

新疆察吾呼

大型氏族墓地发掘报告

新疆文物考古研究所



東方出版社

新疆察吾呼

——大型氏族墓地发掘报告

新疆文物考古研究所 编著

王明哲 主编

東方出版社

书名题字:宿 白
责任编辑:一 平
特邀编辑:徐元邦
装帧设计:尹凤阁
版式设计:李忠海
责任校对:李兰亭

图书在版编目(CIP)数据

新疆察吾呼:大型氏族墓地发掘报告/新疆文物考古研究所编著.

—北京:东方出版社,1999.8

ISBN 7-5060-1272-3

I. 新…

II. 新…

III. 氏族—墓群(考古)—发掘报告—新疆

IV. K878.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 40901 号

新疆察吾呼——大型氏族墓地发掘报告 XINJIANG CHAWUHU——DAXING SHIZU MUDI FAJUE BAOGAO

新疆文物考古研究所 编著
王明哲 主编

东方出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京新华印刷厂印刷 新华书店经销

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月北京第 1 次印刷
开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:29 插页:94 面
字数 600 千字 印数:1—1000 册

ISBN 7-5060-1272-3/K·266 定价:170 元

中华人民共和国
建国五十周年大庆
献 礼
1949—1999

序

张义彬

(国家文物局局长)

新疆大型田野考古发掘报告——《新疆察吾呼》即将出版面世，可喜可贺。

新疆维吾尔自治区位于祖国西北边陲，古称西域，面积 160 多万平方公里，占全国土地面积的六分之一。自古以来就有许多不同民族生息、繁衍在这块辽阔的土地上。古代西域诸民族曾不断地从悠久的中原文化中汲取营养，也以自己创造的历史文化对中原文化产生影响，从而形成了别具特色的西域民族文化风格。此后在长期的历史演进过程中，包括汉族等来自不同区域的民族，与当地的民族相互交融，相互影响，最终形成了今天新疆地区多民族平等相待、团结进步、和平共处、共同发展的局面。古西域文化是中华民族传统文化的重要组成部分，是中华民族长河中一支绚丽多彩的奇葩。研究历史上西域诸民族文化的形成，对全面客观地分析和理解中华民族文化的统一性和多样性，正确认识新疆历史，宣传科学文化，进行马克思主义的历史唯物主义教育，坚持民族团结，反对民族分裂，都有着极其重要的意义。其次，新疆处于古代东西方经贸、文化交流大通道——丝绸之路的中心地段，古代西方国家在很长的时期内，主要是通过这条通道认识和了解中国文明的，同时，中国也是凭借这条通道认识和了解西方世界和中亚各国的，东西方文化通过这条通道产生碰撞而互相影响、融合、交流，共同促进了人类文明进步。

在全面推进改革开放和社会主义现代化建设的今天，在新的国际形势下，我们要把发扬中华民族的优良传统同积极学习世界上一切优秀文明成果结合起来，以推进我国文化建设。而只有各兄弟民族之间互相学习、取长补短，才能共同为建设有中国特色社会主义伟大事业和实现伟大民族复兴做出贡献，

进而为人类和平事业的进步和发展做出更大贡献,这应是古代丝绸之路所包蕴的一个重要的历史内涵。从这个角度上重新认识和研究丝绸之路,无疑是很具有很强的现实意义。

新疆是我国重要文物省区之一,文物资源非常丰富,在全国文物事业中占有重要而特殊的地位。解放前,中国处于半封建半殖民地的社会,新疆主要为外国“探险家”所涉足,大量西域文化珍宝被裹挟海外,仅有少数几位中国学者做过新疆文物考古调查研究。解放后,新疆地区逐渐发展和建立起了自己的文物考古队伍,他们扎根边疆,任劳任怨,不畏艰苦,为新疆文物考古事业的发展作出了很大的成绩,揭开了新疆文物考古崭新一页。党的十一届三中全会以来,在“保护为主,抢救第一”的方针指导下,新疆文物考古工作者结合自身特点,实事求是,积极工作,新疆文物考古事业又迈出了新的一步。新疆地区的考古发掘和研究,是整个文物事业的重要组成部分,是建立新疆地区区域考古学文化体系,正确阐述新疆历史的基础,也是有效进行文物保护的依据。80年代后,在国家文物局的大力扶持和新疆文物主管部门的支持下,新疆地区加强了史前遗存的考古发掘工作,获得一系列重要的发现,使我们对新疆史前史有了一个新的认识。这里呈现在读者面前的《新疆察吾呼》田野考古发掘报告是新疆文物考古研究所于80年代中期至90年代初在和静县察吾呼沟附近发掘的数处古代墓地的综合研究成果。察吾呼古代墓群的发掘,是迄今新疆史前考古中规模最大的考古项目。这一墓群位于新疆地区中部天山山谷的南麓,共发现和发掘五处墓地,大多数墓葬反映的文化特征一致,属于青铜时代到早期铁器时代,学术界命名为察吾呼文化。这是新疆地区发现的文化特征明确、文化内涵最丰富、时代最早的考古学文化。其墓地多位于天山山前台地或阶地上,墓地小者有墓葬数十座,大者有墓葬数百座,最大的墓地墓葬达七、八百座之多。墓地规模十分宏伟,从一些保存完好,发掘资料也比较完整的墓地看,墓葬排列有序,墓地结构严谨,这在国内外考古发现中也是极为罕见的,据研究认为属于当时某一氏族集团或部落。墓地的顶端和一侧还设有祭坛,早期流行单人葬,中、晚期流行合葬。合葬墓的流行表明血缘关系亲近的人合葬一穴。墓葬制度反映部落或氏族集团内部有比较复杂的社会组织结构。墓葬中的随葬品十分丰富,这些随葬品均是当时现实生活中的实用器。墓地从

早期到晚期无论从墓葬形制、葬俗葬式、随葬品器物特征,组合形式都发生了明显的变化,经历了一个从发生、发展到衰退的全过程,为研究察吾呼地区文化兴衰及当时人类物质文化生活提供了丰富资料。随葬品中陶器占绝对多数,是新疆地区目前发现的最大的史前陶器群,说明当时人们过着相对定居的生活,陶器器型独特,特别是大量流行的各种类型的带流嘴器,为其他考古学文化中所未见,是察吾呼文化的典型器物,也反映出这一地区古代居民独特的生活习惯。另外,大量精美的彩陶、常见的祭祀坑、奇异的头骨穿孔习俗和葬俗、葬式,可以使我们藉以研究当时社会的原始宗教习俗,提示当时人类丰富的、多姿多彩的精神层面。此外,通过体质人类学的研究,对正确理解古代西域多民族共居,共同开发西域的历史提供珍贵资料。《新疆察吾呼》考古发掘报告,比较详尽全面地收集了察吾呼墓地各种资料信息,内容相当丰富。这样的大型墓地考古专刊的出版,在新疆考古学史上还是第一次,它的出版是新疆考古工作者取得的重大科研成果。新疆考古工作者历经数年的田野考古发掘,又经数年的资料整理,使《新疆察吾呼》一书得以付梓,这其中凝聚着参与这项工作的文物考古同行的十几年的心血。借此机会我谨向辛勤工作在新疆考古工作第一线的同事们致敬,向参加察吾呼考古工作的同仁们表示祝贺。希望这本报告的出版对新疆文物考古工作的进一步深入起到积极的促进作用,期盼新疆地区今后有更多的像《新疆察吾呼》这样的大型专刊报告出版。

党和政府历来关心、关注新疆地区文物考古事业的发展。1998年7月,江泽民总书记视察新疆工作期间,专程参观了交河故城,并作了重要指示,为新疆文物考古工作指明了正确方向。这是对全国文物考古工作者的极大鞭策和鼓舞,为新疆地区文物考古工作带来了前所未有的机遇。去年9月,我同国家文物局其他同志一道,到新疆就如何贯彻落实江泽民同志重要指示,同新疆维吾尔自治区政府领导和自治区文物局的同志们进行了认真研究,提出了具体的落实方案。我完全相信新疆维吾尔自治区的文物工作者,一定会遵照江泽民同志的指示,在邓小平理论指引下,齐心协力,矢志拼搏,把新疆文物考古事业推进到一个新阶段。

1999年4月于北京红楼

XINJIANG CHAWUHU

——A Large – scale Clan Cemetery Excavation Report

Xinjiang Institute of Cultural Relics and Archaeology

Oriental Press

1999

ABSTRACT

The Chawuhu ravine is located at the southern foot of the Tianshan, or Heavenly Mountains, to the north of Jueluntuergen village, Haermodun township, Xinjiang Uygur Autonomous Region. Near this ravine several large cemeteries are distributed at the Gobi platform. Ancient tombs, discovered in 1983 by the researchers of the Xinjiang Institute of Cultural Relics and Archaeology, are closely packed and regularly distributed across the area. They are marked by a variety of triangular, elliptical, and round pebble enclosures, and by pebble mounds. Between 1986 and 1989, 448 tombs were excavated, yielding more than 4000 artifacts in many categories. Subsequent research suggests that the tombs were part of a clan communal cemetery of the primitive society and the discovery was named "the Chawuhu Culture", dating from the Bronze Age to the early Iron Age in Xinjiang.

The tombs are all situated at the Gobi platform by the gully, arranged from the low to the high land. The tombs are mainly stone shaft tombs with stone enclosures on the ground around the tombs. The shape of the enclosures changed through time, the earliest being thin triangles with curved sides, then ellipses, then round enclosures, and finally pebble mounds erected on the tombs. The tomb chambers also varied with the enclosure shapes. The stone chambers ranged from shallow to deep, with entrances on two ends of the chamber, one entrance on one end or bag-shaped with no entrance to straight walls with no cover stones. Contracted burials and secondary burials are common, and collective burials are more prevalent than single burials. Some tombs were built for adults, and others for children. The later period at the site include children buried at the side of their parents' tombs. The skeletons are well preserved and anthropological studies show that the skeletons have evident European racial characteristics. At cemetery No. 4, skull perforation (trephination) is common, usually taking the form of one round perforation about 1 cm. in diameter, often accompanied by chopping and cutting damage. It is believed that these trephined holes were meant as a sur-

gical therapy, though the treatment possibly also had magical connotations. At the northern part of this cemetery, most of the tombs have pits with horse sacrifices to the northwest of the stone enclosures; these usually include only heads, hooves, or pieces of legs. Ribs of a small *Ovis sp.* with a bronze knife in them is often buried as sacrifice in the tomb chamber. This area to the north of the cemetery also includes sacrificial altars were erected on a higher platform.

Pottery vessels are common as grave-goods, the most common shape being the spouted jar with one handle. Painted ceramics are plentiful and have different patterns. Typological studies show that pottery changed through time, with different periods showing their own representative vessel shapes and decoration. Bronze objects are the second most numerous category of the unearthed grave-goods; these include knives, drills, curb bits and arrow heads, among other objects. While the ceramics have their own strong local style, the bronze objects share many characteristics with their counterparts in the northern grasslands. Besides pottery and bronze objects, many stone, wood and bone artifacts have been excavated, as well as a few objects of gold, silver, iron, and shell.

This archaeological report is organized in three sections: the preface, the main body, and the conclusion. The main body includes ten chapters: the first six chapters Completely and systematically introduce the five excavated cemeteries and their tombs and burial objects, and the last four chapters (and the conclusion) discuss the cultural characteristics, periodization and dating of the cemeteries and the anthropological characteristics of the deceased.

The present study shows that the Chawuhu Culture bears signs of a livestock farming economy, although hunting and gathering may still have played an important part. The Chawuhu Culture appears to have lasted for 500 years, from about 1000 to 500 B.C., and can be divided into three periods. The excavation of these cemeteries marks a new milestone in the history of archaeological studies in Xinjiang.

This report was written and edited by Hejing Archaeological Team, Xinjiang Institute of Cultural Relics and Archaeology, the Chief Editor was Mr. Wang Mingzhe and Deputy Chief Editor was Mr. Li Enguo.

前 言

—

新疆地处祖国西北边陲，古称西域，面积 160 多万平方公里，是中国最大的省区。

新疆深居内陆，远离海洋，总的地貌特点是“三山夹两盆”。“三山”，即指分别横亘于新疆北部、中部和南部的阿尔泰山、天山和昆仑山；“两盆”，指夹卧在三山间的准噶尔盆地和塔里木盆地。由于封闭的大陆性气候，两大盆地实际也是浩瀚的沙漠、戈壁和荒漠。上述自然地理特点，就决定了古代新疆的社会生产活动不能不受到极大的制约和影响。史籍记载和新疆考古发现都已充分证明，只是在那些自然条件较好的盆地周缘、山间谷地及一些山麓、山口地带，才得以诞生新疆的古代文明，并衍发出独具特色的新疆古绿洲文化和草原游牧民族文化。这些也就决定了新疆考古学文化的多元性、区系性和复杂性。不言而喻，这正是新疆考古学最重要、最显著的特点及新疆考古工作的基本立足点。

横亘于新疆中部的天山山脉，将新疆一分为二，习称南、北疆，二者在地理气候、生态环境、经济形态以至生活习俗等方面都有着显著的差异。天山山脉是古代新疆草原游牧民族文化和绿洲农业民族文化的天然分水岭，而其南北麓山口及众多的沟谷则是联系和沟通天山南北两大文化以及东西方文明的重要桥梁和孔道。可以毫不夸张地说，天山山脉及其南北两麓是新疆古代文明和历史发展最重要和最有声色的历史舞台。本发掘报告所揭示的新疆和静县察吾呼大型氏族公共墓地及由此而认定的察吾呼考古文化，即是有力证明。

二

和静县位于天山中段南麓、焉耆盆地西北部,东北越天山距离乌鲁木齐市 190 公里,西南距离巴音郭楞蒙古自治州首府库尔勒市 64 公里,全县总面积约 4 万平方公里,是全国和新疆著名的牧业县之一。

和静县有着悠久的历史。据本报告的考古资料揭示,至少在距今约 3000 年前,和静就有了较多的人类活动。史料记载,大约在战国—两汉时期,和静县主要隶属于焉耆国或危须国。不过,也有学者认为其山间草原地带则为汉之东、西且弥国以及乌孙牧地^①,曾一度隶属匈奴的势力范围。西汉统一西域后,和静归属汉西域都护府统辖下的焉耆国。而山间草原地带则在汉之后相继为乌孙、柔然、哒哒、西突厥等游牧民族的领牧地。公元 658 年唐灭西突厥后,置安西都护府,和静仍隶属焉耆而归安西都护府管辖。宋、元、明时期为西州回鹘地和别失八里地等,清初为准噶尔牧地。18 世纪中叶,蒙古族土尔扈特部、和硕特部在渥巴锡率领下从伏尔加河下游回归祖国,清政府颁发敕书、银印并将土尔扈特安置在和静地区。清光绪十年(1884 年)新疆建省,和静属喀拉沙尔直隶厅。光绪廿四年(1898 年),改直隶厅为焉耆府,和静仍归其辖,取名“和通苏木”。1939 年,和静正式置县,取名和通县;同年更名和靖县。1965 年再更为和静县,隶属巴音郭楞蒙古自治州至今。

三

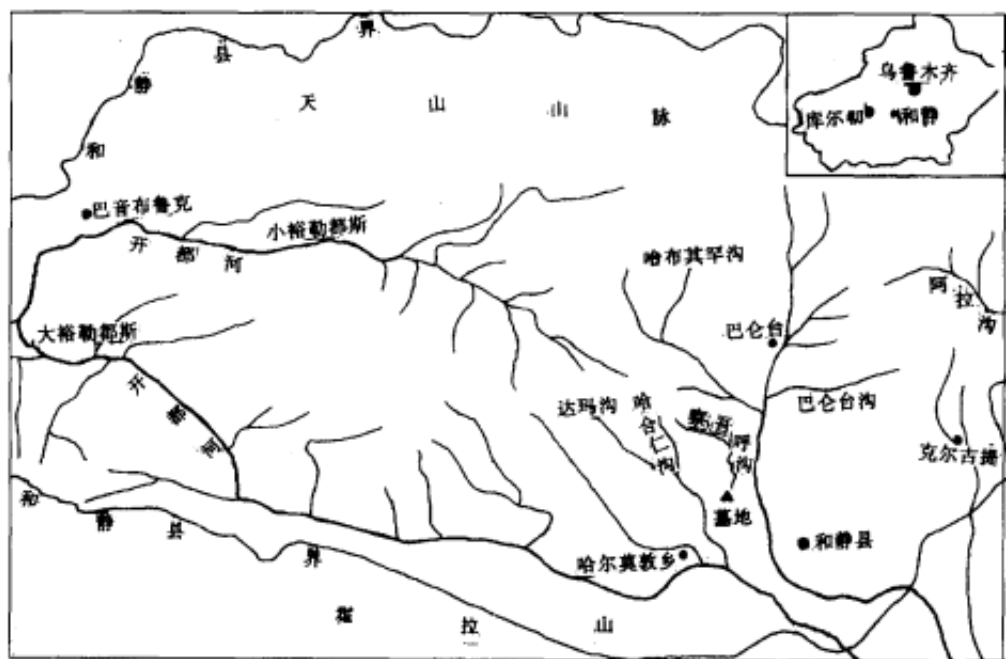
和静县治虽居于天山中段南麓,但是广大地域却在天山山间盆地和山地峡谷中,是古代游牧民族文化和农业民族文化的共存和衔接地带。县境西部和北部的裕勒都斯盆地是一片辽阔的草原,高山环绕、水草丰美,为历史上著名的游牧地,乌孙、西突厥等都曾据之,后者曾在此建庭^②,同时它也是历史上诸游牧民族进出天山东西和纵穿天山南北的重要孔道和咽喉。由此,可东至吐鲁番盆地和东天山,西进伊犁河流域,南往焉耆盆地、博斯腾湖和古龟兹绿洲,东北出乌鲁木齐和玛纳斯草原。因此在这些山间盆地和山地峡谷中,保留着丰富的古代遗迹。

由裕勒都斯盆地和诸山间峡谷向南,顺天山南麓一线则张开着众多的沟谷壑口,俯瞰

^①(日)松田寿男:《古代天山历史地理学研究》第六章。

^②参见《旧唐书·西突厥传》、《新唐书·西突厥传》。

着山南的戈壁砾石带和和静—焉耆绿洲。而顺沟谷则蜿蜒流出一条条大小河流或季节河,其中最重要的是源于裕勒都斯盆地南麓雪山,西东流向经和静县南部注入博斯腾湖的开都河系和源出巴仑台沟雪山、北南流向和静县东部的黄水沟河系。千百年来,这两大河系及其众多支流滋润着两岸的古游牧民族文明和农业民族文明。现在,我们从东边的巴仑台沟口,顺天山南麓逶迤而西的察吾呼沟口、哈合仁沟口和达玛沟口等一线的山口两侧台地上,还能见到大量古代墓葬群以及古遗址等,其中尤以察吾呼沟口两侧台地上最为密集(图一)。



图一 察吾呼沟地理位置示意图

四

本报告详细汇集了 1986—1989 年在天山南麓和静县察吾呼沟口内外发掘的五处大型墓地的全部资料,共 448 座古墓葬(含 1983 年清理的 8 座),出土文物近 4000 件。这批墓葬经初步研究,其绝对年代约上起公元前一千纪初叶,下迄公元前后,大体相当于我国中原地区西周到两汉之交。但这五处墓地分属不同的考古文化和类型,其中目前可以正式科学定名的主体文化乃是“察吾呼文化”,它包括了五处墓地中的五号、四号、一号三处墓地以及二号墓地中的 A、B 两类型,共计 421 座古墓葬,占全部发掘墓葬总数的 95%。这是一处大型氏族公共墓地,其绝对年代基本上是从公元前一千纪初叶到公

元前四五世纪左右，延续达四五百年之久。其社会发展阶段为青铜时代和早期铁器时代。二号墓地中的C型墓则较之稍晚。三号墓地则相当于汉代前后。

新疆察吾呼五处墓地规模大，数量多，特征鲜明，出土文物丰富，文化内涵复杂，延续时代久远。无论其发掘规模、发掘墓葬数量及出土文物，特别是陶器之丰富都是近年来新疆田野考古发掘工作所罕见的，是新疆文物考古的一次重大发现。其中的“察吾呼文化”更是建立在大量的墓葬和出土文物资料(主要是陶器，共达2000余件)及其研究工作的深厚基础之上的、是新疆特别是天山南麓新发现和可以明确肯定的一支重大考古文化类型；是新疆大型原始氏族公共墓地的首次发现及其考古学文化的首次提出。并且本书作为第一本完整的大型发掘报告，它为研究天山中段山谷和南麓焉耆盆地和博斯腾湖地区的远古文化及其特征，为建立和研究这一地区的考古文化谱系及其发展演变，为研究新疆古民族活动史等，都提供了极其丰富、新鲜和珍贵的实物资料，是新疆考古的丰硕成果。

为了尽可能详细地介绍出土资料，并供学界研究，本报告篇幅颇大，全书约60万字，图版94页。但即令如此，有些资料仍不得不忍痛割爱，特别是某些方面的研究，未作充分展开，只得留待以后补述。

五

藉此报告正式出版之际，我们深感这成果的来之不易，从基地的发现与发掘工作之正式开展、发掘经费的筹措、连续四年的位于戈壁砾石滩的大型基地的发掘之艰辛、报告的整理和出版经费之缘求及其最终面世，无一不是几经周折乃至精疲力尽，个中甘苦，吾人自知。所幸仰赖国家文物局的鼎力支持(包括经费)，在自治区文化厅、文物局的关切和州、县有关单位的配合下，依赖全队同志的同心协力和夜以继日的奋斗，才能在不算太长的时间内终于完成了这一重任。在此，我们特向所有关心、支持过基地发掘和本报告整理、出版的单位、领导、友人表示由衷的谢意。我们还要特别向为本书题写书名的中国考古学界老前辈、也是我们恩师的宿白先生，向百忙中为本书作序的国家文物局局长张文彬先生，表示衷心的感谢。特别向支持本书出版的美国宾夕法尼亚大学博物馆及维克多·梅尔先生(Victor.H.Mair)表示衷心的感谢。

最后，我们深知，由于这是新疆第一本大型墓地的综合发掘报告，涉及面广，资料多而复杂，加之我们学识水平不高，本报告可能还有许多不足和遗憾，诚望诸贤识同仁不吝批评指正！

目 录

前言

第一章 墓地地理环境、墓群分布和发掘经过	1
第二章 五号墓地	4
第一节 墓地概述	4
第二节 墓葬形制	4
第三节 葬俗、葬式	8
第四节 随葬器物	12
第三章 四号墓地	19
第一节 墓地概述	19
第二节 墓葬形制	22
第三节 葬俗、葬式	45
第四节 随葬器物	97
第四章 一号墓地	153
第一节 墓地概述	153
第二节 墓葬形制	153
第三节 葬俗、葬式	166
第四节 随葬器物	192
第五章 二号墓地	225
第一节 墓地概述	225
第二节 墓葬形制	225

第三节 葬俗、葬式	233
第四节 随葬器物	239
第六章 三号墓地	253
第一节 墓地概述	253
第二节 墓葬形制	253
第三节 葬俗、葬式	264
第四节 随葬器物	268
第七章 察吾呼诸墓地基本文化特征的比较和察吾呼	
文化的定名	272
第八章 察吾呼文化的墓葬分期与诸墓地相对年代	277
第一节 墓葬类型	277
第二节 墓葬叠压和避让关系	278
第三节 器物组合与分期	280
第四节 典型陶器型式的演化	282
第五节 墓葬分期与诸墓地相对年代	283
第九章 察吾呼文化的彩陶	285
第一节 基本特征和彩陶分类	285
第二节 彩陶纹样分析	288
第三节 几点思考	297
第一〇章 察吾呼三号、四号墓地人骨的体质人类学研究	299
第一节 性别、年龄估计与死亡年龄分布	300
第二节 头骨非测量特征的观察	300
第三节 头骨测量特征之比较	305
第四节 身高的估计	322
第五节 变形颅	324
第六节 头骨穿孔及其他骨创伤	324
第七节 结论和讨论	328
结语	338
附表 察吾呼墓地墓葬登记表	345
一 五号墓地墓葬登记表	345
二 四号墓地墓葬登记表	347

三 一号墓地墓葬登记表.....	380
四 二号墓地墓葬登记表.....	400
五 三号墓地墓葬登记表.....	406
附录	
一 察吾呼文化墓葬出土颅骨损伤鉴定.....	411
二 察吾呼文化墓葬出土陶容器内残存食物的研究鉴定.....	413
编后记.....	416