

国家教委“七·五”
青年基金科研项目

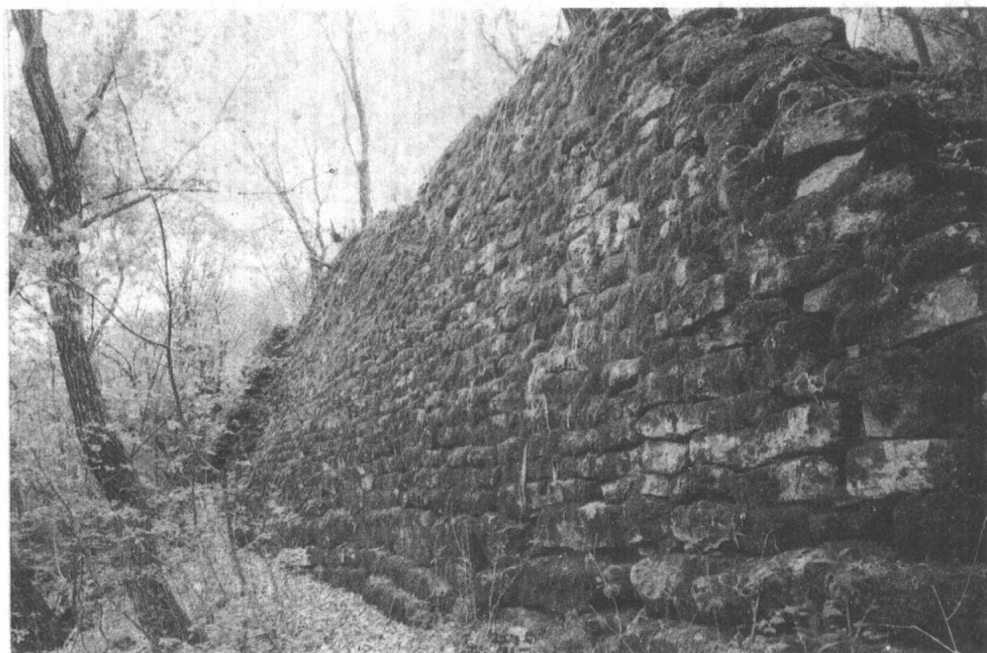
高 句 丽 考 古

魏存成

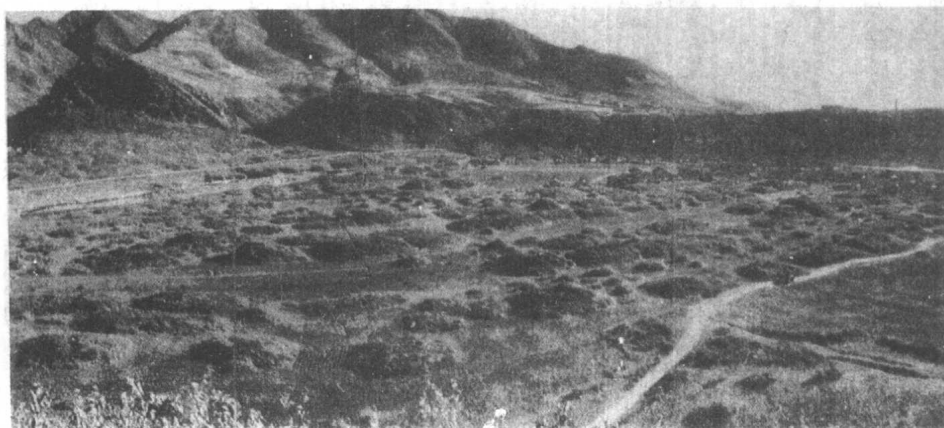
吉林大学出版社



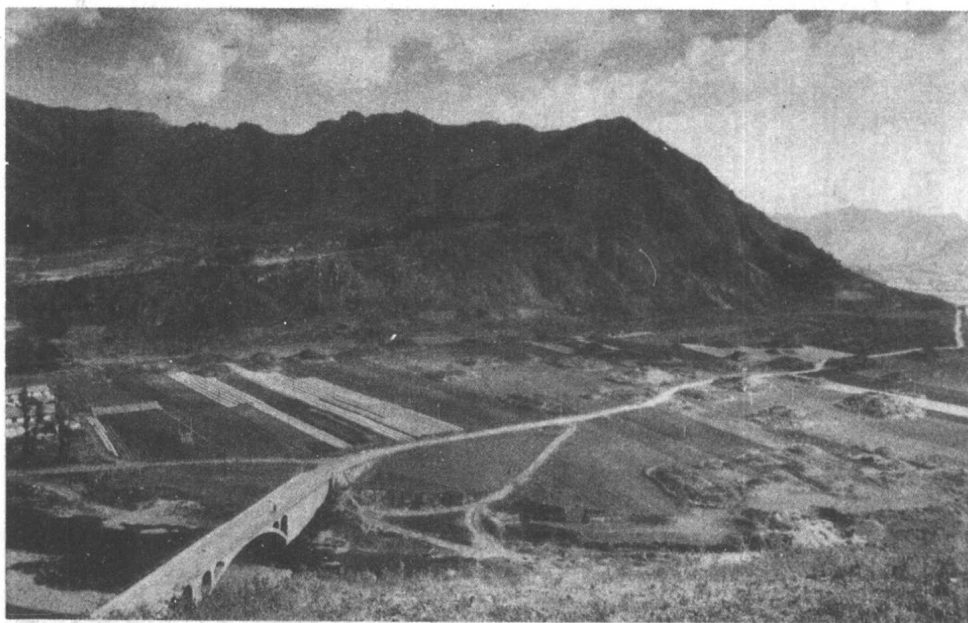
桓仁五女山城



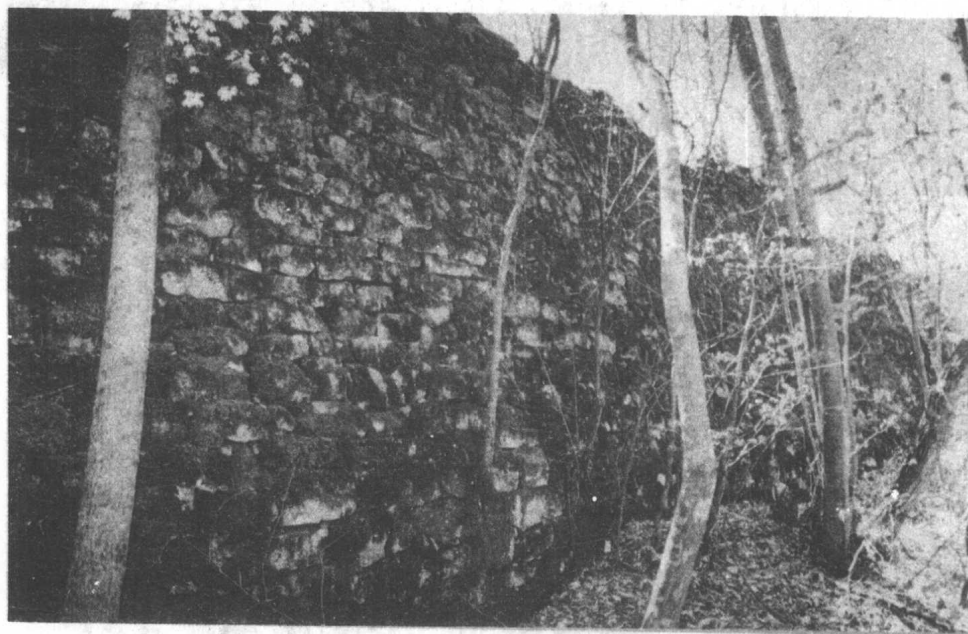
五女山城城墙



集安万宝汀墓群



丸都山城东南側山勢及山下墓群



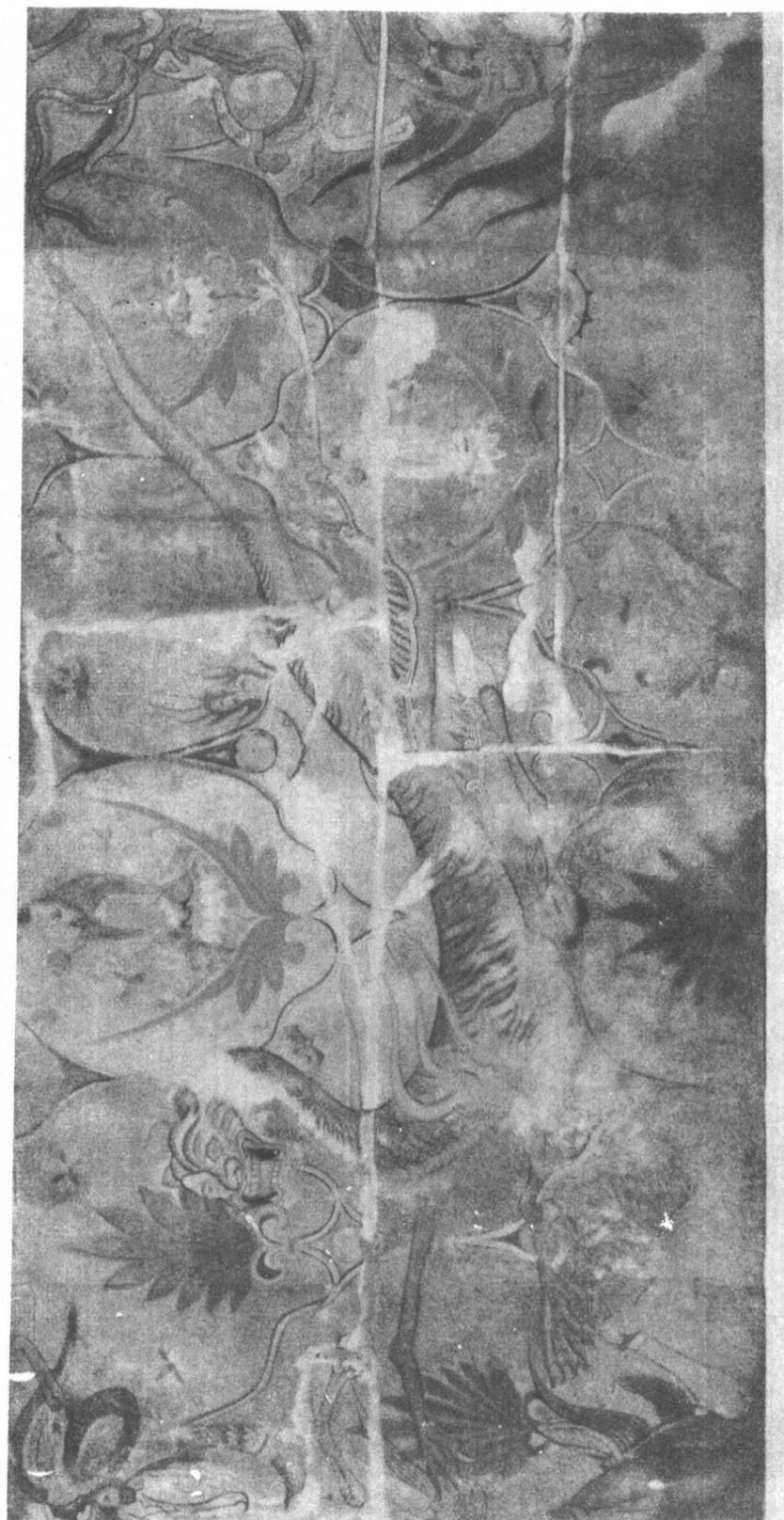
丸都山城城牆



德兴里壁画墓壁画



好太王碑



五 盩 4 号墓壁画

目 录

绪论	(1)
第一节 高句丽族	(1)
一、高句丽族的出现及其活动中心	(1)
二、高句丽族和中原的关系	(2)
第二节 高句丽政权	(2)
一、高句丽政权的创始传说	(2)
二、高句丽王世系	(3)
三、高句丽政权的势力发展	(5)
四、高句丽政权和中原的关系	(5)
第三节 高句丽遗迹分布及其发现与研究	(6)
一、高句丽遗迹分布	(6)
二、高句丽遗迹的发现和研究	(7)
第一章 城址、建筑址	(12)
第一节 都城	(12)
一、初期的都城	(12)
二、中期的都城	(14)
三、后期的都城	(24)
四、都城的特点和演变	(26)
第二节 山城与晚期长城	(30)
一、山城的分布、类型、结构	(30)
二、黑沟山城、罗通山城、高尔山城、龙潭山城	(32)
三、晚期长城	(36)
第三节 平原城址与建筑址	(37)
一、浣河尖古城	(37)
二、辽东城	(39)
三、东台子建筑址、梨树园子南遗址	(39)
第二章 墓葬	(45)
第一节 积石墓	(45)
一、类型	(45)
二、类型的等级和年代	(53)
第二节 集安大型积石墓王陵	(56)
一、集安大型积石墓	(56)
二、集安高句丽王陵的分布	(57)
三、太王陵、将军坟墓主推断	(60)

四、积石墓王陵石材的来源	(62)
第三节 无壁画封土石室墓	(63)
一、形制结构	(63)
二、形制结构的等级差异	(64)
第四节 集安壁画墓	(66)
一、墓葬的形制结构与壁画内容、布局	(67)
二、壁画墓的分期	(74)
第五节 朝鲜境内壁画墓	(77)
一、墓葬的形制结构和壁画内容、布局	(80)
二、壁画墓的分期	(83)
三、壁画墓的渊源	(84)
第六节 墓葬的类型演变与葬俗	(84)
一、墓葬的类型演变	(85)
二、墓葬的分布排列	(85)
三、有关合葬、火葬、葬具、二次葬、墓上建筑、厚葬等迹象	(87)
第三章 遗物	(96)
第一节 建筑础石、砖瓦与瓦当	(96)
一、础石和砖瓦	(96)
二、瓦当种类	(97)
三、各类瓦当的流行时间	(99)
第二节 陶瓷器	(101)
一、陶器的分期	(101)
二、四耳展沿壶的演变	(103)
三、高尔山城出土的陶器	(103)
四、中原、南方瓷器的发现	(104)
第三节 金属器	(104)
一、生产工具	(105)
二、生活用具和装饰品	(106)
三、狩猎工具和兵器	(107)
四、马具	(108)
第四节 碑刻、石柱及其他	(109)
一、毋丘俭纪功碑	(109)
二、好太王碑	(111)
三、山城下 M ₁₄₁₁ 和禹山 M ₁₀₈₀ 墓碑(石柱)	(118)
四、禹山 M ₃₃₁₉ 人面石刻	(118)
五、中原郡碑	(119)
六、集安站前石柱	(119)
七、漆器和丝织品	(120)

插图目录

- 一 桓仁、集安出土的中原货币
- 二 集安出土的赵国青铜短剑及剑身铭文
- 三 集安出土的晋高句丽官印
- 四 桓仁五女山城平面图
- 五 五女山城出土遗物
- 六 下古城子古城出土遗物
- 七 集安市古墓群古遗址分布示意图
- 八 集安市平原城（国内城）平面（1）和北墙外壁（2）
- 九 “太宁四年太岁□□闰月六日己巳造吉保子宜孙”瓦当
- 一〇 山城子山城周围地形图
- 一一 山城子山城平面图
- 一二 山城子山城瞭望台和驻兵建筑址
- 一三 山城子山城宫殿建筑址
- 一四 国内城 T₃ 西剖面图
- 一五 国内城土墙内出土的石器和陶器
- 一六 国内城石墙内出土的铁锤（1）和铁镞（2、3）
- 一七 国内城 T₄ 西剖面图
- 一八 国内城 T₅ 东剖面图
- 一九 国内城西墙外涵洞立、平面图
- 二〇 集安县文物分布图
- 二一 望波岭关隘
- 二二 霸王朝山城平面图
- 二三 霸王朝山城出土器物
- 二四 关马山城平面图
- 二五 今平壤及其附近高句丽古城
- 二六 大城山城及其附近遗迹图
- 二七 清岩里土城出土的瓦当
- 二八 金刚寺平面图
- 二九 安鹤宫平面图
- 三〇 平壤市区内古城（长安城）平面图
- 三一 平壤牡丹峰附近的内城门遗址
- 三二 北魏洛阳城平面图
- 三三 北魏洛阳城内城平面图
- 三四 黑沟山城滚木礮石安装示意图
- 三五 丸都山城城墙柱洞平剖面图
- 三六 霸王朝山城城墙柱洞平剖面图
- 三七 黑沟山城地理位置示意图

- 三八 黑沟山城平面图
- 三九 黑沟山城东门瓮城平面 (1)、断面 (2) 示意图
- 四〇 罗通山城地理形势图
- 四一 罗通山城平面图
- 四二 罗通山城遗物
- 四三 高尔山城调查遗物
- 四四 抚顺高尔山城平面图
- 四五 高尔山城出土的陶器
- 四六 高尔山城发现的砖瓦
- 四七 高尔山城出土的铁器
- 四八 吉林龙潭山城平面图
- 四九 龙潭山城、东团山城和三道岭子山城相对位置示意图
- 五〇 怀德县境内老边岗走向示意图
- 五一 濛河尖古城位置图
- 五二 濛河尖古城平面图
- 五三 濛河尖古城出土的汉五铢和安平瓦当
- 五四 朝鲜平安南道顺川郡龙凤里辽东城冢前室南壁城郭壁画
- 五五 东台子遗址平面图
- 五六 东台子遗址出土遗物
- 五七 梨树园子南遗址发现的白玉耳杯
- 五八 集安下和龙积石墓 I 式 M₈ 平剖面图
- 五九 高句丽墓葬出土的金属器 (一)
- 六〇 箭囊比较举例
- 六一 垂幔纹陶器、陶片
- 六二 上和龙 M₇ 出土的“罍”字陶片 (2) 和好太王碑上的“罍”字拓片 (1)
- 六三 集安七星山 M₈₇₉ 平剖面图
- 六四 桓仁高力墓子村 M₁₁ 平剖面图
- 六五 桓仁高力墓子村 M₁₅ 平剖面图
- 六六 集安东大坡 M₃₅₆ 平剖面图
- 六七 集安良民 M₇₄ 平剖面图
- 六八 桓仁高力墓子村 M₁₉ 平面图
- 六九 高句丽墓葬出土的金属器 (二)
- 七〇 莲花瓦当比较举例
- 七一 桓仁高力墓子村 M₁ (1) 和集安榆树河 M₃₁ (2) 平剖面图
- 七二 桓仁高力墓子村 M₂₁ 平剖面图
- 七三 集安折天井墓平剖面图
- 七四 将军坟平剖面图
- 七五 集安万宝汀 M₂₄₂
- 七六 桓仁高力墓子村 M₁₂ 平剖面图

- 七七 太王陵与千秋墓上发现的铭砖铭文
- 七八 采石场位置及石材运输路线示意图
- 七九 空心马蹄形铁钉履
- 八〇 无壁画封土石室墓平剖面图 (一)
- 八一 无壁画封土石室墓平剖面图 (二)
- 八二 无壁画封土石室墓平剖面图 (三)
- 八三 无壁画封土石室墓平剖面图 (四)
- 八四 禹山 M₇₃₃ 平剖面图
- 八五 麻线 M₁₄₄₇ 平剖面图
- 八六 禹山 M₁₈₉₇ 平剖面图
- 八七 麻线 M₁₄₄₅ 平剖面图
- 八八 禹山 M₁₈₉₇ 和东大坡 M₂₁₇ 出土器物
- 八九 封土石室壁画墓 (一)
- 九〇 封土石室壁画墓 (二)
- 九一 封土石室壁画墓 (三)
- 九二 封土石室壁画墓 (四)
- 九三 长川 1 号前室东壁及室顶东侧壁画
- 九四 长川 1 号前室北壁及室顶北侧壁画
- 九五 长川 1 号前室南壁及室顶南侧壁画
- 九六 五盔 4 号南壁 (1) 北壁 (2) 壁画
- 九七 五盔 4 号东壁 (1) 西壁 (2) 壁画
- 九八 五盔 4 号墓室顶壁画布局及盖顶石、抹角石底面壁画
- 九九 五盔 4 号室顶一层抹角石侧面壁画
- 一〇〇 五盔 4 号室顶二层抹角石侧面壁画
- 一〇一 角觥墓夫妇宴饮图
- 一〇二 角觥墓左壁角觥图
- 一〇三 舞蹈图
- 一〇四 麻线沟 1 号仓廩图
- 一〇五 出行图
- 一〇六 狩猎图
- 一〇七 马厩、甲马、战斗、斩俘图
- 一〇八 王字云纹
- 一〇九 莲花图案举例
- 一一〇 集安壁画墓四神图案举例
- 一一一 墓室四隅、梁枋及有关图案举例
- 一二二 墓室顶部壁画
- 一一三 墓门、甬道、通道等处门卒、侍女、武士举例
- 一一四 忍冬类花纹图案比较举例
- 一一五 万宝汀 1368 号、禹山下 41 号、东大坡 365 号平剖面图

- 一一六 集安、桓仁壁画墓出土的四耳展沿壶、灶
- 一一七 长颈瓶比较举例
- 一一八 禹山下 41 号右壁壁画
- 一一九 长川 2 号莲花 (1) 与桓仁“将军坟”莲花 (2)
- 一二〇 单室墓举例 (一)
- 一二一 单室墓举例 (二)
- 一二二 单室墓举例 (三)
- 一二三 双室墓举例
- 一二四 多室墓举例 (一)
- 一二五 多室墓举例 (二)
- 一二六 多室墓举例 (三)
- 一二七 辽东城冢
- 一二八 墓主人坐像
- 一二九 斗拱、力士举例
- 一三〇 莲花纹举例
- 一三一 云纹举例
- 一三二 忍冬蔓草纹举例
- 一三三 四神图案举例
- 一三四 飞天图案举例
- 一三五 江西大墓四神图及内部结构
- 一三六 五盔坟、四盔坟分布图及五盔坟 1 号、2 号与四盔坟照片
- 一三七 高句丽墓葬棺槨铁构件举例
- 一三八 础石
- 一三九 长方砖菱形纹饰
- 一四〇 板瓦、筒瓦纹饰
- 一四一 卷云纹瓦当
- 一四二 有辐线莲花瓦当
- 一四三 无辐线莲花瓦当
- 一四四 连珠顺瓣莲花瓦当和连珠乳钉瓦当
- 一四五 兽面纹瓦当
- 一四六 忍冬纹瓦当
- 一四七 高句丽陶器分期演变示意图
- 一四八 竖耳陶器
- 一四九 本溪晋墓及出土的陶器
- 一五〇 四耳展沿壶比较举例
- 一五一 高句丽墓葬出土的瓷器
- 一五二 集安五道岭沟门出土的器物
- 一五三 集安发现的金属生产工具
- 一五四 集安出土的金属生活用具

- 一五五 “壶杆冢”出土的铜盒及其铭文
- 一五六 带具带饰比较举例
- 一五七 集安出土的带具
- 一五八 集安发现的金属饰品
- 一五九 高句丽耳饰的变化
- 一六〇 集安出土的铁箭头
- 一六一 集安出土的铁矛、三爪器
- 一六二 集安出土的甲片
- 一六三 高尔山城出土的铁盔
- 一六四 集安出土的鍍金铜鞋底
- 一六五 衔镳比较举例
- 一六六 鞍桥包片比较举例
- 一六七 马镫比较举例
- 一六八 杏叶比较举例
- 一六九 銻铃比较举例
- 一七〇 步摇活叶比较举例
- 一七一 毋丘俭纪功碑残段
- 一七二 好太王碑
- 一七三 好太王碑碑文（一）
- 一七四 好太王碑碑文（二）
- 一七五 山城下 M₁₄₁₁ 墓碑（石柱）
- 一七六 禹山 M₁₀₈₀ 墓碑（石柱）
- 一七七 禹山 M₃₃₁₉ 人面石刻
- 一七八 中原郡碑
- 一七九 集安站前石柱
- 一八〇 长川 M₂ 出土的织锦组织

绪 论

高句丽，其名称和身份，既代表民族，又代表政权。高句丽政权，自汉至唐，在鸭绿江两岸的我国东北地区和朝鲜半岛北部持续了 700 年之久，而高句丽族的历史，更早于政权。迄今，在上述广大区域内，陆续发现了大量的高句丽遗存，调查、发掘、整理这些遗存，对于探讨和研究高句丽的历史、探讨和研究汉唐期间我国东北地区以及东北亚的历史都有着重要的价值。

第一节 高句丽族

一、高句丽族的出现及其活动中心

高句丽族是起源于我国东北地区的古老少数民族之一，起码在西汉中朝的历史事件中已有确切记述。汉武帝灭卫氏朝鲜，置乐浪、临屯、玄菟、真番四郡，其中玄菟、乐浪所属居民，《汉书·地理志》记“皆朝鲜、涉貉、句骊蛮夷”^①。玄菟郡设有高句丽县，应劭为其作注曰：“故句骊胡。”至《后汉书·高句丽传》则把此事连续记下来：“武帝灭朝鲜，以高句骊为县，使属玄菟，赐鼓吹伎人。”以上所记“句骊”、“高句骊”，当然不是后来的高句丽政权，而是指高句丽族。高句丽县的命名，很明显是借用了原高句丽族的名称。因此，确定当时高句丽族的活动中心地区，可以通过高句丽县的位置去探求。《汉书·地理志》把高句丽县是作为玄菟郡的首县郡治来记载的。据历代中外学者考证，高句丽县的位置在今辽宁省新宾县境内，《东北历史地理》记此地已有汉代古城发现^②。但是玄菟郡的郡治并非一开始就在高句丽县，而是在设郡过了二十多年后迁来的。对此，《后汉书·东夷传》记：“至昭帝始元五年（公元前 82 年）罢临屯、真番，以并乐浪、玄菟。玄菟复徙居句骊。”此“句骊”，是指高句丽县而言。那么在此之前，玄菟郡治设在何外？为什么要进行迁徙呢？《后汉书》和《三国志》的东夷沃沮传中皆有记载。《后汉书》记：“武帝灭朝鲜，以沃沮地为玄菟郡。后为夷貊所侵，徙郡于高句骊西北，更以沃沮为县，属乐浪东部都尉。”《三国志》记：“汉武帝元封二年（公元前 109 年），伐朝鲜，杀满孙右渠，分其地为四郡，以沃沮城为玄菟郡。后为夷貊所侵，徙郡句骊西北，今所谓玄菟故府是也。沃沮还属乐浪。”相同的是，此两处不是记“徙郡句骊”，而是记“徙郡高句骊西北”、“徙郡句骊西北”，那么这里所说的“高句骊”、“句骊”，就只能作为高句丽族和高句丽族的活动中心地区来解释了。前边已证，此时玄菟郡治迁至高句丽县，具体位置在新宾县境内，因此，高句丽族的活动中心地区就应在新宾县东南方向的相邻地区去寻找了，而这一带正是位于浑江流域和鸭绿

江中游的桓仁、集安地区。

二、高句丽族和中原的关系

前引《后汉书·高句骊传》所记,“武帝灭朝鲜,以高句骊为县,使属玄菟,赐鼓吹伎人”,已说明当时高句丽对中原政权的隶属关系和两地之间的交往联系。而近几十年来桓仁、集安一带中原文物的发现,同样可以作为说明,而且其时间比文献记载的还要早。这些发现中比较明确的、而且数量也多的就是中原货币。桓仁县在青铜短剑墓、窖藏和五女山城内发现了燕国的“明刀”、“一化”和秦汉的“半两”、“五铢”、“货泉”^⑧(图一)。

集安发现的此类货币就更多。1956年在太王陵西北侧发现的一批中,以燕“明刀”为主,同时还有“安阳”布、“平阳”布和“半两”、“五铢”、“货泉”。1958年在麻线西大墓之东约50米处的一座被破坏的大型积石墓底部出土了燕“明刀”、“一化”和“半两”、“五铢”、“大泉五十”、“货泉”等,共重近200公斤,其中以“五铢”为最多(图一)。有的学者提出,“中原在秦统一以后,刀、布已不再通行,因此,刀、布流入的时间当早于五铢和新莽钱”^⑨。

1980年在集安还发现了刻有铭文的赵国青铜短剑。该剑通体呈墨绿色,光滑锃亮,剑刃锋利,通长30.2厘米,其中剑身長23厘米,宽2—3.1厘米。剑身中部起一平脊,宽1厘米,厚0.8厘米,近刃部渐薄,断面呈六棱形。剑柄长7.2厘米,宽1.4—2.5厘米。剑身正面铭文20字,为“十(七)年相邦阳安君邦右库工师吏策胡冶吏庖敦剂”;背面铭文五字,为“大攻尹□□”^⑩(图二)。黄盛璋先生为此剑作了详细考证,认定它是赵国制造无疑^⑪。具有类似铭文的剑、戈兵器,高明先生在《中国古文字学通论》中收集了十几件,并对铭文作了确凿考释^⑫。

第二节 高句丽政权

一、高句丽政权的创始传说

高句丽政权始建于公元前37年,据其创始传说,它并非是由原居住在桓仁、集安一带的高句丽民族所建,而是由夫余族的王子朱蒙建立的。从大的方面看,高句丽和夫余同属涉貊族系,并无种族上的区别。尽管有的文献记载,夫余和涉更密切一些,高句丽与貊更密切一些^⑬,其实在汉代,涉和貊往往连用,成为一个族系的统称。高句丽原系貊,但其王室来自夫余,这样就必然与涉、夫余发生联系,所以《后汉书·高句骊传》记:“高句骊……东夷相传以为夫余别种,故言语法则多同,而跪拜曳一脚,行步皆走。”《三国志·高句丽传》也记:“高句丽……东夷旧语以为夫余别种,言语诸事,多与夫余同,其性气衣服有异。”也正因为如此,高句丽、夫余两政权的创始传说很相似,不是没有道理的。

高句丽政权的创始传说,首见于公元414年的好太王碑,之后又见于冉牟冢题记,但都是寥寥几语。成书于公元554年的《魏书》,则记载得相当详细,达300多字。几百年之后,1145年金富轼撰《三国史记》,又增加了不少细节,其中高句丽政权创建的具体时间,也首见于此书。尽管如此,其基本内容仍可看出是抄自《魏书》^⑭。夫余政权的创始传说先后见于《论衡》和《魏略》^⑮。《论衡》是王充晚年的著作,王充在世时间为公元27—约96

年。《魏略》稍晚，作者鱼豢是三国时期的人物。两书都明显早于上述《好太王碑》、《魏书》等碑刻、文献。因此可以认为，作为传说，是高句丽借用了夫余的传说。高句丽政权的创始者尽管是来自夫余，但其居民主体仍是本地区的高句丽族人。而且由于在高句丽政权建立之前，已有高句丽县之建置，所以高句丽政权的名称应是直接从高句丽县而来。对此，十三世纪高丽作家李承休所著《帝王韵记》也明确记朱蒙“以高句丽县名立国”。至此，我们可以看出，高句丽名称的沿袭关系，应是族名——县名——政权名。

二、高句丽王世系

高句丽政权自公元前 37 年创始之日起，至公元 668 年被唐灭亡，共经 700 余年，传 28 王，世系如表一：

表一

位序	王号	姓名	在位时间	备 注
1. 东明圣王 — 2. 琉璃明王 — 3. 大武神王 — 4. 闵中王 — 5. 慕本王 — 6. 太祖大王 — 7. 次大王 — 8. 新大王 — 9. 故国川王 — 10. 山上王 — 11. 东川王 — 12. 中川王 — 13. 西川王 — 14. 雄王	1. 东明圣王 邹牟王（好太王碑文）	朱蒙 邹牟 众解	-37—-19	本表太祖大王至新大王世系采用张博泉、顾铭学先生之考证^①，《三国史记》载太祖大王至新大王世系为： 再思 4. 3. 大武神王 8. 7. 6. 5. 慕本王 新大王 — 次大王 — 太祖大王 10. 发 9. 故国川王 《三国史记》误记故国川王又名伊夷模，此改正。 《三国史记》误记山上王又名位宫，此改正。
	2. 瑠（琉）璃明王 儒留王 儒留王（好太王碑文）	类利 儒留	-19—18	
	3. 大武神王 大解朱留王 大朱留王（好王碑文）	无恤	18—44	
	4. 闵中王	解色朱	44—48	
	5. 慕本王	解忧 解爱娄	48—53	
	6. 太祖大王 国祖王	官 於漱	53—146	
	7. 次大王	遂成	146—165	
	8. 新大王	伯固 伯句	165—179	
	9. 故国川王 国襄（壤）王	男武	179—197	
	10. 山上王	延优 伊夷模	197—227	
	11. 东川王 东襄（壤）王	优位居 郊歲 位宫	227—248	
	12. 中川王 中壤王	然弗	248—270	
	13. 西川王 西壤王	药卢 若友	270—292	

位序	王号	姓名	在位时间	备 注
15. 美川王乙弗 16. 故国原王斯由 17. 小兽林王丘夫 18. 故国壤王伊连 19. 广开土王谈德 20. 长寿王巨连 21. 文咨王罗云 22. 安臧王兴安 23. 安原王宝延 24. 阳原王平成 25. 平原王阳成 26. 要阳王元 27. 荣留王建武 28. □□王臧	14. 烽上王 雉葛王	相夫 猷夫娄	292—300	《三国史记》记故国壤王逝世、广开土王继位是 392 年，而据《好太王碑》碑文和德兴里壁画墓题记，广开土王永乐元年为 391 年，依此改正。 据《好太王碑》纪年，广开土王在位 22 年，应到 412 年。《三国史记》记当年长寿王继位，而元年之记事“遣长史翼入晋奉表献赭白马，安帝封王高句丽王乐安郡公”，查《晋书》、《通鉴》412 年并无此事，只有《晋书》安帝义熙九年（413）记“是岁，高句丽、倭国及西南夷铜头大师并献方物”，故此定广开土王 412 年去世，长寿王当年即位，但元年自 413 年始。 又，《三国史记》记长寿王于 491 年冬十二月去世，文咨明王继位，但又记其元年春魏孝文帝册封之事，而此事，《魏书》、《通鉴》都记在 492 年，故交咨明王元年应为 492 年。 《三国史记》：“王讳臧（或云宝臧），以失国故无谥。”
	15. 美川王 好壤王	乙弗 忧弗	300—331	
	16. 故国原王 国冈上王	斯由 钊	331—371	
	17. 小兽林王 小解朱留王	丘夫	371—384	
	18. 故国壤王	伊连 於只支	384—391	
	19. 广开土王 国冈上广开土 境平安好太王 （好太王碑文） 国冈上广开土地 好太王（壶杆刻 铭） 永乐大王（好太 王碑文）	谈德	319—412	
	20. 长寿王 康	巨连 琏	413—491	
	21. 文咨王 文咨明王 明治好王	罗云 云 （《魏书》）	492—519	
	22. 安臧王	兴安	519—531	
	23. 安原王	宝延	531—545	
	24. 阳原王 阳岗上好王	平成	545—559	
	25. 平原王 平岗上好王	阳成 汤	559—590	
	26. 要阳王 平阳王	元 大元	590—618	
	27. 荣留王	建武 成	618—642	
	28. □□王	臧 宝臧	642—668	

高句丽，后改称高丽，据文献记载在六世纪初。《梁书·武帝本纪》记：“（天监）七年（508 年）……二月……乙亥以车骑大将军高丽王高云为抚东大将军、开府仪同三司、……”《梁书·高句丽传》：“天监七年，诏曰：‘高骊王乐浪郡公云，乃诚款著，贡驿相寻，宜隆秩命，式弘朝典。可抚东大将军、开府仪同三司，持节、常侍、都督、王并如故。’”另，《魏书·高句丽传》记：“正始中，世宗于东堂引见其使芮悉弗，悉弗进曰：‘高丽系诚天极，累叶纯诚，地产土毛，无愆王贡。但黄金出自夫余，珂则涉罗所产。今夫余为勿吉所逐，涉

罗为百济所并，国王臣云惟继绝之义，悉迁于境内。二品所以不登王府，实两贼是为。’世宗曰：‘高丽世荷上将，专制海外，九夷黠虏，实得征之。瓶罄罍耻，谁之咎也？昔方贡之愆，责在连率。卿宜宣联旨于卿主，务尽威怀之略，揃披害群，辑宁东裔，使二邑还复旧墟，土毛无失常贡也。’”正始中，即504——508年。尽管之后文咨王云死，北魏灵太后仍封其为高句丽王，但是在正始年间文咨王使者自称和北魏世宗回称都已见高丽名字，与上述《梁书》所记时间相符。

还有，高句丽、高丽之“丽”字，有的又记为“骊”，如上引《梁书》之记载，《本纪》记为“高丽”，《高句骊传》又记为“高骊”。再如《三国志》，《高句丽传》记为“高句丽”，《齐王本纪》和《毌丘俭传》又记为“高句骊”。

为了行文统一，本书除引文中原名、原字不变外，其他一律使用“高句丽”三字之名称和文字。

三、高句丽政权的势力发展

高句丽政权建立之初，其势力限于浑江流域。东汉时期，高句丽发展较快，《后汉书·高句骊传》记：“高句骊，在辽东之东千里，南与朝鲜，涉貊，东与沃沮，北与夫余接。地方二千里，多大山深谷，人随而为居。”则是西边占据了新宾一带，北到桦甸、海龙等辉发河流域和第二松花江上游，以吉林哈达岭为界，与夫余相接，东至延边，南至清川江一带，与乐浪为邻。汉末三国时期，由于辽东公孙氏和魏将毌丘俭的先后征伐，高句丽西进受挫。四世纪初，高句丽占领了乐浪，其势力向南发展到朝鲜半岛北部。四世纪中叶，慕容皝又一次远征高句丽，“焚其宫室，毁丸都而归”^⑨，但是以后中原战乱愈甚，慕容鲜卑之势力也日趋衰弱，于是到5世纪初，辽东之地终于被高句丽占有。与此同时，高句丽向北发展，占据了吉林地区之夫余故地。之后，经200多年，至645年，唐兵渡过辽水，夺回辽东。又经20多年，至668年，唐兵攻克平壤，持续700年之久的高句丽政权灭亡。

四、高句丽政权和中原的关系

高句丽政权在其存在的各个时期，尽管与中原政权发生了数次战争，但仍保持着密切的政治、经济、文化联系。

高句丽和汉四郡的关系，《后汉书·高句骊传》记：“武帝灭朝鲜，以高句骊为县，使属玄菟，赐鼓吹伎人。”对此，《三国志·高句丽传》则比《后汉书》具体、详细了许多：“汉时赐鼓吹伎人，常从玄菟郡受朝服衣帻，高句丽令主其名籍。后稍骄恣，不复诣郡，于东界筑小城，置朝服衣帻其中，岁时来取之。今胡犹名此城为帻沟渌。沟渌者，句丽名城也。”这里所记的“后稍骄恣”，应是指政权建立之后而言，而就是在此时，高句丽仍然接受中原“朝服衣帻”之非同一般的馈赠，只是形式稍有变化而已。王莽执政时期对边疆少数民族施行高压政策，并强迫调发高句丽兵伐胡，高句丽兵“皆亡出塞”，王莽“更名高句骊王为下句骊侯”^⑩，于是高句丽人反抗愈甚。东汉建立，高句丽遣使朝贡，光武帝则复其王位。以后这种封爵关系始终未断。如四世纪初，高句丽占领乐浪后，前燕曾封故国原王“营州诸军事、征东大将军、营州刺史、封乐浪公，王如故”^⑪；五世纪初高句丽占领辽东后，北魏政权又封长寿王琄“都督辽海诸军事、征东将军、领护东夷中郎将、辽东郡开国公、高句丽王”^⑫。当时，高句丽使者到北朝受到的礼遇，仅次于南朝使者。与此同时，高句丽也