



穿出时髦

王嫌章 著

FASHION

感觉

时尚
潮流
感觉

上海科学普及出版社

王嬿章 著

穿出时髦看



阶

感 觉

上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

穿出时髦的感觉/王嬿章著. - 上海: 上海科学普及出版社,
2001.9

ISBN 7-5427-2010-4

I . 穿… II . 王… III . 服饰美学-通俗读物 IV . TS976.4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 044435 号

策 划 徐培敏 王嬿章

插 图 徐开云

封面题字 柳曾符

责任编辑 徐培敏

穿出时髦的感觉

王嬿章 著

出版: 上海科学普及出版社

(上海曹杨路 500 号 邮政编码 200063)

发行: 新华书店上海发行所

印刷: 上海市委党校印刷厂印刷

开本: 850×1168 1/32

印张: 5.5

插页: 5

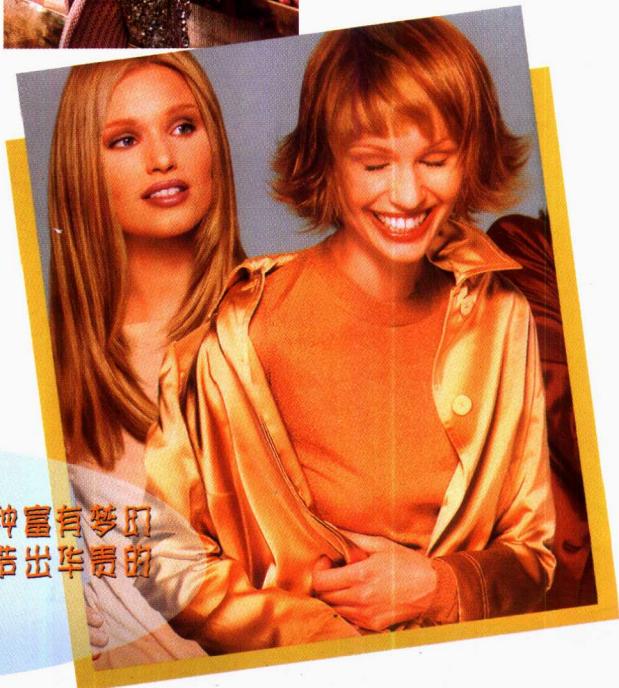
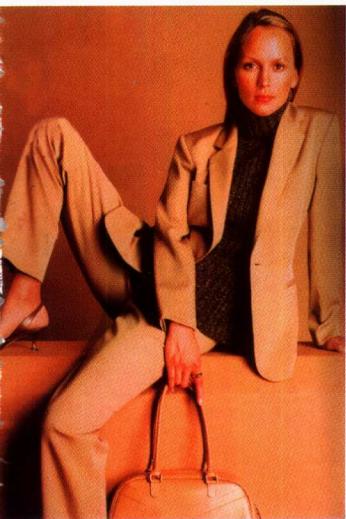
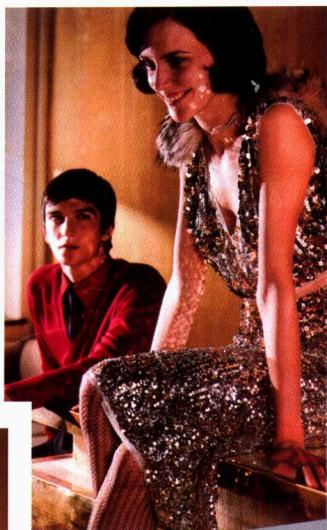
字数: 119000

版次: 2001 年 9 月第 1 版

印次: 2001 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1 - 8000

书号: ISBN 7-5427-2010-4/TS·99 定价: 12.00 元



金黄色：金黄色是一种富有梦幻感觉的色彩，它能营造出华贵的视觉效果。

FASHION



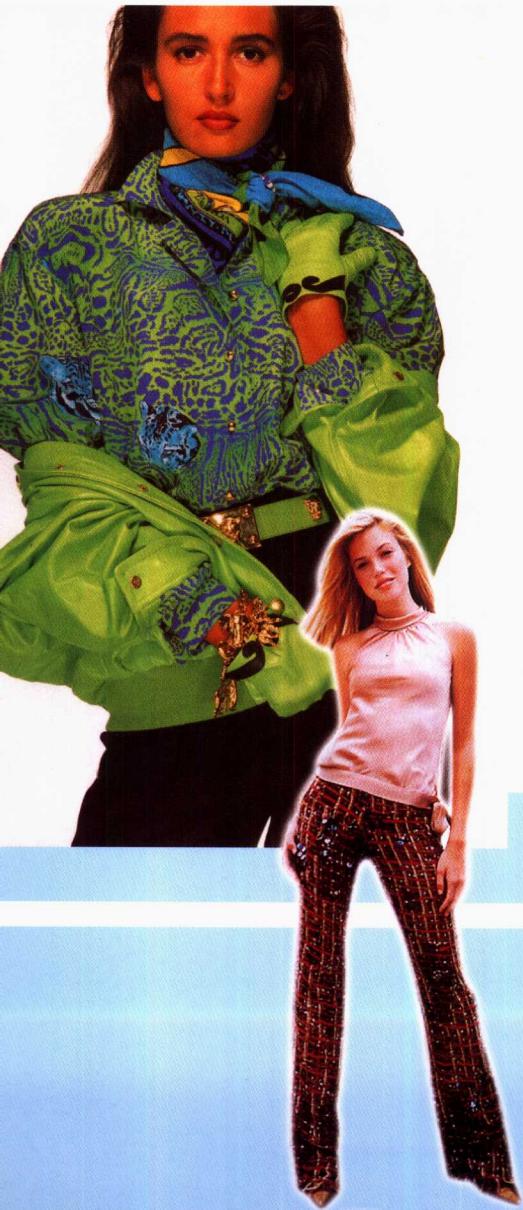
此为试读,需要完整PDF请访问 www.netlongbook.com



红色：红色是一种最美丽的颜色，一种值得女士们一生都不要放弃与它相伴的颜色。



花色：花色最不能随拈来，具有高雅气质的人才能穿出高雅的感觉来。



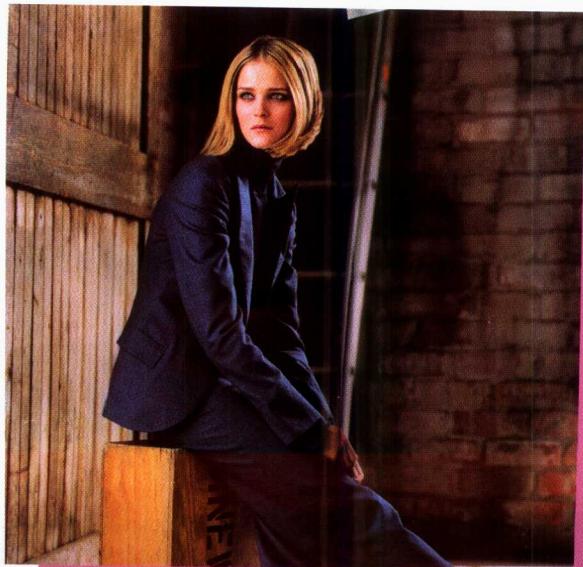


黑色：穿黑色特别需要有上乘的质地和优雅的款式去支撑，方能显出它高贵的品相来。





蓝色：蓝色是一种幽深、含蓄的颜色，它与灰色一起被时尚评论家誉为永远的上流颜色。

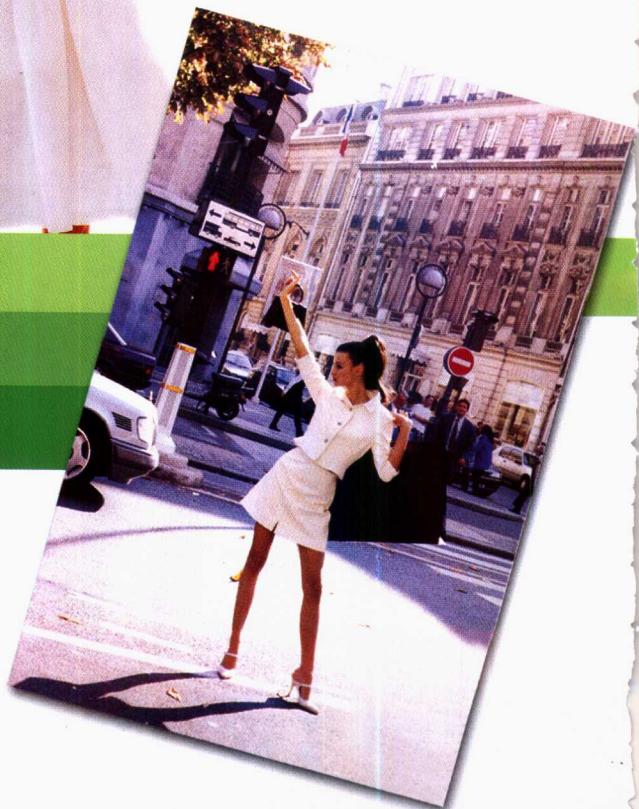




灰色：灰色永远在时尚的潮流中徘徊，因为它最能表达出上层职业女性高雅而隽永的品位。



白色：白色是所有颜色中对衣服的
牌子和款式最为宽容的颜色。



自序

流行是不断变化的，当前千变万化的时尚流行正通过媒体不断地进入到我们的感觉之中，不管我们是否愿意，时尚的导向已经在左右着我们的生活。

人们不断地吸入最新的流行信息，又急于在出售时尚的商店里寻觅着流行，不断地调整自己，改变自己，惟恐误了这一茬。在这热热闹闹的流行里面，有多少人能保持一份清醒，不入迷魂阵呢？

如果我们冷静下来，静静地观望一下呼啸而过的形形色色，该过的飘过去了，该隐退的消失了，但是我们从中可以发现在所有的时尚流行之中有一种精髓永远存在。惟有这种精髓是不变的根本，找到这个根本，我们就再也不会在时尚流行面前晕头转向。我们把握住这个根本，从容不迫地取舍，真正享受进入时尚的快乐，享受观望时尚也快乐的感觉。

《穿出时髦的感觉》是在这个永远说不完的时尚领域里，拾取了一些不变的感觉，意在帮助女性朋友一起在时尚的大海里找到这个最根本的东西。时尚是转瞬即逝的，但是有一种关于时髦的感觉是长久不变的。

目 录

美的心理支撑

- 简单是永远的理念 /3
让好的打扮呵护一天的好心情 /4
美来自于自信 /6
爱时髦的人是有信心的人 /8
过时的衣服好比沉重的过去 /9
永远保持爱美的感觉 /11
跳出选择的思维定势 /12
天下哪有丑女人 /14

1

扮俏前的准备

- 8分钟搞定化妆 /19
完美的嘴唇有棱有角 /21
眼圈的护理至关重要 /22
不要忽略了脖子 /24
做家务的双手怎样护理 /25
衣橱里的预搭配 /27

怎样使自己更具魅力

• 目录 —————





穿出时髦的感觉 •

谁敢花枝招展	/31
淡装素裹适合谁	/32
露背不露胸棋高一着	/34
朴素是年轻人的特权	/35
只戴一件饰品 留下想像空间	/37
怎样使衣服穿起来有型	/39
超时令的打扮引人注目	/40
避免雷同	/41
平底鞋是最性感的鞋	/43
小趣偶拾	/44
香水 最传神的搭配	/46
生活中有的东西可以省略	/47
要大胆地配色	/49
毛皮领子在夏天里风光	/50

服饰是一种社交语言

名牌在我们中间	/55
她为谁美丽	/57
乐意做一个关注别人的人	/58
第一次约会	/60
把光彩夺目的角色留给客人	/62
看衣识人	/63
入乡随俗话穿衣	/65
与新娘在一起	/66
探望病人时	/68
注意细节的人会让合作者信赖	/69

女上司是如何看待时髦下属的 /71
有一种经典打扮 /73

情景与服饰呼应

- 与场景相配的衣服 /77
服装与天色相宜 /78
春秋季备两条看家裙子 /80
夏天要准备一顶帽子 /82
初冬穿上花呢格子裙 /84
教师的衣着牵着学生的心 /85
从办公型到休闲型只需几个小动作 /87
与年长者在一起莫过于扎眼 /89
与小辈在一起穿得轻松点 /91
宴会上的闪光衣服 /92

心情与服饰对话

- 抓住时髦的感觉 /97
穿上心爱的衣服上街走走 /98
注重内衣质量者由里至外地舒畅 /100
给人以什么形象 你就是什么样的人 /102
怎样才算得上真正的漂亮 /103
穿红色的女人 /105
在家穿新衣别有一番好感觉 /107
少女时代的心愿 /109
首饰之中见性情 /110
轻松的打扮看到的人也快乐 /112





——穿出时髦的感觉。

扬长避短——一个值得关注的话题

- 睫毛膏的故事 /117
束上腰带展现好身段 /118
你知道自己穿什么时效果最好吗 /120
白皮鞋最能泄密 /122
小纰漏能毁坏你的形象 /123
不花钱带来的改装惊喜 /125
试衣趣谈 /126
淘削价货 /128
判断力在低价商店里翻船 /129
流行面前谁会有错 /131
一种需要提升 另一种需要抑制的打扮 /133
脸上没有血色的女孩 /134
尽量不选必须干洗的衣服 /136
为了心爱的衣服保持身材匀称 /137

捕捉时髦——热爱生活者永远的关注

- 在高档商店里 /141
谁更能鉴赏女性的服饰 /143
你有一条万能围巾吗 /145
掌握几种穿衬衫的方法 /146
当你心存疑虑时找朋友去 /148
浅尝辄止是真正的时髦者 /149
真正的着装爱好者是怎样买衣服的 /151
判别力小议 /153

学习男士的穿衣概念	/155
识别真正的外销服装	/156
熨过的衣服上一个档次	/158
小心穿黑色	/159
一个现代女性必备的衣服	/161
穿蓝印花布	/162
最“酷”的离滑稽最近	/164
漂亮的染色头发	/165
服装与包的协调很难	/167

