

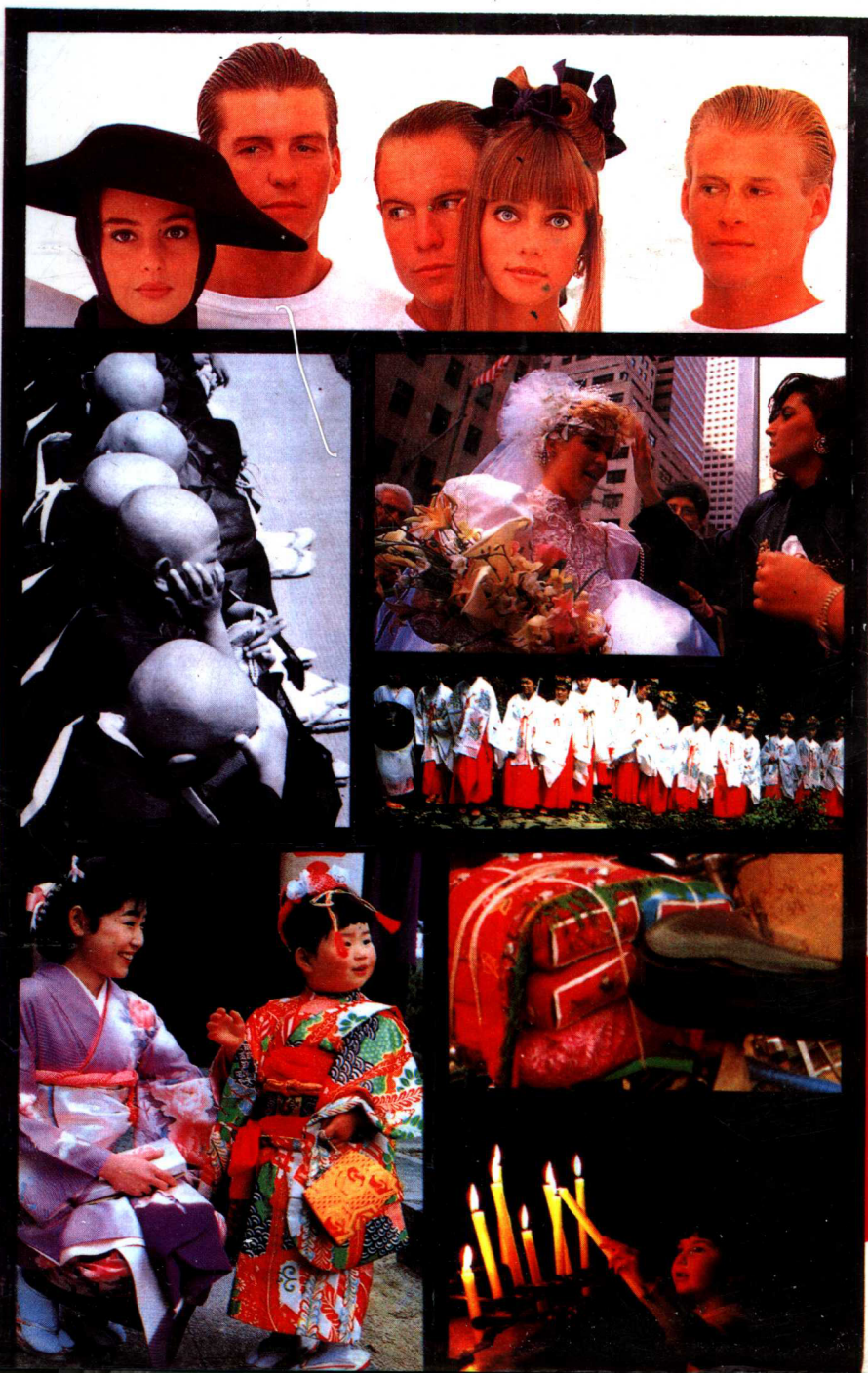
SHIYONGLIYIDADIAN

实用礼仪大典

田晓娜 主编

礼节礼仪
交际礼仪
言谈礼仪
称谓礼仪
举止礼仪
仪表礼仪
餐饮礼仪
婚恋礼仪
寿诞礼仪
丧悼礼仪
庆贺礼仪
馈赠礼仪
节日礼仪
家庭礼仪
娱乐礼仪
公共礼仪
通讯礼仪
宗教礼仪
职业礼仪
商业礼仪
学校礼仪
涉外礼仪

知识性
规范性
借鉴性
实用性



春风文艺出版社

实用礼仪大典

主 编 田晓娜
副主编 刘 薇 李勤学 刘烈恒
王德昌 于 彦 蔡淑玲

春风文艺出版社

1994·沈阳

(辽)新登字3号

实用礼仪大典

田晓娜 主编

春风文艺出版社出版

(沈阳市和平区北一马路108号 邮政编码:110001)

新华书店首都发行所发行

河北省大厂自治县印刷厂印刷

字数:1800,000 开本:787×1092 1/16 印张:60

1994年1月第1版 1994年1月第1次印

印数:3,000

责任编辑:高勇

责任校对:何馨

封面设计:李勤学

插图绘画:王昭

ISBN 7-5313-1261-1/G·78

定价:68.00元

《实用礼仪大典》编委会

主 编 副主编 编 委

田晓娜	刘 薇	李勤学	刘烈恒	王德昌	于 彦	蔡淑玲
(以姓氏笔划为序)						
于 明	于 彦	于全有	王立新	王 昭	王 永	
王 玮	王善来	王德昌	王庆昌	王波波	王鹏程	
王玉华	卫金柱	石 英	艾英文	申 燕	申 泰	
刘俊英	刘烈恒	刘亮亮	刘振华	刘春晓	刘英媛	
刘 薇	刘风全	田晓娜	许 琳	李 阳	李 彤	
李林宁	李姊昕	李淑锦	李伟民	冯文丽	冯雅新	
冯晓林	张晓娅	张海萍	张业中	张风琴	孔淑红	
任淑薇	钟英华	高益民	高 军	高 勇	高天辉	
金 蓉	杨 猛	何曼清	黄锦丽	宋淑萍	沙玉梅	
林发源	孙承清	沈德元	郑蕙兰	程荣华	贺颖清	
彭卫红	彭振明	谭业武	谭 华	郝嘉杰	边路莎	
蔡淑玲	冯少玲	徐维洲	郎玉成			

编著者

(按姓氏笔划为序)						
于 明	于 彦	于全有	于连洁	马俊丽	王 昭	
王 玮	王玉华	王立新	卫金桂	王 永	王 斌	
王向东	王启芳	王波波	王惠千	王善来	王鹏程	
王治军	韦克俭	孔淑红	田玉担	田 辉	田晓娜	
申 茜	申 蔡	申果华	叶齐炼	艾一平	刘 薇	
刘风华	刘文业	刘兴华	刘志忠	刘 志	刘雪梅	
刘振华	刘俊波	刘春晓	刘俊英	刘英媛	任淑薇	
白铭欣	包 燕	关维涛	朱光裕	朱卫清	吕世颜	
吴林书	孙绍邦	孙振华	孙永清	孙晓峰	李 虎	
李 辉	李世贤	李淑瑞	李富明	杜有国	谷万隆	
汤志群	冯文丽	冯雅新	冯晓林	迟 哲	杨义海	
杨树仙	杨欢亮	宋锦洲	宋海兵	朴业松	林发源	
沈德元	郑曙村	罗方平	张 岩	张业中	张希萍	
张海萍	张思雄	张朝晖	邱亚萍	陆跃祥	钟英华	
赵保民	胡 东	胡丽丽	胡 恩	钟 祖	高 军	

高益民 高文娟 纪丽平 何曼清 贾立 贾继娥
崔孟明 徐立 徐民伟 彭振明 彭卫红 柳明玉
鲁智 鲁忠义 孟广德 梁文 施炜 贺鸿琛
解详 黑兰 蔡淑玲 曹燕佳 谭业武 虞元仙
郝嘉杰

出版说明

我国是一个具有五千年灿烂文化的文明古国，一向以礼仪之邦著称于世。世界各国也在其进步和发展过程中形成了优秀的礼仪文明。礼仪作为人们的行为准则，在现代文明社会中占有极其重要的地位。为了发扬光大中华民族的礼仪传统，吸收世界各国的礼仪美德，国内众多对礼仪颇有研究的专家学者及实际礼仪工作者经过若干年的辛苦努力，共同编写了《实用礼仪大典》这部巨著。

《实用礼仪大典》是在全体编著者进行深入研究礼仪习俗、大量查阅礼仪资料的基础上写成的。它吸收了国内外礼仪研究的最新成果，注意了礼仪在现代社会中的行为准则作用。既介绍一般及特殊礼仪规范的理论意义，又讲求可供人们借鉴参考的礼仪实践意义。是我国第一部融知识性、规范性、借鉴性、实用性为一炉的大型工具书。

本书虽然是在立足于礼仪的实践及礼仪的规范基础上写成的，但由于礼仪知识的有限、研究成果的分散，更由于编著者对礼仪的认识和实践尚有不足之处，所以有待专家、同行指正。

本书在编著过程中，参考和引录了国内外有关礼仪方面的文献和资料，在此谨向原著者和出版者表示深切感谢。此外，春风文艺出版社高勇同志对本书的出版一直给予了大力支持和协助，在此我们一并深表谢意。

《实用礼仪大典》编委会

1994年1月

目 录

第一部分 礼节礼仪篇

(一) 见面礼节礼仪	(3)
握手礼节	(3)
鞠躬礼节	(4)
拥抱礼节	(5)
亲吻礼节	(5)
举手礼节	(5)
致意礼节	(5)
合十礼节	(6)
脱帽礼节	(6)
作揖礼节	(6)
(二) 介绍礼节礼仪	(6)
介绍的规则	(6)
正式介绍	(10)
非正式介绍	(11)
自我介绍	(12)
商业介绍	(12)
家庭成员介绍	(13)
介绍后的礼节	(13)
介绍人的礼节	(14)
(三) 称呼礼节礼仪	(15)
称呼的礼节	(15)
对地位身份高的人的敬称	(16)
对王族贵族的敬称	(17)
对女性的敬称	(17)
对男性的敬称	(18)
对神职人员的敬称	(18)
对外交官的敬称	(18)
对军官的敬称	(19)
对学术界人士的敬称	(19)
对其他有身份的人的敬称	(20)
对姓名的称呼	(20)

(四) 邀请礼节礼仪	(23)
邀请信	(23)
请柬	(24)
会议、庆典请柬	(24)
讲学、开业、洽谈请柬	(24)
集体庆婚、祝寿请柬	(25)
家庭请柬	(26)
对邀请的答复	(26)
被邀请者的礼节	(31)
(五) 仪式礼节礼仪	(32)
仪式	(32)
升旗仪式	(32)
开幕式	(33)
闭幕式	(33)
“节”的仪式	(33)
授勋仪式	(34)
表彰仪式	(34)
颁发《荣誉证书》仪式	(34)
追认烈士仪式	(35)
宣誓仪式	(35)
欢迎、欢送仪式	(36)
捐赠仪式	(36)
图书首发式	(36)
电影电视片首映式	(37)
签字仪式	(37)
看样订货会仪式	(38)
挂牌仪式	(38)
揭幕仪式	(38)
谒墓仪式	(38)
(六) 告别礼节礼仪	(39)
告辞的礼节	(39)
送客的礼节	(40)

第二部分 交际礼仪篇

(一) 舞会礼仪	(43)
舞会的类型	(43)
舞会的筹办	(43)
舞会的服装	(45)

舞会的礼仪	(46)
女性参加舞会的礼仪	(46)
男性参加舞会的礼仪	(47)
邀舞的礼仪	(48)
拒绝邀舞的礼仪	(48)
舞会主人的礼仪	(49)
男女舞伴的风度礼仪	(49)
(二) 聚会礼仪	(50)
“沙龙”聚会礼仪	(50)
庆祝聚会礼仪	(50)
招待会礼仪	(51)
欢送会礼仪	(52)
结婚周年纪念日聚会礼仪	(52)
桥牌会礼仪	(52)
俱乐部礼仪	(52)
男性晚宴礼仪	(53)
(三) 约会礼仪	(54)
提出约会的礼仪	(54)
约会信函	(54)
答应约会的礼仪	(55)
拒绝约会的礼仪	(55)
取消约会的礼仪	(55)
约会时的礼仪	(55)
约会中的称呼礼仪	(56)
约会中的交谈礼仪	(56)
约会中的付帐礼仪	(57)
(四) 交换名片礼仪	(57)
名片	(57)
社交名片	(58)
商业名片	(59)
名片的使用规矩	(59)
名片的交换礼仪	(59)
名片的保存	(60)
(五) 男性交际礼仪	(61)
男性的绅士风度	(61)
男性与女性交往的礼仪	(61)
男性与男性交往的礼仪	(62)
男性交际应注意的礼仪	(62)
男性同志之间的交际礼仪	(64)
男性上下级之间的交际礼仪	(65)

男性师生之间的交际礼仪	(68)
男性师徒之间的交际礼节	(69)
男性同学之间的交际礼仪	(69)
男性同乡之间的交际礼节	(70)
男性朋友之间的交往礼节	(71)
男性邻里之间的交际礼节	(75)
男性与少数民族朋友的交际礼仪	(77)
男性与外宾的交际礼仪	(79)
男性与各种类型人的交际礼仪	(80)
男性与人合作的礼仪	(87)
(六) 女性交际礼仪	(89)
淑女风韵	(89)
女性交际禁忌	(90)
女性与女性的交际礼仪	(91)
女性与男性的交际礼仪	(92)
女性交际应注意的礼仪	(92)
职业女性的交际礼仪	(94)
女性的做客礼仪	(96)
女性与外宾交际的礼仪	(96)
女性与人合作的礼仪	(98)

第三部分 言谈礼仪篇

(一) 言谈的基本礼仪	(101)
言谈的礼仪	(101)
聆听的礼仪	(103)
男性的言谈礼仪	(105)
女性言谈的礼仪	(107)
言谈应注意的问题	(110)
令人不快的言谈者	(110)
寒暄	(112)
恭维	(113)
安慰	(113)
提问	(115)
说明	(117)
回答	(118)
谦虚	(120)
拒绝	(122)
批评	(123)

道歉·····	(125)
致谢·····	(126)
聊天·····	(127)
开玩笑·····	(129)
(二) 言谈的技巧·····	(130)
打招呼礼仪·····	(130)
与陌生人打招呼·····	(131)
与名人交谈的礼仪·····	(132)
与不同类型的人谈话礼仪·····	(132)
办公室谈话礼仪·····	(132)
交谈的艺术·····	(133)
(三) 礼貌用语·····	(133)
基本礼貌用语·····	(133)
敬语·····	(135)
谦语·····	(135)
雅语·····	(136)
(四) 演讲礼仪·····	(136)
介绍演讲人·····	(136)
演讲前的准备·····	(136)
演讲的规则·····	(137)
演讲的礼仪·····	(138)
演讲人的仪态·····	(139)
演讲人的服饰·····	(139)

第四部分 称谓礼仪篇

(一) 对家人和亲属的称谓·····	(143)
对父系亲属的称谓·····	(143)
对母系亲属称谓·····	(144)
对兄弟姐妹亲属的称谓·····	(145)
对夫家亲属的称谓·····	(146)
对妻家亲属的称谓·····	(147)
对晚辈亲属的称谓·····	(148)
对姻亲的称谓·····	(149)
对远亲的称谓·····	(149)
对歿后人的称谓·····	(150)
对亲属的带款式称谓·····	(150)
对两个以上亲属的合称谓·····	(152)
我国民间对亲属的特殊称谓·····	(152)

对恋人夫妻的称谓·····	(153)
(二) 对单位和社会交往对象的称谓·····	(153)
对单位的称谓·····	(153)
对社会交往对象的称谓·····	(153)
(三) 礼貌称谓·····	(155)
对称敬词·····	(155)
自称谦词·····	(156)
美称·····	(156)
婉称·····	(156)
职衔的称呼·····	(157)
对人敬称其亲属和向人谦称自己亲属·····	(157)
大称呼·····	(157)
客套语称呼·····	(158)

第五部分 举止礼仪篇

(一) 仪态礼仪·····	(163)
站姿礼仪·····	(163)
坐姿礼仪·····	(164)
走姿礼仪·····	(166)
卧姿礼仪·····	(167)
手势礼仪·····	(167)
动作礼仪·····	(170)
眼神礼仪·····	(171)
笑容礼仪·····	(173)
说话礼仪·····	(174)
几种不雅的仪态·····	(175)
个人卫生礼仪·····	(176)
(二) 男性举止礼仪·····	(177)
男性举止的“阳刚之美”·····	(177)
男性应具有的“刚”并不包括冒失·····	(178)
男性的行路礼仪·····	(179)
男性的吸烟礼仪·····	(181)
男性的形体健美·····	(182)
(三) 女性举止礼仪·····	(183)
女性举止的优雅之美·····	(183)
女性的体态美·····	(184)
女性的姿态美·····	(185)
女性的挽臂礼仪·····	(187)

女性的吸烟礼仪·····	(190)
女性的形体健美·····	(190)
(四) 体态语礼仪·····	(194)
体态语·····	(194)
爱抚·····	(194)
安静·····	(194)
安慰、鼓励·····	(194)
悲痛、不快·····	(194)
不同意、不赞成、不满意·····	(195)
不想听·····	(195)
谄媚、撒娇·····	(195)
称赞、夸奖、叫好·····	(195)
吃饱了·····	(195)
憧憬、希望·····	(195)
打招呼·····	(196)
道歉·····	(196)
得意、傲慢、嗔怒·····	(196)
发誓·····	(196)
愤怒、急躁·····	(196)
感谢·····	(197)
高兴·····	(197)
告别·····	(197)
告饶·····	(197)
害怕·····	(197)
反悔、反省、惭愧、失望·····	(198)
怀疑·····	(198)
惊讶·····	(198)
举手礼·····	(198)
难为情·····	(198)
腻烦·····	(198)
窃窃私语·····	(198)
亲热·····	(199)
请求搭便车·····	(199)
数数·····	(199)
数字·····	(199)
思索·····	(200)
死亡·····	(200)
调皮·····	(200)
听不见·····	(200)
默契·····	(200)

停下来·····	(200)
同意、赞成、满意·····	(200)
微不足道·····	(201)
无可奈何·····	(201)
吓唬·····	(201)
羞人·····	(201)
一丁点·····	(201)
以前和以后·····	(201)
犹豫、局促·····	(201)
跃跃欲试·····	(201)
招唤人·····	(201)
自信·····	(202)
自指·····	(202)
没有了·····	(202)

第六部分 仪表礼仪篇

(一) 着装礼仪·····	(205)
着装的基本原则·····	(205)
我国的服装·····	(216)
西方国家的服装·····	(217)
着装的注意事项·····	(223)
不同场合的着装礼仪·····	(225)
男性着装礼仪·····	(226)
穿西服的礼仪·····	(227)
穿大衣和风衣的礼仪·····	(228)
女性着装礼仪·····	(229)
职业妇女着装礼仪·····	(230)
穿旗袍的礼仪·····	(231)
女性的着装类型·····	(231)
穿雨衣的礼仪·····	(233)
(二) 饰物礼仪·····	(233)
佩戴饰物的礼仪·····	(233)
帽子·····	(234)
领带·····	(236)
围巾·····	(238)
手套·····	(239)
腰带·····	(241)
手帕·····	(242)

眼镜·····	(242)
鞋袜·····	(244)
钮扣·····	(245)
皮包·····	(246)
男性的其他配件·····	(246)
佩戴首饰的礼仪·····	(246)
宝石与诞生月·····	(247)
戒指·····	(247)
手镯和手链·····	(248)
项链·····	(248)
耳环·····	(249)
胸花、胸针·····	(250)
女性佩戴珠宝的礼仪·····	(251)
男性佩戴珠宝的礼仪·····	(251)
(三) 化妆礼仪·····	(252)
化妆的礼仪·····	(252)
化妆品·····	(253)
简易化妆方法·····	(256)
眼睛的化妆·····	(257)
眉毛的化妆·····	(259)
前额的化妆·····	(259)
鼻子的化妆·····	(260)
嘴唇的化妆·····	(260)
下颌的化妆·····	(261)
脸颊的化妆·····	(262)
耳朵的化妆·····	(262)
不同脸型的化妆·····	(262)
不同场合的化妆·····	(263)
化妆后的检查·····	(264)
卸妆·····	(265)
皮肤的保养·····	(265)
手的修饰·····	(268)
手的保养·····	(269)
脚的修饰·····	(270)
脚的保养·····	(270)
香水的使用·····	(270)
美发护发化妆品·····	(271)
发型·····	(271)
护发·····	(273)
假发·····	(274)

第七部分 餐饮礼仪篇

(一) 中餐礼仪	(279)
中国菜肴	(279)
中国面点	(283)
赴宴者的礼仪	(285)
宴请主人的礼仪	(286)
吃中餐的礼仪	(287)
使用筷子的礼仪	(288)
中餐宴会上的助兴节目	(289)
(二) 西餐礼仪	(290)
西餐菜肴	(290)
西式面点	(291)
西餐餐具的使用方法	(291)
西餐的食用方法	(300)
西餐水果的吃法	(303)
吃西餐的礼仪	(304)
西餐宴会上的助兴节目	(306)
(三) 宴会礼仪	(307)
宴会的类型	(307)
宴会的筹备	(308)
宴会礼仪	(315)
宴会服务	(318)
(四) 饮酒礼仪	(322)
中国酒	(322)
洋酒	(325)
饮酒礼俗	(328)
饮酒礼仪	(329)
酒会礼仪	(331)
鸡尾酒会的服务	(335)
酒吧礼仪	(336)
酒吧服务	(336)
酒拳和酒令	(338)
(五) 饮茶礼仪	(339)
茶的种类	(339)
茶的饮用	(342)
饮茶习俗	(343)
饮茶礼仪	(345)

茶会的礼仪·····	(346)
茶话会服务·····	(347)
上茶服务·····	(347)
(六) 饮咖啡礼仪·····	(348)
咖啡的饮用方法·····	(348)
饮咖啡的礼仪·····	(349)
咖啡室服务·····	(350)
(七) 中国礼仪食俗·····	(350)
北京礼仪食俗·····	(350)
黑龙江礼仪食俗·····	(353)
吉林礼仪食俗·····	(355)
辽宁礼仪食俗·····	(357)
内蒙古礼仪食俗·····	(359)
天津礼仪食俗·····	(361)
河北礼仪食俗·····	(361)
山西礼仪食俗·····	(362)
陕西礼仪食俗·····	(366)
甘肃礼仪食俗·····	(368)
宁夏礼仪食俗·····	(370)
新疆礼仪食俗·····	(373)
青海礼仪食俗·····	(375)
西藏礼仪食俗·····	(378)
山东礼仪食俗·····	(380)
河南礼仪食俗·····	(383)
安徽礼仪食俗·····	(385)
江苏礼仪食俗·····	(387)
上海礼仪食俗·····	(389)
浙江礼仪食俗·····	(390)
江西礼仪食俗·····	(392)
湖北礼仪食俗·····	(394)
湖南礼仪食俗·····	(396)
四川礼仪食俗·····	(398)
贵州礼仪食俗·····	(402)
云南礼仪食俗·····	(406)
福建礼仪食俗·····	(418)
台湾礼仪食俗·····	(421)
广西礼仪食俗·····	(423)
广东礼仪食俗·····	(428)
海南礼仪食俗·····	(430)