

一怒而天下惧，安居而天下息，历史的尘埃早已落定，而纵横家们的传奇经历仍激励着每一个渴望成功的后人。

李晓笋◎著



纵横

辩

ZONGHENGBIANSHU

术



一言之辩，强于九鼎之宝；三寸之舌，胜过百万之兵。以摇唇鼓舌，立取倾相，尔后成大业，取功名的纵横家形象，被刻化得栩栩如生，跃然纸上。纵横家们的游说技巧，深刻地影响着当今政治、经济和外交等活动，尤其是纵横家们的成功经历，更值得每一个人借鉴。



中央编译出版社

纵 横 辩 术

李晓箏 著

中 央 编 译 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

纵横辩术/李晓箬著. - 北京:中央编译出版社,
2000.1

ISBN 7-80109-362-3

I. 纵… II. 李… III. 辩论-语言艺术 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 75574 号

纵横辩术

李晓箬 著

出版发行:中央编译出版社

地 址:北京西单西斜街 36 号(100032)

电 话:66117130(编辑部) 66171396(发行部)

E-mail: cctp @ public.east.cn.net

经 销:全国新华书店

印 刷:北京通州新华印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32

字 数:260 千字

印 张:13.25

版 次:2000 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:24.80 元

从战国说客看交际与成功

(代前言)

我们正处在一个全面交际时代，信息量的无限膨胀要求我们要不断与人交往才能在时代大潮中立于不败之地。众所周知，良好的口才是交际成功的重要条件，没有人会凭一面之交而喜欢上一个沉默寡言的人。从某种意义上来说，良好的交际就意味着成功，甚至可以这样说：不善于与人交际的人总是和成功擦肩而过。

市场经济的迅速推进给我们这代人带来了无数成功的机遇，中国加入“世贸”已经进入倒计时，整个世界正在变成一个超级大市场，市场经济把越来越多的东西都变成了有价值的商品，作为市场行为主体的个人自然也不例外，如今想要取得成功的第一步便是推销自己。如何推销自己？如何在竞争时代立足？如何取得人生的成功？……已经成了当代人尤其是青年一代的主要课题。

幸运的是，我们的祖先们创造出了光辉灿烂的文明，尽管历史不能给予我们具体问题的答案，但它却为我们保留了许多有益的借鉴。就拿游说与交际来说，战国纵横家们的游说经历足以成为一本交际的经典教科书。当年，苏秦、张仪、陈平、张良等一帮士人之所以能从一介书生一跃而至卿相，为帝王师，纵横捭阖于战火纷飞的战国时代，靠的就是良好的口才和交际艺术，他们

纵横辩术

的成功堪称是因交际而取得成功的最高典范。因此，作为一个渴望成功的人，我们没有理由拒绝历史赋予我们的这份馈赠，我们理应从中汲取它的智慧和营养。

严格来说，人生的成功更多是靠个人的综合素质和能力，但良好的交际能为你的成功创造出更好的氛围。良好的交际也是个人能力的一种体现，希望本书能给你以好的启迪，使你早日取得成功。

安龙，世纪之末

目 录

从战国说客看交际与成功(代前言) (1)

上篇：千人千面纵横家

一、孔门弟子有三千，唯有子贡救国难 (3)

子贡原名端木赐，比他的恩师孔子小 31 岁，是孔子最为得意的贤徒之一。孔子曾经把他比做宗庙之贵器，可见他当时在人们心中的地位之尊贵。

司马迁在《史记》中云：“子贡利口巧辞。”

1. 妙语连珠，巧护师名

2. 盛名不忘祖，子贡巧舌存鲁

二、卧薪尝胆霸业成，范蠡只做陶朱公 (14)

范蠡，字少伯，春秋时楚国宛地人。仕越为大夫辅佐越王勾践。越为吴所败后，与勾践同往吴为质，回越后帮助勾践刻苦图强，终于反败为胜，灭吴国。以勾践为人可与同患难，不能共安乐，于是泛舟太湖，留居齐国，号称鸱夷子皮。到齐之陶地，改名为陶朱公，经商致富。十九年中，治理产业，三次累聚千金之财，一再分散给贫贱之交和疏远之亲。最后逝世于陶。

1. 巧策划，助勾践复仇

2. 功成身退，淡泊难掩风流

三、名门自有名人出,桃李不言鬼谷子 (25)

相传鬼谷子是战国时代楚国人,生卒不详。是纵横学派的创始人,因隐居在鬼谷而成名于天下。传说鬼谷子长于持身养性,精通心理揣摩,深明刚柔之势,晓通捭阖之术。是战国时期著名纵横家苏秦和张仪的导师,是战国时纵横家的鼻祖。

1. 神秘学术神秘的人
2. 纵横家的摇篮——鬼谷学府
 - 1) 苏秦、张仪
 - 2) 孙臆、庞涓
 - 3) 茅濛
3. 不朽巨著《鬼谷子》

四、知遇之恩不可忘,苏秦因间把命丧..... (45)

公元前 284 年,齐国在其首都临淄处死了一名犯人。消息不胫而走,很快就传遍各诸侯国。燕、秦、韩、赵、魏五国联军义愤填膺,气冲斗牛。在燕国名将乐毅的带领下,一举攻破临淄,齐湣王仓皇逃跑,乱中被杀。

处死一名犯人就招致杀身亡国之祸,可见这名犯人非同一般。被处死的这名犯人就是大名鼎鼎的身佩六国相印的合纵国秘书长苏秦。

1. 头悬梁,锥刺骨
2. 施合纵,仕途至巅峰
 - 1) 合纵第一站,说服燕王
 - 2) 华屋定策
 - 3) 宁为鸡口,不为牛后

- 4) 兵未用而国已亏
- 5) 齐之强,天下莫能当
- 6) 楚国,帝王之国
- 7) 位尊而富贵
- 3. 士为知己者死——秘书长的特殊使命
 - 1) 复燕十城
 - 2) 妻毒妾贱
 - 3) 身在齐国心在燕
 - 4) 功成身死

五、无可奈何花落去,张仪最终在魏相…………… (64)

张仪,战国时魏国人,魏贵族后裔。相传曾与苏秦同出于鬼谷子先生门下。早年游说诸侯,不能得志,曾受困辱。

张仪游说秦惠文君,公元前 328 年任秦的相国,封武信君。他执政时迫使魏国献上郡之土,帮助秦惠文君称王;游说各国屈从秦的武力,归顺秦国;瓦解东方各国合纵抗秦的盟约;离间齐楚联盟,夺取楚汉中之地。秦武王即位后,因张仪与秦武王早有隔阂,受到别人的诋毁,设法离秦去魏,任魏相国一年而卒。

- 1. 天将降大任于斯人也
 - 1) 吾舌尚在否?
 - 2) 巧激张仪入秦
 - 3) 因说辞谋相位
 - 4) 智者千虑,必有一失
- 2. 施连横破合纵
 - 1) “胡萝卜加大棒”的对魏外交

- 2) 离间齐楚
 - 3) 明知山有虎,偏向虎山行
 - 4) 猛虎与绵羊
 - 5) 垂千钧之重于鸟卵之上
 - 6) 战胜之名与亡国之实
 - 7) 断臂之赵
 - 8) 终成正果
3. 无可奈何花落去
 - 1) 众口铄金,积毁销骨
 - 2) 君子陈轸
 - 3) 大丈夫公孙衍

六、博学多闻真名家,惠施徐州巧相王…………… (91)

惠施(约公元前370~公元前318年),宋国人,与庄子同一时代。惠施是战国时著名的辩士,古代名家的重要代表人物。《庄子·秋水》记载说,庄子与惠施游于濠梁之上,为“鱼我之辩”。《庄子·天下》中,庄周评论惠施其人,曾诘问惠施诸如“天地所以不坠不陷”的道理,“风雨雷霆”产生的原因这样一些偏难古怪的自然哲学问题,惠施却能“不辞而应,不虑而对,遍为万物说,说而不休,多而无已”,所以庄周说惠施“散于万物而不厌,卒以善辩为名”。

1. 徐州相王
2. 受人排挤

七、善说智士遭人妒,陈轸与敌多周旋…………… (96)

陈轸,齐国人。最先仕于秦,后仕于楚。

陈轸到达楚国后,楚王未重用他,又派他出使秦国。

张仪重秦,陈轸却是亲齐国和楚国的,两人的政见不合,所以才会针锋相对,互相掣肘。

- 1.旁征博引
- 2.避祸存身
- 3.料事如神
- 4.画蛇添足
- 5.施纵破横

八、合纵战略谁首创,当属犀首公孙衍 (104)

公孙衍,魏国阴晋人士。因他曾担任魏国的犀首,所以当时的人们多以“犀首”来称呼其名。至于其真名,则很少有人知道。“犀首”是魏国官名,当时相当于将军,掌管着国家的军事大权。

- 1.一怒天下惧,安居而天下息
- 2.合纵五国伐秦
- 3.同政敌周旋
- 4.智勇双全
- 5.防患于未然

九、游说之士多贫寒,虞卿著书策后人 (112)

相传虞卿是赵国人氏,只知道他姓虞,而其名字已不为后人所知。虞卿出身贫贱,相传他游说赵孝成王时,脚上穿着草鞋,头上带着长笠,一副山村野夫打扮。尽管如此,他还是凭着自己的真才实学和高超的游说技巧博取了赵孝成王的赏识和信赖。

- 1.扶危救倾
- 2.合纵伐燕

十、淡泊名利鲁仲连，一言救邦为郈般 …………… (119)

鲁仲连，亦称鲁连，齐国人。司马迁说他相貌堂堂，才华横溢而又不肯仕宦任职。这和其他追求功名利禄的纵横家有着本质的区别。

1. 辞倾田巴
2. 一言救邦
3. 书取聊城

十一、刚直不阿属范雎，远交近攻灭六国 …………… (125)

范雎，魏国人，字叔。有谈天说地之能，安邦定国之志，但由于家贫，使其游说经历颇为坎坷。早先事从魏国大夫须贾，后化名张禄入秦为秦王所用，提出著名的远交近攻战略，对秦国兼并列国并统一天下作出了很大贡献，是战国时期著名的纵横家。

1. 因才得祸
2. 化名入秦
3. 上书求见
4. 远交近攻
5. 芒刺在背
6. 相国蔡泽

十二、投机狂生吕不韦，玩弄秦王股掌间 …………… (135)

吕不韦，战国末年卫国濮阳人，本来是秦国阳翟的大商人。在赵国都城经商时遇见在赵做人质的秦公子子楚，认为“奇货可居”，于是便凭借其雄厚的财力，游说华阳夫人，最终使子楚得以立为太子。

子楚即位后,吕不韦随即被任命为相国,封文信侯。
庄襄王死后,年幼的秦王政继位,他尊吕不韦为“仲父”。

在中国古代历史上,像吕不韦这样,凭借经商的财力和精明,投机政治,扶立帝王,以致位居卿相,封侯食邑,招致门客,著书立说的人并不多见。

1. 奇货可居,把握商机
2. 倾囊相助,不惜代价
3. 弃商从政,身居相国
4. 招贤纳士,著成奇书
5. 嫁祸于人,终难逃脱

十三、维和救难四君子,礼贤下士美名传 (143)

说起纵横家,以前的历史学家和学者大都视他们以乱世之才加以评点,甚至有人称他们的才智和辩术为“小夫蛇鼠之智”(宋濂语),“千古奸邪之术”(卢绍弓语)。然而他们说这话时显然忽略了战国时代还有另一类纵横家,他们是一类特殊的纵横家,他们就是名闻天下的战国四君子:孟尝君田文,信陵君无忌,春申君黄歇和平原君赵胜。

1. 交际能手孟尝君
 - 1) 虎门无犬子
 - 2) 泯王之厚爱
 - 3) 鸡鸣狗盗
 - 4) 狡兔三窟
 - 5) 合纵败秦
2. 淡泊君子平原君
 - 1) 斩姬留士
 - 2) 毛遂自荐

- 3) 同仇敌忾,保卫邯郸
- 4) 淡泊以明志
3. 仁义君子信陵君
 - 1) 知己知彼
 - 2) 礼贤下士
 - 3) 行仁义,窃符救赵。
 - 4) 客居他乡
4. 能言善辩春申君
 - 1) 说秦救楚
 - 2) 巧计归太子
 - 3) 当断不断,反受其乱

十四、运筹帷幄营帐内,张良决胜千里外 (168)

张良,字子房,相传为城父人。其祖父、父亲几代人做韩国宰相。张良游无定主,曾跟随陈涉、项羽、刘邦等人。楚汉战争中,张良为刘邦重要谋士,提出不立六国后代,联合英布、彭越,重用韩信,乘胜追迁楚军等重要策略,为刘邦最终夺得天下立下了汗马功劳,故张良也可列做纵横家之流。

1. 张良拜师
2. 十年不鸣,一鸣惊人
3. 智赴鸿门宴
4. 助汉灭楚
5. 运筹帷幄,决胜千里
6. 设计留太子
7. 淡泊功名,得以善终

十五、锐意进取乃斗士，陈平人穷志不短 (183)

陈平，汉初阳武人。少年时代家境贫寒，从小与兄同居，酷爱读书，尤其喜爱黄帝、老子之术。

在楚汉战争中，陈平是刘邦身边的重要谋士之一，屡以奇计辅佐汉王战胜项羽而夺得天下。刘邦在两次被围的生死关头，全靠陈平的智谋化险为夷、平安脱险，为汉王立下了汗马功劳。因此，汉朝建立后，陈平被封为曲逆侯。

1. 人穷志不短
2. 投奔明主
3. 反间突围
4. 计擒韩信
5. 白登之围
6. 善始善终
7. 身在其位，必谋其政

十六、高阳酒徒真狂生，酈生贪杯命玩完 (196)

酈食其(音历异几)，或称酈生，陈留高阳乡人。少时好读书，由于家贫落魄，所以没有找到好的就业途径，在当地县政府做看门人。纵然如此，县中贤豪并不敢拿他怎么着，县中百姓皆称呼他“狂生”。

酈生后来成为汉王刘邦的说客，终于学有所用，说有所成。

1. 高阳酒徒
2. 谋夺敖仓
3. 伏轼收齐
4. 惨遭烹杀

十七、有勇有谋难说主，蒯通善说保自身 …………… (202)

蒯通，燕国范阳人。曾游说于齐国，并在齐国成名于天下。

蒯通是著名的纵横家，曾游说范阳令及武信君，后劝说韩信谋反，终被汉高祖刘邦所获。由于蒯通能言善辩，高祖终不忍杀之。

1. 传檄而定千里
2. 悲剧作家
3. 说将叛主
4. 秋后算帐
5. 罪不能诛

下篇：百口千舌话说术

一、乱世成就纵横家，百口千舌话说术 …………… (213)

吕思勉说：“盖纵横家所言之理，亦夫人之所知，唯言之之术则为纵横家之所独耳。”是的，纵横家独知游说之术，追求高超的游说技巧。他们根据不同的游说对象，确定不同的游说方法；立足不同的游说目的，制定不同的游说方案。

1. 细揣摩，内心世界巧窥探
2. 打比方，深奥道理化浅显
3. 技巧成，荆棘险壑变坦途

二、谦卑未必身份低，通晓捭阖真赢家 …………… (235)

所谓“捭阖”的秘诀，也就是说在谏君说人时采取积极

与消极两种策略,或直截了当地打开心扉说明本意,进而采取积极的行动;或保持沉默关闭心扉洗耳恭听,退而采取消极的行动。但是无论是采取积极的行动,或是采取消极的行动,都要顺应阴阳之理而进行。

1. “泥鱼”的故事
2. 卑词策略
3. 故作糊涂
4. 韬光养晦
5. 以退为进
6. 激将法
7. 先发制人
8. 人善言从

三、欲知对方心所思,反应技巧不可轻 (264)

“反应”的秘诀是一种“投石问路”、“抛砖引玉”的游说技巧,它要求游说者在进行游说而又不太了解对方底细的情况下,或没有太大把握使对方接受自己的建议时,首先要投石问路,以便观察对方的反应。

1. 投石问路
2. 迂回战略
3. 真情动人
4. 言诚则灵
5. 欲擒故纵

四、自古内键多艰难,进言要遂对方愿 (287)

呈献自己的进言、要求对方接受时,最重要的就是事前必须观察对方的心理状况,创造使对方能够接受的条

件。换言之,当彼此气氛和谐、对方有接纳我方进言的意向时,我方就要不失时机地向他进言;如果彼此气氛不和谐,对方有拒绝我方进言的意向时,我方就要知趣地欲言还止,以待他日。

1. 进言之难
2. 对症下药
3. 当成自己人
4. 寻求共同话题

五、百密难免有一疏,蚁穴终毁千里堤 (305)

所谓“抵巇”的秘诀,就是千方百计地找出对方的弱点之所在,然后有效地攻取其弱点以达到克敌制胜的谋略。所谓“巇”,就是缝隙、罅隙,也就是薄弱之处;而“抵”,则有抵抗、击破的意思。所以,抵巇,也就是要瞄准对方的薄弱之处,乘虚而入,用最小的攻击力量获得最大的攻击效果。

1. 内线策略
2. 巧施反间
3. 巧用美人
4. 乘虚而入

六、鲜花后面多陷阱,飞箝常为小人用 (320)

所谓“飞箝”的秘诀,就是用褒扬之辞来达到箝制对方心理的一种进言谋略,也是历代纵横家进言“假如能这样做就会成功”的密传法宝。所谓“飞”,就是飞扬、褒奖;“箝”,就是钳制、控制。所谓“飞箝”,就是精心研究他人的好恶,待其情志暴露无遗时,再去钳制对方。

1. 征远来近