

北陰陽營

新石器时代及商周时期遗址发掘报告





数据加载失败，请稍后重试！

庆祝南京博物院建院六十周年(1933~1993)

北陰陽營

——新石器时代及商周时期遗址发掘报告

南 京 博 物 院

文 物 出 版 社

Congratulations on the 60th anniversary of the founding
of the Nanjing Museum (1933~1993)

EXCAVATIONS OF
THE BEIYINYANGYING SITE

(WITH AN ENGLISH ABSTRACT)

by
Nanjing Museum

Cultural Relics Publishing House

Beijing•1993

(京)新登字056号

封面题签：赵青芳

责任编辑：南园

大桂

封面设计：仇德虎

北 阴 阳 营

南京博物院 编著

*

文物出版社出版

(北京沙滩五四大街29号)

顺义冠中印刷厂印刷

新华书店经销

787×1092 1/16 印张：16 插页：1

1993年3月第一版 1993年3月第一次印刷

ISBN 7-5010-0691-1/K·288 定价：36元

目 录

前言	(1)
第一章 概述	(3)
第一节 地理环境	(3)
第二节 发掘概况	(4)
第三节 文化堆积层次	(5)
第二章 新石器时代文化遗存	(8)
第一节 遗迹	(8)
一、灰坑	(8)
二、灶坑	(9)
三、烧土堆积和烧土面	(9)
第二节 墓葬	(10)
一、分布状况	(10)
二、墓葬的分层	(10)
三、埋葬制度	(22)
(一) 葬法和葬式	(22)
(二) 随葬品位置	(23)
(三) 典型墓葬举例	(23)
第三节 文化遗物	(28)
一、墓葬出土遗物	(28)
(一) 生产工具	(29)
1. 石器	(29)
2. 陶器	(37)

3. 骨角器·····	(38)
(二) 陶制生活器皿·····	(38)
1. 炊器类·····	(39)
2. 食器类和容器类·····	(46)
3. 陶制小器皿·····	(71)
(三) 装饰品·····	(73)
二、地层及灰坑出土遗物·····	(78)
(一) 地层出土遗物·····	(78)
1. 陶片与陶器皿·····	(78)
2. 生产工具·····	(83)
3. 自然遗物·····	(85)
(二) 灰坑出土遗物·····	(86)
第四节 年代和分期·····	(88)
一、墓葬的分期·····	(88)
二、地层、灰坑的年代与分期·····	(94)
第五节 小结·····	(95)
一、文化性质·····	(95)
二、经济生活及生产技术·····	(98)
三、社会形态·····	(100)
第三章 商代和西周时期文化遗存·····	(118)
第一节 遗迹·····	(118)
一、烧土堆积和烧土面·····	(118)
二、火塘与灶穴·····	(120)
三、陶窑·····	(124)
四、灰坑·····	(126)
第二节 墓葬·····	(131)
第三节 出土遗物·····	(132)
一、生产工具和武器·····	(132)
(一) 农业生产工具·····	(132)
(二) 渔猎工具和武器·····	(137)
(三) 手工业工具·····	(140)

二、陶制生活器皿	(144)
(一) 第三层的陶器皿	(148)
1. 炊器类	(148)
2. 饮食器类	(150)
3. 盛贮器类	(154)
(二) 第二层的陶器皿	(155)
1. 炊器类	(155)
2. 饮食器类	(155)
3. 盛贮器类	(157)
三、反映意识形态的遗物	(157)
四、自然遗物	(159)
第四节 小结	(161)
一、时代及文化性质	(161)
二、经济生活	(163)
三、族属问题	(164)

表

表一 墓葬区墓层关系对照表	(11)
表二 墓葬叠压打破关系示意表	(12)
表三 随葬石器10件以上的墓葬登记表	(27)
表四 随葬石斧质料统计表	(30)
表五 随葬穿孔石斧质料统计表	(32)
表六 随葬石铤质料统计表	(35)
表七 随葬陶器陶系统统计表	(38)
表八 随葬玉石饰件质地统计表	(78)
表九 第四层陶片纹饰统计表	(80)
表一〇 第四层出土陶鼎登记表	(80)
表一一 第四层出土石、陶生产工具统计表	(84)
表一二 各墓层随葬陶器情况表	(89)
表一三 北阴阳营遗址新石器时代墓葬登记表	(102)
表一四 第三层火塘登记表	(121)
表一五 第二层火塘登记表	(122)

表一六	第三层灶穴登记表	(124)
表一七	第三层灰坑登记表	(127)
表一八	第二层灰坑登记表	(130)
表一九	第二、三层墓葬登记表	(131)
表二〇	第二、三层石器质料统计表	(145)
表二一	第二、三层铜器出土情况统计表	(145)
表二二	铜器化学成分鉴定表	(146)
表二三	第二、三层陶片统计表	(146)
表二四	17个典型灰坑陶片统计表 (均属第三层)	(147)
表二五	釉陶片化验表	(147)
英文提要		(165)

插图目录

图一 北阴阳营遗址地理位置及地形图·····	(3)
图二 北阴阳营遗址发掘坑位图·····	(5)
图三 北阴阳营遗址地层剖面图·····	(6)
图四 第四层灰坑、灶坑平剖面图·····	(9)
图五(A) 新石器时代墓葬分区示意图·····	(13)
图五(B) ①区墓葬分布图·····	(14)
图五(C) ②区墓葬分布图·····	(15)
图五(D) ③区墓葬分布图·····	(16)
图五(E) ④区墓葬分布图·····	(17)
图五(F) ⑤区墓葬分布图·····	(18)
图五(G) ⑥区墓葬分布图·····	(19)
图五(H) ⑦区墓葬分布图·····	(20)
图五(I) ⑧区墓葬分布图·····	(21)
图五(J) ⑨区墓葬分布图·····	(22)
图六 M33平面图及随葬器物·····	(24)
图七 M131平面图及随葬器物·····	(25)
图八 M9、M9-1平面图及随葬器物·····	(26)
图九 M79平面图及随葬器物·····	(26)
图一〇 M38平面图及随葬器物·····	(27)
图一一 M70平面图及随葬器物·····	(28)
图一二 北阴阳营墓葬石斧·····	(29)
图一三 北阴阳营墓葬穿孔石斧·····	(31)
图一四 穿孔石斧制作过程示意图·····	(32)
图一五 北阴阳营墓葬石镞、端刃器·····	(33)
图一六 北阴阳营墓葬石凿、七孔石刀·····	(35)

图一七	北阴阳营墓葬石、陶纺轮等生产工具·····	(36)
图一八	北阴阳营墓葬陶鼎·····	(40)
图一九	北阴阳营墓葬陶鼎·····	(41)
图二〇	北阴阳营墓葬陶鼎·····	(43)
图二一	北阴阳营墓葬陶鼎、鬻形器、盃·····	(45)
图二二	北阴阳营墓葬陶豆·····	(47)
图二三	北阴阳营墓葬陶豆·····	(49)
图二四	北阴阳营墓葬陶豆·····	(51)
图二五	北阴阳营墓葬陶豆·····	(53)
图二六	北阴阳营墓葬陶碗·····	(54)
图二七	北阴阳营墓葬陶簋·····	(55)
图二八	北阴阳营墓葬陶盆·····	(57)
图二九	北阴阳营墓葬陶盆·····	(58)
图三〇	北阴阳营墓葬陶钵·····	(60)
图三一	北阴阳营墓葬陶钵·····	(61)
图三二	北阴阳营墓葬陶匜·····	(62)
图三三	北阴阳营墓葬陶罐·····	(64)
图三四	北阴阳营墓葬陶罐·····	(66)
图三五	北阴阳营墓葬陶罐、三足罐·····	(68)
图三六	北阴阳营墓葬圈足罐、壶等陶器·····	(70)
图三七	北阴阳营墓葬器盖·····	(71)
图三八	北阴阳营墓葬陶制小明器·····	(72)
图三九	北阴阳营墓葬玉璜·····	(74)
图四〇	玉璜、玉玦折断处联结方法·····	(74)
图四一	M74出土的玉管串饰·····	(75)
图四二	北阴阳营墓葬玉、石饰品·····	(76)
图四三	M131出土的刻纹猪獠牙·····	(77)
图四四	第四层陶片纹饰拓本·····	(79)
图四五	第四层各式鼎足·····	(81)
图四六	第四层陶器·····	(82)
图四七	第四层陶器·····	(82)
图四八	H70出土遗物·····	(86)
图四九	H2出土遗物·····	(87)

图五〇(A) 北阴阳营遗址新石器时代墓葬陶器演变图	(92)
图五〇(B) 北阴阳营遗址新石器时代墓葬陶器演变图	(93)
图五一 北阴阳营遗址遗迹总分布图	(119)
图五二 第二、三层部分灰坑、火塘、灶坑平剖面图	(123)
图五三 Y1平、剖面及透视图	(125)
图五四 第二、三层石斧、穿孔石斧等	(133)
图五五 第二、三层石镞、石凿	(134)
图五六 第二、三层石刀	(136)
图五七 第二、三层石镰、石杵	(138)
图五八 第二、三层矛、镞等	(139)
图五九 第二、三层陶纺轮、陶拍、陶垫、石垫	(141)
图六〇 第二、三层陶坩埚、挹铜陶勺、铜削等	(143)
图六一 第三层陶片纹饰拓本	(149)
图六二 第二、三层陶片纹饰拓本	(150)
图六三 第三层陶鬲、陶甗	(150)
图六四 第三层陶器	(151)
图六五 第三层陶器	(154)
图六六 第二层陶器	(156)
图六七 第二、三层卜骨、卜甲及小型陶制品	(158)

图 版 目 录

- 彩版一 七孔石刀 (M131:9)
- 彩版二 陶器
- 图版一 北阴阳营遗址发掘前全景
- 图版二 北阴阳营遗址发掘现场
- 图版三 北阴阳营墓葬
- 图版四 北阴阳营墓葬
- 图版五 北阴阳营墓葬石斧
- 图版六 北阴阳营墓葬穿孔石斧
- 图版七 北阴阳营墓葬穿孔石斧
- 图版八 北阴阳营墓葬石斧、石铤
- 图版九 北阴阳营墓葬石铤
- 图版一〇 北阴阳营墓葬石凿、石刀
- 图版一一 北阴阳营墓葬大石圈、纺轮
- 图版一二 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一三 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一四 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一五 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一六 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一七 北阴阳营墓葬陶鼎
- 图版一八 北阴阳营墓葬陶鼎、鬲形器
- 图版一九 北阴阳营墓葬陶鼎、陶盂
- 图版二〇 北阴阳营墓葬陶盂
- 图版二一 北阴阳营墓葬陶豆
- 图版二二 北阴阳营墓葬陶豆
- 图版二三 北阴阳营墓葬陶豆

- 图版二四 北阴阳营墓葬陶豆
图版二五 北阴阳营墓葬陶豆
图版二六 北阴阳营墓葬陶豆、陶碗
图版二七 北阴阳营墓葬陶碗、陶簋
图版二八 北阴阳营墓葬陶盆
图版二九 北阴阳营墓葬陶钵
图版三〇 北阴阳营墓葬陶钵、陶匜
图版三一 北阴阳营墓葬陶钵、陶匜
图版三二 北阴阳营墓葬陶罐
图版三三 北阴阳营墓葬陶罐
图版三四 北阴阳营墓葬陶罐
图版三五 北阴阳营墓葬陶罐
图版三六 北阴阳营墓葬三足罐
图版三七 北阴阳营墓葬三足罐、圈足罐
图版三八 北阴阳营墓葬陶壶
图版三九 北阴阳营墓葬陶杯、陶尊
图版四〇 北阴阳营墓葬陶器盖
图版四一 北阴阳营墓葬玉璜
图版四二 北阴阳营墓葬玉块、玉管
图版四三 北阴阳营墓葬玉器、花石子
图版四四 北阴阳营遗址第四层鼎足
图版四五 北阴阳营遗址第四层鼎足
图版四六 北阴阳营遗址带柄壶、陶豆
图版四七 北阴阳营遗址陶罐、陶杯
图版四八 北阴阳营遗址出土动物骨骸
图版四九 北阴阳营遗址动物骨骸与陶器
图版五〇 北阴阳营遗址灰坑陶器
图版五一 北阴阳营遗址石斧、铜斧、鹿角斧
图版五二 北阴阳营遗址第三层石铤、鹿角镞
图版五三 北阴阳营遗址石刀
图版五四 北阴阳营遗址第二层石镰、石杵
图版五五 北阴阳营遗址石矛头、铜削
图版五六 北阴阳营遗址石镞、骨镞、角镞、铜镞

-
- 图版五七 北阴阳营遗址鱼钩、网坠、骨锥等生产工具
图版五八 北阴阳营遗址陶纺轮、石纺轮
图版五九 北阴阳营遗址磨石与冶炼工具
图版六〇 北阴阳营遗址磨石与陶拍
图版六一 北阴阳营遗址陶碗、陶钵
图版六二 北阴阳营遗址陶盆、陶豆、三足盘
图版六三 北阴阳营遗址陶盂、器盖
图版六四 北阴阳营遗址第三层陶研钵
图版六五 北阴阳营遗址陶鬲、甗、罍
图版六六 北阴阳营遗址陶罐、瓮、甔
图版六七 北阴阳营遗址陶碗、陶盆、陶盖
图版六八 北阴阳营遗址陶豆、陶盂、陶甗、陶鬲
图版六九 北阴阳营遗址陶圆饼、陶球等玩具
图版七〇 北阴阳营遗址卜甲
图版七一 北阴阳营遗址动物骨骼
图版七二 北阴阳营遗址动物骨骼

前 言

南京市北阴阳营遗址的发掘工作，是1955年至1958年分四次完成的。遗址原来面积较大，但在解放前已遭到严重破坏，唯中心部分保存完好。发掘的结果表明，该遗址可以划分为新石器时代、商代、西周三个文化层，各层的遗迹、遗物均相当丰富，其文化内涵在苏南特别是宁镇地区具有一定的代表性。因此，北阴阳营遗址的发掘，在江苏新石器时代和商周时期的考古学研究上，具有重要意义。

发掘资料的整理和报告的编写，经历了相当长的时间。1958年我们曾发表了第一、二次发掘的部分资料^①。全部发掘资料的整理和正式发掘报告的编写是从1962年开始的，1965年编写出报告初稿，并分送有关方面征求意见。原拟短期内修改定稿，送交出版社，但适逢十年动乱，此项工作被迫搁置下来，直至近年，我们才重新着手修改整理。由于岁月的变迁和人员的变动，给报告的编写工作带来很大困难。在同志们的共同努力下，这批具有重要价值的资料终于公诸于世。

北阴阳营遗址的发掘，资料的整理和报告的编写都是依靠集体的力量来完成的。现将各项工作的主要工作人员介绍如下：

一、参加田野发掘的工作人员

第一次有赵青芳、李连春、张正祥、黎忠义、蒋纘初、柴旺顺、王奎满、刀慧容。

第二次有赵青芳、黄玉瑜、沈韵生。

第三次有曾昭燏、尹焕章、赵青芳、罗宗真、张正祥、黎忠义、葛治功、李连春、王文林、陈福坤、柴旺顺、王奎满、张浦生、方敬杰、戴惠珍、尤振尧、秦浩、胡鉴稠、王德庆、葛家瑾及钱锋等学员30人。

第四次有尹焕章、王文林、蒋纘初、张正祥、尤振尧、陆觉，还有南京大学历史系58届学生7人。

二、参加资料整理的工作人员

赵青芳、尹焕章、罗宗真、张正祥、黎忠义、葛治功、纪仲庆、汪遵国、尤振尧、石祚华、

^① 《南京市北阴阳营的第一、二次发掘》，《考古学报》1958年第1期。

袁颖、钱锋等。

三、发掘报告编写人员

由赵青芳、尹焕章、罗宗真、纪仲庆、张正祥、黎忠义分别执笔草成有关章节，罗宗真总纂成报告初稿，纪仲庆修改定稿，赵青芳审定。

四、绘图人员

黎忠义、钱锋。

五、摄影人员

李连春（田野部分）、郭群（器物部分）。

在资料整理和报告编写的过程中，我们得到了许多单位的大力协助与热心支持：复旦大学鉴定了人骨标本；中国科学院硅酸盐化学与工业研究所化验了带釉硬陶；中国科学院植物研究所鉴定了植物标本；南京师范学院生物系鉴定了动物骨骼标本；南京大学地质系和南京矿产地质研究所鉴定了玉石器的质料；南京化工学院测定了铜器的成分。此外在发掘过程中南京大学提供了种种方便并给予了人力上的协助。在此谨向上述各单位表示诚挚的感谢。