

下一步看三步



棋中级丛书

人民体育出版社



围棋中级丛书

下一步看三步

(日本)加藤正夫 九段 著

冯汉荣 许溪澜 译

徐 迅 校

人民体育出版社

责任编辑: 承志宇

围棋中级丛书

下一步看三步

[日]加藤正夫九段著

冯汉荣 许溪澜译

人民体育出版社出版

冶金工业出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 8.75印张 150千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数: 1—25,000

ISBN 7-5009-0488-6/G·462 定价: 3.60元

“王座”加藤正夫简历

1947年 3月15日 出生于福岡县。

1959年 成为木谷实九段的弟子。

1976年 获得第一期“棋圣战”及第14期“十段战”冠军。

1977年 获第32期“本因坊”称号。

1979年 卫冕成功，连续4期获十段称号，并在同年，包揽“本因坊”、“十段”、“天元”、“王座”，“鹤圣”的头衔，成为五冠王。

1981年 第7期“天元战”卫冕成功。

1982年 再夺第30期“王座”。

1983年 获第21期“十段战”及第31期“王座战”桂冠。

1984年 荣获第32期“王座”称号。

前 言

迄今为止，我已声明过，当棋力增长后，仅凭第一感就可下出好棋，但如能稍稍加以简单的计算，则往往会产生更好的效果。

不必过于深算，仅仅只在自己下过之后，迅速地预测到对手的应法，然后再考虑自己如何应付。我想读者们只要每下一步棋就产生出三步的概念，你的棋力一定会大有长进。我建议读者在实战中，养成看三手的习惯，如果读者对此观点或多或少地予以赞同，则本书的出版就有意义了。

这本书选择的内容有一定的难度。这些选题大部分选自我的对局，读者如能全部正确解答出书中的问题，那么你至少是业余界的高手。

对初学者来说，或许还有一定的难度。通过学习本书，如能对你中盘作战技巧的提高有所帮助，我就非常满足了。

作者

目 录

第一章 作战的要领，行棋的方向	(1)
第1问 机会	(2)
第2问 攻击的方向	(5)
第3问 埋伏手段	(8)
第4问 战机	(11)
第5问 应手	(14)
第6问 分断	(17)
第7问 欺凌	(20)
第8问 构思	(23)
第9问 行棋的方向	(26)
第10问 严厉	(29)
第11问 审时度势	(32)
第12问 引征的位置	(35)
第13问 思考方法	(38)
第14问 严厉的手段	(41)
第15问 基本方向	(44)
第16问 反击	(47)
第17问 要点	(50)
第18问 白的用意	(53)
第19问 防御	(56)
第20问 格言	(59)

第21问	影响.....	(62)
第22问	定形的下法.....	(65)
第23问	整形的要点.....	(68)
第24问	简明.....	(71)
第25问	补断点之前.....	(74)
第26问	弃子取势.....	(77)
第27问	严厉的手段.....	(80)
第二章	打入与侵消.....	(83)
第1问	趁未巩固时.....	(84)
第2问	破空手段.....	(87)
第3问	着眼全局.....	(90)
第4问	开辟新战场.....	(93)
第5问	胜负手.....	(96)
第6问	绝好时机.....	(99)
第7问	打入点.....	(102)
第8问	看三手.....	(105)
第9问	厚势的活用.....	(108)
第10问	三子局.....	(111)
第11问	战术.....	(114)
第12问	侵消点.....	(117)
第13问	中腹的处理.....	(120)
第14问	如何侵消.....	(123)
第15问	如何出头.....	(126)
第16问	直接侵消.....	(129)
第三章	攻击技巧.....	(132)
第1问	死活.....	(133)
第2问	是右边还是下边.....	(136)

第3问	攻击的方向.....	(139)
第4问	攻击中腹的孤棋.....	(142)
第5问	稳扎稳打.....	(145)
第6问	纠缠攻击.....	(148)
第7问	净杀.....	(151)
第8问	补活之前.....	(154)
第9问	反击.....	(157)
第10问	大举进攻.....	(160)
第11问	反省.....	(163)
第12问	如何攻击.....	(166)
第13问	继续攻击, 还是.....	(169)
第14问	刻不容缓.....	(172)
第15问	强行.....	(175)
第16问	攻击手段.....	(178)
第17问	简单地取得优势.....	(181)
第18问	攻击.....	(184)
第19问	冲击薄弱环节.....	(187)
第20问	许多弱点.....	(190)
第21问	强袭.....	(193)

第四章 腾挪处理..... (196)

第1问	逃脱.....	(197)
第2问	摆脱困境.....	(200)
第3问	见合处.....	(203)
第4问	机敏.....	(206)
第5问	断点.....	(209)
第6问	必争之点.....	(212)
第7问	打穿白空.....	(215)

第8问	腾挪的秘诀.....	(218)
第9问	焦点在左上角.....	(221)
第10问	韧性.....	(224)
第11问	防断.....	(227)
第12问	出动.....	(230)
第13问	腾挪.....	(233)
第14问	棋势的发展.....	(236)
第15问	防断.....	(239)
第16问	如何处置.....	(242)
第17问	何处接?.....	(245)
第18问	做眼.....	(248)
第19问	整形的手筋.....	(251)
第20问	破空手段.....	(254)
第21问	生根.....	(257)
第22问	逆袭.....	(260)
第23问	妙.....	(263)
第24问	对杀.....	(266)
第25问	飞跃.....	(269)

第一章 作战的要领，行棋的方向

本篇以中盘作战方法及其要领为中心。在一局棋的各阶段中，中盘可以说是最难的一部分。

行至中盘，应以何处着手进行战斗呢？怎样使局面朝着有利于自己的方向发展呢？对此，必须根据形势的需要施放胜负手。

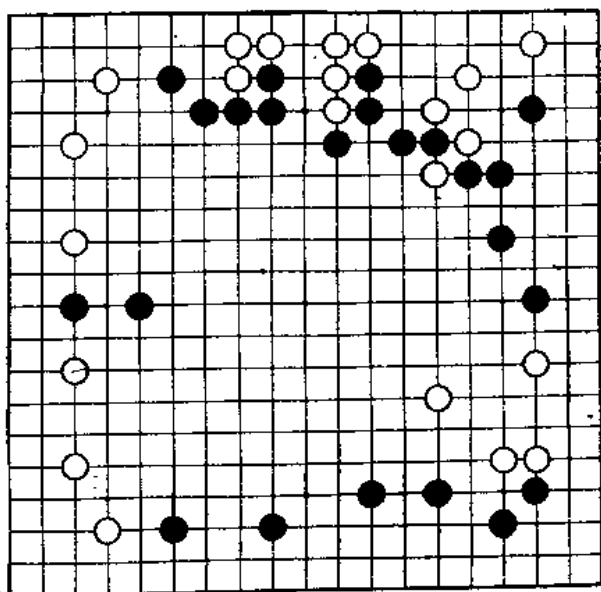
对下棋的人来说，每个子的下法是有方向的，其左右的位置差别都使结果不同。

我希望读者通过解答实战中出现的问题，悟出以上的道理。

第1问 机 会

白 先

在此局面中，白有反击作战的手段，此时正是绝好的时机。



解答 扳出

图 1 (正解)

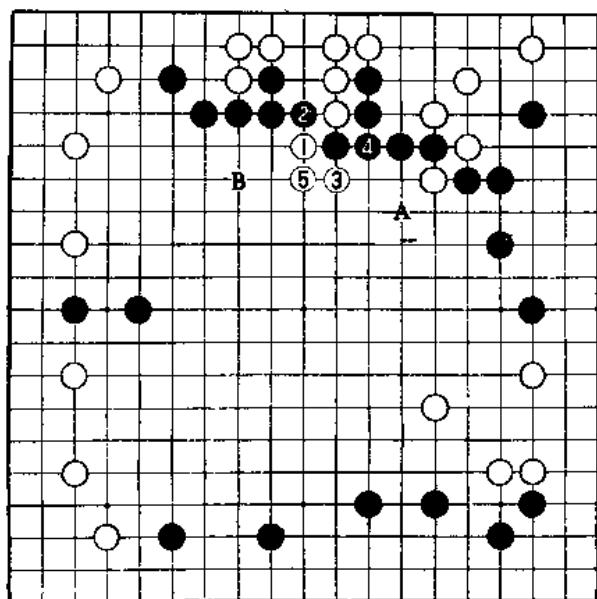


图 1

白 1 扳出，选点正确，有此一手就能破黑的外势。黑 2 断无理，白 3 打，5 接后，就产生了 A、B 两个好点，黑形崩溃。

此形中，白 1 扳出切断黑的联络是强手。

图2 (参考)

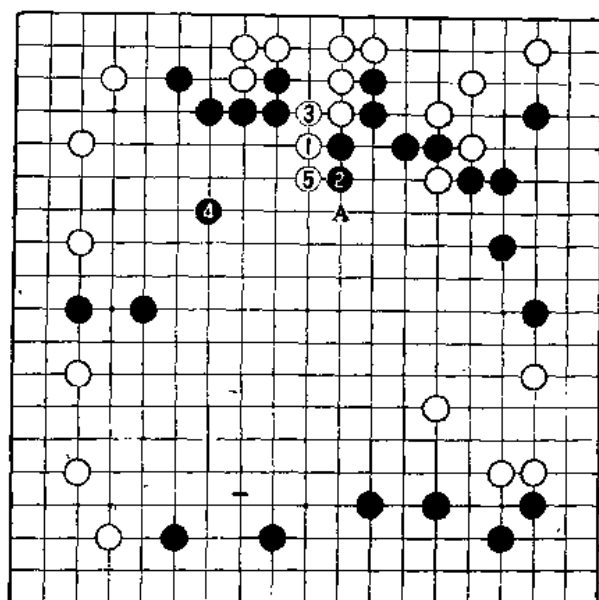


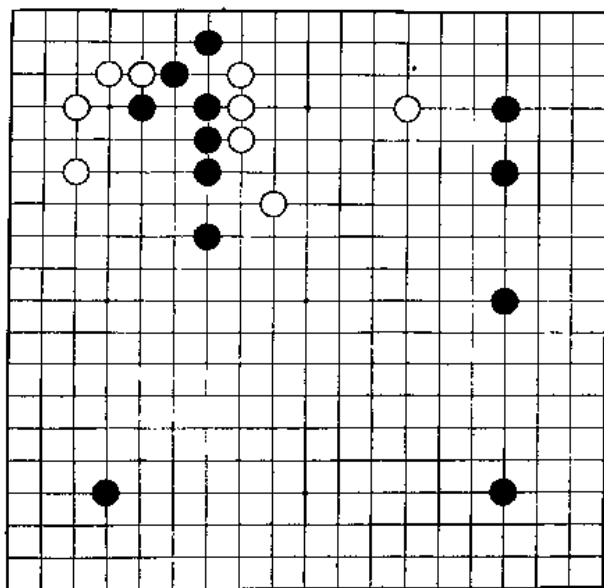
图2

白1扳后，若黑2退，则白3接很厚实，黑大概只能于4位跳出，白5长，紧黑气，轻松地出头，分断攻击黑棋，如此，黑左边是薄形，右边如再被白于A位扳，黑是难以忍受的。

第 2 问 攻击的方向

白 先

这是让 3 子局面。请指出白攻击左上黑棋的行棋方向。



解答 飞

图1 (正解)

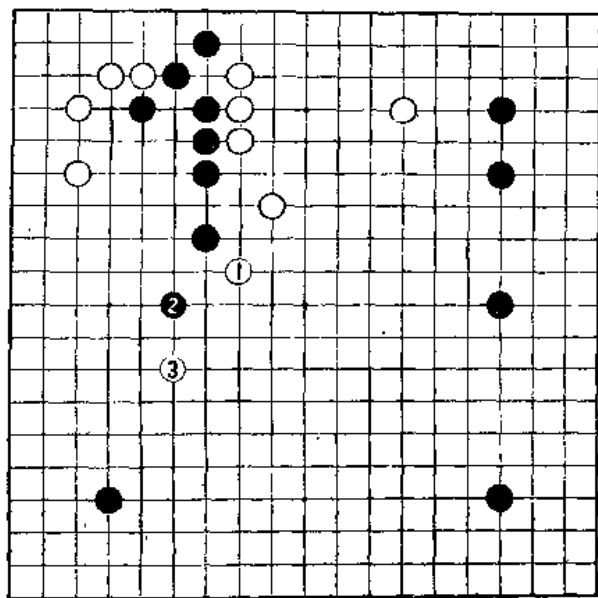


图 1

综观形势，白在左上是坚实的托退定式后的定型，因此，白从1位将黑赶向左方是正确的方向。

白3镇头这手，在对子局中是不大见的。但在让子棋中，实际上是一种佯攻作战的手段。

图 2 (参考)

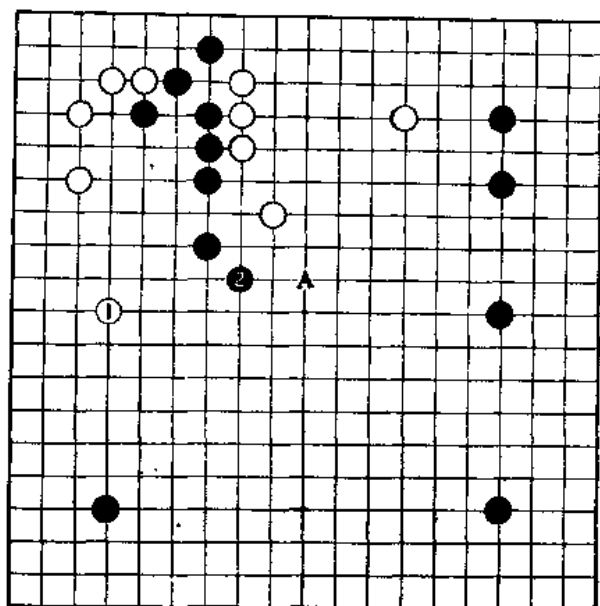


图 2

白 1 在左边占实地且进行攻击，是一般的着法，但在本局的配置中，则属方向错误。

黑 2 突出就很舒展，且控制了中腹。以后黑若于 A 位跳，上边的白棋就变薄，这就是白 1 的不当之处。

第3问 埋伏手段

白 先

白1尖顶后，就埋伏着冲击黑棋的手段？其要点何在？

