

中国象棋特级大师精彩对局丛书

王毅人 邹铁力 主编

李义庭 精彩对局集

孙志伟 刘海亭 编著



中国象棋协会推荐

黑龙江科学技术出版社

- 中国象棋协会推荐
- 中国象棋特级大师精彩对局丛书
- 王毅人 邹铁力 主编

李义庭精彩对局集

孙志伟 刘海亭 编著

黑龙江科学技术出版社
中国·哈尔滨

责任编辑 范震威 王 平
封面设计 洪 冰 秉 顺
版式设计 未 名

李义庭精彩对局集

LIYITING JINGCAI DUILU JI

孙志伟 刘海亭 编著

出 版 黑龙江科学技术出版社

(邮编 150001• 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电话 (0451)3642106 电传 3642143(发行部)

制 版 哈尔滨德赛图文技术开发有限公司

印 刷 哈尔滨工程大学印刷厂

发 行 全国新华书店

开 本 787 × 1092 1/32

印 张 13. 375

字 数 290 000

版 次 2001 年 1 月第 1 版 · 2001 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 3 000

书 号 ISBN 7-5388-3775-2/G · 365

定 价 22. 00 元

序

中国象棋协会副主席 王毅人

中国象棋有悠久的历史，至今仍为百姓所喜爱。君不见，或在街头，或在度假村休闲地，或在家庭亲友同学之间，人们小憩时捉对厮杀，一旁围观者呐喊助兴，好一派壮观热闹景象。

可以说，象棋运动是一项极为普及的益智体育活动，其参加人数之众，是任何其他运动项目所难以比拟的。它的“运动器材”简单，“投资少，上项目快”，场地更不受限制，比赛人数可多可少，就是几百人、上千人，也可以挂棋进行表演和讲解，如今有了电视传媒，象棋的群众性更有了提高。对于真正的象棋爱好者来说，有时还可以自己“拆棋打谱”，自己同自己下棋，这就是自得其乐了。

当然，亿万人下棋，真正的高手并不多见，至于超一流的高手更是寥若晨星。然而，自 1956 年开始的总共 35 届全国象棋个人赛，却为诸多高手的涌现创造了绝好的机会。那些比赛，共产生了 10 位全国冠军，他们依次是杨官璘、李义庭、胡荣华、柳大华、李来群、吕钦、徐天红、赵国荣、许银川、陶汉明。这 10 位全国象棋冠军像璀璨耀眼的明珠，在中国 20 世纪后半叶的棋坛上，放射着多彩而迷人的光辉。其中最著名的是杨官璘，曾享誉华夏大地和东南亚各国；在 1956 年的全国首届象棋赛中，他匹马领先，首夺桂冠。这之后，他所向披靡，又获得过三次全国冠军，如今 40 余年过去，杨官璘宝刀未老，还在著书立说，启迪后人。另一位象棋天才胡荣华，自 1960 年

目 录

第 1 局	武汉李义庭(先胜)上海何顺安.....	(1)
第 2 局	武汉李义庭(先胜)广州杨官璘.....	(4)
第 3 局	广州杨官璘(先负)武汉李义庭.....	(6)
第 4 局	武汉李义庭(先胜)上海何顺安.....	(9)
第 5 局	武汉李义庭(先胜)杭州董文渊.....	(12)
第 6 局	武汉李义庭(先胜)广州陈松顺.....	(15)
第 7 局	武汉李义庭(先胜)广州陈松顺.....	(18)
第 8 局	武汉李义庭(先胜)广州覃剑秋.....	(21)
第 9 局	武汉李义庭(先胜)杭州董文渊.....	(23)
第 10 局	武汉李义庭(先胜)上海屠景明.....	(26)
第 11 局	武汉李义庭(先胜)上海何顺安.....	(29)
第 12 局	广州杨官璘(先负)武汉李义庭.....	(31)
第 13 局	武汉李义庭(先胜)上海朱剑秋.....	(34)
第 14 局	武汉李义庭(先胜)宁夏马宽.....	(36)
第 15 局	武汉李义庭(先胜)温州沈志奕.....	(39)
第 16 局	上海何顺安(先负)武汉李义庭.....	(41)
第 17 局	武汉李义庭(先胜)浙江周建雄.....	(44)
第 18 局	武汉李义庭(先胜)上海朱剑秋.....	(47)
第 19 局	武汉李义庭(先胜)宁夏马宽.....	(50)

第 20 局	旅大李小村(先负)武汉李义庭	(52)
第 21 局	武汉李义庭(先胜)杭州刘忆慈	(54)
第 22 局	武汉李义庭(先胜)上海何顺安	(58)
第 23 局	哈尔滨王嘉良(先和)武汉李义庭	(61)
第 24 局	武汉李义庭(先和)浙江刘忆慈	(64)
第 25 局	武汉李义庭(先胜)广州杨官璘	(66)
第 26 局	武汉李义庭(先胜)嘉兴高琪	(70)
第 27 局	上海徐天利(先和)武汉李义庭	(72)
第 28 局	上海韩文荣(先负)武汉李义庭	(75)
第 29 局	上海龚一苇(先负)武汉李义庭	(78)
第 30 局	武汉李义庭(先胜)哈尔滨王嘉良	(80)
第 31 局	武汉李义庭(先胜)广州陈松顺	(83)
第 32 局	武汉李义庭(先胜)南宁周寿阶	(85)
第 33 局	重庆刘剑青(先负)武汉李义庭	(88)
第 34 局	上海徐天利(先负)武汉李义庭	(92)
第 35 局	武汉李义庭(先胜)乌鲁木齐晏宗晋	(96)
第 36 局	武汉李义庭(先和)广州杨官璘	(98)
第 37 局	武汉李义庭(先胜)沈阳任德纯	(101)
第 38 局	郑州庞凤元(先负)武汉李义庭	(104)
第 39 局	武汉李义庭(先胜)温州沈志奕	(107)
第 40 局	武汉李义庭(先胜)上海陈昌荣	(110)
第 41 局	武汉李义庭(先胜)上海徐天利	(112)
第 42 局	杭州刘忆慈(先负)武汉李义庭	(115)
第 43 局	武汉李义庭(先胜)广州陈松顺	(117)
第 44 局	武汉李义庭(先和)广州杨官璘	(121)
第 45 局	沈阳任德纯(先负)武汉李义庭	(123)
第 46 局	武汉李义庭(先胜)重庆赵宏宽	(126)

第 47 局	武汉李义庭(先和)广州杨官璘	(128)
第 48 局	广西黃国棟(先和)武汉李义庭	(131)
第 49 局	武汉李义庭(先胜)南宁陈业礼	(134)
第 50 局	武汉李义庭(先胜)浙江刘忆慈	(136)
第 51 局	上海徐天利(先和)武汉李义庭	(139)
第 52 局	武汉李义庭(先胜)西安王羽屏	(141)
第 53 局	上海何顺安(先和)武汉李义庭	(144)
第 54 局	武汉李义庭(先和)哈尔滨张东禄	(147)
第 55 局	沈阳孟立国(先和)武汉李义庭	(150)
第 56 局	武汉李义庭(先和)广州杨官璘	(153)
第 57 局	青岛方孝臻(先负)武汉李义庭	(156)
第 58 局	广州朱德源(先负)武汉李义庭	(159)
第 59 局	武汉李义庭(先胜)开封田嘉树	(161)
第 60 局	四川陈新全(先负)武汉李义庭	(164)
第 61 局	武汉李义庭(先和)青岛戴光洁	(167)
第 62 局	上海何顺安(先和)武汉李义庭	(170)
第 63 局	湖北李义庭(先胜)上海徐天利	(172)
第 64 局	湖北李义庭(先胜)上海何顺安	(174)
第 65 局	湖北李义庭(先胜)杭州陈选源	(177)
第 66 局	湖北李义庭(先胜)广东杨官璘	(179)
第 67 局	湖北李义庭(先和)黑龙江刘广荣	(181)
第 68 局	湖北李义庭(先胜)四川陈新全	(184)
第 69 局	湖北李义庭(先胜)黑龙江王嘉良	(187)
第 70 局	湖北李义庭(先胜)辽宁姜林坤	(189)
第 71 局	福建陈永华(先负)湖北李义庭	(192)
第 72 局	湖北李义庭(先胜)贵州林才良	(194)
第 73 局	湖北李义庭(先胜)上海何顺安	(196)

第 74 局	辽宁孟立国(先负)湖北李义庭	(198)
第 75 局	湖北李义庭(先胜)宁夏马宽	(202)
第 76 局	湖北李义庭(先和)黑龙江王嘉良	(204)
第 77 局	广东杨官璘(先和)湖北李义庭	(207)
第 78 局	湖北李义庭(先胜)黑龙江王嘉良	(209)
第 79 局	湖北李义庭(先胜)四川陈德元	(211)
第 80 局	上海胡荣华(先负)湖北李义庭	(214)
第 81 局	湖北李义庭(先胜)江苏惠颂祥	(216)
第 82 局	湖北李义庭(先胜)辽宁孟立国	(220)
第 83 局	湖北李义庭(先胜)浙江朱肇康	(223)
第 84 局	湖北李义庭(先胜)北京宋景岱	(226)
第 85 局	湖北李义庭(先和)广东杨官璘	(229)
第 86 局	黑龙江王嘉良(先负)湖北李义庭	(231)
第 87 局	四川刘剑青(先负)湖北李义庭	(233)
第 88 局	湖北李义庭(先胜)黑龙江王嘉良	(237)
第 89 局	广东杨官璘(先和)湖北李义庭	(240)
第 90 局	上海胡荣华(先和)湖北李义庭	(244)
第 91 局	湖北李义庭(先胜)辽宁孟立国	(247)
第 92 局	湖北李义庭(先和)宁夏马宽	(250)
第 93 局	湖北李义庭(先和)辽宁孟立国	(253)
第 94 局	辽宁韩福德(先负)湖北李义庭	(255)
第 95 局	湖北李义庭(先胜)江苏周顺发	(259)
第 96 局	黑龙江王嘉良(先和)湖北李义庭	(262)
第 97 局	湖北李义庭(先胜)江苏季本涵	(264)
第 98 局	江苏戴荣光(先负)湖北李义庭	(266)
第 99 局	湖北李义庭(先胜)上海朱剑秋	(269)
第 100 局	上海何顺安(先负)湖北李义庭	(274)

第 101 局	湖北李义庭(先胜)上海胡荣华	(276)
第 102 局	黑龙江王嘉良(先负)湖北李义庭	(279)
第 103 局	湖北李义庭(先胜)江苏季本涵	(282)
第 104 局	湖北李义庭(先胜)安徽麦昌幸	(284)
第 105 局	湖北李义庭(先和)辽宁韩福德	(287)
第 106 局	湖北李义庭(先胜)上海朱剑秋	(289)
第 107 局	湖北李义庭(先胜)上海何顺安	(292)
第 108 局	吉林刘凤春(先负)湖北李义庭	(295)
第 109 局	湖北李义庭(先胜)上海胡荣华	(297)
第 110 局	湖北李义庭(先胜)江苏季本涵	(301)
第 111 局	辽宁孟立国(先负)湖北李义庭	(305)
第 112 局	湖北李义庭(先和)黑龙江王嘉良	(307)
第 113 局	湖北李义庭(先胜)广东蔡福如	(311)
第 114 局	安徽徐和良(先和)湖北李义庭	(316)
第 115 局	荆州陈富贵(先负)武汉李义庭	(318)
第 116 局	湖北李义庭(先和)江苏季本涵	(321)
第 117 局	江苏戴荣光(先负)湖北李义庭	(324)
第 118 局	湖北李义庭(先胜)广东杨官璘	(328)
第 119 局	江苏周顺发(先负)湖北李义庭	(331)
第 120 局	湖北李义庭(先胜)宁夏王贵福	(333)
第 121 局	湖北李义庭(先胜)宁夏马宽	(335)
第 122 局	上海何顺安(先和)湖北李义庭	(338)
第 123 局	广东陈柏祥(先负)湖北李义庭	(341)
第 124 局	湖北李义庭(先胜)浙江沈芝松	(343)
第 125 局	黑龙江王嘉良(先和)湖北李义庭	(347)
第 126 局	湖北李义庭(先和)江苏季本涵	(350)
第 127 局	湖北李义庭(先和)上海胡荣华	(353)

第 128 局	湖北李义庭(先和)广东蔡福和………	(356)
第 129 局	上海胡荣华(先和)湖北李义庭………	(360)
第 130 局	湖北李义庭(先胜)北京臧如意………	(363)
第 131 局	江苏季本涵(先和)湖北李义庭………	(366)
第 132 局	广东蔡福和(先和)湖北李义庭………	(369)
第 133 局	湖北李义庭(先胜)吉林徐子言………	(372)
第 134 局	湖北李义庭(先和)四川陈新全………	(376)
第 135 局	湖北李义庭(先胜)北京傅光明………	(379)
第 136 局	上海朱永康(先负)湖北李义庭………	(381)
第 137 局	湖北李义庭(先和)上海胡荣华………	(384)
第 138 局	湖北李义庭(先胜)甘肃钱洪发………	(386)
第 139 局	湖北李义庭(先胜)黑龙江金启昌……	(389)
第 140 局	广东陈柏祥(先负)湖北李义庭………	(392)
第 141 局	北京臧如意(先负)湖北李义庭………	(395)
第 142 局	湖北李义庭(先和)辽宁韩福德………	(397)
第 143 局	湖北李义庭(先胜)北京朱学增………	(400)
第 144 局	湖北李义庭(先和)甘肃钱洪发………	(404)
第 145 局	湖北李义庭(先胜)江苏季本涵………	(406)
李义庭小传	孙志伟(409)	
本社出版的象棋书目		

第1局 武汉李义庭(先胜)上海何顺安

(1954年7月于武汉)

象棋名手邀请赛

中炮过河车对屏风马高车保马

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 车一平二 车9平8 4. 兵七进一 卒7进1
5. 马八进七 象3进5 6. 车二进六

形成中炮七路马过河车对屏风马飞右象的阵势。红方也可改走炮八进二布成巡河炮对屏风马的阵势，双方另有不同攻守。

6. 炮8平9 7. 车二平三 车8进2
8. 马七进六

转成黑方高车保马的变例，红方也可改走车九进一，黑如炮2进1，则车九平六，士4进5，兵五进一，互缠中，红方仍持先行之利。

8. 炮2进4 9. 马六进四

红应改走兵五进一，黑如炮2退1，则马六进七，炮2平5，马三进五，炮9进4(如车1平2，炮五进二，车2进7，炮五平四，红方易走)，炮五进二，炮9平5，兵九进一，卒5进1，车九进三，卒5进1，炮八进二，红可先弃后取占得优势。

9. 士4进5

黑方补士，嫌缓。应改走车1进1，红如接走兵三进一(如

兵五进一，炮2退5，黑可抗衡，则炮2退5，兵三进一，炮2平7，车三平四，马7进6，车四退一，车1平2，炮八平七，车2进5，黑方易走。

10. 炮八平九 车1平2 11. 车九平八 炮2退3

12. 车八进三 马7退8

黑方退马，避红锋芒。如改走卒5进1，车三平七，马7进6，车八进三，车2进3，车七平八，车8进3，要比实战走法积极。

13. 兵三进一 卒7进1 14. 车三退二 车8进2

15. 马四退二 炮9平7 16. 炮九退一 炮7进5

17. 马二退三 卒3进1 18. 炮九平七

以上一段，黑方以炮兑去红马，双方子力虽然有所损耗，但是红方各子占位均好，先手仍然有所扩展。

18.

炮2平3

19. 车八进六

马3退2

20. 相七进九

马2进4

21. 马三进二

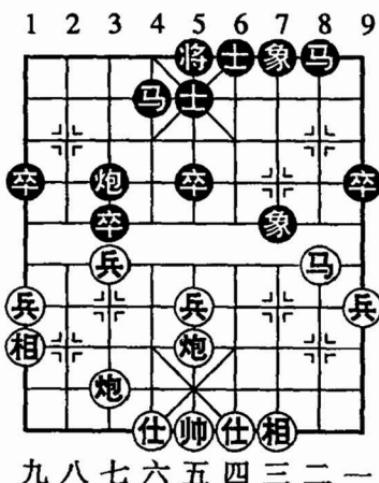
车8平7

黑方兑车，力求简化局势。如改走马8进9，则炮七平二，车7平4，炮二平三，卒3进1，炮五平三，红占攻势易走。

22. 车三进一

象5进7(图)

何顺安



李义庭

图1

23. 炮七平二
如图1形势，红方平炮捉马，灵活之着；借顿挫之机过河一兵，使优势渐趋扩大。

23. 马8进7 24. 兵七进一 炮3退1

25. 炮二平三 象7退5 26. 炮三进五
红方进炮压马，紧凑有力之着。

26. 炮3平1 27. 马二进四 马7退9

28. 马四进六 炮1进4 29. 炮三进二 士5退4

30. 炮五平六 炮1平4
黑方平炮保马，无奈之着。如改走马4进6，则炮三平八催杀，红方得子。

31. 马六进七 马9进8 32. 炮三退二 炮4平3

33. 兵七平六 象5进3 34. 相九进七 象3退1

35. 相七退五 象1进3 36. 马七退八
黑属长捉，应由黑方变着；红方主动求变，精神可嘉！

36. 马4进6 37. 兵六平七 卒1进1

38. 兵七平六 马6进7 39. 马八进七 将5进1

40. 相五进三
红方扬相顶马，攻不忘守，老练的走法。

40. 马8退7 41. 炮三进三 后马进5

42. 马七退六 将5平6 43. 炮六平四 炮3退4

44. 炮三平二 马7退8 45. 兵五进一 马5进7

46. 仕六进五 士6进5 47. 兵六平五
红方平兵助攻，一击中的！令黑方难以招架了。

47. 卒5进1 48. 马六退四 马7进6
黑如改走士5进6，则马四退二，马7进6，马二进三，红亦得子胜定。

49. 马四进五 马6进7 50. 兵五进一 马8进9

51. 炮二退八

黑如接走士5进4(如将6退1,则炮二平四,将6平5,马五进三杀),则马五进六,红方得子胜定。

第2局 武汉李义庭(先胜)广州杨官璘

(1954年8月31日于上海)

象棋名手擂台赛

中炮过河车对屏风马平炮兑车

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3

3. 车一平二 车9平8 4. 车二进六 炮8平9

5. 车二进三

形成中炮急进过河车对屏风马平炮兑车的阵势。红方急进过河车待黑方平炮兑车后只好兑车了,如改走车二平三,则炮9退1,由于黑方缺少一卒,局势反到对黑方反击有利。所以红方第4回合一般多走兵七进一,待黑方卒7进1后再走车二进六挥车过河。

5.

马7退8 6. 兵七进一 卒7进1

7. 马八进七 炮2进4

黑方飞炮过河,是争取对攻的一种应法。如改走象3进5,则局势相对稳健。

8. 兵五进一 士4进5

黑可改走炮 9 平 5 还架中炮，更具针对性。

9. 兵九进一

红挺边兵，准备升车捉炮扩大先手，是机动灵活的走法。

9. 象 3 进 5 10. 车九进三 炮 2 退 2

11. 兵五进一 卒 5 进 1 12. 马七进五 车 1 平 4

13. 炮五进三 炮 9 平 7

黑炮平 7，准备打兵争取对攻。如改走马 8 进 7，再伺机马 7 进 5，卒 3 进 1 兑炮，局势相对平稳。

14. 炮八平五

红方再架中炮，不甘示弱，实战中弈来甚有胆识！

14. 炮 7 进 4 15. 马五退七 炮 7 进 3

16. 仕四进五 马 8 进 7 17. 车九平八 车 4 平 2

18. 马七进六

炮 2 平 4

19. 车八平四

车 2 进 5

20. 马三进五

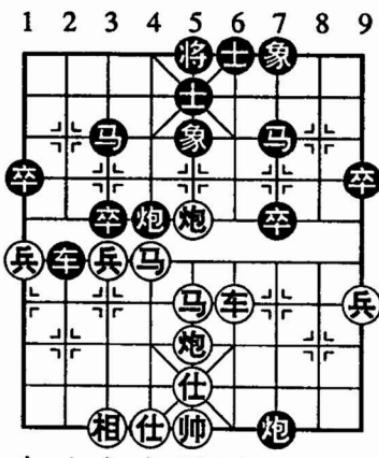
卒 3 进 1(图)

21. 马五退七

.....

如图 2 形势，红方退马捉车，一着“回马金枪”。令黑方顿感难以应付，是迅速扩大优势的巧妙之着！黑如接走车 2 平 3，则前炮退一，红方得车胜定。

杨官璘



九八七六五四三二一

李义庭

图 2

21. 车 2 平 1 22. 兵七进一 炮 4 退 2
23. 后炮进二 车 1 进 4 24. 车四平八 炮 7 平 8
25. 兵七进一 马 3 退 4 26. 车八进六

红沉底车,下伏兵七进一手段,以下红方车马炮兵联合进击,一鼓作气攻下黑城。

26. 炮 8 退 3 27. 兵七进一 炮 4 进 1
28. 兵七平六 车 1 退 5

黑如改走炮 8 退 5,则兵六平五,红方速胜。

29. 马六进八 炮 8 平 2 30. 马八进六 车 1 平 5
31. 兵六平五

黑如续走炮 2 平 4,则兵五进一,士 6 进 5,马六进四,红方得车胜定。

第 3 局 广州杨官璘(先负)武汉李义庭

(1954 年 8 月 31 日于上海)

象棋名手擂台赛

五六炮不挺兵对屏风马进 7 卒

1. 炮二平五 马 8 进 7 2. 马二进三 车 9 平 8
3. 车一平二 马 2 进 3 4. 马八进九 卒 7 进 1
5. 炮八平六

形成五六炮不挺兵对屏风马进 7 卒的布局阵势。这是一种稳步推进的攻法,如改走炮八平七,则攻击力相对要强一些。

5. 车 1 平 2 6. 车九平八 炮 8 进 4

黑进左炮封车,另辟蹊径。一般多走炮 2 进 4,车二进四,炮 8 平 9,车二平四,双方另有不同攻守。

7. 车八进六 象 3 进 5

黑方补象,系旧式应法。现在一般多走士 4 进 5,红如接走车八平七,则马 3 退 4,炮五进四,马 7 进 5,车七平五,炮 2 进 5,相三进五,马 4 进 3,车五退二,黑虽少卒,但子力灵活可以抗衡。

8. 车八平七

红方平车吃卒压马先得实利,也可改走兵九进一,静观其变。

8. 车 2 平 3 9. 炮六平七 马 3 退 5

10. 车七平五 炮 2 平 3

黑方平炮邀兑,正着。如改走马 7 进 5,则炮七进七,马 5 退 3,炮五进四,红方多兵易走。

11. 车五平七 马 7 进 6

经过一番交换,红虽多兵,但黑马灵活,足可抗衡。

12. 炮七退一 马 6 进 4 13. 车七退二 马 4 进 5

14. 相三进五 炮 8 平 5 15. 仕四进五 车 8 进 9

16. 马三退二 炮 3 进 2

黑方后发制人,炮击中兵,将红方杀了个马回头,取得了局势的均衡。

17. 马二进三 炮 5 退 3 18. 车七平五 马 5 进 7

19. 兵七进一 炮 3 进 4 20. 马九退七 士 4 进 5

再兑一炮,形成红多一兵,黑占兵种齐全之利的大体均势局面。

21. 马七进六 车 3 平 4 22. 马六进四 炮 5 平 2

23. 车五进一 车 4 进 5 24. 马四进六

红方进马捉炮,并无后续手段;不如改走马四进五,黑如马 7 进 5,则车五进一,要比实战走法为好。