

民族解放的小号手

新安旅行团历史图册



中国革命博物馆 编



民族解放的小号手

冰心题



中共党史出版社

1992年·北京

本书编委会

主任委员：黄高谦 凌则之 聂大朋

副主任委员：左 林 祁雪林

主 编：吕星斗

副 主 编：崔 达 赵 平

编 委：刘海峻 曹维东 何 仁 姚锡华

陈月新 肖 锋 王庆汉 李俊臣

石炳祥 张诗忠 杜泽洲 魏 文

李德明 王莲芳 线雪平 李长禄

(京)新登字071号

民族解放的小号手

新安旅行团历史图册

中国革命博物馆编

出版发行：中共党史出版社

(北京1929信箱 中央党校南院)

889×1194毫米16开8.5印张

1992年10月北京第1版 1992年10月第1次印刷

印 数：1500册

ISBN 7-80023-556-4/k·531

定 价：30.00元

民族解放是一所大学校，它只有一门课，就是民族解放的教、学、做。它的教学方法是两个：一是批判，二是战斗！它的学生有四万万。前进中的大众都是它的先生。

——陶行知

前　　言

吕星斗

新安旅行团(简称“新旅”)是1935年10月10日,在日本帝国主义妄图亡我中华的危急关头,由江苏省淮安县新安小学校长汪达之和他的14名学生组成的著名青少年革命团体。它以普及教育、宣传国难、抗日救国,“争取民主中国的胜利”为宗旨;以旅行修学的方式进行工作。

新旅的事迹,早在抗战以前就名闻全国,并且传到了印度、新加坡、加拿大、美国。1939年又传到苏联。在国内外产生了广泛的影响。它从成立到结束,历时17年,行程约5万里,足迹遍及22个省、市,先后参加者近600人。抗日战争爆发前,他们运用电影、演讲、歌咏、话剧、舞蹈、杂耍、快板、写作、展览、绘画等各种形式发动民众抗战,号召各界“有钱出钱,有力出力”。1935年至1941年,放映国难电影、召开座谈会、演讲会达400多场次;组织了45个青少年抗日救亡团体,推动5.5万多儿童少年参加抗日救亡活动;编辑出版了21本抗战丛书、4本少年文库、35期儿童报。1941年至1945年,在苏北抗日根据地组织18万儿童少年参加儿童团、少先队;创办各种儿童报刊,每月新歌等近百期;绘制各种宣传画片数十种,发行达数十万份;创作了大量的歌曲和剧本,为抗日军民演出各种文艺节目,成为敌后深受人民喜爱的一支青年少劲旅。

新旅从诞生之日起,就建立了严密的组织机构和科学的民主管理制度。为了充分发挥孩子们的主动性和创造才能,汪达之只担任顾问团员,全团由干事会实行集体领导,是一所流动的充满友爱和创造活力的学校。新旅不但有长期、近期、年度工作目标和学习计划,而且人人都有具体的学习、工作计划和远大的理想。因此都能自觉地做好眼前的每一件工作,知道为实现远大理想必须勤奋学习。新旅团员大都是十二、三岁至十五、六岁的儿童和少年。他们从小离开家庭,事事自己动手,去干、去闯,全靠自己的双手和大脑,刻苦进取,努力奋进。他们在以社会为主体,以实践为中心的集体生活中边学习、边工作,培育出独立学习、独立工作、独立思考、独立处理问题和自己管理自己的能力和习惯,在时代的激流中锻炼成长。他们热爱祖国、热爱集体,有强烈的事业心和崇高的献身精神。

新旅在中国共产党的影响和领导下,在毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、宋庆龄、董必武、邓颖超、谢觉哉、伍修权、林伯渠、李克农、徐特立、陈毅、邓子恢、谭震林、粟裕、黄克诚、张爱萍、曾山、钟期光、李富春、蔡畅、廖承志等老一辈革命家的

关怀下，得到全国各界爱国同胞、社会名流、学者、海外华侨：陶行知、田汉、邹韬奋、冼星海、艾思奇、竺可桢、郭沫若以及国民党抗日将领冯玉祥、傅作义、朱绍良、张治中、李济深、佟麟阁、赵登禹等人的大力支持与同情。他们同心同德，勤奋学习，努力工作，团结各阶层人民英勇奋斗，为抗日战争、解放战争和新中国的创建奉献了自己的青春年华和聪明才智，做出了卓越贡献。在中国青少年运动史上写下了光辉的一页。

《图册》共收入了新旅的珍贵历史文献和照片300余幅，和新安旅行团大事年表，并附有团员名录，有较高的史料价值。它真实地再现了新旅的艰苦斗争历程和光辉业绩。具有史料价值、文物价值和收藏价值。是对青少年进行革命传统教育、爱国主义教育的形象教材。对近现代史研究、青运史研究和宣传教育工作均有重要参考价值。《图册》的出版，在改革、开放，“建设有中国特色的社会主义”现代化的今天，是很有意义的，对我国青少年的健康成长，必将产生深远的影响。

《图册》的出版，得到开明企业家——江苏省吴江市新亚纺织品供销公司总经理祁雪林同志的大力支持。我代表编者和读者在此致以深切的谢意。

目 录

前言	吕星斗(1)
一、发动民众团结抗日(1935年—1941年)	
(一)在危难中诞生	(1)
(二)从华东到华北	(6)
(三)深入西北发动民众	(18)
(四)保卫武汉 保卫西南	(26)
二、活跃在苏北解放区(1941年—1946年)	
(一)组织儿童抗战	(36)
(二)编辑出版儿童读物	(43)
(三)解放两淮 返回故乡	(53)
三、为新中国而奋斗(1946年—1952年)	
(一)一切为了前线	(61)
(二)随军南下进入上海	(77)
四、发扬优良传统	(97)
附录:新安旅行团大事年表	吕星斗(111)
新安旅行团团员名单	(124)
后记	(127)

一、发动民众团结抗日 1935年－1941年

(一) 在危难中诞生



美丽的文化古城淮安，象一颗璀璨的明珠，镶嵌在苏北平原京杭大运河与淮河的汇合处。这里人才辈出，如西汉著名辞赋家枚乘、枚皋父子；明代杰出的文学家吴承恩；鸦片战争时期在虎门炮台抗击英军的民族英雄关天培；中华民族的巨星周恩来等都是淮安人。故乡的灿烂文化，前人的英雄业绩，孕育了一代新人——实践“生活教育”，献身救国事业的新安旅行团。图为宋代建于公元906年位于淮安市中心的镇淮楼。



新旅的母校——新安小学。1926年6月6日建于淮安县河下镇莲花街。“生活教育”理论的倡导者，南京晓庄师范学校校长陶行知兼任校长。学校的宗旨是：培养学生具有健康的体魄；科学的头脑；艺术的兴趣；生产的技能和自由平等互助的精神；普及生活教育，改造中国，建设中国。图为1934年3月，汪达之（后排右3）和他的一群“基本学生”在学校“五一”劳动节纪念工程开工时的合影。这时已发展到12人。“基本学生”自愿参加实践“生活教育”主张的穷苦少年儿童组成。由学校供给食宿。他们在老师指导下自己管理学习、生活和生产劳动。一切自己动手：洗衣、做饭、铺路、砌墙、种植蔬菜、自制粉笔、生产工具；编写教材。从劳动中学掌握生产知识和生产技能，是实践“生活教育”理论的基本骨干。



汪达之1944年加入中国共产党，是一位杰出的“生活教育”理论的实践家。著有《生活的书》等书。1903年生于安徽省黟县。父亲早亡，靠母亲雇工抚养。他是晓庄师范第四届学生。1930年4月，当该校被南京国民政府查封，陶行知被通缉后，他毅然接受陶行知的委托，担任了新安小学校长，每月除八元饭费外，没有薪水。在陶行知的帮助下，他组织了新安儿童旅行团和新安旅行团，图为1935年10月，新旅出发前，汪达之在新安小学礼堂前的留影。

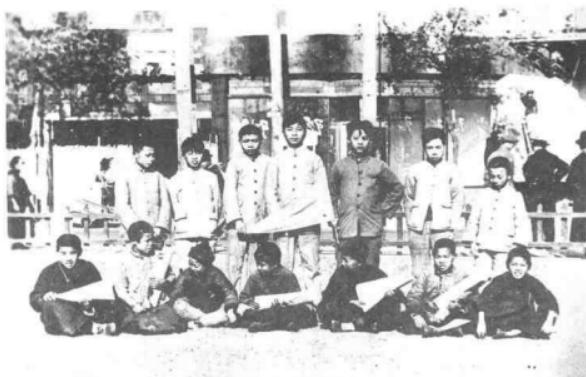
捧着一顆心來
不帶半根草去
新安小學同學
陶知行題

新安小学的老师全无薪俸，每月仅靠陶行知资助的三十至五六十元钱充作经费。晓庄师范被封闭后，新安小学断了经济来源，处境极其艰难。老师们靠典当自己的衣物坚持办学，隐居在上海租界的陶行知闻讯后极为感动，当即写下一幅对联。它既是对该校教师汪达之和他的同事们献身教育事业的表彰，也是陶行知为中国人民解放事业献身精神的真实写照。



1933年10月，国难当头，汪达之将学校的七个基本学生组织“新安儿童旅行团”(1933年10月22日——12月16日)，让他们自己管理自己，到十里洋场的大上海去修学旅行。他们在陶行知的亲切指导下，和上海的穷苦报童一起上街卖报，到大、中、小学演讲生活教育，并以此收入维持生活。他们还参观了工厂、码头；凭吊了“五卅惨案”烈士殉难地和“一·二八”抗战战场；在租界地，他们看到英、法、日等国的士兵和巡捕胡作非为，耀武扬威，殴打中国人。人们的苦难、侵略者的暴虐，使他们受到了深刻的教育，得到了锻炼。新安儿童旅行团，是汪达之对“生活教育”实践的一大创造，为他以后组织新安旅行团到各地旅行做了思想上和组织上的准备。图为新安儿童旅行团团员在上海合影。左起：靖秉泽、程昌林（凌则之）、靖秉铨、杨水鑫、张俊鑫（张早）、刘昭朗、左义华（左林）。

儿童旅行团团员(后排)与上海报童(前排坐者)在静安寺合影。



新安兒童旅行團
沒有父母帶
先生也不在
誰說小孩小
畫(划)分新時代

儿童旅行团的成功，轰动了上海和江苏省的教育界、新闻界。上海的中外报纸争相报道他们的旅行消息。图为陶行知的题诗：“没有父母带，先生也不在，谁说小孩小，画(划)分新时代。”



徐志坚 (1918—1978).安徽繁昌县人。高中毕业后，毅然放弃上大学，投身于民族解放运动。是新旅第一任总干事和第一任党支部书记，汪达之的主要助手。图为1935年端午节，徐志坚在庐山留影。



团员出发时，每人穿一件衬衣、一条工装裤和一双草鞋，身背一个挎包和一把雨伞。这是江苏省淮安市新安旅行团历史陈列馆仿制的工装裤。

4



新旅出发时用的文件箱

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertong8.com

(二) 从华东到华北

1935年10月11日，新旅到达江苏省省会镇江。下午即到省政府拜访了省主席陈果夫和教育厅长周佛海。陈、周二人为其题了词。这是10月12日《新江苏报》刊载的报道。

新安旅行團抵鎮

旅行目的爲實驗生活教育
旅行路綫有十三省市之遠

陳主席題詞「幼學壯行」四字

小學、前為實驗推動文化工作——詢以此行目的、據云一實驗生活教育、以社會

於二十二年秋，推動文化工作團、攜帶放映機，移動發

機、及兩用機一所以
述旅行、獲效甚
為促進生活教

十節由淮安出省、下榻新西地、隨做旅邸、以廣宣、本潤定明（十三）日、實省代教館考察民家

以壯行色、茲題詩一絕十四首以紀
者詳情、分誌於

請團員、一請陳抵參加

【國員】國員江西、召將姓陳

兩氏以該團及担任職務，胥各固自分誌如下：曾春雷、

兄弟、龍不畏跋
黎、十二歲、左義華
移、十三歲、張敬茂、
遇、三歲喪父、命、營理

會爲學校、實業、十三年張作霖督理、管教具、十三歲、曹雄東、公費、三歲、曹秉邦、癸卯

「四字、周處長
萬里」四字、
十六歲、程昌林、交際
福開上六歲、胃發炎

諸者於省府略一細述，十六歲、歸家、理工具、十七歲、張俊卿、管地行主、二十七歲、劉安、昌黎人也。

安小學校是
管理行李十七歲

定、基本生學科、每級修

新安旅行團
昨招待記者

1935年10月15日，新旅到达南京，受到国民政府教育部初等教育司司长、1935年儿童委员会负责人吴研因、陈鹤琴等的欢迎和慰问，连日在京参观，举行记者招待会、演讲会，拜访当局要员。这是1935年10月19日《南京日报》刊载的有关报道。



1935年12月10日，《南京日报》发表《雪花纷飞中，新安旅行团访问记》，详细报道了团员的组织分工、工作、学习和生活制度、旅行计划、路线、地点，以及冯玉祥将军接见汪达之和全体团员，勉励他们“好好的干”等情况。

我們的旅行記(十)

青年作家 張敬茂

在南京面臨和半地圖的經過

(一)地圖的來源
新來旅行團們要地圖過生日，我拿把地圖的筆頭向情況說一說。

三國的筆者，鐵成先生，是東北人，是亡了家的人。自從九一八事變之後，失去了北平四四之後，他来到了上海，專心研究歷史，一直到九月，才有所謂蘇聯佔領的產生。這就是中國文化復興團的，分三本，一本是各帶着一個機關的地圖，一本是日本帝國主義在華勢力範圍圖，一本是中國歷史地圖形勢地圖，三本共合為一部，叫作《三光》。

(二)為什麼要推銷這種圖

我們在南京面臨和半地圖，經濟沒有多少來源，所以才由我們的活動到上海去一上場，到了上海後，便向陶行知先生，請他談談地圖，於是他就把他的三本心愛的書品，送了一部給我們，並向我們說明他的原則和推銷，雖然我們一部分，但就我們的活動上也有一部分的幫助。以後，汪辟�應邀，有時便用地圖帶了甘靜回家，現在想在南京推銷一下，以圖報報的回憶。

我們的旅記(十一)

青年作家 張敬茂

(四)問：你們中國人，為什麼沒有辦法？

(四)答：這是多種原因，但主要的

一是教育不普及，不能有合理的智識；所

二是社會的問題；三是政

治問題；四是國際問題。

二、是交通不便，造成可

見，紙價過高的原因，

或如一例，因紙不寬或

窄，或如一例，因紙

幅太寬，或有土氣，

常會發生空隙，或因：

◎下人太過懶惰起來，粗

陋，或因紙太厚，或因

紙張太小，或因紙

有捲曲的現象；因此而圖

紙了。

(五)問：你們吃的錢是怎樣來的？

(三)答：我們吃的錢他們都希望，有

一部分，——是生活費和

回憶，每月開銷在十五元。

二、是稿費稿酬，每年稿費一百元，

或稿酬一百元，或稿

費一百元，或稿費一百

元稿酬一百元。

三、是稿費稿酬，或稿

我們的旅記(十二)

青年作家 張敬茂

(六)問：你們吃的飯怎麼樣？

(六)答：我們吃的飯，是吃有

趣的。每天一餐，而且是中午的，起身

，一餐三頓飯，那是中午在段長

，姚先生來招待的，每天除了坐着雙

，寫文稿和日常的工作，比較多一點

，衣服，也是自己洗；每天的洗澡，也很

很忙了。

(七)問：外國人為什麼要中國人吃不平等餐？

(六)答：中國的吃法，是吃有

趣的，但中國人吃的是不平等的，所以外國人

和中國人吃不平等的，來吃我們，我們要請得；

或是三餐便飯的小吃點，有兩種方法：一、是請請請；二、是武

力請；三、是不平等的他想永遠地來擄

和小孩，是他們真要的方法。

(八)問：我們人為什麼要社會上

做？

(六)答：社會是人造的，是有社會

的，說出來，人以社會為歸宿，所

以要對社會有影響，我們要多參加社

會做事，社會才能進步。

但是他們問我們的問題：我們一無

所有的苦，只在一張口，吃的問題，

便由別人把我們的問題，而且一封

郵就完了。

謝謝毛子峰二月廿日寄

1935年11月，天气渐寒，团员们缺衣少食，团体活动发生严重困难。这时，邹韬奋决定将“生活书店”出版的部分出版物交由新旗销售，用所得的利润添补团体的经费。陶行知又帮助从“中国文理馆”以八折购得百余幅国难地图。团员们每天背上地图，向南京各机关、学校、报馆等单位推销。这些活动既宣传了国难，扩大了新旅的社会影响，又暂时解决了经济困难，渡过了难关。这是1936年6月1日、8日、15日，张敬茂在上海《新儿童报》撰写的旅行通讯《在南京推销国耻史地图的经过》一文。

以写稿骗取得经费，是新旅者集经费的方法之一。当年经常刊载新旅通讯的报刊有上海的《儿童日报》、《新儿童报》；无锡的《儿童新闻》；杭州的《中国儿童时报》。团内分工由庄文义、张敬农、程吕昌、曹维东为这些报刊的特约撰稿人。他们和其它团员为上述报刊写了大量精彩的旅行记，揭露国民党政府的腐败和不抵抗主义，在社会上产生了广泛影响。程吕昌和曹维东为《儿童新闻》和《中国儿童时报》撰写了大量妙文，但两报均已失传。

图为《浙儿童报》主编李白英和该报特约撰稿人合影。左起：张敬茂、李白英、左义华、张杰。



1936年6月21日，《儿童日报》发表团员左义华撰写的《为探求新知识再来南京》一文，文章叙述了团员们在京杭线上和乘客——被压迫者、谈论国家大事和救国道理等情形。作者尖锐地指出：“伟大的南京城……这样好的山河现在是在古百日满地红的旗下了，在现在中国的长久不抵抗，要不了多少时间便会在那横暴的太阳旗下了。想到这里不免悲伤。可是，悲伤有什么用呢？只有照着我们总理中山先生的遗嘱去‘唤起民众，联合世界上以平等待我之民族共同奋斗’，来救这个生死关头。”国民党的“长久不抵抗”、“攘外必先安内”的反动政策，导致了惨绝人寰的暴灭——1937年11月，日寇侵占南京，屠杀我国同胞30万！这种结局，竟然在16个月前被一个13岁的少年不幸言中——横暴的太阳旗，替代了中国的古百日满地红国旗飘扬在中国首都南京的上空。





1936年7月28日，新旅结束在安徽城乡的活动到达上海，进行修整。期间，在左翼教联负责人于华、王润若的帮助下，邀请艾思奇、孙冶方、聂耕漠、沈星海、洪深、张庚、盛家伦等人先后为团员们讲授了政治、经济、哲学、戏剧、音乐等知识。团员们边学习，边深入工厂、学校开展抗日救亡歌咏活动。图为新旅一周年时，部分团员在上海合影。左起前排：张俊鑫、曹维东、左义华、曾兆寿、张杰、张敬茂、黄志义（黄中一）；后排：张俊卿、张平（张承训）、嵇虹、朱金山、靖秉铨、徐志贵、靖秉铎。

1936年10月，《儿童日报》、《新儿童报》为新旅成立一周年特辟专栏，分别于12日、19日刊出团员们撰写的《新安旅行团一周年纪念专刊》，发刊词、《年来的生活工作报告》、《哪里来的钱？》、《学习自己管理自己》、《我们的困难》、《怎样走过来又怎样走下去》、《愿与全国小朋友们携手来》等文章。这些文章生动地向读者报告了新旅出发一年来的学习、工作和生活情况。

儿童时报

（四）

1936年10月，《儿童日报》、《新儿童报》为新旅成立一周年特辟专栏，分别于12日、19日刊出团员们撰写的《新安旅行团一周年纪念专刊》，发刊词、《年来的生活工作报告》、《哪里来的钱？》、《学习自己管理自己》、《我们的困难》、《怎样走过来又怎样走下去》、《愿与全国小朋友们携手来》等文章。这些文章生动地向读者报告了新旅出发一年来的学习、工作和生活情况。

新安旅行团一周年纪念专刊

（五）

1936年10月19日，鲁迅先生在上海逝世。22日，上海市民在全国救国会领导下，举行了声势空前的人民葬礼。新旅团员担任了挽歌队。图为挽歌队在群众队伍中向万国公墓前进。



魯迅先生出殯記

淮安新安
旅行團團員 張敬茂

魯迅先生死了兩天，在二十日的下午，便舉行了葬禮。在魯迅先生安葬的前一天，我們得到了凡是同情先生的青年都可參加送殯的消息，所以在當日下午，我們便去參加了。剛走到賜州路萬國公墓附近時，聽到了一種非常悲壯的聲音，我很奇怪的想：是誰在唱歌呢？就很快的跑到對面的一個小街裏來看，一看見那裏人山人海的擠着，在一個桌子上面毛夢覺先生和呂胰先生在指揮，另外一個人拿了一大卷的唱歌紙，一張一張的散給大家。我也接到了一張，一看是悼念先生的哀悼歌。這樣，我才明白，這是在練習唱挽歌呀！於是我也參加到裏面去唱，時而一點多鐘了。

一刻兒，兩點鐘到了，於是成千成萬的參加者都一列成了大隊，四人一排四人一排的，好像長蛇般的隊伍，便在愛文義路上蠕動了。一個一個的頭腦代表，工廠代表們，都一起唱了壯烈的挽歌，前進！

哀悼魯迅先生！哀悼魯迅先生的歌聲，粗壯的伴着柔美的音調一齊發出來；前面的輪船和花圈招展着；他的最後的畫像，和靈柩也次在眾衆裏慢慢進行。明星公司的攝影汽車，停滯在乍浦路邊，鏡頭對準了行列轉動。更有許多黑臉的印度阿三，沒有血色的西人，也在陪着大家走；騎馬的也有，執着銳槍的也有。他們是在保護或者監視，那可不得而知了。但是羣衆由沈靜而憤怒了，悲壯的歌聲，一發而得大起來。

歌聲越走越遠，馬上的警察都先回去了。

大隊到虹橋路時，壯大的挽歌、變成偉大的救亡聲，於是大家又唱起了：起來……把我們的血肉……

不一會到了萬國公墓大門口了，民衆又叫起了口号：

「要紀念魯迅先生，就要先打倒××帝國主義！」

「要紀念魯迅先生，就要收回失地！」

「打回老家去！」

進了大門，主席就宣佈開追悼會。開會的時候有章乃器先生、宋慶齡先生等的演說；沈子鶴先生報告魯迅先生的生平。其中有一段說：「今天我們開會，是紀念我們的導師——魯迅先生。可是我們這樣對社會有貢獻的人死了，要在外國，一定是要舉行殯葬的！而我們呢？却是民衆舉行葬禮。如蘇聯的高爾基死了，領袖斯大林自己去扶柩。我們今天送葬的人，竟沒有一個政府代表參加，請問我們中國的政府到那裏去了？難道我們沒有政府了……」拍拍拍的。先唱了追悼歌，我們一班失了導師的孩子們，便和這位巨人永遠告別了。……

一路上我們唱了義勇軍進行曲，農民進行曲……飄着熱鬧的貝當路回到了寄居的地方。

1936年11月2日张敬茂为《新儿童报》
撰写的《鲁迅先生出殡记》一文。