

一 千 〇 一 天

話 劇

上海人民艺术剧院話劇一团改編



— 千 〇 一 —

二

1910年10月



一 千 〇 一 天

話 劇

上海人民艺术剧院話劇一团改編

(根据周正行、葛乃庆、袁一灵著同名喜剧改編)

中 国 戏 剧 出 版 社

一 九 六 六 年 • 北 京

封面画：萧万庆

8361
563
56

—— 一 千 〇 一 天 ——

中国戏剧出版社出版

(北京朝内大街166号)

大众文化印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

书号903 字数51,000 印张2

开本787×1092毫米 $\frac{1}{32}$ 插页

1966年3月北京第1月

1966年3月上海第1次印刷

印数1—7700册

统一书号：10069·903

定 价：0.28元

內 容 說 明

某邮电支局投递組第一班，創造了連續一千天投递无差錯的紀錄，被評为五好先进集体。新来不久的青年投递員王根根，在这胜利和荣誉面前沾沾自喜，驕傲自滿，因而在第一千〇一天一連出了两个差錯。后来經過全班同志的努力和各方面的帮助，迅速糾正了差錯。王根根在党的教导和事实的教育下，提高了認識，积极投入新的工作，决心做一个紅色的接班人。

剧中着力描写了以班长王永春为代表的先进邮电工人的革命精神面貌和模范事迹，揭示出在一切工作中必須紧紧抓住活的思想，必須胜不驕、敗不餒、不断革命、永远前进的主題思想，是一部生动活泼、富有教育意义的新喜剧。



第一幕

王永春(中)和投遞組一班的同志們創造了一千天投遞無差錯的記錄。



第一幕

王永春跟老魏(右)、王根根(左二)杨彩娟研究一封疑难种子信，决心要使它复活。



第三幕

王永春批评王根根，不应该用错误的态度对待自己的错误。

第三幕

杨志华(右)给王根根讲小交通的故事，勉励他做个红色接班人。



第四幕

热心的里弄干部徐妈妈(中)积极帮助投递组进行工作。



第 四 幕

经过大家的努力，终于把疑难的种子信送到收件人手里，及时配合了良种试验工作。

上海人民艺术剧院话剧一团演出剧照

应日隆摄影

人 物

王永春——男，四十多岁，某邮电局支局投递组一班班长。

王根根——男，刚从邮电中等技术学校毕业的青年，分配在王永春班里的投递员。

杨彩娟——女，初中毕业生，刚进王永春班当艺徒。

杨志华——男，邮电支局党支部书记。

小林——男，王永春班里的投递员。

唐玉芳——女，王永春班的工会组长。

刘超——男，原来是王永春班里的骨干，现在调在外局当投递班长。

老魏——男，退信员。

叶听涛——男，老教授。

叶松华——老教授的女儿，在北京农业科学实验所良种站工作。

徐妈妈——里弄干部。

王小春——王永春的儿子，大学毕业生。

冉秀珍——老奶奶。

大 紅——女，少先隊員，十二、三歲。

焦娣娣——資產階級婦女。

外局代表甲、乙。

過路人。

第 一 幕

时 間：一九六四年春天。

地 点：上海某邮电支局。

布 景：投递组工场的一角，墙上挂着投递一班“連續投递无差错第 999 天”的显眼大金字。

〔幕启，傍晚，彩霞满天。投递组交班时，戶外传来陣陣脚踏車鈴响。班里正忙着准备举行一千天投递无差错纪录的庆祝会。退信員老魏捧着一大盒子紅花走上，唐玉芳捧着“1000天”大金字进来。〕

唐玉芳 老魏，都准备好了嗎？

老 魏 快了。

唐玉芳 老魏，你快到会场里去看看，別的局都派了代表来参加我們今天的庆祝会了。

老 魏 玉芳，你可要好好招待招待，这是你們班的大喜事。

唐玉芳 其实这也不完全是我們一个班的成績，大家都

有份。

老 魏 一千天无差错太不容易，应该大大地庆祝庆祝！

唐玉芳 老魏，不知怎么搞的，我做一千天这几个金字的时候，心里又是高兴，又是紧张。你看，这个金字都差点弄坏了。

老 魏 唔，这一千天大关，是紧张的……噢，这个金字真漂亮！

唐玉芳 会不会太大了？

老 魏 没关系，这是大喜事嘛，大点好。

〔杨志华唱着革命歌曲上。〕

唐玉芳 老杨回来了。

老 魏 老杨！

杨志华 喂，老魏，唐玉芳，庆祝会准备得怎么样了？

唐玉芳 差不多了。

杨志华 老魏，今天庆祝会上你也得唱一个！

老 魏 好，不过你也逃不掉。

杨志华 我歌唱不好。这样吧：我讲革命故事，讲“小交通”。

唐玉芳 好，杨书记，你讲小交通的故事太好了，这对青年的教育意义可大呢。

老 魏 可是老王就不喜欢人家讲他的光荣历史。

杨志华 我又没有提小交通就是王永春，有什么关系呢。

〔小林上，回来交班，看到金字，兴奋地叫

起来。

小 林 老楊！唐大姐！

唐玉芳
老 魏 小林！

小 林 哟，这几个金字做得真漂亮！嗨，唐大姐，給你記上一功！小王、小楊两个人还没回来？

唐玉芳 沒有。

小 林 怎么还没回来？

唐玉芳 你急什么？

小 林 你不急？滿一百天的那天，你急得睡不着觉，滿五百天的那天，你急得觉睡不着；今天一千天，你不急啊？才怪呢！

唐玉芳 我……

楊志华 你看，这是个大喜事，人逢喜事精神爽，干么这么紧张？

小 林 昨天我还跟老班长說过，今天正巧是一千天大关，不該把小王和小楊两个新手放出去单独工作，万一……

老 魏 我看，这两个小青年干起活儿来挺认真的。

小 林 要是出了毛病，这个庆祝会怎么开呀！为了他們的事，我昨天一夜也没睡好；今天我一边投递，一边还为他们俩担心。

楊志华 你这样思想开小差，他们不出毛病，你倒要出毛

病了。

小林 創造一千天无差錯紀錄，是件大事，这不仅是我們班的荣誉，对全市、全国都有影响。为了保住我們这个五好先进集体，就不該在今天把两个新手放出去，可老班长他就不听我这个意見。

唐玉芳 我不同意你的意見。这两个新手，跟了一个时期的班了，加上老王細致耐心的教导，他們自己也努力，基本业务都能掌握了，我看不会有什么問題。

小林 过了今天，明天再去不行嗎？

楊志华 小林啊，一个五好集体應該經得住各种考驗。老王能在今天这个关口上，放手让两个小青年去单独操作，正說明他对五好班一千天紀錄不是从荣誉上去考虑，而是真正从工作出发，从培养接班人出发。

老 魏 老楊这話有道理。

小林 道理是对，可……

唐玉芳 小林，你別說了好不好？

楊志华 我来告訴你們两件喜事。

唐玉芳 什么喜事？

小林
楊志华 原来在你們班里的刘超，不是調到外局当了班长了嗎？这次他們班也評上五好集体，今天他

就要回娘家来汇报成绩。你看，你们班的先进经验已经开花结果了，这不是你们班的一件喜事吗？还有，我看两个新手单独操作，也该算是一桩新喜事。

老 魏 那加上这个，（指“1000天”金字）真是三喜临门啊！（说完，端着茶具下。）

楊志华 对，一千天无差错是件大喜事。为了我们在一千天以后能不断前进，我选了一段毛主席语录。你们看，怎么样？（念语录）“中国的革命是伟大的，但革命以后的路程更长，工作更伟大，更艰苦。……务必使同志们继续地保持谦虚、谨慎、不骄、不躁的作风，务必使同志们继续地保持艰苦奋斗的作风。”（给唐玉芳。）

〔楊志华说话之间老魏走上。〕

唐玉芳 好极了，我去把它抄下来。（欲下。）

〔外面有热闹的人声，刘超与外局的几个同志带了喜报上。〕

刘 超 （对同来的几个同志）你们先到会场去，我去看看老班长。（拿喜报进来，见楊志华）老楊，老魏，玉芳……小林！

唐玉芳

小 林 刘超！

楊志华

刘 超 老楊，你今天还跟班啊？

小 林 你忘了？……

刘 超 啊，这是老楊的一貫作风。（拿出喜报）老楊，祝賀你們一千天全紅。听说別的局都派代表来取經了。

唐玉芳 小刘，你先向自己祝賀吧，一千天无差錯紀錄也有你的一份功劳啊。

楊志华 小刘，这次你們也評上五好集体，我們真为你們高兴！

刘 超 这是由于党和老班长对我們的教育和培养，还有全班同志的努力。

楊志华 还有你自己呢？

刘 超 我没有什么。

小 林 你們看，小刘当了班长，讲起話来气派就不同了，你看多謙虛。

刘 超 好，你这小子！（做要打小林的姿勢。）

楊志华 小刘，还象在班里的时候一样，打打鬧鬧的……你看人家唐玉芳，从前是家庭妇女，五八年进局，現在当了工会組长了，老成多了。

唐玉芳 楊書記，你又要說了。我去抄語录去了，小刘你坐一坐！（下。）

老 魏 我也去。（下。）

〔外面有脚踏車鈴响。〕

小 林 你們听，一定是老王回来了。