

丁椿寿 / 著

彝  
通  
论



丁椿寿 / 著

彝  
通  
论  
语

**黔新登字（90）04号**

特约责任编辑 陈世良  
封面设计 龙 婴

**彝语通论**

丁椿寿 著

---

贵州民族出版社出版发行  
(贵阳市中华北路289号)

贵州激光新华印刷厂印刷  
贵州省新华书店经销

850×1168毫米 1/32 印张: 14.75 字数: 365千 插页: 1  
1993年6月第一版 1993年6月第一次印刷  
印数: 0001 —— 1000册

---

ISBN 7-5412-0325-4 / H · 14 定价: 9.50元

## 内 容 提 要

本书系作者研究彝族语言的一本专著。全书共分语音、文字、语汇、语法四篇，系统地对彝语在这四方面的基本情况、特点及规律进行了论述，为彝语语言学初步建立了较为完备的体系，为进一步系统全面地研究彝语语言学奠定了基础。本书内容全面，材料丰富，论述简明透彻。由于书中所有例词、例句全用彝文书写，并加注音标和汉义，又兼有便于学习彝语，彝文的特点和作用，可供彝语文或汉藏语研究者参考用。



作者(中)近影\*

\*公元1991年11月6日(农历十月初一日)彝历年,作者与为本书作序人贵州民族学院名誉院长、贵州彝学研究会会长安毅夫(彝族·左)及来黔与会代表刘志一教授(右)合影于贵州省威宁县板底乡赛马场。

貴德舍有  
論語通釋

# 論語通釋

王力題



貴德舍有  
論語通釋

中国语言学会会员、中国民族古文字研究会会员。  
贵州民族学院倾向 丁惟春先生早年曾改  
缅甸语文字专业，1938年到西南民族学院三十  
余年，对藏、缅、彝语文字深入研究多年，著  
有《汉、彝、缅语文字学研究》、《彝文说》、  
《暨、滇、川、黔、桂彝语文字学研究》、《彝、汉、美对  
照川、滇、黔彝语日常用语》及《彝语通  
论》等九本著作，共300万字，是国内  
研究藏、缅、彝语文字学的名家。

这次《彝语通论》根据语音学、文字学对  
彝语文字进行了深入、系统的研究，是“贵州民族  
学院民族学系改文科”第24集（1984年）内部系  
刊以学习借鉴国内外学者、专家的研究成果、整理、  
补充近年又修改、补充。这次正式出版对研  
究我国藏、缅语族语言文字特别之彝语文字的研究  
是一重大贡献，并必将对语言学的研究工作起  
有力的推动作用。

朱毅夫  
1990.8.8.

## 自序

彝语属汉藏语系藏缅语族彝语支，主要分布在我国云南、四川、贵州、广西四省（区），使用人口六百五十多万（1990年），是我国使用人口较多的比较发达的民族语言之一。

数十年来，国内外对彝族语言虽有研究，但多偏重于彝语音的研究，很少对于彝语语汇、文字和语法作全面系统的探讨。有关这方面的著述也极有限。由于研究彝语的书面资料的奇缺，致使当前学习和研究彝语者至感缺乏研究参考资料之苦。笔者特根据个人研究彝语和彝文的成果写成此书，希望它在今后全面系统而深入地研究彝语方面能够起到一点可供参考的作用。

这本书是研究彝语规律及其特点的论著，说是“通论”，也只是就其具有语音、文字、语汇和语法四个内容范围而言。由于笔者手头掌握资料有限，内容还不够全面。由于彝语方言复杂，在六大方言之内，又各有次方言、土语和次土语之分。在彝语和彝文尚未统一规范，没有形成可为全体彝民共同使用的通用语和通用文字的今日，各个彝区除了词法和句法基本相同外，在语音、语汇和彝文的使用方面都存在着很大的差异。即使在同一地区里，语音的发音（包括声韵调）以及词语和彝字的使用情况，往往也因人而异，有所不同，本书为便于分析和叙述，所举例词、例句系贵州毕节彝语，致使例词、例句中所使用的彝字及其注音带有一定的区域性。因此，希望读者了解当前彝语、彝文所处的未经统一规范的实际状况，以及本书的性质和笔者著述此书的意图，结合本地彝语实际对照研究从中找着他能找着的东西，而不求全责备，这是笔者的诚恳愿望。

本书是笔者继《彝文论》一书之后写的又一本专著。《彝文论》是研究彝语文字学的书，本书是研究彝语普通语言学的书，

106473117

这两本专著是笔者研究彝族语言、文字的姊妹篇。

本书初稿完成于1984年元月，同年7月承贵州省社会科学院为我油印了80部（分上下两册）予以公开。后为适应读者的需要，又于同年9月将本书做了增补交贵州省民族研究所作为研究资料编为《贵州民族研究参考资料》第24集予以内部出版。首次由贵州省社会科学院印发后，获得有关方面和各地同行的支持和赞赏，并承已故北京大学教授王力先生为本书题写书名。第二次由贵州省民族研究所内部出版后，除获得国内外语言学界同行的较高评价外并被作为填补我省民族语言研究一项空白的科研成果载入1986年《贵州年鉴》。

本书于近年来又根据我的新的研究成果做了修改和增补，使之较前具有更完备的体系。为向国内外介绍彝语的基本情况及体系，为推动国内外对彝语语言学的研究，并为彝语和藏缅语的研究者提供一本较为全面系统的彝语普通语言学专著，现特予以公开出版。

本书除于有关书刊引用某些言论和资料（均于书中逐处注明出处）外，绝大部分例词、例句均系采自贵州省毕节地区彝文翻译组编写的《彝汉常用词汇》（初稿）、《彝语古今成语》、贵州省民族事务委员会和贵州省民族研究所合编的试用课本《彝文》以及《彝文论》（丁椿寿：贵州彝族历史文献研究会（筹）印，1983年7月）等书。此外，承王仕举、罗启莲、陈大进、陈富智等彝族同志提供部分口语资料，在此特向各书的作者、译者、编者以及为我提供资料的所有同志致谢！

最后，再次向先前支持本书出书的贵州省社会科学院、贵州省民族研究所以及此次资助出版本书的贵州省学术著作出版基金委员会表示衷心的感谢！

丁椿寿

1992年10月1日于贵阳

# 目 录

<b>安毅夫院长序</b>	.....	(1)
<b>自 序</b>	.....	(1)
<b>第一篇 语 音</b>	.....	(1)
<b>第一章 元音和辅音</b>	.....	(1)
(一) 元 音	.....	(1)
(二) 辅 音	.....	(3)
<b>第二章 声母、韵母和声韵母的配合</b>	.....	(8)
(一) 声 母	.....	(8)
(二) 韵 母	.....	(12)
(三) 声韵母的配合	.....	(15)
<b>第三章 声 调</b>	.....	(18)
<b>第四章 变调、音变与音调同变</b>	.....	(20)
(一) 变 调	.....	(20)
(二) 音 变	.....	(23)
(三) 音调同变	.....	(25)
<b>第二篇 文 字</b>	.....	(27)
<b>第一章 研究彝文的重要性</b>	.....	(27)
<b>第二章 彝文的起源与发展</b>	.....	(29)
(一) 彝文的起源	.....	(29)
(二) 彝文的发展	.....	(34)
<b>第三章 彝文的类型及其特点</b>	.....	(41)
<b>第四章 彝文的结构</b>	.....	(44)
(一) 结构系统	.....	(44)
(二) 结构方式	.....	(55)

<b>第五章 彝文的字体</b>	.....	( 59 )
<b>第六章 彝文规范化</b>	.....	( 65 )
<b>第七章 彝文的正字法和书写</b>	.....	( 68 )
<b>第三篇 语 汇</b>	.....	( 70 )
<b>第一章 语 素</b>	.....	( 70 )
(一) 彝语语素的特点——单音节化	.....	( 70 )
(二) 双音节语素和多音节语素	.....	( 78 )
<b>第二章 词</b>	.....	( 83 )
(一) 词、词的构成和词的组合方式	.....	( 83 )
(二) 基本词、一般通用词、专业词	.....	( 92 )
(三) 古语词、方言词和外来词	.....	( 97 )
<b>第三章 成语及其他</b>	.....	(103)
(一) 成语	.....	(103)
(二) 惯用语、谚语	.....	(107)
<b>第四章 语 义</b>	.....	(110)
(一) 语义和词义	.....	(110)
(二) 多义词和同音词	.....	(111)
(三) 同义词和反义词	.....	(118)
<b>第四篇 语 法</b>	.....	(123)
<b>第一章 彝语的语法结构</b>	.....	(123)
(一) 语法是语言结构的规律	.....	(123)
(二) 词和词的构成	.....	(125)
(三) 词组和词组的结构方式	.....	(138)
(四) 词组的性质和功能	.....	(148)
(五) 复杂的词组	.....	(151)
(六) 句子的种类和句子的类型	.....	(151)
<b>第二章 词 类 (上)</b>	.....	(169)
(一) 词的语法功能	.....	(169)

(二)	名 词	.....	(170)
(三)	动 词	.....	(183)
(四)	形容词	.....	(203)
(五)	数词和量词	.....	(217)
(六)	代 词	.....	(235)
(七)	副 词	.....	(258)
<b>第三章 词 类 (下)</b>		.....	(272)
(一)	虚词的作用和类别	.....	(272)
(二)	介 词	.....	(273)
(三)	连 词	.....	(288)
(四)	助 词	.....	(298)
(五)	叹 词	.....	(309)
<b>第四章 彝语的句子成分</b>		.....	(316)
(一)	主语和谓语	.....	(316)
一、	主 语	.....	(317)
什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当主语	.....	(317)	
二、	谓 语	.....	(321)
什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当谓语	.....	(321)	
三、	主语与谓词之间的意念关系	.....	(325)
(二)	宾语和补语	.....	(330)
一、	宾 语	.....	(332)
什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当宾语	.....	(332)	
2、一个动词能带几个宾语	.....	(335)	
3、宾语的位置	.....	(336)	
4、宾语与动词之间的意念关系	.....	(336)	

二、补语	.....	(340)
1、什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当补语	.....	(340)
2、在什么样的情况下补语要加结构 助词 <b>才</b>	.....	(341)
3、补语与中心语之间的意念关系	.....	(344)
(三) 定语和状语	.....	(346)
一、定语	.....	(347)
1、什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当定语	.....	(347)
2、在什么样的情况下定语要加结构助词 <b>凡</b> 或 <b>些</b>	.....	(350)
3、定语与中心语之间的意念关系	.....	(354)
二、状语	.....	(359)
1、什么样的词、词组或者其他语言结构能 够充当状语	.....	(359)
2、在什么样的情况下状语要加结构 助词 <b>且</b>	.....	(365)
3、状语的位置	.....	(372)
4、状语与中心语之间的意念关系	.....	(378)
<b>第五章 连动式和兼语式</b>	.....	(383)
(一) 连动词组和连动式	.....	(383)
1、表示连续发生的动作	.....	(383)
2、后一个动词表示动作的目的，前一个动 词表示动作的方式	.....	(384)
3、第一个动词的前边要带有宾语，这个宾 语表示第二个动词关涉到的事物	.....	(387)
(二) 兼语词组和兼语式	.....	(388)

1、第一个动词表示“使令”的意思，第二个动词表示相应产生的动作或情态	(389)
2、第一个动词是表示心理活动或者带有感情色彩的动词，第二个动词表示第一个动词所由产生的原因	(391)
3、第一个动词是与称谓有关的动词，第二个动词是 <del>是</del> 等近于判断词的动词	(392)
(三) 复杂的连动式和兼语式	(392)
(四) 彝语中的一个特殊兼语式	(393)
<b>第六章 句子的特殊成分</b>	(395)
(一) 复指成分	(395)
(二) 提示成分	(399)
(三) 独立成分	(401)
<b>第七章 彝语的句法结构和单句的简缩</b>	(406)
(一) 句法分析	(406)
(二) 单句的简缩	(412)
<b>第八章 复 句</b>	(414)
(一) 复句中分句主语的同异和隐现	(414)
(二) 复句和关联词语	(416)
(三) 复句的两大类型	(418)
一、联合复句	(418)
二、偏正复句	(423)
三、偏正复句的紧缩形式	(428)
(四) 多重复句	(430)
<b>附录 (一): 词 表</b>	(432)
一、词类表	(435)
二、几类常用词表	(437)
三、名词与量词配合表	(443)

<b>附录（二）：</b>	<b>一、本书 1985 年 2 月内部出版本前言及有关评价信文</b>	(455)
<b>二、贵州省民族研究所 1984 年 11 月首次为内部出版《彝语通论》写的前言</b>	…	(457)
<b>三、1986 年《贵州年鉴》关于《彝语通论》初次问世的记载</b>	…	(458)
<b>四、（美） J · A · 马提索夫教授致作者函</b>	…	(459)

# 第一篇 语 音

## 第一章 元音和辅音

### (一) 元 音<sup>①</sup>

彝语有二十三个元音。其中单元音十个，复元音十三个。  
如：

#### 单元音

l l i y e ə a o u ɯ

#### 复元音

ei ie ye ua ue uə uɯ e ə ɯ uai uei  
ei

下边对上述十个单元音作一简单的说明：

i 代表前高不圆唇元音。虽然 i 的发音情况与汉语 i 的发音情况相同，但是与汉语的 i 有点区别，是介于国际音标 (i) 和 (e) 之间的 (I)。

y 代表前高圆唇元音。

e 代表前次高不圆唇元音。它与汉语 e (诶) 的读音相当。

ə 代表后中不圆唇元音。它与汉语的 e 读音相近。只是彝语发 ə 音时，舌面后部翘起比发汉语的 e 音时高点。发音器官也比较紧张。

---

<sup>①</sup>汉语借词元音不包括在内。

a 代表后低不圆唇元音。发 a 音时发音器官比较紧张。

o 代表后次高圆唇元音。它与汉语的 o 相当。

u 代表后高圆唇元音。

ɯ 代表后高不圆唇元音。它与圆唇的 u 相当。二者舌位前后、高低一致，只有唇形圆与展的区别。

l 代表前高不圆唇元音。它是舌尖元音，比较难读，单读时相当于汉语 z、c、s 后边的元音 i。发音与发 s（辅音）相仿，但要把舌尖降低到不使发生摩擦的程度。

ɿ 代表舌尖后元音。这个元音也比较难读，单读时相当于汉语 zh、ch、sh、r 后边的元音 i。发音与发 zh（辅音）相仿，但也要把舌尖降低一点，不使发生摩擦。

下边是彝语元音表：

类别		舌尖元音				舌面元音					
前后		前		后		前		央		后	
展圆		展	圆	展	圆	展	圆	展	圆	展	圆
高	高	l		l		i	y			ɯ	u
	次高					e					o
中								ə			
低	次低										
	低									a	

这里值得注意的是：v 在国际音标里原是用来代表半元音符号的，但是在彝语里它只起元音的作用，不能作声母，只能作韵母。它在彝语里出现的频率比较高，在四十六个辅音中它可以同四十二个辅音结合成具有一定意义的音节。发 v 音时，舌位需要