

上海三联
学术文库

因明学说史纲要

姚南强□著

YIN MING XUE
SHU GANG YAO



上海三联书店

因明学说史纲要

Y I N M I N G X U E

S H U

S H I G A N G Y A O

姚南强著



上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

因明学说史纲要/姚南强编著. —上海:上海三联书店
(上海三联学术文库)

ISBN 7-5426-1335-9

I. 因... II. 姚... III. 因明(印度逻辑)-逻辑史
IV. B81-093.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 14085 号

因明学说史纲要

著 者/姚南强

责任编辑/倪为国

装帧设计/姜 明

责任制作/钱震华

责任校对/李京林

出 版/上海三联书店

(200233) 中国上海市钦州南路 81 号

发 行/新华书店上海发行所

上海三联书店

印 刷/江苏常熟市第四印刷厂

版 次/2000 年 8 月第 1 版

印 次/2000 年 8 月第 1 次印刷

开 本/850×1168 1/32

字 数/320 千字

印 张/15.375

印 数/1—3100

ISBN 7-5426-1335-9
K·85 定价 26.50 元

序

因明传入我国千六百余年以来，几经浮沉，步履维艰。南北朝时佛学虽盛极一时，而因明初传，犹如“芙蓉生在秋江上，不向东风怨未开”，并未在思想界产生多大影响；仅见之个案如南朝末年刘勰《文心雕龙》深受佛家思辨方法之影响，为分章立目、系统论述之滥觞。至初唐，玄奘传译新因明，始在思想界激起微澜。嗣后因明复又随着法相宗的式微而衰落，至明清几成绝学！清末以迄三四十年代，由于长期湮没的因明典籍之发现和法相唯识学之复苏，因明研究又一度中兴，然五六十年代又归沉寂。七十年代末以来，因明研究又逐渐受到学术界的重视，从事因明研究的学者也渐有所增。本书著者姚南强副教授就是涌现于八十年代后期的因明学者。

南强君在华东师大哲学系读研究生时就是专攻因明的，我作为他的导师对他自有相当的了解。他是一个刻苦而勤奋的读书人，常常为了一个问题而反复披阅古人论疏，尽管籀读这些论疏是极为吃力的事。毕业后他担负了较重的课务，但他利用课

LYSS/24

余点滴时间著书撰文。他的笔头很快,经常在境内外的刊物上发表因明论文。他脚踏实地,老老实实在地做学问,不搞哗众取宠的事,我很欣赏他的这种治学态度。

记得早在 1994 年他就将刚撰成的《因明学说史纲》付我先睹,我利用暑期去烟台和威海开会的旅途中通读了全稿,觉得他的论著写得相当不错,虽非百锻千炼之作,却也是沿波讨源,体大思深,其中不无探骊得珠之笔。当然我也给他提出一些修改的建议。嗣后他曾作过多次修改补充,但后来因出版受阻,一搁就是好几年。在市场经济下,有关因明研究的学术著作由于读者面不广,出版数量有限,自然就难以赢得出版商的青睐。但是学问总得有人来研究,何况因明几成绝学,更在抢救之列!现在南强君幸得学校出版基金的赞助,又获上海三联书店的支持,这本书终于可以与读者见面了,我为其庆幸,亦为因明研究的又一项成果得以流布而由衷地高兴!

但愿这部著作能得到四海贤达的关注,获得众多读者的厚爱。

沈剑英

序于华东师大寓所

1998 年 12 月 13 日

自序

古印度曾把知识分为五类：“一曰声明，择诂训字，诳目疏别；二工巧明，伎术机关，阴阳历数；三医方明，禁咒闲邪，药石针艾；四曰因明，考定正邪，研核真伪；五曰内明，究畅五乘，因果妙理”^①。这五种学问大致相当于现代的语言学、工程技术学、医药学、逻辑和论辩学以及如何通过修行，达到人生真谛的学问。因明的“因”是指论证和推理的依据，“明”就是智慧和知识，因明，也就是研究论证、推理及其依据的学说。

神泰《理门述记》曾云：“自古九十五种外道、大小诸乘，各制因明”，可见因明最初只是各宗各派所通用的一种论辩工具，其中亦包涵着逻辑学和知识论。但因明这个名称是佛家提出来的，最早见之于《瑜伽师地论·本地分》。因明源于印度，传于中国和东亚，形成了汉、藏两支，中国是因明的第二故乡。近代以来，欧美学者亦形成了研究因明的热潮，因明已成为一门世界性

^① 玄奘《大唐西域记》卷二。

的显学。

从逻辑上看,因明与古希腊的亚里士多德逻辑、中国古代的名辩学说并列为世界三大逻辑起源。近代以来,日本、印度及欧美诸国对因明都有较高水准的研究。相比之下,从宋元以后,因明在汉地几成绝学,近代经由杨仁山居士再从日本迎还,才逐步得以复兴,先后出现了吕澂、法尊、陈大齐等一批因明学泰斗。1980年后国家又把因明列为“抢救”项目,成立了因明研究小组,召开了多次学术会议,出版了一批因明新著,形成了“绝学相期同发越”的兴旺景象。但迄今为止,在已版的因明著作中,大多是一些译著和论著,对于因明学说发生、发展的全史还缺乏系统、全面的概括和著述,在国外也属空白。科学的发展总是由分析达到综合,再由综合达到更高阶段上的分析和综合。因明学的发展已有二千多年,作为一门学术已到达了其成熟阶段,完全可以进行一种历史发展的综合。而且只有从其发展全史的角度上进行综合才能深入理解其在每一阶段中的发展形态,才能对以往长期争议的因明难题有新的视角与新的突破。填补这一空白,不仅是因明研究之必须,亦可为广大因明研习者提供一本入门的工具书,在研习之初即能对因明发展全貌有所了解,可以减少一些不必要的盲目摸索。

另一方面,近百年来,中国的因明研究也有了长足的进步,积累了极丰富的材料,使这一综合成为可能。既有大量的对印度新、古因明的译介,又有对藏、汉因明的广泛研究,还有对近代以来欧美、日本、印度学者研究成果的介绍,从客观上为因明学说史的写作提供了大量的素材,可以说本书的综合与概括是站在“巨人的肩膀上”。同时笔者师从于著名因明学家沈剑英先生,十多年来对因明的各个领域进行了较全面的研究,发表因明

论文三十余篇,对因明发展的全史有了较完整的认识,从主观条件上来说,也已具备这种综合的主体条件。

本书的写作,如前所述,首先是一种综合工作,但是在综合中又有分析,需要分析因明发展中自身的逻辑线索,需要对因明中所包含的知识论、逻辑学、论辩学的内容作分别的研究,需要对印度的新、古因明,以及印度因明与汉传因明、藏传因明作横向的比较,对于一系列因明的具体义理也应开拓新的研究视角。在对因明全史的叙述中又要注意历史与逻辑的统一,作为一门史学,当然有必要介绍因明学发展的历史过程、背景、人物、著作等等,但又因为其是一种学说史,更要注意探究学说发展中的内在联系,要认识到因明学的发展也是批判与继承的统一;传统与创新的统一。作为佛家的因明,其发展亦有自身内在的逻辑性,即不可避免地要走向与内明的融合,以实现因明的佛理化。

佛学博大精深,因明更是深奥难测,笔者自觉学力浅拙,况且还有相当数量的因明经典尚有待于发掘,故本书只是对因明学说发展的一个粗略概括,名之为“纲要”,以求符实也,望能有裨于学术。

作者于上海梅陇

1999.10.30

目 录

| | |
|------------------------------|----|
| 第一编 印度因明 | 3 |
| 第一章 因明之发端 | 5 |
| 第一节 外道六派哲学 | 5 |
| 第二节 《正理经》的因明思想 | 15 |
| 第三节 早期佛教的因明思想 | 18 |
| 第四节 因明与外道 | 21 |
| 第二章 佛家古因明的著述和思想 | 25 |
| 第一节 中观派与因明 | 25 |
| 第二节 《方便心论》的因明思想 | 27 |
| 第三节 瑜伽行宗与七因明 | 35 |
| 第三章 陈那创立新因明 | 51 |
| 第一节 概说 | 52 |
| 第二节 《正理门论》的因明思想 | 61 |
| 第三节 《集量论》的因明思想 | 76 |
| 第四节 天主《入论》的因明思想 | 94 |

2 因明学说史纲要

| | |
|----------------------------|-----|
| 第四章 法称因明及其后学 | 99 |
| 第一节 概说 | 99 |
| 第二节 《正理滴论》的因明思想 | 101 |
| 第三节 《释量论》的因明思想 | 108 |
| 第四节 法称对陈那因明的改造和发展 | 121 |
| 第五节 法称以后的印度因明 | 126 |
| | |
| 第二编 藏传因明 | 131 |
| 第五章 藏传佛教概说 | 133 |
| 第一节 佛教的前弘期和后弘期 | 133 |
| 第二节 藏传因明的形成和发展 | 138 |
| 第三节 藏传因明的特点 | 145 |
| 第六章 《量理藏论》的因明思想 | 149 |
| 第一节 观境品 | 151 |
| 第二节 观心品 | 153 |
| 第三节 观总与别品 | 158 |
| 第四节 观成立与遣他品 | 161 |
| 第五节 观所诠与能诠品 | 164 |
| 第六节 观相属品 | 166 |
| 第七节 观相违品 | 169 |
| 第八节 观性相品 | 170 |
| 第九节 详观现量品 | 174 |
| 第十节 详析自利比量品 | 179 |
| 第十一节 详析利他比量品 | 185 |
| 第七章 宗喀巴《因明七论入门》的因明思想 | 191 |
| 第一节 讲境 | 191 |

| | | |
|------|----------------------|-----|
| 第二节 | 具境 | 193 |
| 第三节 | 对境之分析法 | 198 |
| 第四节 | 比度 | 202 |
| 第八章 | 宗喀巴以后的藏传因明 | 209 |
| 第一节 | 贾曹杰和克主杰的因明思想 | 210 |
| 第二节 | 《热堆摄类》与《智者颈饰》 | 212 |
| 第三节 | 龙朵与仲钦·阿旺达杰的《因明学名义略集》 | 213 |
| 第四节 | 工珠·元丹嘉措的《量学》 | 217 |
| 第五节 | 波米·强巴洛卓的《入因明学阶梯》 | 219 |
| 第九章 | 《因明学启蒙》的因明思想 | 223 |
| 第一节 | 叙述小理路 | 224 |
| 第二节 | 叙述中理路 | 227 |
| 第三节 | 叙述大理路 | 231 |
| 第四节 | 论述建立境、具境、心理 | 235 |
| 第五节 | 论述因理 | 238 |
| 第十章 | 藏传因明的逻辑论 | 243 |
| 第一节 | 关于逻辑概念论 | 243 |
| 第二节 | 关于判断论 | 249 |
| 第三节 | 关于推理与论证的理论 | 251 |
| 第十一章 | 藏传因明的“摄类”范畴 | 259 |
| 第一节 | “摄类”范畴的历史发展 | 259 |
| 第二节 | 关于哲学认识论 | 261 |
| 第三节 | 关于哲学本体论 | 267 |

| | |
|----------------------------|-----|
| 第三编 汉传因明 | 275 |
| 第十二章 概说..... | 277 |
| 第一节 因明二度入汉..... | 277 |
| 第二节 汉传因明的东渐..... | 281 |
| 第十三章 窥基《大疏》的因明思想..... | 285 |
| 第一节 广义因论和六因四体说..... | 286 |
| 第二节 因明义理诸论..... | 291 |
| 第十四章 慧沼的因明思想..... | 297 |
| 第一节 《义纂要》的因明思想..... | 297 |
| 第二节 《义断》的因明思想..... | 302 |
| 第三节 慧沼对汉传因明的主要贡献..... | 305 |
| 第十五章 唐代诸师的因明著述和论诤..... | 315 |
| 第一节 《理门述记》和《庄严疏》..... | 315 |
| 第二节 智周的因明著述..... | 317 |
| 第三节 唐代因明论诤述要..... | 323 |
| | |
| 第四编 二十世纪的因明研究 | 327 |
| 第十六章 因明在中国的复苏和高涨..... | 329 |
| 第一节 汉传因明在近代的复苏..... | 330 |
| 第二节 汉地因明研究的高潮..... | 338 |
| 第十七章 五十年来的中国因明研究..... | 361 |
| 第一节 概说..... | 361 |
| 第二节 主要学者与著作..... | 377 |
| 第三节 因明论诤述评..... | 405 |
| 第十八章 国际因明研究述要..... | 429 |
| 第一节 对印度因明典籍的译介..... | 429 |

| | |
|----------------------------|------------|
| 第二节 学者与著述 | 436 |
| 第三节 问题和探讨 | 450 |
| 附录一 因明译名汉梵对照表 | 463 |
| 附录二 主要参考书目 | 471 |
| 后 记 | 475 |

因明学说史纲要

因明就其发展的全过程而言，大致可以分为四期：一是从纪元初的正理派足目开始，中经佛家的中观、瑜伽到陈那之前，这是印度的古因明阶段，又称之为古师因明。二是从陈那开始，中经天主、法称及法称后学直至在印度本土的衰亡，此为新因明阶段。三是从公元六七世纪以后，因明传入中土，分为汉、藏两支，汉传因明又东渐朝鲜、日本，藏传因明则传入蒙古，绵延千年而不绝。四是从上世纪末到本世纪初开始，因明的研究形成为一门国际性学术的起伏过程。本书即按此四期分为四编，分别予以介绍。

第一编 印度因明

就逻辑的五支论式而言,较早可见之于《遮罗迦本集》中,这是一部医书,约成书于公元二世纪,与佛家的《方便心论》同时期,而早于足目《正理经》的成书时间。印度因明是以陈那为分界线,分为新、古二段,而其中陈那和法称是印度因明发展史的两个高峰,被誉为“中古印度逻辑之父”,并在藏传佛教中被尊为“六庄严”之中。因明在印度的形成和发展,经历了一个逐步佛学化的过程。

