

RENZHICHU
MINGZHU DAODU
CONGSU



史家之绝唱 无韵之离骚

司马迁 与 《史记》

名人名著改变世界

中国少年儿童出版社

人之初
名著
导读丛书

MING REN MING ZHU GAI BIAN SHI JIE

司马迁
与
《史记》

郭永学/金海威/李陆华 编著

中国少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

司马迁与《史记》/郭永学,金海威编著. —北京:中国少年儿童出版社,2001

(人之初世界名著导读丛书)

ISBN 7-5007-5578-3

I. 司… II. ①郭… ②金… III. ①司马迁
(约前 145 或前 135 ~ ?)-生平事迹 ②史记-简介
IV. K204

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 18028 号

SI MA QIAN YU SHI JI

 出版发行: 中国少年儿童出版社

出版人:

作者:郭永学 金海威 李陆华 装帧设计:缪惟
责任编辑:徐寒梅 迟赵俄 美术编辑:缪惟
责任校对:沈浚成 责任印务:宋世祁

社址:北京东四十二条 21 号 邮政编码:100708
电话:086-010-64032266 传真:086-010-64012262
24 小时销售咨询服务热线:086-010-84037667

印刷:河北新华印刷二厂 经销:新华书店

开本:787×1092 1/32 印张:7.25 插页:2
2001 年 4 月河北第 1 版 2001 年 4 月河北第 1 次印刷
字数:108 千字 印数:1—15000 册

ISBN 7-5007-5578-3/G·4370

定价:8.50 元

图书若有印装问题,请随时向本社出版科退换。

版权所有,侵权必究。

站在人类文明的珠穆朗玛上

温为

随着 21 世纪的到来，人类文明行进到了一个崭新的历史时期——一个知识经济高速发展的时代，一个高新科技高速发展的时代，一个人类文明高速发展的时代。

用什么样的图书作为 21 世纪中国少年儿童的启蒙读物？也就是说，21 世纪的中国少年儿童“人之初，读什么”？这是出版社、特别是少年儿童读物出版社必须关注的重大课题。少年儿童是一张白纸，染于苍则苍，染于黄则黄，读一本好书可以影响人的一生。我国



是一个重视少年儿童读物的文明古国，我们的列祖列宗曾经用“三字经”、“百家姓”、“千字文”这样一些既琅琅上口、易读易记，又富有中国特色、读之有益的“人之初”读物教育一代又一代的炎黄子孙。中华民族进入多灾多难的20世纪后，许多著名的有识之士，如鲁迅、郭沫若等，曾怀着拳拳爱国之心和卓卓视世之度，向青少年开列过一个又一个的推介书目。新中国诞生后，文化教育部门、群众团体、社会名流，乃至共和国的缔造者毛泽东主席，也都发起过各式各样的读书活动和推介过书目。“人之初，读什么”实在是个关系到一个国家和民族未来的大事。综观世界各国，也都十分关注“人之初，读什么”的问题。如作为西方发达国家代表的美国，就曾经以政府行为规定美国少年儿童必读的20种书，其中列在第一位的就是《独立宣言》。

人类的历史和文明，是由广大的人民群众创造的。但名人及其名著往往改变着世界的命运，是照亮人类前进方向的文明火炬。没有孔子和《论语》，就不会有在世界上占一席之地的儒家文化；没有爱因斯坦和《相对论》，就不会有近代物理对现代科技革命性的推动；没有马克思、恩格斯和《共产党宣言》，就不会有席卷世界的共产主义运动。人之初，读什么？当今世界积书成山，汇书成海，可读的书举不胜举，选不胜选，但最应

该读、最需要读的就是那些代表世界先进文化的前进方向、改变世界的名人名著。

中国少年儿童出版社作为我国最具权威最具实力的少儿读物出版基地，基于让 21 世纪的中国少年儿童站在人类文明的珠穆朗玛上的认识，基于让 21 世纪的中国少年儿童站在与国际少年儿童同一阅读起跑线上的认识，集结国内百余名博学多才的专家教授，历时 3 年，用历史的目光和发展目光，精心策划、精心选择、精心编辑、精心出版了这套丛书。在人类文明长达数千年的群星璀璨的名人星空和名著星空中，摘取 50 颗星星，仁者见仁，智者见智，非常不易。但勿用置疑，这 50 位名人和 50 部名著，都在不同的历史时期为人类的进步做出过重大贡献，这 50 颗星星都在人类文明的星空中发出了独特的耀眼的光芒。

名人名著改变世界。愿名人名著陪伴着中国新一代青少年的人之初。

主 编 的 话

翻开人类社会的文明史，每个领域、每个时期都产生过具有巨大影响的世界名著。世界名著不仅带给我们阅读的美感，更重要的是带给我们思维方式的革命和观念的更新。在名著的背后，往往站着一位伟人，他们和他们的思想，改变了世界的面貌。

然而，对于广大青少年读者来说，普遍存在对名人名著“知其然，不知其所以然”的困惑，而名著，是人类进步的阶石，它在与物质世界的比照中，体现了精神的价值和力量，这是当代人最需要的精神食粮，也是最深层的素质培养。

1998年年初，中国少年儿童出版社社长海飞首先提出了自己的想法：为了加强对青少年的素质教育，通过通俗、生动、简明的导读，使青少年对于中外历史上

做出过杰出贡献的著名人物有更加切实的了解，对于曾经并继续产生重大影响的名著有一定的领会，从而开阔视野、启迪思维、调整和完善知识结构。接着，出版社组织了编委会，由一些专家、学者通过认真的筛选和反复的论证确定了书目。本套丛书最终确定的书目，打破以往名著丛书的单一架构，特别注意到了知识的整体结构，除文学名著外，还选了一些社会科学和自然科学名著，使知识的分布合理，较全面地反映了人类历史进程中“文化的力量”。每册书基本分为三个部分：第一部分介绍作者生平；第二部分介绍原著梗概；第三部分是评介和导读，这样的编排有利于青少年的阅读和名著的传承。

本套书选定书目的原则是：

1. 首先考虑权威性和知名度，即经过历史检验被公认为具有重要地位、价值和重大影响的名著。

2. 在比例分配上，文学名著约占 52%，计 26 本；人文（社科）名著约占 36%，计 18 本；自然科学（非纯专业，带有一定的人文价值和哲理色彩）名著约占 12%，计 6 本。

3. 适当考虑时间跨度，从古代到近现代，同时，也考虑到典型性，如《马可·波罗游记》、《中国科学技术史》等。

50本名著的选定，经过出版社的讨论和论证，参照了各种推荐世界名著的书目，征询了有关专家的意见，在编写过程中又作了少量调整。

参加编写的作者既有资深的专家学者，也有具有博士、硕士学位和中级职称以上、在学术和写作上有一定成就的中青年学者。

全部稿件经由中国社会科学院、中国科学院、中国人民大学、省级社会科学院等单位相关学科的专家学者审阅，这些专家学者有的就是名著的翻译者和专门研究者。这些专家所提出的意见普遍十分中肯、具体、明确。所有的作品都进行了认真的修改。

对于青少年读者，这套书起一个抛砖引玉的作用，也就是说，首先通过阅读这套书产生一种“名著意识”，如果青少年读者对名著很感兴趣，可以找到原著阅读。

在凝结了作者、编委会和出版社大量心血的读物即将付梓之际，我们向一开始就给予大力支持的团中央等有关部门的领导、向所有做出贡献的人们表示真诚的感谢！作者在写作中参考、借鉴了许多著作和文章，一般都列出了参考书目。在此谨向有关的翻译家、传记作家、评论家致以诚挚的谢忱！同时殷切地希望广大读者和社会各界对书中尚难避免的瑕疵纰漏之处给予批评指正。

引 言

有人说，一套《二十四史》，就是整个五千年中国文明史的积淀，是我们中华民族的史诗和颂歌，也是我们民族智慧的结晶和民族精神的源泉。作为开启纪传体史书之先河的历史巨著——《史记》，又是《二十四史》中最杰出的一部。《史记》是中国第一部系统、完整地再现中华民族历史进程的史册。它将上自黄帝、下至汉武帝这三千年漫长的历史真实地记录下来，将中国人民创造的社会生活变为不朽史籍，使历史学在中国第一次成为一门独立的科学体系。它所开创的百科全书式的纪传体历史编撰方法，为后代史学家修史树立了光辉的榜样。从而，才有了一部部构成中国历史学宏伟大厦主体结构“正史”。

《史记》一书，有12本纪、10表、8书、30世家、



70列传，共130篇，526,000余字。这部不朽的巨著，是由天才的史学家、文学家、思想家司马迁经过了千辛万苦，花费了毕生的精力和心血而写成的。司马迁写《史记》的目的是“究天人之际，通古今之变，成一家之言”，“稽其成败兴坏之纪”，“以古为镜”，通过对所记载的三千年来中国历史的认识，揭示社会历史的发展规律。作者以拥抱整个民族文化的宽广胸怀，熔三千年政治、军事、经济、文化及社会生活于一炉，为后人透彻地了解和认识中华文明史作出了卓越的贡献。《史记》是一部气魄雄伟、包罗万象、博大精深的通史巨著，同时也是一部优秀的文学巨著。它以广博、精深的历史知识，美妙、高超的艺术笔法，创造了一系列鲜明生动、各具风貌的人物形象，全面、准确地再现了风云激荡的历史画卷，展示了作者对历史现象深邃而独到的思想见解。《史记》不愧为世界古代史学史上最伟大的一部通史巨著，是光照千古、万代景仰的一座丰碑。它是“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，“百代以下，史家不能易其法，学者不能舍其书。”直到今天，当我们翻开它那不朽书卷的时候，仍然为它所蕴藏的无穷魅力而激动不已！通过阅读这部流芳百世的恢宏巨著来重温历史，述往思来，这就是我们写作的目的吧。

目 录

引言

第一章 巨著产生于辉煌的时代 (1)

辉煌的时代..... (1)

天才历史学家的成长之路..... (12)

壮游于天地之间..... (21)

承父志继任太史..... (33)

忍辱含泪著青史..... (41)

第二章 百科全书式的中国古代通史 (49)

体大思精的编纂特点..... (49)

追慕积德累善的远古时代..... (67)

文韬武略争雄天下..... (78)

侠肝义胆抗暴秦..... (94)



讴歌失败了的英雄·····	(109)
揭开皇帝的神秘面纱·····	(117)
开国功臣的群体形象·····	(131)
大汉盛世的文武名臣·····	(146)
求富是人的本能·····	(166)

第三章 史家绝唱映千古

——《史记》的史学价值·····	(171)
《史记》开创了源远流长的纪传史法·····	(171)
《史记》开创了具有理论色彩的史评形式·····	(176)
《史记》成就了史家的“一家之言”·····	(182)

第四章 无韵《离韵》泽万家

——《史记》的文学价值·····	(187)
《史记》是中国传记文学成熟的标志·····	(187)
《史记》散文艺术美的迷人魅力·····	(192)
《史记》对后世文学发展的巨大影响·····	(197)

附：《史记》全书总目录·····	(202)
------------------	-------

第一章 巨著产生于辉煌的时代

辉煌的时代

中国古代最伟大的纪传体通史巨著——《史记》，产生于公元前一世纪的西汉时期，汉武帝统治的时代。这个时代是我们中华民族历史上的一个蓬勃向上的时代。



西汉是在秦末农民大起义之后建立起来的一个统一的封建大帝国。经过规模空前的农民大起义和历时五年的楚汉争霸战争，农民出身的开国皇帝刘邦取得了一统天下的胜利。那时候，由于多年的战乱，社会经济凋敝，国家贫困到了极点，连皇帝本人出巡时都找不到四匹毛色一样的马驾车，而那些尊贵的王公大臣们则只能乘坐牛拉的车！耕地荒芜，百姓流离失所，无法进行正常的生产劳动。人们吃不饱、穿不暖、住不安，冻饿而死是习以为常的事情。刘邦为了赢得农民的拥护和巩固西汉王朝的统治，采纳策士陆贾的建议，以“清静无为”的黄老之学作为治国的指导思想，革除秦朝重赋暴政，代之以轻徭薄赋的“与民休息”政策。针对农民大量离开土地而流亡，从事农业生产的人口减少的情况，汉初统治者采取了一系列鼓励农业生产的措施，如招抚各地流民返乡，对聚保山泽的人复故爵田宅，自卖为奴婢者免为庶人，关东诸侯国人当兵复员到关中者免十二年徭役，回关东的免徭役六年，减轻田租“十五税一”等等。农民减轻了负担，安定了生活，生产积极性大大提高了。刘邦又强令迁徙豪强贵族进入关中地区，汉高祖九年，将“齐诸田、楚昭、屈、景、燕、赵、韩、魏”的巨商共十几万人举家迁入关中。这样不但充实了关中，还加强了对豪门贵族的管理，同时也使山东百姓得

到了休养生息的机会。

刘邦死后，吕后掌权。她先后任用萧何、曹参为丞相，“萧规曹随，”继续实行刘邦制定的“与民休养”政策，鼓励人口增殖与土地的开垦，免力田人徭役终身，恢复社会经济，医治战争创伤。到了刘邦的四子刘恒称帝（即汉文帝）的时候，在政治上表现了更大的开明性。他完成了对秦代暴政苛法的重大改革，开创了政简刑轻、政治清明的良好局面。文帝依照“以农为本”的思想，制定了一系列重视农业，发展农业生产的政策。他恢复了中断多年的“天子籍田”仪式，亲自率领百官下地耕种，皇后也率领嫔妃宫女采桑养蚕；他还一再下诏，督促地方官吏劝农助耕。并提倡牛耕，兴修水利，减免田赋，以调动全国农民的生产积极性。汉文帝还通过实行“贵粟政策”，提高粮食价格，增强国家存粮，使农民真正得到实惠；通过厉行节俭，反对奢侈浪费，增加社会财富的积累。史载文帝为了节省黄金百斤而罢建露台。在轻徭薄赋方面，文帝将丁男徭役减为“三年而一事”，算赋由每年百二十钱减为四十钱，免收天下租税凡十二年。及至汉景帝即位时，更宣布将“十五税一”的田租再减收一半，即“三十税一”，并使之成为汉朝定制。

长期的和平环境和实行“与民休息”的政策，使西

第

一

章

巨

著

产

生

于

辉

煌

的

时

代

汉的社会经济逐渐发展起来。经过高、惠、文、景四代 70 余年的休养生息和惨淡经营，迎来了一个兴旺发达的强盛时代。

建元元年（前 140），汉景帝去世，他的第三子刘彻即位，这就是历史上有名的汉武帝。此时的西汉王朝，已经进入了空前繁荣昌盛的阶段。首先是经济上的富足。据《史记·平准书》上说：“到当今皇上即位几年后，汉朝兴起已有 70 余年了，国家太平无事，如果不是遇上水旱灾害的话，老百姓家家都很富足，各郡县的粮仓都装得满满的，府库里贮存很多财物。京师库藏的钱累积巨万，串钱的绳子都烂掉了没法清点。太仓的粮食多得吃不完，旧的还没用掉又堆上新的，库房里装不下，一直堆到露天，甚至发霉腐烂而不能吃了。民间大街小巷常可以看见马匹，田野里更是马匹成群。如果一个人骑着母马出门将被人瞧不起，不能参加体面的聚会。”在农业经济发展的促进之下，工商业也繁荣起来。《史记·货殖列传》中说：国家“开放了城关、桥梁的封锁，解除了开采山泽的禁令，富商大贾得以周游天下，所有交易的货物都在各地流通，人们可以随心所欲地购买各种商品。”煮盐、冶铁、铸钱三大手工业已具有相当的规模，全国设置铁官 48 处，盐官 36 处，矿工至少有 100 万人。这些繁荣的情景与汉初经济凋敝的状况形

司

马

迁

与

史

记