

NÜXING XIUXIAN
MAOYI 60KUAN



女性休闲毛衣

金盾出版社

60 款

内容提要

本书介绍了 60 款不同风格的女性休闲毛衣。其中，有探亲访友时适用的优雅休闲款式，有度假旅游时适用的运动休闲款式，有叙旧聊天时适用的古典休闲款式，还有居家娱乐时适用的浪漫休闲款式，等等。这些款式，或华贵端庄，或素朴高雅，或清丽秀美，或飘逸潇洒，您尽可根据自己的体型、个性、修养、审美情趣和生活环境，从中选用。各款均配有精美彩照和编织图，有的还绘有配色图案，好学易懂。是广大编织爱好者难得的实用参考书。



作者介绍

本书作者刘大清，是一位极富想象力和艺术表现力的棒编时装设计家，是一位执著的艺术追求者。曾多次在服装设计大赛中获奖。在上海电视台、国际羊毛局等单位举办的“第三届手编毛线服装款式大奖赛”中，荣获最高奖——“国际羊毛局奖”。1991年以来，编著了《手编裙装精选》、《最新绒线女装》等书，此次出版的《女性休闲毛衣 60 款》是她的又一新作。

大自然是艺术的源泉。在人生征途中，她随时都在吸取美的营养。在观察事物时，哪怕是一丁点儿可取之处，也不轻易放过。虚心好学，取长补短，不断地充实自己，是她今天成功的经验。

她构思服装，非常注重款式。她设计的许多款式，既含西欧风味，又适合国情，深受大众欢迎。此外，她也非常重视服装的图案装饰和色彩搭配，使之锦上添花，惹人喜爱。

她认为：“一件作品，从设计到各道工序，都要看成是艺术加工的过程，锻炼毅力的良机。理想的服装，应该是既有实用性，又有欣赏价值，这就是艺术在实际生活中的运用。”

她本是一位医生，但酷爱编结。她把对待病人的耐心、细心和医术上的精益求精、一丝不苟运用到服装创作过程中。对自己的要求是：“不放过任何不合格的一针一行。”

在这日新月异的年代里，她大胆创新，提倡编结服装外套化、套装化、时装化，进而不断地推出新的编结精品。

出版、总发行：金盾出版社

社址：北京太平路 5 号

（地铁万寿路站往南）

邮政编码：100036

电话：68214039 68218137

传真：68214032

电挂：0234

彩色印刷：北京民族印刷厂

黑白印刷：中央民族大学印刷厂

经销：各地新华书店

开本：787×1092 1/16

印张：6

彩页：32

彩图：58 幅

版次：1996 年 6 月第 1 版

印次：1997 年 1 月第 2 次印刷

印数：21001—52000 册

定价：12.00 元

（凡购买金盾出版社的图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换）



60

图书在版编目(CIP)数据

女性休闲毛衣 60 款/刘大清著. —北京：金盾出版社，

1996.6(1997.1重印)

ISBN 7-5082-0215-5

I. 女… II. 刘… III. 缎线-女服, 编织-图集 IV. TS941.7

摄影：夏大统

协助编写本书的有：

周晖、周琳

60. 简洁大方的睡裙, 绣上传统的人字和十字花, 青年女性穿着起来, 尤具时代感。

女性休闲毛衣 60 款

刘大清 著

金 盾 出 版 社



1

2

1. 衣底织成大三角，在胸侧及袖口绣上酱红色的不对称图案。颜色协调，款式新颖，给人以端庄而热情的印象。

2. 紫红基色用浅藕合色相配，十分和谐。前胸贴近领口处用飘带点缀，显得充实而有风韵。

2



3. 打破传统的平衣底、平袖口织法，在下摆及袖口处编织成尖角状。各个尖角之间，缀上亮丽的黄丝带。穿上它，倍觉精神、得意。



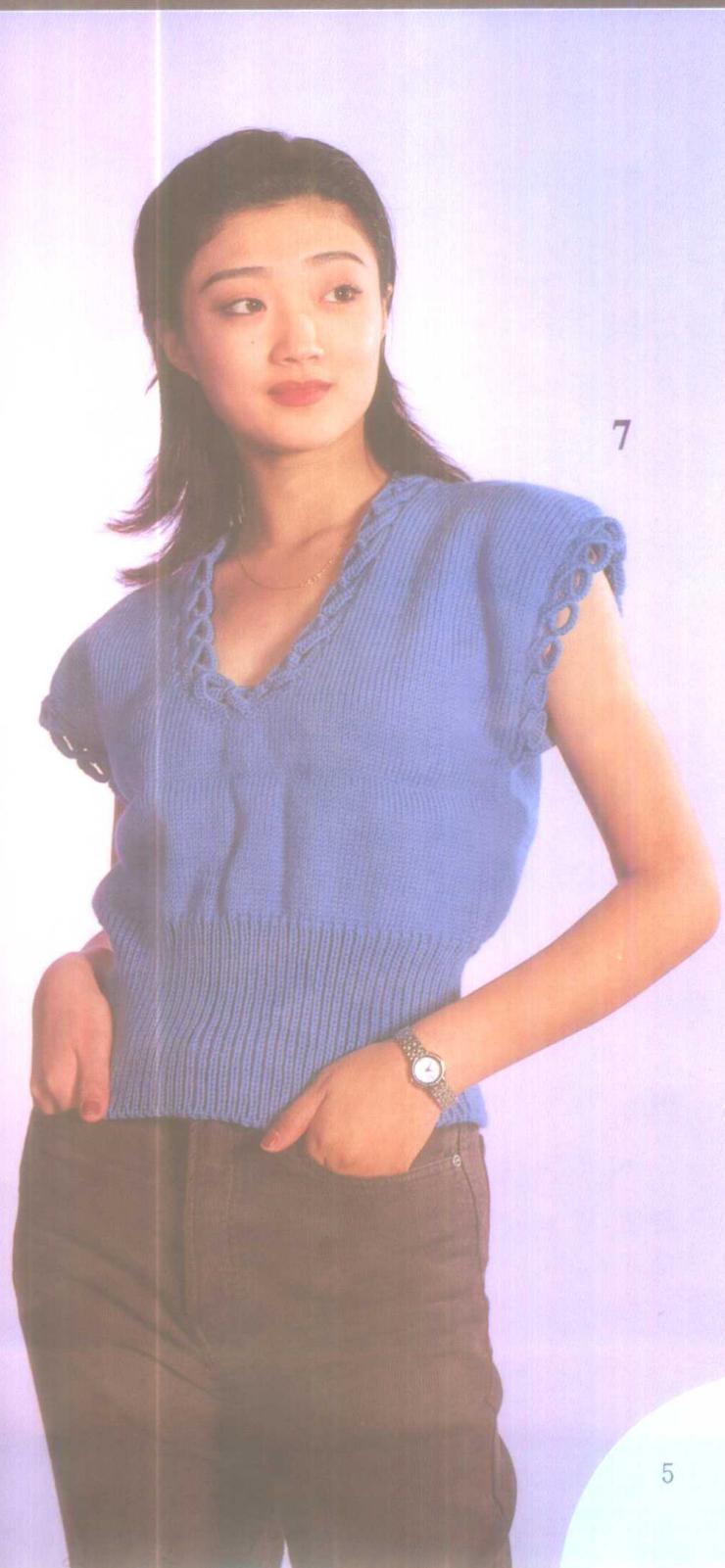
4. V领大方块门襟，开放、爽快，穿着不分前后。如果下身配一条黑裙，那就更好了。

5. 绿与黑的搭配，既稳重又俏丽。中长的无扣外套，是职业女性春、秋季的时尚款式。



6. 黑色高领，两袖的口袋加流苏。腰间左、右大口袋似乎连成一片。构思新潮，穿着起来倍添风采。

7. 一串串的绕圈，组成天蓝色的花环，点缀了脖颈，美化了袖肩，给人留下清纯、美好的印象。





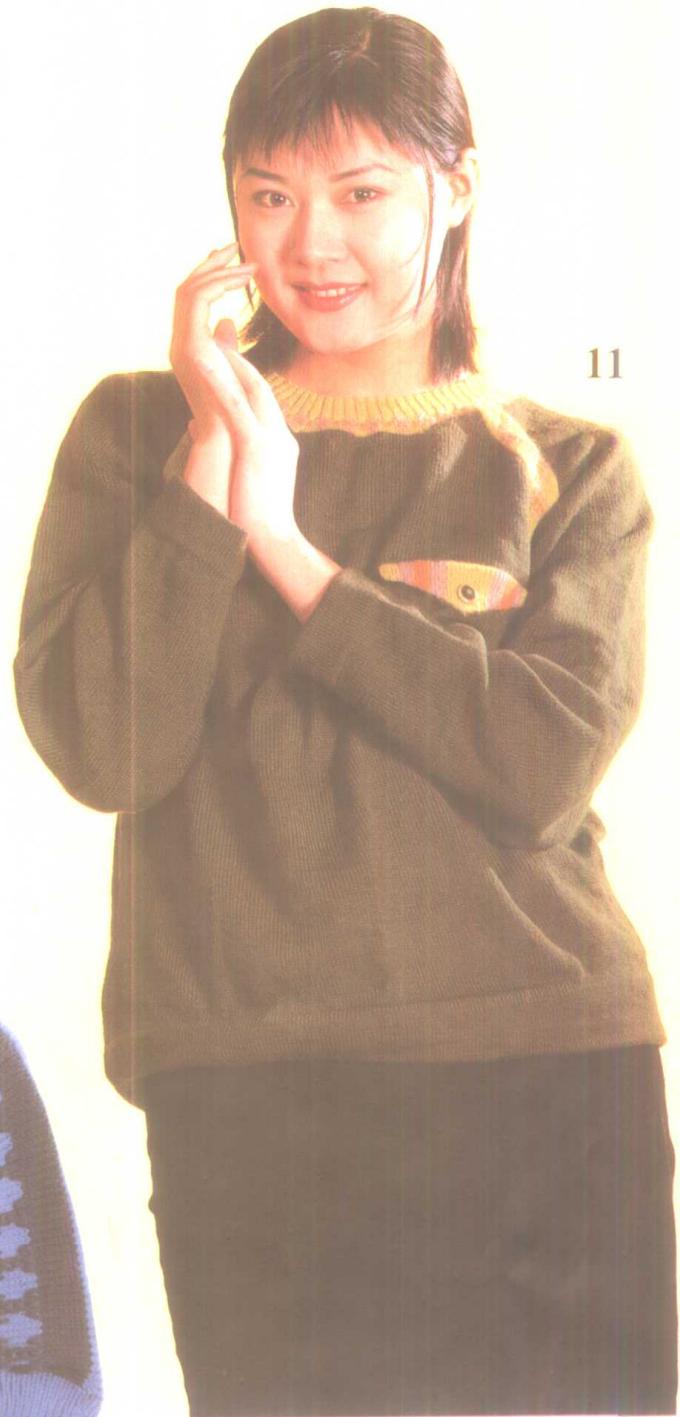
8



9

8. 背心的下摆处插进两块有蓝、白色条纹的三角，突出了上身的线条美，显得浪漫脱俗。

9. 背带款式，狼牙状领口。编织容易，穿着舒适，清丽秀美。是活泼女性，尤其是女学生的简便衣装。



10. 一字领,蝙蝠袖。从领到袖,及至口袋,
那窗口般的图案,给人以遐想,深得青年女性的
偏爱。

11. 身片与袖片间以花边相连,绣花领口,
彩色袋盖,朴素中蕴含秀美,而编织并不复杂,
初学编织者不妨试一试。

12



12. 像和服，不是和服；似古装，却是时装。
藏青底衬托出七彩图案，再配上弹力束腰，尤其适合肤色白净而体态苗条的女性穿着。





13. 改变传统的罗纹针弹力束腰方法，采用有蜂窝效果的扳网工艺，同样起到了束腰效果，但艺术性提高了，看起来更美。

14. 采用李领的效果装饰口袋，是独具匠心的构思，既有趣又实用。



15

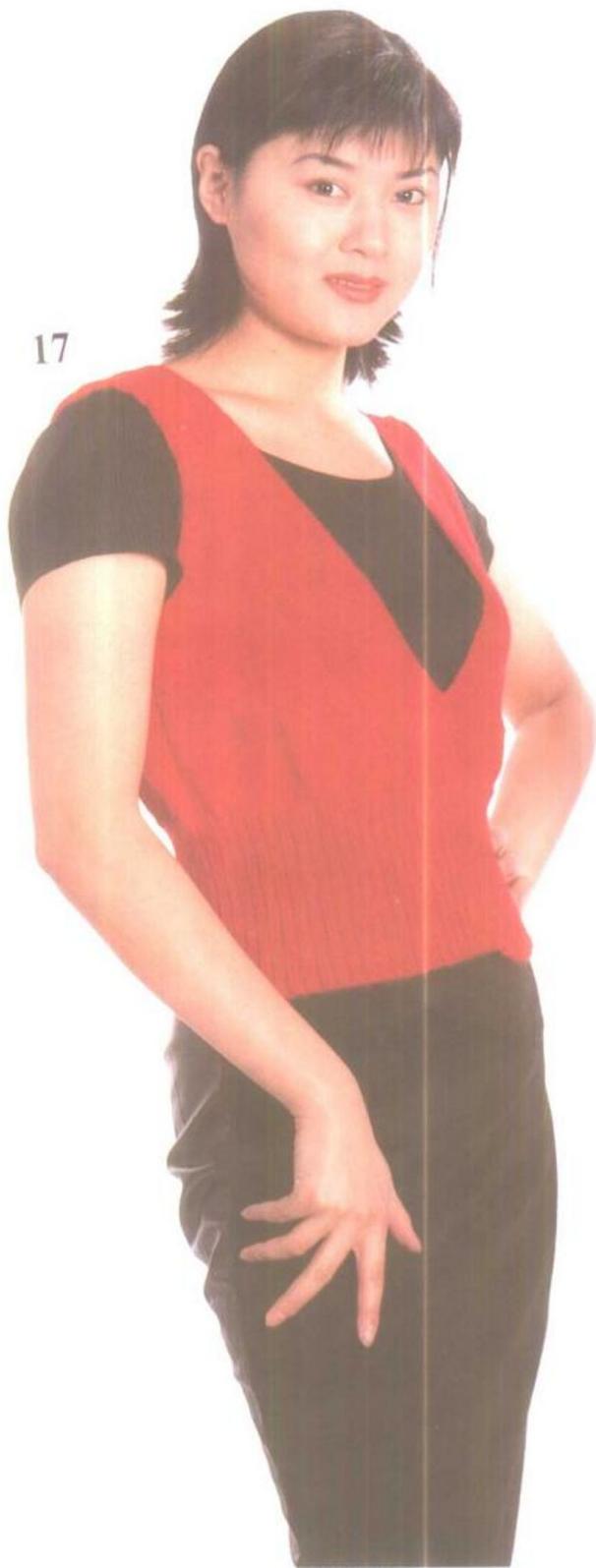


16

15. 直统衣身，须饰短袖，燕尾领配以立体领带，黑色与玫瑰红色搭配。身材高挑而性格活泼的女性穿起来，显得特别潇洒。

16. 肩章的效果能产生神气感，而皱褶的效果又能产生活泼感，两者的完美结合正是这款设计的创意。

17



18



17. 超脱传统的小鸡心领,加大鸡心领的深度,展示出开放的气派、自信的心情。

18. 镂空的薄型毛衣是一种很受女性欢迎的大众装,瓦片花的织法更具立体感和艺术性。穿上它,给人留下的印象是:热情、柔美、温馨。

12

19



19. 开衫,无扣,门襟、袖口以钩针花装饰。全套用一种色彩,显得稳重大方。适合机关女干部及教师等职业女性穿着。

20



20. 多彩夹花线织出的纹理,自然随意。加大的衣长和胸围,显得宽松洒脱。此款适合各年龄段的女性穿用。



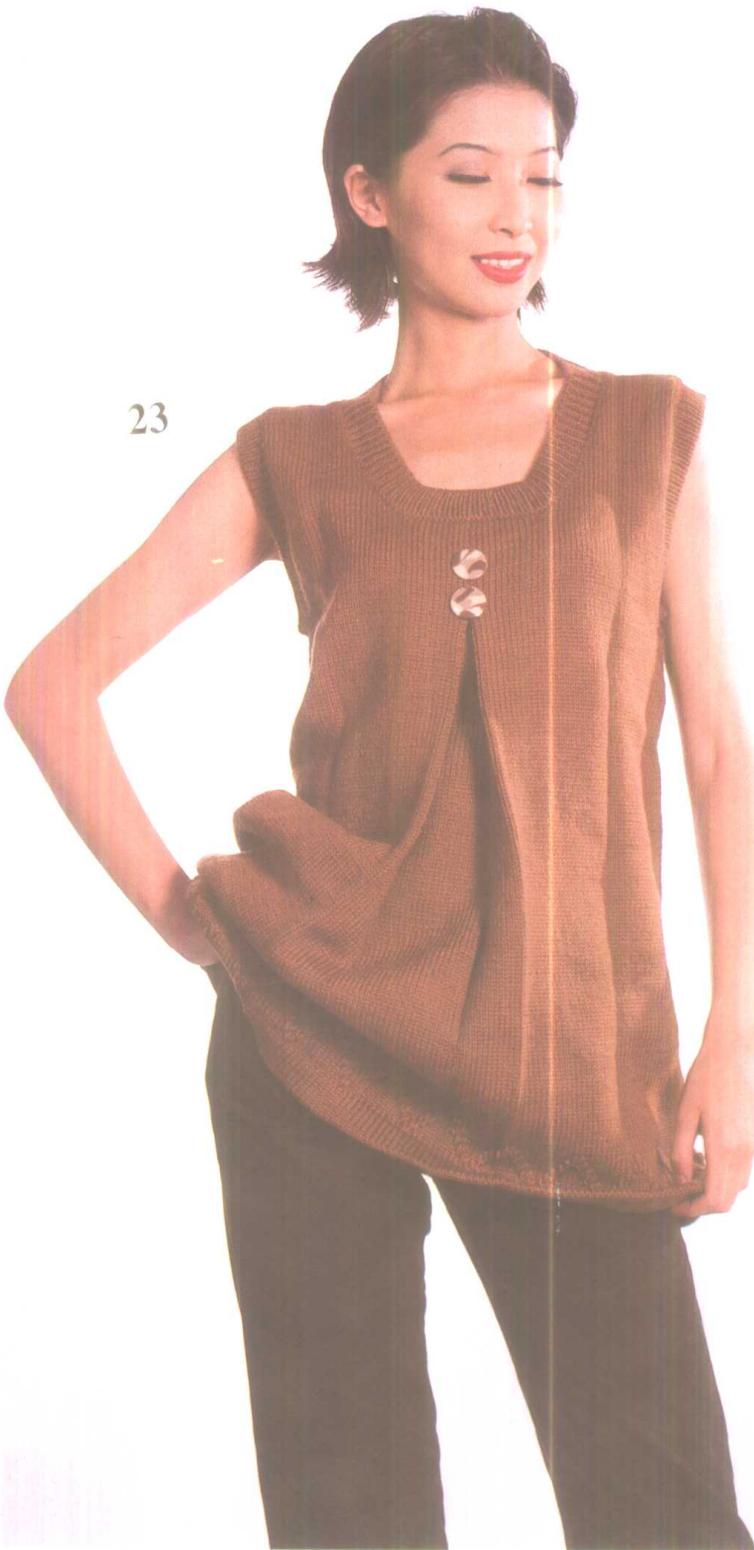
21



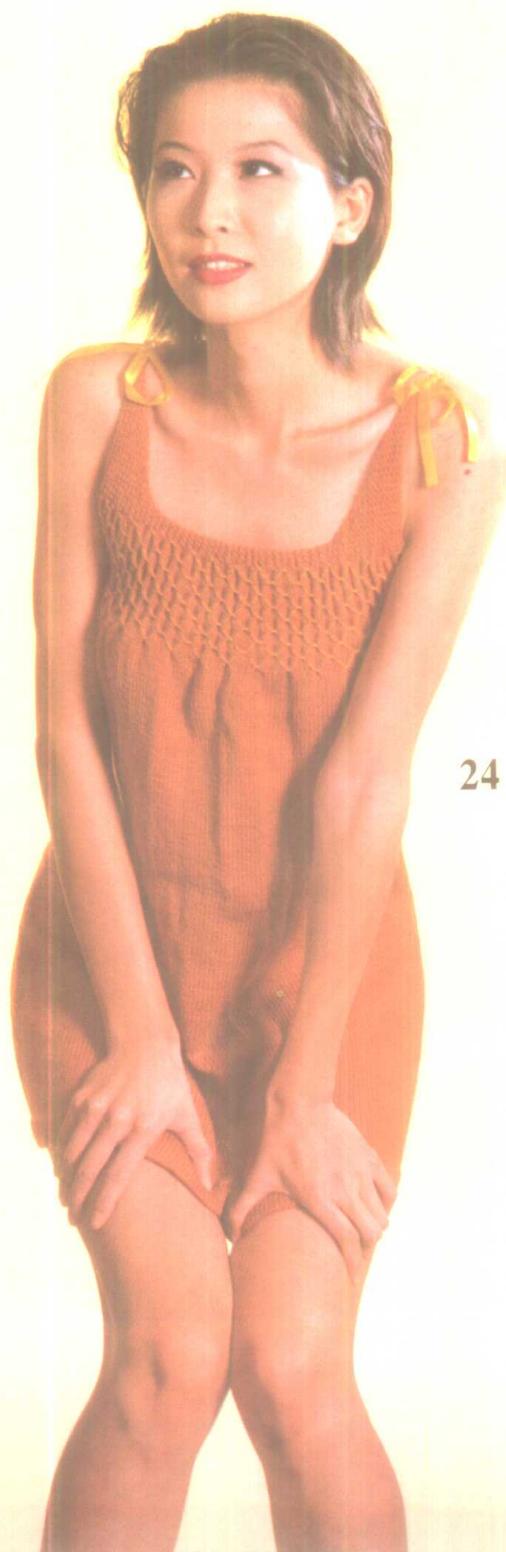
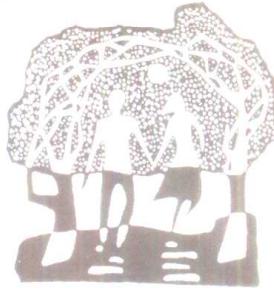
22

21. 宽敞的鸡心领,点缀上起装饰作用的领结,两只短袖上,绣以云彩般的图案。穿上它,衣美人也美。

22. 条子服装一向受人欢迎,而在无条子部位再配上辫子绣花纹,又显得更加丰富多彩,增添青春魅力。



23



24

23. 领下打褶，款式新颖；点缀双扣，更显得活泼。编织简单，可是很大方、实用。

24. 领口下采用扳网工艺，是编织服装的最新创意。颜色、肤色协调，半露、半掩得体。居家穿用，充满青春活力。