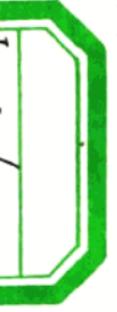




2

一九六六年
总第二十三辑

故事会





故事會

一九六六年第二輯
總第二十三輯

哲學故事會 (哲學小故事 14 則) ······ 解放軍某部 (1)

王傳河的故事 (种田为革命) ······ 刘恕 編寫 (16)

紅色指路标 (軍民关系) ······ 張愛斌 創作 (31)

肥料迷 (备耕故事) ······ 魏朝卿 創作 (37)

田头小故事 考試 (半农半讀) ······ 繆仁賢 創作 (45)

五条麻袋 (新人新事) ······ 王太祥 創作 (48)
朝正玉

前后夹攻 (越南人民抗美救国斗争) ······ 夏元虎 編寫 (50)

智闖鄱阳城 (革命历史斗争故事) ······ 沈邦寿 創作 (52)
阮竹青

一匹马 (各地优秀故事选載)

····· 周广益 王仁厚 創作 (60)
上海市青浦县故事員 集体評注

需要这样的哲学，需要这样的文学 ······ 石化 (76)

在事上戰役中 對一种思想 耕活一条語彙
學透一个觀點 解决一个问题

用讲故事形式輔導职工学习毛主席著作

····· 福建省泉州市工人文化宮 (81)

在普及的基础上积极提高 ······ 嘉禾 (86)

——讀《故事會》第十九輯

•宋正謀裝幀•

哲 学 故 事 会

解放军某部 迫击炮一连



編者按：这里发表的是一组哲学故事，是解放军某部迫击炮一连革命军人委员会组织的一次哲学故事会的记录。从这里可以看到，战士们是把哲学从书斋里解放了出来，密切地与实际的革命斗争联系起来，真把哲学学活了，用活了。他们还打破框框，创造性地运用了故事的这个形式，因而大大地丰富了革命故事的形式和内容，增强了革命故事的战斗性，使革命故事更好地为宣传马克思列宁主义、宣传毛泽东思想服务。这样做，符合革命的需要，符合群众的需要，形式也短小精悍，生动活泼，因而是是一项可喜的创造。每一个革命故事员，应该热烈地欢迎这种哲学故事，热情地讲这些哲学故事，并且向解放军学习，自觉地应用这个武器，联系各项实际斗争，创作自己的哲学故事。

这样做，不仅不会贬低革命故事，反而会提高革命故事的革命性、战斗性。关于它的评价，可以参阅发表在本辑“在革命故事战线上”的《需要这样的哲学，需要这样的文学》一文。今后本刊还将陆续发表这种哲学故事，特别是联系农村实际斗争的哲学故事，希望大家投稿。

这一组哲学故事，都是第一人称的，讲的时候可以适当地改成第三人称。

一九六五年的一个星期天下午，解放军某部迫击炮一连革命军人委员会别开生面的组织了一个哲学故事会。战士们听说故事会就要开始，都踊跃来到会场。他们有的早已准备好，有的则是怀着神秘的感情，来听听哲学故事咋个讲法。

副指导员、团支部书记兼革命军人委员会主任鄧(乌 wū)德和，看人已把会场挤得满满的，便宣布哲学故事会开始。他说：“毛主席号召把哲学从哲学家的课堂上和书本里解放出来，成为群众手里锐利的武器，就是要我們大家都来学哲学和用哲学。今天，我們組織哲学故事会，讲一个故事，說明一条哲学道理，就是帮助大家破除对哲学的迷信，引导大家学哲学、用哲学入门。下面請大家踊跃地讲！”

“請副指导員同志先讲一个！”大家一面鼓掌，一面异口同声地喊着。

“好，我先讲一个！”副指导員鄧德和在大家热烈欢迎下，一马当先讲了个《主观想象出偏差》的故事：

主观想象出偏差

昨天下午，二班副班长刘书臣向我汇报說：“战士席加堂和孙进福对班里站崗問題有意见，一定是不愿意站半夜那班崗。”我想他俩都是五好战士，哪能站班崗还有意见！就和二班副爭論起来。

他說有意见。我說不可能有意见。当时各持己见，也沒爭出个結果。后来，我找席加堂和孙进福一了解，才真相大白。原来，他們俩看到班里站崗順序有些乱，建議副班长調整一下，并不是不

愿站半夜那班崗。二班副只知道他們俩对站崗有意见，却沒弄清意见的实质是什么，就下了錯誤的結論。我也只推想他俩不会拣輕怕重，沒想到他俩提意见改进

工作，就肯定他俩不会有意见，当然二班副不服气。这說明正确結論，来自对客观实际周密的調查研究，絕不能掺进主观想象的成份，否則就要出偏差。

这时候，会场上活跃起来了，許多同志說：“这样
的故事，我也有啊！这么說哲学也并不神秘。”紛紛
要求发言。四班长唐喜德，入伍前还是个文盲，现在，
不仅能看书写字，还是連里学哲学、用哲学比較好的
班长，他說：“我来讲一个《頂牛》的故事，大家看我分
析得对不对。”

頂 牛

一次，全班在操炮中，我发现战士李洪华打方向机的动作不合乎要求，便去糾正他，想不到他竟不接受。我反复給他提出，他却当面和我頂起牛来。开始，我很奇怪：李洪华从去年入伍以来，工作、学习都很不錯，第一年就評为五好战士，为什么这次这样表现呢？我仔細一寻思才明白，李洪华和我頂牛并不是偶然的。他平时

就不够虛心，而我只是看他的成績多，认为个性强点是小缺点，沒引起重視，以致发生了頂牛的事。后来，我从小处入手帮助他，克服了不虛心的缺点后，他今年初評又評为五好。通过学习毛主席哲学著作，我才懂得了矛盾轉化的道理。原来小缺点不重視就会变成大缺点，我們做工作就要善于发现矛盾，促使矛盾向好的方面轉化。

四班长讲完，问大家：“你们说这道理对不对？”“对！”同志们都齐声赞扬四班长讲得好。

这时，要求发言的人越来越多，有班长，有战士，有炊事员。有的同志讲了故事后，主动请大家帮助分析，看是什么哲学道理。新战士、电话兵陈文超就起来讲：

“一点论”出的漏子

“我这个文盲，也来讲个故事，请大家帮助我分析分析。”他说：“今年三月，一次训练之后，在擦拭（世 shì）电话单机的时候，按规定不准拆开受、送话器，我硬是要卸（谢 xiè），别的同志制止我，我还说，没那把刷子就不敢卸。我认为自己在家当过修理工，检查、拆卸过电话机，就沒当回事。在安装中，也满不在乎，没调整和通话试验就装进盒子里。第二天，在训练中，一传口令，真的不通话

了，费了不少手脚才排除了障碍。你们说，我把容易的事都办错了。这在思想上是犯了什么毛病？”同志们给他分析时指出：毛主席告诉我们，在战略上要藐视敌人，在战术上要重视敌人。你这是对困难缺乏一分为二，只看到自己技术熟练的一面，就满不在乎，没有在战术上重视它。这就犯了一点论的毛病。陈文超说：“原来哲学和我也有关系，往后可得好好学习哩。”

大伙纷纷要求发言，弄得副指导员不知答应谁好。新战士王士业说：“上面大都是老战士讲，这次也让咱们新战士讲讲了。”大伙说：“对，讲吧讲吧。”王士业讲了一个：

各打五十大板不行

一次“天天练”中，排长叫我們操作不要脫炮衣，我也没检查一下附属零件的固定情况，就使劲轉动了低轉輪，只听得“咔嚓”一声，洗把杆压断了。

压断洗把杆，当然得找原因，連里认为主要責任在我身上，还說我爱护武器责任心不强。我当时认为連里看問題，沒有一分为二。損坏了器材，我虽然有責任，但排长也有一半責任。他如果叫我們脫掉炮衣操作，洗把杆不定位，一眼就能看出来，根本不会发生这样的事。因此，我不仅不虛心地检查自己，还对领导上有意见，不該让我負主要責任。

副指导員找我談心，給我讲对待矛盾要一分为二，

分清主要矛盾和次要矛盾的道理。

我冷靜地分析了损坏洗把杆这件事：同样是沒有脫炮衣，为什么别的炮都很安全，只有自己损坏了洗把杆？操作前，按规定要检查火炮，自己却沒有做，操作高低机的时候，发生轉动困难的现象，既沒有报告，也不停止操作进行检查。从思想上检查起来，把武器看成是自己的第二条生命，还很不够。排長領導操练，损坏了器材，他当然也有責任，但和自己比起來，却是次要的，这样一比較，才清楚地認識到，主要的責任在我身上。回过头一想：如果不具体分析，只是各打五十大板，就会是非不分，也达不到教育自己的目的。

王士业的話音刚落，新战士李忠信連忙搶着說：
“我来讲个四班《改窑》的故事。”

改 窑

連里分配我們四班燒
砖，窯（姚yāo）是工人指導修
建的。燒頭三窯時，兩頭有
三分之一還是黃坯（披pī，廢
磚）。全班同志分析原因，發
現窯兩頭各有七、八十公分長
的地方沒有爐條，火上不
去，大伙兒想通過改窯來消
滅黃坯。有的同志並不以為
然，他們說：“要能改，人家
工人還不早改了。”意見不統
一。全班學習了毛主席關於
“一分为二”的論述，懂得了
對待經驗也要用一分为二的
觀點。大伙說：“工人修窯雖

然有經驗，也不可能十全十
美，任何經驗都是能發展和
充實的。”認識提高後，意見
也一致了，信心也就增強了。
經過反復研究，又向燒窯的老
工人請教，終於想出了改窯的
辦法：在爐的兩頭增加爐條，使
火能燒到兩頭的磚；還在窯兩頭各開
一小門，便於添煤和透爐。這樣
一改，黃坯就滅了。通過
這件事使我認識到，不管對
待任何事物都要具有一分为
二的精神，否則，就會停滯
(至zhì)不前，無所作為。

新战士張正英接着讲的故事是：

还是說出來好

七月的一天，我在擦拭
枪膛的時候，因為精力不集
中，“嘣”的一声，通条头斷成
两截（杰jié）。

损坏一个通条头，事虽

不大，但如果讓領導上知道了，大小也得受个批評。我看周围也沒人看見，心想：为这点事受批評也犯不着，还不如往后从别的地方找个通

条头来补上算啦，省得影响自己和班里的荣誉(芋 yù)。就一直沒有說出来。

可是，事不单行，类似的事又接連出现了。在擦炮的时候，又发生磕碰零件的事；施工中，用锤子递泥給副班长丁炳財脱坯，又是精力不集中，锤子差点砸了副班长的手；用小车推砖时，把小车也推翻了，差点砸(杂 zā)着了自己的脚。这一連串事情的发生，引起了我的重視。

后来，我从报上看到有关对待矛盾要揭露不能掩盖的文章，受到启发，找到了接連发生险情的原因，就是不敢揭露矛盾，認識提不高，缺点就不能改正。

我把这些事向同志們进行了检查，敞开了思想。在领导和同志們的热心帮助下，我认识到，搞好安全工作，是关系到部队战斗力的大事，重視不重視安全工作，也是衡量自己对国家对人民财产责任心强弱的尺度。从此以后，我不論在訓練还是施工中，都用高度的責任心来对待安全工作，杜絕了事故和险情。

这使我认识到，有了缺点，还是說出来好，这不仅是一个革命战士应有的忠誠，也还关系到能否下定决心爭取领导和同志的帮助，更快得到改正的問題。

給养員高榮也爭着发言了，他说：“参加这号会，我还是头一次，好賴也讲上一个。”故事是：

飯 菜 香 了

我在二連三班当瞄准手的时候，工作干得比較順利。可是，今年一月三日，领导上

把我調到一連來当給养員。我嘴上沒說什么，心里却有些不自在。我比較了一下，到

一連來總不如在二連好。二連是連續三年的四好連隊，一連當時還沒評上四好；在二連呆的時間長，人員熟悉，彼此了解；當瞄準手，業務熟，當給養員工作難干等等。想得多了，在思想上就背了個不大不小的“包袱”，不大安心在一連做給養員的工作。思想上沒有扎下根，工作也就沒有起色，對業務钻研不够專心，管理炊事班工作也不主動。一次，上級考核野外做飯，我端菜還端撒了，全班只得及格成績，我更灰心了。

周圍的同志經常啟發我回想：過去在二連干得比較好，是怎么好起來的，現在，工作干得不夠出色，到底是什么原因？

我仔細地琢磨了一下，

“我也來講個《晒衣架上的故事》。”于是，戰士趙先光虎楞楞地站起來講：

在二連的時候，自己聽領導的話，熱愛本職工作，積極钻研，所以思想和技術都提高得比較快。而現在呢，積極性不如以前了，強調條件不如二連好，工作不好干。我又到炊事班里去征求同志們對我的意見。同志們誠懇地批評我：對工作抓得不夠緊，組織炊事班學習毛主席著作和抓思想少了。這不都是由於自己主觀上努力不夠造成的嗎？

找到原因，我決心努力熟悉本職業務，把工作干好。思想一變，工作中的阻力也就少了，群眾威信也高了，并且初評為五好戰士。

這說明，能否把工作干好，固然和外界條件有關，但關鍵還在於內因。

晒衣架上的故事

連里到達工地後，我們

宿舍前，只系有一根五米來

长的铁丝，供大家晒衣服、被子。开始，连里一通知晒被子，我看地方挤，总是加快步伐，把自己的被子晒在铁丝上。可是回头一看，不少同志的被子没处晒，我有点脸红了，觉得晒条被子事小，这种争先恐后，只顾自己，不顾别人的利己思想，却要不得，便暗暗责备自己。

第二次晒被子的时候，我再也不和大家争地方了，自己找根背包绳系在门窗上，晒被子倒是可以的。可

是，自己又一看，这样晒，既不整齐，也影响行人走路，还是不合适。

后来，我找了些废木头杆子，抽了一个空余时间，搭了个晒衣架。这样，大家晒起被子来，既整齐又方便了。

这件事给我如何解决工作的矛盾，得到了一些启示。要解决工作中的矛盾，光有良好的主观愿望还不行，必须要有好的方法，而且不同的矛盾，应采用不同的方法，方法对了，效果才能好。

下面是新战士席加堂讲的故事：

玩笑话的启示

一次，赵先光同志跟我开玩笑说：“你是黄鼠狼不吃鸡——也出名啦！”这话，当时我还没在意。晚上，躺在床上，好久睡不着，越想越觉得这话里有话。因为我今年入伍后，工作比较顺利，比起一起入伍的同志，进步要快一些，初评被评为五好战士

和模范共青团员，连里也经常表扬我。平时，听到这样带着刺激性的话，还真不多哩！

第二天，我找赵先光谈心，问他对我有什么意见。赵先光意识到我对他的那句话有反映了，就直截了当地给我提了意见。他指出我近来有

驕傲自滿情緒，和同志們說話好自以為是；過去劳动积极，重活搶着干，現在勁头不那么足了，零星工作很少去做，是不是认为出了名啦，可以停止不前了？

这一席恳切的話，給我敲了一个警钟，脑子也冷静多了。检查起来，思想上确实有了問題，认为自己进步快，脑子里尽装的是成績賬，

只看到自己的长处，看不到缺点。要不是赵先光同志這一锤子敲得及时，还真有掉队的危险哩。

我用毛主席关于一分为二的教导，对照检查了自己，找到了不少的薄弱环节，并且认真加以克服。从这里使我认识到，成績处理不好，就会变成包袱；缺点只要认真对待，就可以使它轉化。

二班副班长刘书臣老早就想发言了，可总捞不上个机会。他搶着說：“我也來湊一个吧！”故事是：

不能听风就是雨

有一天，我在屋里擦枪，老战士孙进福带着新战士席加堂和赵先光在炮场擦炮。一会儿，炮场传来一陣爭吵声，虽然听不清爭吵的啥，但我却能分辨出是席加堂和赵先光的声音。他俩平时总是爱打爱鬧的，年輕人嘛，开开玩笑倒也沒啥。可是，擦拭武器的时候，按規定是不許大声說話的（一是防止唾沫噴

到枪炮上容易生鏽，二是为了集中精力）。别的班都很肃靜，就我們班不遵守规定，象話嗎？我急忙跑出来，对他俩嚷了起来：“別吵啦！擦武器不准說話，你們懂不懂！”我这一嚷，赵先光好象还不服气，扭过头想要說什么，孙进福撓了他一下，他才沒吭气。我看靜下来了，也沒在意，回來又繼續擦我的枪。

擦完炮后，一班副班长王树河见到我說：“刚才的事你調查清楚了沒有？”我說：“我亲自听到的，还錯得了！”話虽这样說，心里却在嘀咕：可能又“冒泡”了，要不一班副怎么提出这个問題呢？

晚飯后，孙进福向我汇报說：“你今天批評得不准。席加堂和赵先光爭吵，事实倒是事实，但人家不是鬧着玩，而是想掌握武器心切，在擦炮的休息時間里，学习

火炮的性能和构造。为研究一个問題，展开了爭論。”

我知道批評错了，就在班务会上检查了自己沒有深入調查研究的缺点，表扬了席加堂和赵先光积极学习軍事技术的精神。

这件事，使我认识到，什么事都不能滿足于一知半解就下結論，更不能听风就是雨，得慎重地調查，不能凭主观主义乱下結論，这样会給工作造成損失的。

炊事員黃覺华几次举手，都没有挨上。副指导員看他那急迫的表情，就冲着他说：“黃覺华这回該你了。”黃覺华高兴地讲起来：

燒火和革命

咱们炊事房也有哲学。我是三句話不离本行，就讲个烧火的故事吧！

有一天早晨，我們班起床晚了，做飯的時間很紧，饭还没燜熟就开饭了。这顿夹生饭真难吃，又硬又不是味。同志們沒吃饱就把碗放下

了，我也沒吃饱，一鍋饭，剩下一半。不一会，我肚子就餓了，干活也沒劲。这使我联想到：全連的同志也一定会是这样。吃不好饭，就要影响訓練，这本来是个比較容易理解的問題，但我想起这个問題，却有它不平凡的意义。

过去，领导上叫我当炊事員，我思想上还有些不通哩！认为只有当炮手，掌握一身杀敌本領，才算真正的战士，而当炊事員，烧火做飯，打起仗来，連敌人什么样都见不到，算什么战士。从

这頓夾生飯中，我才深刻地懂得了，烧火做飯和使枪操炮，都是保卫祖国所不可缺少的。把火烧好，就是对提高部队战斗力作出了最大的貢献。从此以后，我就安心于炊事員的工作了。

后来，指导員在向我們进行政治教育中，讲到世界上每一个国家人民的革命斗争，都是和世界革命紧密地联系在一起的，是互相支援的。比如，越南人民打击美国侵略者，也是对中国人民的支援。……我就想到，我在

烧火做飯，和世界人民的革命斗争，也是紧紧联系在一起的。因为，让全連同志吃得好，身强力壮，练好本領，就能更好地支援世界人民革命。这样，我的胸怀就更加开闊了。

身在伙房，胸怀世界，我更加关心世界人民的革命斗争。世界上每一个国家人民革命斗争的胜利，都成了鼓舞自己的力量，我决心用实际行动来支援世界革命。为了改善好連队伙食，我积极搞粗糧細做，把高粱米磨成面，蒸成发糕；还經常征求同志們的意见，改进工作。后来，我初評为五好战士。

从这里，使我体会到：看待任何問題，不能孤立地去看，要从事物的内在联系中去看，才能正确认識事物。

接着是新战士高朋德发言，他讲的是：

脫 坯

連里施工，叫我脫坯。这

活我沒有干过，但既然是任

务，就該积极地去完成。于是，我便虚心地向会脱坯的同志学习，天天练习。虽然速度慢一点，质量却是合格的。但班里經常落在其他班后面，大家都有点着急，希望我提高速度。我只好加快速度。这一快不要紧，不少坯成了废品。我想：要快，质量就得受点影响。

后来，連里表扬了新战士姚明义。他日脱一千多块坯，质量还很好。这才使我明白：快就不能保証质量的想法是錯了。

我拜姚明义为师，向他

学习脱坯的方法。我看到他不仅技术高，而且更主要的是他吃苦耐劳的精神好，对质量有着高度的責任感，每脱一块坯都想到是为人民創造一件财富。他精益求精，还虛心向附近的老工人学习，一有空就练，使我很受感动。我以姚明义为榜样，发挥了自己的积极性，进步显著，不仅速度达到了一千多块，质量也完全合格。

我从中领悟到：质量和数量的矛盾，如果發揮了人的积极性，是可以找到办法把它解决的。

“说到脱坯，我也有个故事哩！”有线电话班长张德才就讲了一个：

不能滿足现状

在脱坯中，我认为自己是脱坯能手，“有一套”。

不少同志常到附近砖厂去学习脱坯的經驗，我却认为他們还不都是那一套，按我这个办法，不也一样脱坯

嗎？

后来，新战士姚明义脱坯的数字超过了我。开始，我还当是偶然现象，沒挂在心上，連里叫大家去参观，我也不愿去。以后，他天天超过

我一百多块，这才使我感到吃惊，不得不去看看。一看，才觉得山外有山，天外有天，姚明义脱坯的方法有许多比自己先进的地方。比如，他揉泥快，扣斗又快又准，动作也麻利，还争分夺秒，下班的时候，总要为下一班做好准备工作等。他说：“工人同志的先进方法，我才学到一部分哩！今后还要不断提高技术。”他这虚心好学的精神，给我很大启示。我才放下保守思想的包袱，主动向姚明义和连里脱坯先进的同志学习，用他们的长处来丰富

自己。经过努力，终于超过了姚明义。从此，我接受教训，继续学别人的长处，不断丰富自己。

这说明：客观事物是在不断地发展前进的，对待经验也要用发展的眼光来看待，今天的经验是先进的，到明天，就可能被更先进的经验所代替。何况任何经验都有它的局限性，一个人的经验，更不可能十全十美，都需要不断在实践中丰富提高。如果抱住老经验用固定眼光来看待它，必然会落在时代后面。

一班副班长王树河举着胳膊说：“我也来讲一个故事。”

亲眼见也不一定真实

有一天，我们班在打马草。干了不一会，战士王士业就回去了。等我收工回来一看，他正在屋里歇着哩。我一见这情景，就联想起：昨天晚上，我叫大家借镰刀，准备

打马草，王士业就不够积极，他平时的作风也拖拉了一点。想到这里，我更生气。劳动的时候不请假就回来歇着，这成什么体统！于是，我批评了他一顿。有的同志说

我不深入調查，亂批評人。

亲眼見到的事，还能不真實嗎？我調查清楚之後，才找到了答案。

原來，王士業在割草中，用力過猛，刀子把手划破了，他沒找着我，正好碰到連長，連長讓他回來休息。但他一回來，看到連里黑板報該換了，就主動給連里寫黑板報。寫完後，才到宿舍坐下不久，就叫我見了。

後來，我找王士業道了歉，檢查了自己調查研究不深入的缺點。又在班務會上，表揚了王士業關心集體的思

想。王士業很高興，並說自己也有缺點，沒有及時說明情況。第二天，他手好了一些，就主動參加打馬草，勞動中特別賣力，一上午，就打草九十多斤。

這件事，使我認識到：客觀事物是很複雜的，要想正確地認識它，使主觀符合於客觀，我們就不應該簡單從事，必須進行周密細致的調查研究，否則，看到一點現象就自以為是地下結論，必然會犯主觀片面的毛病，歪曲事物的真實面貌。

哲學故事會開了兩個多小時，開得十分熱火。副指導員最後問大家：“哲學究竟神秘不神秘？”大伙兒笑嘻嘻地說：“不神秘！要照這樣，咱也能掌握哲學道理的。”副指導員接着說：“毛主席告訴我們，學哲學入門既不難，深造也是可以辦得到的。今天我們才入了門，往後就靠你們自己努力學習和在實際工作中去運用了。”

散會後，許多同志還在議論說：“這真是一堂生動的哲學課啊！”

解放軍某部 余勳國 張炳成 整理

(原載一九六五年十一月十八日《中國青年報》。着重點是本刊編者加的)