，凡事只要设法弥补其美中之不足，往往会出现未曾始料的效果哩。

陆金男口述

钟伟今搜集整理

名 医 两 奇 方

元代，浙江义乌出了个朱丹溪。此人精通医道，名气很大，人们凡遇疑难病症，都要上门来请他。可邻村冯老四夫妻俩偏偏信神信鬼不信医。

一次，冯老四的儿子生了病，求神拜佛请巫仙，都不济事，儿子毛病一天比一天沉重。家里人急呵，不知是谁出了个主意，说孩子已成年，不如将未婚媳妇接过来，洞房里冲冲喜，毛病就会好了。冯老四妻子觉得有道理，就叫丈夫赶快办理。这时，冯老四的舅佬来了，一听这样，就坚决反对，管自己去接朱丹溪来看病。

丹溪翁来到冯家，看看病人确实病得十分沉重；又看看家里，却忙着准备迎亲冲喜，便毫不客气地说：“要冲喜何必叫我来看病，要

看病就决不可冲喜！”

冯老四的妻子却辩解说：“讨个利市么。朱先生，先冲喜，后服药，不是两下都顾到了吗！”

丹溪翁再三劝说，冯老四夫妻总是不听。丹溪翁十分生气，立起要走。舅佬却一把拉住，请他无论如何开了药方再走。丹溪翁想了想，就提笔写下一张药方，嘱咐冯老四立刻到药店里去，有事再作商量。可是冯老四夫妻并不把这当一回事，只忙忙碌碌给孩子办喜事。等接回新媳妇，拜过堂，入了洞房，孩子的病情更加重了。两夫妻这才想起丹溪翁开的药方。于是，冯老四拿着药方，上街去撮药。

药铺老板是朱丹溪的朋友，熟悉医道。他见朱丹溪的药方上写了四味药：一味是“花槟榔”，一味是“没药”，一味是“红娘子”，一味是“独活”。每味药后面又都没写上分量。心想：“花槟榔”是杀虫药，“没药”治伤，“红娘子”是毒性药，“独活”是祛风活络的。这怎么能配成方呢？药铺老板感到其中必有缘故，就盘问冯老四。冯老四将事情经过一五一十告诉了药铺老板。药铺老板这才猛然省悟，惋惜地说：“唉，你真老糊涂了！你看

你看，这纸上明明写着‘花槟榔没药，红娘子独活’。你们为什么不听丹溪翁的话？这不是要儿子送命、媳妇守寡吗？”

冯老四一听泪痕满脸，但失去时机，懊悔已来不及了！

事有凑巧，过了些时，邻村王寡妇陪同女儿到丹溪翁那里看病。她女儿的病生得奇怪，茶饭不思，精神萎靡，有气无力。

丹溪翁切切脉，看看舌苔，问王寡妇：“这是不是你的女儿，出嫁了没有？”

王寡妇告诉说：“先生，她是我独生女儿。我招了个女婿。女婿住在我家，还没成亲呢。”

丹溪翁听了恍然大悟，呵呵大笑说：“那你打算何时给他们成亲呀？据我看，这病不用服药，只要‘带病冲喜’，就会好的！”

王寡妇吃了一惊，说：“这——先生，听说冯老四夫妻不听你的话，硬给自己的儿子冲喜，不是冲出事来了吗？”

丹溪翁说：“这要看毛病而定，你女儿的病，却非冲喜不可！”

王寡妇满腹狐疑，硬要朱丹溪开处方。丹

溪翁随手拿起毛笔，写了十四个字给她。

王寡妇拿了单子，请隔壁老秀才看看。老秀才看后大笑说：“好药，好药。真是好药！”

你道这上面写的是什麼药，请看：

休讶红娘先大腹，

槟榔自幼寄奴家。

原来，“红娘子”、“大腹皮”、“花槟榔”、“刘寄奴”是四味中药名，现在联成了两句诗，这意思就再也明白不过了！

王寡妇终于给女儿冲喜结婚了，女儿的病立刻消失。不上半年，竟产下一个白白胖胖的小外孙哩！

汪雄章口述

诸葛珮搜集整理

枯枝牡丹

传说，施耐庵和明朝的开国军师刘伯温少年时同在一个塾馆，投的是一个师。说起他俩的老师，可是个翻过大筋斗、见过大世面的人。晚年他开张授徒，一次只收四个学生。到施耐庵与刘伯温上学时，他只收下他们俩。施、刘夙慧异常，一点就明，老师自然欢喜，常常拈须自得说：“想不到临老结大瓜，收了两个称心的学生。”

施耐庵年长两岁，做事稳重，三步一计，计计得中。刘伯温生性精灵，一步三计，三计难活一计。刘伯温非常尊敬师兄施耐庵，施耐庵也很爱护师弟刘伯温，他们感情很好。

转眼三年过去了。老师问他俩：“你们出师后，意欲何为？”

刘伯温风快地说：“治国平天下。”

施耐庵半晌未吱声。老师等不及了，说：“你呢？”

施耐庵恳求说：“师父，让我想想。”

晚上，施耐庵才向老师回话：“遇则治天下，阻则自己受。”

刘伯温不理解施耐庵的话，一旁说：“以大哥的才能，只会一帆风顺的，哪会有什么‘阻’呢？”

老师却点点头，说：“施耐庵讲的对。常言说，一树果子有酸甜，谁能保着一根竹杆爬到头呢？”停了停，又说：“明日你俩就结业啦，念师生之谊，你俩各送一朵花给我作个纪念吧！”

这个老夫子就是怪，要个礼物也与众不同。时当初冬，寒霜冷雨，万物凋零，哪来的花儿？这次施耐庵倒是蛮利索的，出门就掐了一枝落了叶的牡丹枝子。刘伯温东找西找，才找了一朵迟开的绛红菊花。

第二天，二人向老师送礼物。刘伯温先呈上菊花。老师收下看着，颜色还可人，虽然是迟点开，~~毕竟~~竟开了。心想，这可能预兆刘伯温这人发迹迟。……然后，他又伸手拿起施耐庵给的牡丹枝子，不解地问：“施耐庵，你怎么

把枝子当花送给我呢？”

施耐庵回答说：“老师，我平生最爱牡丹，它不畏淫威，则天皇帝在飞雪的隆冬，一声令下，百花都开，唯有它铁枝傲上，不改本性。现在不是牡丹花季，我只好以枝代花。望老师能体谅我一片心啊！”

老师点点头，虽然心里佩服，但觉得不是好兆头。心想，人各有志，不能相强。他担心施耐庵日后会吃性子犟的亏。便对他俩说：

“现在朝纲腐败，不久要天下大乱。以后你俩会不会翻脸不认人，各保其主，动起干戈呢？”

刘伯温答得很干脆，说：“不会。”

施耐庵跟着回答说：“不会。”

老师听了，连连点头，说：“那好，那好。这我就放心啦！但还有一句话，望你们记住：同窗厚谊莫相忘，手足情深互提携。”

连讲三遍，施、刘两人点头答应。当下，拜别了老师，施耐庵洒泪向北走了。老师又嘱咐刘伯温几句，刘伯温向南走了。

不久，元末农民大起义。施耐庵帮助张士诚拉了队伍，做了军师。张士诚起义之初，对施耐庵言必听，计必从，很快地人马增多，队伍