

M
I
N
G
Z
H
U
X
I
N
D
U
C
O
N
G
S
H
U



名著新读丛书

于
汀
著

说水话侠义



说水话
侠义

◎ 长虹出版公司

于
汀
著

说水 浒话侠义

◎ 长虹出版公司

图书在版编目 (C I P) 数据

说水浒 话侠义/于汀著. —北京: 长虹出版公司,
2001.

ISBN 7 - 80063 - 087 - 0

I. 说... II. 于... III. 《水浒》研究
IV. I207.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 060772 号

书 名: 说水浒 话侠义

著 者: 于 汀

出版者: 长虹出版公司

[北京地安门西大街 40 号/邮政编码 100035]

印刷者: 北京瑞哲印刷厂

发行者: 解放军出版社发行部

经销者: 新华书店

开 本: 850 × 1168 毫米, 1/32

印 张: 12

字 数: 260 千字

版 次: 2001 年 9 月第 1 版

印 次: 2001 年 9 月 (北京) 第 1 次印刷

印 数: 1 - 5000 册

书 号: ISBN 7 - 80063 - 087 - 0/G·31

定 价: 21.00 元



序

传统回归是各民族发展常见的文化现象。这种回归不是同一层面的重复，而是古老文明与新时代精神的冲撞与磨合、融会与升华。

1996年，我社出版了于学彬先生的大作《说三国 话人生》一书。这是一部用当代人视角与人生态度诠释和解读三国“教训”的著作，引起许多读者的兴趣。后来，他又寄来新作《说东周 话成败》，同样是一部用现代人眼光评判历史教训的作品，写得也颇有新意。于是，我萌生了一个念头：千古风流，江山更替，如果把浸透了当时世俗人情的古典名著都捧出来，按照“说××话××”的形式来论论的话，似乎挺有点儿意思。当然，这样搞一定要能跳出前人论书的窠臼，有新的角度，说出前人没能说出的话来。于是，我便与张照华先生和于学彬先生共同谋划，并由于先生担纲，开始组织这套“名著新读”丛书。

按常理，社会进步和发展了，人类该变得越来越聪明。但事实并不尽然。现代人发明的汽车，比牛车、马车更快，更安全，然而，却免不了在古



人曾翻过车的道路上继续翻车。人生之路亦然，一样有不少人令人叹息、自觉不自觉地用自己的年华、鲜血乃至生命，一次次重复古人犯过的错误。

我们觉得，很有必要建立一门“历史教训学”。历史的教训与经验同样重要。有时甚至教训比经验更有意义。遇事不妨经常试试以史为镜来反思一下。历史的教训就像公路边“事故多发地段”的警示牌，可以提醒人们安全地通过事业和人生许多充满叵测和危险的“路段”。

此套丛书，我们打算先推出 8 部，分别是《说三国 话人生》、《说东周 话成败》、《说西游 话磨难》、《说水浒 话侠义》、《说红楼 话性情》、《说聊斋 话世相》、《说封神 话善恶》和《说智囊 话创新》。作者将人生的体验融入笔端，向读者阐述了各自对这些名著和人生世相的理解，当然，也率真地表达了自己的个性。

读者不一定同意我们书中的某些观点，但大概不会忽视里面提出的诸多问题。编著这套书，我们并非要得出一个怎样的结论，重要的是和大家探讨一些观察和思考问题的新角度。如果大家翻开这些书，感到古典名著还能有这样的读法，并且从中悟出一些什么，我们也就知足了。

郑曙

2001 年 8 月，北京平安里



前言

当年，“水浒”这块地方因为聚集了一百零八条好汉而成为一块是非之地；后来，《水浒传》这部小说因为描写了一百零八条好汉，也成为一部“是非之书”。古往今来，人们对《水浒传》的争论就一直充满着极浓的火药味儿。

《水浒传》被称为“天下第五才子书”，自然有很多妙不可言之处。因此，读《水浒传》除了自己必须先有悟性之外，别人的点拨有时也不可缺少。

《水浒传》尽管人物众多，头绪纷繁，但是却始终紧紧围绕着一个“义”字来表现它的主题。这部书中所描写的“义”主要有三种：即忠义、聚义和侠义。其中忠义和聚义属于政治的层面，而侠义则属于为人处世的层面。关于忠义和聚义人们说得很多了，因此，我这里只来谈谈侠义的问题。

事实上，在《水浒传》中那些被冠以“侠义”之名的行为，并非都有真正的“侠义”之实。因此，我将书中被人们称为“侠义”的行为分为五种：血气刚猛之义，豪侠诚信之义，理智通达之义，失美失智之义，失德褊狭之义。所谓血气刚猛之义，是指那些喜欢感情用事、做事不看时机、



不讲方法、不讲后果的行为，这是鲁莽的侠义；所谓豪侠诚信之义，是指那些勇于扶弱除强、甘于替人承担风险、肯于牺牲自己利益的行为，这是高尚的侠义；所谓理智之义，是指能够明辨是非曲直，能够控制自己的情绪，能够充分照顾各方面利益的行为，这是聪明的侠义；所谓失美失智之义，是指那些或因人蒙骗、或因自己糊涂、或因举措失当而顾此失彼的行为，这是愚蠢的侠义；所谓失德徧狭之义，是指那些以助人为借口、以利己为目的、以害人为手段的行为，这是卑劣的侠义。由此可见，侠义这种“东西”，不但有真假的的不同，也有善恶的区别。

这里所发的“对事不对人”的议论，与文学家们对人物的评价有所不同。我们只议论一个人在某件具体事情上的是非得失，并非人物一生的善恶成败。因此，对一个人可能有不同的评价，但这些不同的评价之间绝无矛盾。

《水浒传》的版本较多，通行的有七十回本、一百回本、一百二十回本。本书所依据的是人民文学出版社一九七五年出版的一百回本。文中所注的出处，即这个版本的回目。

在写作的过程中参考了大量的资料，无法一一列出，在此谨向有关的作者致谢！因时间仓促，水平有限，错误和不足在所难免，请多多指教。

于 汀

秦皇岛迎秋里



目 录

第一篇 血气刚猛之义

第一话 史进为什么会与草寇搅在一起？

- 一 史进义释草寇 3
- 二 该说“不”时就说“不” 5

第二话 鲁达三拳的代价是多少？

- 一 鲁提辖三拳打死镇关西 14
- 二 该罢手时要罢手 15

第三话 石秀捉奸为哪般？

- 一 石秀为杨雄捉奸 22
- 二 凡事不必小题大做 23

第四话 为人捉鬼还是为人捉奸？

- 一 四柳村李逵捉奸 32
- 二 不要用“捉鬼”的斧头捉奸 34

第五话 李逵为柴进出气了吗？

- 一 李逵打死殷天锡 40
- 二 该出气时再出气 42

第六话 是赴汤蹈火还是灯蛾扑火？

- 一 鲁智深只身救史进 47
- 二 知其不可不要为 49

第二篇 豪侠诚信之义

第七话 林冲为什么要火并王伦？

- 一 林冲水寨大火并 59
- 二 量大福也大，机深祸亦深 61

第八话 这十两银子到底有多重？

- 一 李逵江州遇宋江 71
- 二 君子之交义为重 73

第九话 武松靠什么让蒋门神求饶？

- 一 武松醉打蒋门神 80
- 二 既要有行侠的义气，也要有行侠的本事 82

第十话 武松为什么要血洗鸳鸯楼？

- 一 武松血洗鸳鸯楼 90
- 二 杀尽天下仇和怨 92





第十一话 石秀为什么要管这样的闲事？

- 一 石秀当街助杨雄 99
- 二 路见不平，拔刀相助 101

第十二话 李逵为什么要与宋大哥翻脸？

- 一 李逵砍倒杏黄旗 108
- 二 大义胜过私情 110

第十三话 李俊是怎样对待朋友的？

- 一 李俊太湖小结义 118
- 二 相逢何必曾相识 120

第十四话 燕青有哪些优秀品质？

- 一 燕青不忘旧主人 127
- 二 知信义勇，四德俱全 129

第三篇 理智通达之义

第十五话 鲁智深为什么要护送林冲？

- 一 野猪林鲁达救林冲 141
- 二 粗中有细 救人救活 142

第十六话 为什么说武松杀嫂是真善美的表现？

- 一 武松杀嫂祭兄 150
- 二 情真意善行为完美 152

第十七话 救李逵就一定要害李云吗？

- 一 麻翻李云救李逵 158
- 二 找一个两全其美的方法 160

第十八话 鲁提辖为什么要去当和尚？

- 一 赵员外剃度鲁提辖 166
- 二 谢恩酬义的万全之策 168

第十九话 王进私走延安府是逃避现实吗？

- 一 王进躲避高太尉 175
- 二 好汉不吃眼前亏 177

第四篇 失美失智之义

第二十话 杨志为什么“插柳成荫”却“栽花不开”？

- 一 杨志倒运 步步有灾 185
- 二 “无意插柳”与“有心栽花” 187

第二十一话 是宋江害了花荣还是花荣害了宋江？

- 一 清风寨花荣救宋江 195
- 二 没有智谋的义气也会害人 196

第二十二话 是谁害死了武大郎？

- 一 郓哥帮武大捉奸 206
- 二 郓哥也要为武大的死负责 207





第二十三话 谢金为何变成了催命钱？

- 一 百两谢金惹出杀人大案 216
- 二 有时好心也会害人 218

第二十四话 为了一个哥们就该舍弃两个盟友吗？

- 一 李应悔盟救时迁 225
- 二 还是应该舍鱼而取熊掌 227

第二十五话 自缢而死算是哪路好汉？

- 一 吴用、花荣蓼儿洼自缢 234
- 二 如此之死，轻于鸿毛 236

第二十六话 怎能轻易相信“鬼”话？

- 一 李逵错放李鬼 243
- 二 不要以君子之心度小人之腹 245

第二十七话 这一掌到底打在谁的身上？

- 一 唐牛儿解脱宋押司 253
- 二 福祸无门，惟人自招 255

第二十八话 宋江赏薛永银子的目的是什么？

- 一 宋江揭阳赏薛永 262
- 二 沽名钓誉，害人害己 264

第二十九话 徐宁为什么也会上山入伙？

- 一 徐宁讨甲上梁山 271
- 二 为物所累，必有大患 273



第五篇 失德褊狭之义

第三十话 谁是好杀案的祸首？

- 一 王婆贪贿说风情 283
- 二 见利忘义，害人害己 284

第三十一话 为朋友插刀插到谁的肋上？

- 一 朱仝、雷横私放晁盖宋江 294
- 二 他们将“刀”插在了国法上 296

第三十二话 是行了大义还是犯了大罪？

- 一 宋江私放晁保正 303
- 二 此等“侠”义，原是“狭”义 305

第三十三话 以不义对不义是否仗义？

- 一 鲁智深拐人金银酒器 311
- 二 “蹊田夺牛”也是错 313

第三十四话 十两银子与十万富贵哪个重？

- 一 刘唐欲夺回十两银子 320
- 二 小不忍则乱大谋 322

第三十五话 血光之灾哪里而来？

- 一 吴用骗卢俊义上山 329
- 二 害人之心不可有 331



第三十六话 害人妻小岂是“义士”所为？

- 一 宋江逼秦明入伙 340
- 二 借刀杀人太狠毒 342

第三十七话 怎忍心对无辜小儿下此毒手？

- 一 李逵斧劈小衙内 350
- 二 目的情有可原，手段实在残忍 352

第三十八话 毒死李逵为哪般？

- 一 宋江亲手毒死李逵 360
- 二 拿别人的性命保自己的“清名” 362

后记 369

第一篇

血气刚猛之义

感情用事，不计后果的行为属血气之义；急躁鲁莽，不可而为的行为属刚猛之义。

血气者，凭无端之气；刚猛者，仗一时之猛。

血气刚猛之义有各种各样的表现：有为了助人而行为过激者；有为人出气而帮了倒忙者；有知其不可而冒失为之者；有碍于情面而不肯说“不”者……



第一话

第一话 史进为什么会与草寇搅在一起？

史进为什么会与草寇搅在一起？

一 史进义释草寇

华阴县史家村有个九纹龙史进，从小只爱刺枪使棒，又经师傅王进教头点拨，十八般武艺学得十分精熟。师父走后不久，史进的老父病故，偌大一份家业就全留给了史进。

史进听说少华山上来了—伙强人，经常出来打家劫舍，连官府对他们也毫无办法。于是，史进便主动将史家中三四百家庄户组织起来共保村坊。

一天，少华山的二头领陈达要到华阴县抢粮，来到史家村，向史进借路过去，并答应事成之后必有重谢。史进见了强人分外眼红，哪里肯轻易让他们过去，拦住陈达说：“俺家见当里正，正要来拿你这伙贼。今日到