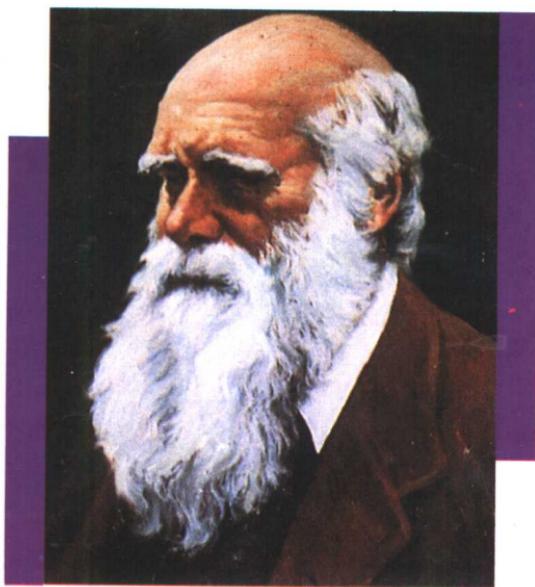


中外名人传记故事丛书



达尔文



中国和平出版社

CHINA PEACE PUBLISHING HOUSE

● 中外名人传记故事丛书 ●

达 尔 文

华 新 编著

中国和平出版社

《中外名人传记故事丛书》编委会

(按姓氏笔画排列)

主 编：敢 峰

副主编：侯 健 龚剑华 葛能全

编 委：方 鸣 王砚波 王 振

任梦熊 冯 缓 伏 琥

李鸿冰 胡晓林 赵晓东

靳建国 慕 京

中外名人传记故事丛书—达尔文 编委会 编

*

中国和平出版社出版发行

(北京市西城区百万庄大街 8 号 100037)

北京二二〇七印刷厂印刷 新华书店经销

1996 年 4 月第 1 版 1996 年 9 月第 2 次印刷

开本：787×1092 毫米 1/32 印张：3.25

字数：100 千字

ISBN 7-80037-499-8/G·318 定价：3.50 元

目 录

一、贪玩的孩子	3
二、幸运之神敲门	19
三、环球航行	30
四、惊人的巧合	56
五、“魔鬼的圣经”.....	76

《圣经》中说，上帝第一天造出了天地和光，光明和黑暗交替，就有了昼和夜。

第二天，上帝造出空气。

第三天，上帝把水聚在一处，使旱地裸露出来，这就有了大海和陆地。大概是嫌陆地的色彩太单调吧，上帝又让地里长出青草、结种子的菜蔬和结果子的树木。

第四天，上帝创造出日月星辰，高挂在天上。

第五天，上帝决心多多滋生能活动的动物，空中首先出现了飞鸟。

第六天，上帝又造出野兽、牲畜和昆虫，他还忽发奇想，按照自己的形象造出了人，让人类来管理海里的鱼、空

中的鸟、地上的牲畜和爬行的昆虫。

天地万物造齐。第七天，上帝嘴角挂着微笑，舒身站起，大袖飘飘，到云彩深处度假去了。

多少年来，人们对这个上帝造物的故事深信不疑。多少教堂的钟声中回荡着善男信女们虔诚的祈祷——“主啊……”

忽然，有一天，查理·达尔文从茫茫人海中走出来宣告：“我不把一切生物看作特别的创造物，而看作某些少数生物的直系后代。我完全相信，物种不是不变的。”

历史记住了这一天：1859年11月24日。达尔文这个惊世骇俗的结论刊载在一本绿色的书《物种起源》中。这本绿色的书把造物主从最后的避难所中赶出来，不仅刷新了生物学的面貌，还引发了人类世界观的一场深刻革命。

如今，达尔文的学说已经被世界普遍接受。很多小孩都知道：人是猴子变的，与传说中那个躲在云彩后面操纵人的命运的长须白发人——上帝无关。

然而，在达尔文那个时代，要接受他的学说，连欧洲最有教养的学者也比今天的孩子困难得多。更不要说达尔文是如何发现并提出这个从未被人知晓的自然规律了！这需要用勇气和学识拨开宗教和成见的层层迷雾。

达尔文的经历告诉我们，人类认识真理的道路是多么迂回曲折，多么迷茫、艰苦和漫长！

一、贪玩的孩子

达尔文不是神童。父亲和老师都认为他是一个十分普通的男孩，甚至还在一般的智力水平之下。他对学校里的功课没有兴趣，却喜欢旅游、打猎、搜集甲虫、贝壳、石头。谁能想到，这竟成为他科学的研究的起点。

1

池塘边的树梢上，知了声声叫着夏天。

希鲁兹伯里中学的孩子们放学后，不急于回家，三五成群地在池塘边玩耍。这里草木茂盛，凉风习习，可以钓鱼、摘野果、捉蝴蝶、翻跟头，更重要的是，大人们很少到这里来。这里没有老师、教士和家长，因而也就没有威严、喝叱和命令，每个孩子

都快活得象树林中自由飞鸣的鸟儿。

今天，达尔文没有象往常那样在池塘边捡石子玩，而是一本正经地坐在一棵西班牙栗树的枝上看书。那双平时总是沾着污泥的手洗得干干净净，小心翼翼地翻着书页，生怕把书弄脏、弄皱似的。

“嗨，太阳从西边出来了。”一个大个子的同学首先注意到达尔文的反常，嚷起来，“你们快来看啊，查理在用功呢！”

小伙伴们聚拢过来，有的说：“查理，什么好书？快给我看看！”

达尔文有些不情愿地用左手合上书，让大伙儿看书的封面，可右手还是紧紧地攥着书本，生怕谁把书抢走。

大个子眼尖，叫道：“《世界奇观》，真棒！从头看起，从我看起，人人有份。”

这是一本介绍古代世界七大奇观的儿童读物，每一篇文章除了配有精美的插图，在 19 世纪初叶的英国十分流行。经过工业革命的英国这时正处在鼎盛期，在海外有广阔的殖民地和市场。希鲁兹伯里虽然只是英国西南部的一座小城，但这里的孩子们并不孤陋寡闻，大人们时常吹嘘那扑朔迷离的异国风情，孩子们也总是听得入迷，心驰神往，想入非非。

好不容易捱到每个人都把《世界奇观》草草翻看了一遍，达尔文发话了：“你们说说，七大奇观中哪一个最神奇？”平时，在人群中，达尔文有点胆怯，这回却摆出了考官的架势。

“空中花园最神奇。”大个子抢着回答，“用高台把花园托在空中，世界上独一份儿。”

“我看罗得岛的太阳神像更是绝活儿，它有 100 多英尺高，一个雕像有这么高是够神的！”一个喜欢雕塑作品的同学

争辩道。

“我看未必。”一个胖墩墩的小同学慢条斯理地接上话茬儿，“什么也比不上埃及的金字塔。你想想，在4000多年前，靠人力把大石块运过尼罗河，筑成高453英尺、底边长761英尺的巨塔，多么不可思议！”

有人当即提醒说：“别忘了，金字塔有狮身人面像。狮身人面的女妖给过路人猜谜语，谁猜不出就得死，怪吓人的，我可要敬而远之。”

小伙伴们争执不下，大个子把目光转向达尔文，问：“查理，你的意见呢？”

“我认为它们都特别神奇，难分高下。我真希望有一天能够到那遥远的地方，去亲眼看一看这些古代的奇迹……”

“咱们可惜生不逢时啊！”大个子忽然深沉起来，“七大奇观中，保留到今天的只有金字塔了！”

“那没关系。”达尔文认真地说，“我相信世界上肯定还有别的更好玩、更有意思的地方，还有许多许多珍奇的动植物呢！将来长大了，我要象海轮上的水手、军舰上的水兵那样，到世界各地去溜达溜达。”

达尔文明澈的双眸中跃动着执着的渴望。在浓绿的开放紫丁香的漫漫草原，他放进一个梦；在异常寂静的深幽的阿拉伯沙漠，他放进一个梦；在浮青滴翠、多雨湿润的非洲原始丛林，他也放进了一个梦。

孩子们不约而同地沉默了。古往今来，人们好象都在自己的星星下呆腻了，谁都想在地球上南来北往、东奔西忙走一走，何况孩子们正处在异想天开的年龄！

池塘边的树梢上，知了的声音拨动着孩子们的心弦。

2

查理·达尔文 1809 年 2 月 12 日出生于希鲁兹伯里。他已经记不清母亲的音容笑貌了。在他很小的时候，母亲苏姗娜就病逝了。留在他脑海里的，只有母亲病故时所睡的床铺和她穿过的黑色丝绒长袍。达尔文的 3 个姐姐玛丽安娜、卡罗琳、苏珊和哥哥伊拉兹马斯都不愿意谈论母亲的往事，一想到母亲，他们就悲痛欲绝。父亲罗伯特只有默默地怀念亡妻。

有些人以为，大科学家、大艺术家大概从小都是“神童”。从小是“神童”的人是有的，但多数并不是。比达尔文略早的德国数学家高斯，上小学时就无师自通地学会求等差级数之和的计算方法，迅速解答了这么一个题目——“ $1+2+3+\dots+100=?$ ”高斯 17 岁时发现数论中的二次互反律；19 岁时解决了一个两千年来没人能解决的数学难题，用直尺和圆规作出了正 17 边形；24 岁出版了《算术》，这是一部堪与欧几里德的《几何原理》并驾齐驱的巨著。说高斯小时候是“神童”恐怕并不过分，但达尔文却不是“神童”。

父亲和所有的老师都把达尔文看作一个十分普通的男孩，甚至还在一般的智力水平之下。他的学习成绩远远不如妹妹凯瑟琳。每次上学前，二姐卡罗琳总要在家中帮他预习功课。尽管如此，达尔文心中还是暗暗打鼓，不知道自己的作业能否及格。二姐富有才能，从母亲病重的时候起就充当了达尔文的“监护人”。达尔文对树叶、野草和石头的兴趣胜过功课，让二姐格外生气。对这个顽皮的弟弟，她没少批评过。直到几十年后，已经儿女成行的达尔文每次跨进二姐居住的房间时，还会下意识地嘀咕：“她现在又会数说我什么错处呢？”

希鲁兹伯里中学属于传统的文法学校，专教古代语言拉

丁文和希腊文，也讲授少量的古代地理和历史，几乎不教自然科学和本国语文——英文。达尔文在年老时回忆说：“最有害于我的心智发展的，莫过于这所学校了。它对我简直是一个空洞无物的地方。”老师规定背诵古希腊诗人荷马的诗句，达尔文在教堂内做晨祷的时候突击强记，可是48小时以后又如数还给了老师。遗忘速度之快，令人摇头。然而，在有的方面他的记忆力倒是极强的——如果他观察到或阅读到的某种事实与传统观念相矛盾，或者可以支持自己的见解，就足以引起他的注意，而且过了相当长一段时间也能够回想起来。

达尔文的好玩出了名：他狂热地搜集各种各样的玩物：贝壳、邮件上的火漆封印、钱币、矿石、昆虫等等。有一次，他剥去一棵老树的树皮，希望发现一些有趣的东西，果然找到两只少见的甲虫。他就一手各捉一只，不料突然飞来一只更加稀奇的虫子，他急中生智，把右手里的一只甲虫塞进嘴里，腾出手去抓第三只虫子。“哎哟！”他一声大叫，原来嘴里的虫子射出一股又辣又苦的液体，刺激了他的舌头，他只好连忙吐出来，看着它逃跑了，而第三只虫子也已无影无踪。

“我生来就是一个博物学家。”达尔文日后在自传中这样自我鉴定，有些自负，有些莫名其妙。奇怪的是，他的姐妹和哥哥都没有这种爱好。

他还喜欢独自一人长时间散步，时常为某一花蕊的奇妙构造、某种鸟类的生活习性而陷入沉思。一天放学后，回家的路上他经过古城堡废墟，走在一条用昔日的女墙改成的便道上，由于专心思考一个问题，一不小心跌倒在墙脚下。幸亏墙高只有七八英尺，才没有摔伤。他爬起来，顾不上拍打屁股上的尘土，又陷入了沉思：当时的生理学家认为每种思想都要经

历相当长的时间才发生，可是，自己从路上跌落的过程中，一个念头接着一个念头在脑海中闪过，好象比平时一个星期的想法还要多，显然生理学家的说法不符合事实。“又是一个新发现！”达尔文忘记了身上的疼痛，心满意足地一溜小跑回家了。

中学快要毕业时，哥哥伊拉兹马斯对化学产生了兴趣。达尔文经不住诱惑，也找来几本化学书籍，用心阅读，越读越有味，手就闲不住了。兄弟俩瞒着父亲，在家中花园的工具棚里布置了一间“实验室”，搜集了曲颈瓶、长颈瓶、试管和烧杯，制造各种气体和化合物。达尔文充当哥哥的助手，经常摆弄到深夜。每当新的实验成功，兄弟俩总是兴奋得拥抱在一起。

“弟弟，咱哥俩攻无不克，战无不胜，妙极啦！”

“哥哥，你真行，全靠你指挥有方，有大将风度。”

“这活儿没你也玩不转，要说操作，你心灵手巧，哥哥自愧不如。”

兴奋归兴奋，兄弟俩可不敢得意而忘形，尽量压低声音，就怕吵醒了家人，泄露“军机”。

可是，孩子之间没有藏得住的秘密。时间一久，学校的同学都知道了，大伙儿送给达尔文一个绰号——“瓦斯”。

消息传到了巴特勒校长的耳朵里。兄弟俩被叫到校长办公室，只见校长勃然大怒、气急败坏，那架势就象发生了一场瓦斯爆炸。

“胡闹，胡闹！化学实验稍不留心，哪怕有半点差错，就会发生事故。在我的印象里，搞化学实验的应该是成年的科学家，而不是你们这种乳臭未干的娃娃！”

巴特勒校长有理由发火。与达尔文同时代的瑞典化学家



诺贝尔为了研制爆发油，实验室和工厂多次发生爆炸，弟弟和同事丧命，自己也烧焦了头发、炸伤了皮肉，提心吊胆的邻居不得不给他下了逐客令。在这个时代，化学实验就意味着危险和死亡！作为一校之长，巴特勒校长要对学生的安全负责。

达尔文兄弟的化学实验没有出过什么纰漏，是十分侥幸的。不过，达尔文日后经受了更多的冒险生活，对这段少年时代的插曲也看得淡了。在自传中，他从容地写道：“这是我在学校期间所受到的最好的教育，因为它使我了解了实验科学的意义。”

虽然达尔文不是“神童”，但他具备某些独特的品质，这就是：具有极其浓厚的多种多样的兴趣，急切地想要理解自己感兴趣的事物，而且在弄清楚某个复杂的问题后就非常高兴。一言以蔽之，他的好奇心是出类拔萃的，这正是一名科学家必备的素质。没有好奇心，就不会有科学，好奇心是科学之母。我们不能设想一个对宇宙万象的井然秩序不怀有一种惊奇和激赏心情的人，竟会发现自然界的奥秘：时间、空间、质量、引力、运动和光速的本质，以及它们之间的内在联系。

3

父亲对达尔文越来越不满意了。父亲是医学博士，医术高超，美名远播，在子女教育问题上却偏偏缺乏科学的头脑。在父亲看来，教育只能在课堂里进行，而且局限于老师指定的那些古典课程。投身大自然、搜集标本乃是不务正业、用心不专。有一次，父亲忍不住对达尔文吼道：“你关心的只是打猎、玩狗、捉老鼠，这样下去你会给自己、给我们全家丢脸的！你会成为一个叫人痛心的败家子！”

本来，医生大都性格温和，说话和颜悦色，这回父亲是真的生气了。达尔文有些害怕，但又不能不为自己的爱好而辩

护。他沉默了一会儿，怯生生地对父亲说：“我记得笛卡尔说过，整个世界就是一本大书。有一次，笛卡尔指着一只准备解剖的兔子，对朋友说：‘这就是我的书。’您不是常说笛卡尔是一位很优秀的科学家吗？我学他的榜样有什么错呢？”

父亲顿时语塞。对这位发明坐标系从而把方程式转化为几何线条的法国人，父亲不愿妄加评说。

过了半晌，父亲摇了摇头，讷讷地说：“并不是每个人都能够成为象笛卡尔那样的大人物的，你该不会是笛卡尔的转世灵童吧。”

父亲不甘心自己的失败，灵机一动：既然儿子对什么新鲜的东西都感兴趣，为何不诱导他学医呢？与搜集石头、制作标本相比，医学毕竟算一门正业啊。这年夏天，父亲让达尔文陪着自己诊治病人。达尔文没叫父亲失望，他很快就对行医发生了兴趣，往诊台前一坐，病人那无限信赖的眼光灼得他脸上火辣辣的，心跳加速，好象上帝把病人的生死大权交给了自己。他又是记录病症，又是配制药剂，忙得不亦乐乎。最后，他能够独立地一天接诊 12 个病人了。

父亲估摸着火候已到，又是哄骗又是命令，让达尔文从希鲁兹伯里中学提前退学，到爱丁堡大学医学系学习。这年，达尔文 16 岁。

离家前的夜晚，达尔文躺在床上辗转反侧睡不着。他悄悄地走下楼梯，溜出家门，穿过栽满金合欢和山毛榉的花园，来到塞文河的陡岸上，俯瞰着脚下玉带般的河流，聆听着细细的浪声。对独立生活，他没有一丝恐惧。也许早在母亲去世的时候，他就开始了“心理断乳期”。他暗自发问：“我真地喜欢医学么？我这一生将象父亲那样悬壶济世么？”没有答案。他只知

道：爱丁堡大学是欧洲最古老的大学之一，素称“医学博士的摇篮”，大个子同学就一直梦想着戴上爱丁堡大学的黑色博士帽请人画一张像。达尔文摸出了爱丁堡大学寄来的简介资料，黑暗之中一个字也看不清楚。他感到自己象一个签转程票的旅客，手里拿着单程车票，目的地在前方，不论前方到站是否还要中转，也绝不回头。

苏格兰古都爱丁堡是欧洲最美丽的城市之一，达尔文的房东又是一位和蔼可亲的老太太，可是，爱丁堡大学的课程让达尔文极为失望。听着邓肯教授的脑膜治疗课，他感到自己也头疼起来，而门罗教授的人体解剖课程，同教授本人一样枯燥无味。更让他难受的是大学2年级时参观解剖室。解剖台上陈放的尸体虽然已经用福尔马林液浸泡过，但是仍旧发出难闻的气味，令人恶心。他给父亲写信说：“这些躺在解剖台上的可怜的人，和我们一样也爱过人也被人爱过。他们会有这样的结局，任人切割，成为粗鲁玩笑的题材，实在无法理解……”

信还没写完，同学来招呼他去上外科手术观摩课。“天哪！外科手术，开膛破肚？”达尔文的声音有点发抖。“今天是汉密尔顿先生主刀，非去不可的。”同学一边说一边拖着他向外走去。

在一间外科手术示范教室里，同学们坐在阶梯式的位子上，每个人都能清楚地看见手术的情况。

一个小女孩被推进来，放在手术台上。望着汉密尔顿教授手中的手术刀，她害怕得全身发抖。

“姑娘，不用怕，你叫什么名字？”教授俯下身去，脸上露出慈祥的微笑。

“黛丝。”

“啊，黛丝，多么好听的名字！黛丝，你把嘴张开，给你喝点酒。”

助手给黛丝喝了些酒。教授转过身来，脸上最后一丝笑容也消退了，漠无表情地对同学们说：“今天是给一个两腿患有严重骨髓炎的病人做手术。你们注意看这块红肿的部位，大面积的炎症，里面还有浓液，切口太小解决问题……”

教授讲完，再一次用酒精擦拭手术刀。黛丝眼泪汪汪地哀求：“医生，我怕疼，我不开刀，我要回家！”

教授的脸上重新涌上了笑意，柔声说道：“好姑娘，勇敢些，做完手术就可以回家了。”

一转身，教授冷冷地吩咐助手：“按住她的四肢！死死地按住！准备好纱布！”这架势，就象达尔文在希鲁兹伯里的山坡上见到的牧人宰羊一样。

黛丝的小脸蛋上渗出了豆大的汗珠。四肢动弹不了，嘴里塞进了一团纱布，只有鼻子发出凄惨的声音。

汉密尔顿面向学生，森然说道：“手术过程中容不得任何怜悯、胆怯和软弱。有人说过，外科医生是世界上最残酷无情的人。”

教授耸了耸肩，优雅地扬起手术刀……

黛丝凄惨的鼻音更重了，在达尔文听来简直象雷鸣一样轰击着耳膜。

达尔文的眼前一片模糊，依稀忆起希鲁兹伯里的童年：搜集昆虫时，在弄死之前，总要用自己发明的月桂树和夹竹桃的汁液进行麻醉，让它没有痛苦地死去；采集鸟卵时，每个鸟巢中只取一只，从不“一网打尽”，为的是不忍听见鸟妈妈觅卵不得时悲切的叫声；有一次，他打过一只小狗，狗低声地哀叫着，