

奴隶的新生



紅軍的新星



奴隶的新生

中国青年出版社

1964年·北京

奴隶的新生

*

中国青年出版社編輯、出版

(北京东四12条老君堂11号)

北京市书刊出版业营业许可出字第036号

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店經售

*

787×1092 1/32 7印张 124千字

1964年9月北京第1版 1964年9月北京第1次印刷

印数1—100,000 定价(3)0.45元

內 容 介 紹

这是一部蒙、藏、维吾尔、彝、哈尼、景颇、傣、瑶等兄弟民族劳动人民的家史集。在解放以前，兄弟民族的劳动人民被本民族的奴隶主、农奴主、王爷、头人和国民党反动派当作不折不扣的“会說話的工具”，他們沒有人身自由，統治者可以任意打罵、凌辱、买卖，或把他們当作陪嫁、礼物。压迫者阶级还利用宗教迷信愚弄他們，麻醉他們；制造民族偏見，欺騙他們。奴隶們从长期痛苦的生活经历中，認清了誰是敌人，誰是自己人。在那暗无天日的黑暗王国里，他們彼此之間，相濡以沫，危難与共；在力量悬殊的条件下，他們对統治者进行了从怒目而視到暴力反抗等各式各样的反抗和斗争。可歌可泣，感人至深。解放后，在党和毛主席的英明领导下，奴隶們得到了真正的彻底的翻身，成了新生活的主人，走上了社会主义的康庄大道。但他們并没有丧失革命警惕性，“睡觉也得用一只眼睛看着”阶级敌人。

这部書可以帮助我們了解兄弟民族的劳动者过去的忧目惊心的屈辱生活；告訴我們不論是什么民族，只有剥削阶级反动統治者才是劳动者的共同敌人；激发我們对阶级敌人的仇恨和对新生活的热爱，增进兄弟民族的团结。

用活的階級鬥爭史 來教育青年一代(代序)

烏蘭夫

《奴隸的新生》一書跟讀者見面了。這是一本兄弟民族人民的家史集。它記述的是十二戶兄弟民族勞動人民在舊社會被壓迫剝削的歷史，他們在黨的領導下解放翻身的經過，和他們現在的幸福生活。是一本活的階級鬥爭史。

我國各兄弟民族人民，在解放以前的很長時期中，飽受帝國主義、封建主義和官僚資本主義的壓迫剝削，飽受國民黨反动派大漢族主義和各民族內部的地主、農奴主、奴隸主、王公貴族、土司頭人的壓迫剝削。對於這些壓迫和剝削，他們曾經進行過反抗和鬥爭，但是都失敗了。只有在黨的領導下，在取得了中國革命勝利的時候，在推翻了帝國主義、封建主義和官僚資本主義的反動統治的時候，各兄弟民族人民才得到解放。這就說明，我國各兄弟民族人民的利益和中國革命的利益是完全一致的，沒有中國共產黨的領導，不推翻帝國主義、封建主義和官僚資本主義的反動統治，沒有全國革命的勝利，就沒有各兄弟民族的解放。而反動統治階級一被推翻，以工人階

級为领导以工农联盟为基础的人民民主专政政权一經建立，我們的国家就成为各民族人民友爱合作的大家庭，民族压迫就一去不复返了。这就証明，民族問題实质上是阶级問題，民族压迫实质上是阶级压迫。

在民族压迫废除之后，我們的国家还存在阶级和阶级斗争。各民族内部还存在封建統治阶级和资产阶级对各民族劳动人民的剥削和压迫，不废除各民族内部的这种阶级压迫和阶级剥削，各民族人民也是不能得到彻底解放的。因此，建国以来，我們的国家，就在各个兄弟民族地区，按照党的总路线和总政策，和各民族人民的意願，区别不同情况，或先或后地进行了民主改革和社会主义改造。現在各民族内部的封建制度已經基本废除了，各民族人民都建立了合作社和人民公社，各民族人民都在社会主义大家庭中，进行社会主义革命和社会主义建設，用自己的双手，积极地建設我們的社会主义祖国和自己美好的生活。

目前，阶级斗争仍然在繼續着。党中央和毛主席教导我們，在无产阶级革命和无产阶级专政的整个历史时期，在由资本主义过渡到共产主义的整个历史时期，都存在着无产阶级和资产阶级之間的阶级斗争，存在着社会主义和资本主义两条道路的斗争，存在着资本主义复辟的危險。在兄弟民族中还存在着封建制度、奴隶制度复辟的危險。解决这个問題，还需要做很多工作，需要一个很长的時間。目前在城乡普遍地、反复地进行着的社会主义教育运动，就是为了不断地教育人，組織革命的阶级队伍，提高人們的阶级觉悟水平，正确地处理

人民內部矛盾，團結一切可以團結的人，使我們能夠正確地進行這一場階級鬥爭。

《奴隸的新生》一書在這個時候出版，是有重要意義的。這八個民族十二戶勞動人民的家史，雖然記述的是若干側面，但它大體反映了我們過去走過來的道路。我願意向青年們，特別是各兄弟民族的青年們推薦這本書，希望大家從這十二戶人的家史里，得到有益的啟示，大家都不要忘記過去，不要忘記階級鬥爭，大家都按照黨中央、毛主席的教導，把社會主義革命進行到底，堅定地走社會主義和共產主義的道路。

1964年8月27日

目 次

奴隶的新生.....	許淇 乐駝	5
葡萄老人.....	王 陣	29
馴馬手的故事.....	波·特古斯 赫·烏力吉图	49
千万不要忘記过去.....	吐尔逊 买木提明 鄢光讓 赵学文	65
苦苗新花.....	单 超	75
他自己摘下了泥佛.....	赵亦吾	89
从喇嘛到战士.....	赵淮青	103
达吉.....	树青 陈犀	116
牛圈旧恨.....	楊 苏	158
砍开刺棵走大路.....	陈見尧	168
一个倔強的女人.....	梁发源	183
英雄树.....	李宝靖	198

用活的階級鬥爭史 來教育青年一代(代序)

烏蘭夫

《奴隸的新生》一書跟讀者見面了。這是一本兄弟民族人民的家史集。它記述的是十二戶兄弟民族勞動人民在舊社會被壓迫剝削的歷史，他們在黨的領導下解放翻身的經過，和他們現在的幸福生活。是一本活的階級鬥爭史。

我國各兄弟民族人民，在解放以前的很長時期中，飽受帝國主義、封建主義和官僚資本主義的壓迫剝削，飽受國民黨反動派大漢族主義和各民族內部的地主、農奴主、奴隸主、王公貴族、土司頭人的壓迫剝削。對於這些壓迫和剝削，他們曾經進行過反抗和鬥爭，但是都失敗了。只有在黨的領導下，在取得了中國革命勝利的時候，在推翻了帝國主義、封建主義和官僚資本主義的反動統治的時候，各兄弟民族人民才得到解放。這就說明，我國各兄弟民族人民的利益和中國革命的利益是完全一致的，沒有中國共產黨的領導，不推翻帝國主義、封建主義和官僚資本主義的反動統治，沒有全國革命的勝利，就沒有各兄弟民族的解放。而反動統治階級一被推翻，以工人階

級为领导以工农联盟为基础的人民民主专政政权一經建立，我們的国家就成为各民族人民友爱合作的大家庭，民族压迫就一去不复返了。这就証明，民族問題实质上是阶级問題，民族压迫实质上是阶级压迫。

在民族压迫废除之后，我們的国家还存在阶级和阶级斗争。各民族内部还存在封建統治阶级和资产阶级对各民族劳动人民的剝削和压迫，不废除各民族内部的这种阶级压迫和阶级剝削，各民族人民也是不能得到彻底解放的。因此，建国以来，我們的国家，就在各个兄弟民族地区，按照党的总路綫和总政策，和各民族人民的意願，区别不同情况，或先或后地进行了民主改革和社会主义改造。現在各民族内部的封建制度已經基本废除了，各民族人民都建立了合作社和人民公社，各民族人民都在社会主义大家庭中，进行社会主义革命和社会主义建設，用自己的双手，积极地建設我們的社会主义祖国和自己美好的生活。

目前，阶级斗争仍然在繼續着。党中央和毛主席教导我們，在无产阶级革命和无产阶级专政的整个历史时期，在由資本主义过渡到共产主义的整个历史时期，都存在着无产阶级和资产阶级之間的阶级斗争，存在着社会主义和資本主义两条道路的斗争，存在着資本主义复辟的危險。在兄弟民族中还存在着封建制度、奴隶制度复辟的危險。解决这个問題，还需要做很多工作，需要一个很长的時間。目前在城乡普遍地、反复地进行着的社会主义教育运动，就是为了不断地教育人，組織革命的阶级队伍，提高人們的阶级觉悟水平，正确地处理

人民內部矛盾，團結一切可以團結的人，使我們能夠正確地進行這一場階級鬥爭。

《奴隸的新生》一書在這個時候出版，是有重要意義的。這八個民族十二戶勞動人民的家史，雖然記述的是若干側面，但它大體反映了我們過去走過來的道路。我願意向青年們，特別是各兄弟民族的青年們推薦這本書，希望大家從這十二戶人的家史里，得到有益的啟示，大家都不要忘記過去，不要忘記階級鬥爭，大家都按照黨中央、毛主席的教導，把社會主義革命進行到底，堅定地走社會主義和共產主義的道路。

1964年8月27日

目 次

奴隶的新生·····	許淇 乐駝	5
葡萄老人·····	王 陣	29
馴馬手的故事·····	波·特古斯 赫·烏力吉图	49
千万不要忘記过去·····	吐尔逊 买木提明 鄢光讓 赵学文	65
苦苗新花·····	单 超	75
他自己摘下了泥佛·····	赵亦吾	89
从喇嘛到战士·····	赵淮青	103
达吉·····	树青 陈犀	116
牛圈旧恨·····	楊 苏	158
砍开刺裸走大路·····	陈見尧	168
一个倔強的女人·····	梁发源	183
英雄树·····	李宝靖	198

奴隶的新生

〔蒙古族〕格日力其木格家史

许淇 乐驼

鹰

一只凶恶的秃鹰飞得很低很低，忽然雪地里窜出一只跛腿的兔子，鹰发现兔子，呼地俯冲下去，猛地一扑，兔子被鹰的铁爪攫住。

五十八岁的老奴隶宝日其格，眼看着鹰抓走了野兔，他平日忍辱负重、缄默寡言，这会却觉得胸口膨胀，一股怒火烧得他心痛。他愤愤不平地丢下背上的柴捆追了上去。只见那鹰飞到山下王府祖传的大坟地，在一座高高的坟头上落下。宝日其格更加恼怒了，想：莫非它就是死去的王爷的灵魂？射死它！射死它！他从背上解下坚硬的弩弓，搭上自制的利箭，拉满弓，一箭射去，鹰中箭，倒在坟头上。

宝日其格是乌拉山有名的猎手，买不起猎枪，他使用这种原始的弓箭也能百发百中。今年他因缴纳不起五两银子的税，王府的苦役又发落在他头上，管家命令他早晚进山打柴，

一天背两次柴禾才能換得一碗奶茶、一把炒米。現在他飢餓得心慌，在下山的路上見到鷹抓兔子这一幕，出于义憤，他将鷹射死了。

他跨进王爷的坟地，向死鷹鄙夷地吐了一口唾沫，拣起已經吓得半死的兔子。

正在这时，猎狗吠叫，从山脚下窜出来，咬住他的褲腿，接着一匹快馬飞奔到他跟前，騎者翻身落馬，夺下他手里的兔子。宝日其格定睛一看，来者是西公旗王爷的大管家。

“哎呀！我踩住什么啦！一只鷹！是你射死的嗎？”

管家拣起死鷹，不停地嚷嚷着，这时后面又赶来几匹坐骑，其中一匹戴着銀馬嚼，系着紅流苏、黃緞子的鞍韁，那騎者气喘吁吁嘶哑地喊道：“找到了沒有？找到了沒有？”

管家慌忙在馬前屈膝跪倒，献媚地說：“札！禀王爷。王爷枪法好，打中了兔子，被奴才拣到了。奴隶宝日其格妄想搶去，他还在老王爷坟上射死一只鷹！”

“什么？鷹？在老王爷坟头上射死鷹？”西公旗的王爷脸色刷地一下白了，种种迷信刹那間涌滿他的头脑，不吉祥的兆头呀！鷹是山之王，鷹是守护神，射死了鷹，而且还是在先父的坟头上……“带走！”王爷的猎兴頓時消散，怒气冲冲地撥轉馬头往回走。管家領着手下人，将宝日其格五花大綁，跟随在王爷的馬后，押送回府。

王爷回府刚刚坐定，立刻就派手下人騎匹快馬到昆独仑召庙去拜見大喇嘛，将奴隶在先王坟上射死鷹的事禀告一遍，卜問凶吉。接着他躺在豹皮椅上，閉目养神，捏佛珠，竭力鎮

定自己；可是老捏錯，反復了一遍又一遍。眼前只看見老王爺怒目圓睜、死鷹、污血、王府崩塌、金銀珠寶生了手脚向外流竄……他煩躁地一揮手，仿佛要赶走這些幻影，恰好打翻了女奴默默地獻上來的奶茶，濺了一身。

不久，會見大喇嘛的手下人回來了，跪稟王爺說：“喇嘛爺說小王爺這次害病，就是因為奴隸沖了王爺府的祖墳的原故。”

不待說完，王爺從豹皮椅子上跳起來：“喇嘛爺說有補救的辦法沒有？”

來人戰戰兢兢地吐出：“有，要……奴隸的……血……”

“管家，剝光寶日其格的衣服！用黑蟒鞭打，打到他全身流血為止！”

寶日其格被打手們從土牢里押出來，剝光衣服，赤條條地綁在拴馬桩上。冬天的風刺着他蒼黑的皮膚，周身的肌肉從每一道勒緊的繩子里凸出，胸脯在急促地起伏，但他不發一言，只是瞪大眼睛仇恨地環視四周。

拴馬桩上傳出壓抑住的沉悶而淒厲的呼號。王爺重新閉目養神，捏佛珠，祈求佛爺保佑。

管家悄悄進屋，將鮮血淋淋的黑蟒鞭扔在地上，匍匐在王爺的腳前。王爺半睜開眼睛問：“怎麼樣？”

“死了。”

王爺想，按照舊日的王法，對犯法的奴隸應該採取割耳、挖眼、剝手、砍腳的刑罰，或者給犯人戴上沉重的手銬、腳鐐，臉上燙個罪字，放逐在全旗，流浪、乞討，一直到死，對寶日其

格本应该用这种刑罚，现在一怒之下打死了。“打死了就算了。查一查有奴隶根没有？”

管家捧来一厚本奴隶花名册，翻了半天，回禀道：“宝日其格有个独根，今年十五岁，叫达浪斤。”

王爷喝令：“把尸首抬回去，把达浪斤抓来，替他爹赎罪。”

于是，两个家奴把宝日其格的尸体抬走了。

天已经发黑，北风怒吼，乌云密布，眼看又是一场风雪。家奴抬着尸体踏雪赶路，冻得不住擤鼻涕。前面有人影急急忙忙走来，两个家奴一看，正是宝日其格的老伴那仁，领着儿子达浪斤，大女儿乌云其其格，才四岁的小女儿格日力其木格；她听说孩子爹触犯了王爷，便领着全家人去王爷府请罪。

家奴们将尸体扔下，说：“不用去了，把人给你们送来了。王爷有令把达浪斤带走替他爹赎罪。”说完，抢了达浪斤就跑。

达浪斤在家奴的挟持下，哭喊着阿妈。那仁眼看地上倒下一个，儿子达浪斤又被抓走，便大哭着不顾一切地扑上去救儿子，没留神一个趔趄，倒在雪地里，忽听得背后大女儿叫：“阿爸活了！”她挣扎着爬起来，又扑向宝日其格。

宝日其格的嘴里鲜血像小溪般地流淌，从嘴角沿着灰白的面颊滴到雪地上。他睁开沉重的眼皮，眼白布满了血丝，仿佛积压了一辈子的愤怒，在这一刹那点燃了两只火把。他握紧拳头，关节都格格发响。他举起手臂，用最后的力气呼喊：

“射——死——那——只——黑鹰！”

风雪绞着母女三人的哭号，在黑暗的无边的旷野上呼啸……