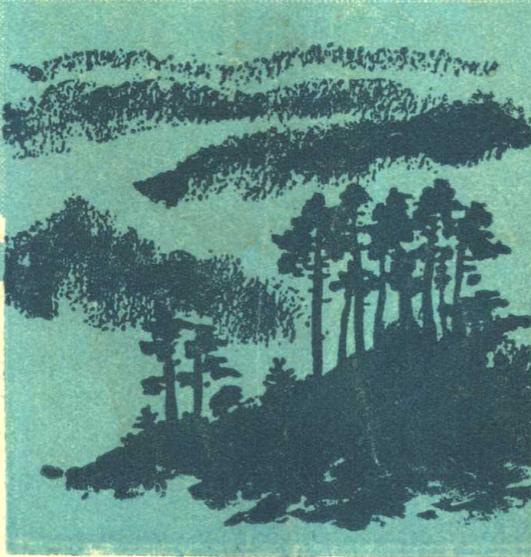


蘇聯青年科學叢書

# 人和山

伊 林 著  
董 純 才 譯



開 明 書 店

聯青年科學叢書

人 和 山

伊 林 著  
董 純 才 譯



開 明 書 店

本書根據英文譯本重譯。

人和山  
(Man and mountains)

每冊售價人民幣10,000元

丙(和0735)

---

著者	蘇聯伊林 (M. ILIN)
譯者	董純才
出版者	開明書店 (北京西總布胡同甲50)
印刷者	華文印刷局 (上海濟寧路143弄4號)
發行者	三聯·中華·商務·開明·聯營 聯合組織 中國圖書發行公司 (北京絨線胡同63—67號)
各地分店	三聯書店 中華書局 商務印書館 開明書店 聯營書店

---

1936年8月初版

133 P. 32 K

1939年4月二版

1951年4月六版(9001—14000)

有著作權 \* 不准翻印

## 高爾基序

人和山的作者M·伊林比于他以前的作品，已經爲讀者所熟悉了。這些書的優越的成功，是憑了作者的不可多得的才能：能把複雜、奧妙的事物，簡單、明白地講出來。

人和山講怎樣運用人類的能力跟自然鬥爭——一種操縱自然力，使自然力順從人的意志的鬥爭；講集體的能力怎樣堅定地、有計劃地把聰明的法則引入自然力的元行。作用裏，以求全人類的福利。沙漠正在灌溉，沼澤正在排洩，河道正在改正，新植物正在培養；燃料、肥料、金屬的新供給，正在由人處理；穀類的種植正在遠遠的往北方推廣；土地變得更肥，更順從它的主人——人類勞作。

人和山是一篇描寫現代發生的實在情狀的散文詩。伊林正在着手寫另外一本書，他要在這本書裏描出一幅未來的圖畫。

1  
我們希望人和山成功，它確是應該得到成功的。我們希望它能夠掃去閉塞人們智慧的灰塵，這灰塵使人們看不出人類中間有多麼深，多麼不相容的隔障，現在把人類分裂成許多敵對的集團。

馬克西姆高爾基

列寧格勒，一九三五年。

● 元行：中國陰陽家所謂五行，就是金、木、水、火、土；外國古哲學家所謂四行，就是地、水、火、風。

——譯者

## 記伊林

本書作者伊林是蘇聯的一個青年工程師，著有鐘的故事、書的故事、十萬個爲什麼等書，早已流行許多國家，極受讀者歡迎。

伊林生於聖彼得堡。關於他的幼年時代，他說：「我在這裏進體育學校，穿着灰色軍裝，戴着有鐵章的帽子。我在這裏回到那城邊的家裏，我們不是『上流』人，我們不能住在市中心，只有住在近城市的磨坊隔壁一家小屋子裏。」

伊林在學校畢業，就進鍊油廠做工。後來，一九二〇年，他進了高級技術學校。一九二五年在該校畢業之後，他就當工程師。

伊林是一九二四年開始寫作的。當時他的文章是登在一個兒童雜誌新魯濱孫上。他的文學教師是他的哥哥S·馬沙克。馬沙克是一個詩人，他寫的故事，非常出名。他們兄弟倆同是一個學社的社員。這個學社的社員們研究科學歷史和蘇維埃的生活。他們不但爲蘇聯的兒童寫書，並且爲工

廠的工人和農場的農人寫書。有幾個社員是藝術家，有一位社員曾經當過紅軍的廚司，有兩個社員原是無家可歸的孤兒。他們正在共同努力，要用簡單的故事，描寫現今世界的真相。

純才

# 目錄

高爾基序

記伊林

開場白 想像的世界和真實的世界……………三

第一章 改變沙漠……………八

- 沒有樹林的森林和沒有水的湖(八)
- 字奧沒有的調兒(三)
- 萬年戰爭(二四)
- 普勒西法爾士基的故事(三)
- 蓋印編號的文件(三)
- 一千年和五年(二五)
- 用船運水(二七)
- 北極地方接近撒哈拉沙漠(二六)
- 關於水和水道將怎麼辦(三)
- 河和擺(三)
- 河到海的路程(三)
- 風車(三)
- 仇敵可以變成朋友(三)
- 沙漠中的鬥爭(一)
- 什麼放丁沙(四)
- 坎代姆的生活和冒險(四)
- 沙漠上的飛機(四)
- 我們的田地裏再沒有沙岡了(五)
- 游牧民族(四)

第二章 主人的來到……………四

- 看不見的火(四)
- 地下蓄水池(五)
- 兩條水路(五)
- 證人的密函(五)
- 柳樹和麥草的故事(五)
- 森林地草地和田地(六)
- 太陽扇子和地球扇子(六)
- 下列決(七)
- 新的制度(六)
- 主人來了(六)
- 抵抗自

### 第三章 穀類的老家

- 召集植物(二六)
- 活的採集物(二六)
- 幸運批列表(二六)
- 追尋蹤跡(二七)
- 旅行家的日記(二七)
- 三倍九個圖家(二七)
- 小麥的老家(二八)
- 街市上的博物院(二八)
- 課本的歷史(二九)
- 植物的集會(二九)
- 外國糧的命運(二九)
- 地理實驗(三〇)
- 兩種鑽石(三〇)

### 第四章 創造新植物

- 出世太早的人(二四)
- 創造植物和動物(二五)
- 養蠅(二五)
- 為什麼養蠅(二五)
- 關於畸形的話(二五)
- 改變活細胞(二五)
- 植物工廠(二五)
- 有生命的建築(二五)
- 洋山芋的小小故事(二五)
- 天花板和牆壁(二五)
- 植物往北方移(二五)
- 植物的預備學校(二五)
- 從祕魯來的洋山芋的故事怎樣完結的(二五)
- 田地的革新(二五)

### 第五章 活的地圖

- 活的地圖(二五)
- 蘇聯的一幅活地圖(二五)
- 伏爾加河的前途(二五)
- 海的擴張(二五)
- 裏海的前途(二五)
- 爾加河和裏海的前途是怎樣決定的(二五)
- 衆河編手(二五)
- 一把鑰匙開五把鎖(二五)
- 一條鏈子的環(二五)

### 第六章 駕馭河流

- 主人材料原動力(二六)
- 伏爾加河往回流(二七)
- 三個可怕的備兒(二七)
- 我們的地球在外科醫生的刀下(二七)
- 堤壩建築家的故事(二七)
- 堤壩要排成行來等候(二七)
- 關於計劃和願望(二八)
- 河流怎樣過日子(二八)

有帶氣的城市(二八) 水和氣的案子(二九) 一隊巨人(二九)

### 第七章 天氣一席話

談談天氣(五五) 飛行的氣象臺(二六) 水登上陸地(二九) 轟擊天空(三〇) 飛機攻擊(三〇) 滿格特·得維斯  
考(三三) 雨和政治(三五) 假造的故事(三六) 爲什麼它不能發生(三〇) 工作開始了(三二) 煙攻擊(三三)  
天空實驗室(三三) 將來的展望(三六)

### 第八章 人和山

人和山(三八) 尋找寶物(三九) 自然的記性(三三) 追蹤中的探險家(三三) 礦石的發源地(三五) 歐洲是怎樣  
長成的(三八) 寶石都是從深處來的(三三) 怎樣找着鑽石(三三) 科學可以救城市(三三) 磁針的日誌(三九)  
財富的尋找(三三) 先驅的故事(三五) 聽聽敲敲地球(三五) 誰的科學(三九) 科學造城市(三五)

### 尾聲

綜合世界(三四)

人  
和  
山

在人和山聚會的時候，大事情就幹出來了。

威廉·布來克

## 開場白 想像的世界和真實的世界

不多久以前，我搜尋我的舊書，翻着一本小書。它的硬殼子已經磨破了，褪色了，書頁都弄得斑斑點點，染骯髒了。

它的書名，是世界各地地理。我頂末一次看這本書，離現在至少有二十年了。

我打開它，翻看那些舊圖畫，這些圖畫，在孩子時代都是很熱的。珊瑚島啦。鐘乳石洞啦。人在巨大的非洲木棉的樹樁上跳舞啦。印度貝拿勒斯地方活燒寡婦啦。一個意大利掙乳婦騎在驢子上啦。庫爾斯克地方的一大家農民啦。

鐘乳石和珊瑚島，顏色都褪淡了。可是它仍然好像是荒涼沙漠中的肥土。只是要多一些才好。這本書差不多完完全全是用大號字印的名字編成的。地峽，海灣，海峽，島嶼，半島，動物，植物，民族，政府等等之類的長表。它好像是一家大貨棧的目錄各種東西，都編定號數，貼着標籤：人口那樣那樣；那樣那樣多的牛，多多少少的馬，綿羊和豬；多多少少的平方哩。

各種事物，都有它自己的架子。這伊標明：「自然地理」，那個「氣候」，那個「植物」，那個「政

好像是世界上各種事物，一件件都在這裏。但是有一樣重要的事物沒有談到。時間。

它是一個睡着的世界，在這世界裏，時間是停止着的。

各種事物都不會動。大陸牢牢的固定在原位上。沒有一絲一毫的痕跡，顯出大陸會改變形狀，甚至會移動。

每座山的高度，都很準確的記下來了。但是沒有一個字說到這些山怎樣長大的。事物沒有過去，也沒有將來。使人不知道事物怎樣變成這樣兒，將來又變成什麼樣。

人家感覺到有些國家是由皇帝和國會統治着，有些國家沒有國會，由皇帝一個人統治着。有些國家沒有皇帝，由國會統治着。國家界線像赤道和熱帶一樣，永遠不變動。俄國某區的農民永遠在那兒做氈靴，稍羊皮，在別區他們老是坐在那兒彫木匙。

我們必得知道這種種的材料，但是我們一經知道之後，從來不具體的想到怎樣去處理它。這本小書是用頂客觀、頂分離的方法，講到北方「沒有人煙的大片的北極地方的苔原」南方「沒有人煙的大片的沙漠」卻沒有一個字講到改良沙漠，征服荒野的可能性。我們聽說過天旱常常來到我們俄國的南部，破壞了收成，可是沒有聽到一個字說到人們怎樣可以防止天旱。

這本古老的世界各地地理，現在看來好像是一種珍品。你要是拿它讀一讀，就會感覺到在過去二十五年光景，世界在我們眼前，太大的改變了。

所有的邊界都改動了。有些國家沒有了皇帝，有些連皇帝國會兩樣都沒有了。「居民的數目，」居民的職業，「政府的體制」全改變了。

很顯明的，從前他們告訴我們的世界，不是真實的世界。那是一個想像的世界。

在真實的世界裏，事物不會靜靜的躺在架上。它們動來動去，互相碰撞，生長，繁殖，死亡，改變自己，還彼此互相改變。

我早就想得到一本講真實世界，不講想像世界的書。一本會講到世界是怎樣造成的，人們對於造世界擔任什麼職務的書。

我在學校裏的時候，我讀了很多很多的書。講動物和植物的書，講礦物和星星的書。但是我從來沒有碰見一本講到整個世界的書。我的年紀越大，我越覺得難把我所知道的各種各樣的事物，造成一個整個的體系。

後來，我中學畢業了，升進專門學校，我想：「現在在這裏大學講堂裏，在圖書館裏，我可以學得我所需要的東西了。」

跟我一同上學的別的學生，也有同樣的感覺。我們被人分做許許多多不同的科系，好像許多不同的國土。有人選植物學，有人選物理學。有人預備做數學家，有人預備做物理學家，有人預備做化學家。

我們每個人在我們自己的「國土」裏，都發現了許多有趣的事情。但是我們沒有一個人看見了整個的世界。沒有人「環遊過全地球」。

並且不只是我門這班人。成千上萬的人，在圖書館裏，在實驗室裏，都是各人研究各人的學科。但是他們當中沒有人知道他們的牆壁以外，別的實驗室，別的科學所幹的事。

很顯明的，每個人都必定要知道自己的學科。但是那還不夠。每個人不只是應該知道自己的實驗室，自己的製造廠。他還應該知道這實驗室或製造廠，在國家那大工作場裏所佔的地位。因為你們曉得我們全在幹着一件大事——我們在改變生活。如果你只從一方面去看世界，要懂得世界很困難，要去改變世界更困難。

我們需要各種專門書。專門書只是使我們精通一門學科的書。但是現在更見需要別種書——這書告訴我們各種專門家怎樣得着他們的武器，他們怎樣共同工作。

我相信將來有人會寫一本書，講到改造我們這個舊行星，「把它再造得更近心願。」

在這本書裏，我要講的，是在我們國家裏，人們在一個共同的計劃之下，怎樣在改變田地，森林，河塘，和他們自己的生活。