

与狗对峙

Y U G O U D U I Z H I

老水 / 著

针砭时弊

谈古论今

嬉笑怒骂

笑傲江湖

痴人老水

中国盲文出版社

与狗对峙

老水/著

中国盲文出版社

图书在版编目(CIP)数据

与狗对峙/老水著 . - 北京:中国盲文出版社,2000.1

ISBN 7-5002-1370-0

I . 与… II . 老… III . 随笔 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 77021 号

编 著:老水

出版发行:中国盲文出版社

社 址:北京市丰台区卢沟桥城内街 39 号

邮政编码:100072

电 话:(010)83895214 83895215

印 刷:遵化市文苑印业有限公司

经 销:新华书店

开 本:850×1168 1/32

字 数:130 千字

印 张:8.375

印 数:1~10000 册

版 次:2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5002-1370-0/I·210

定 价:16.80 元

此书盲文版同步出版

盲人读者可免费借阅

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

猖

狂
老

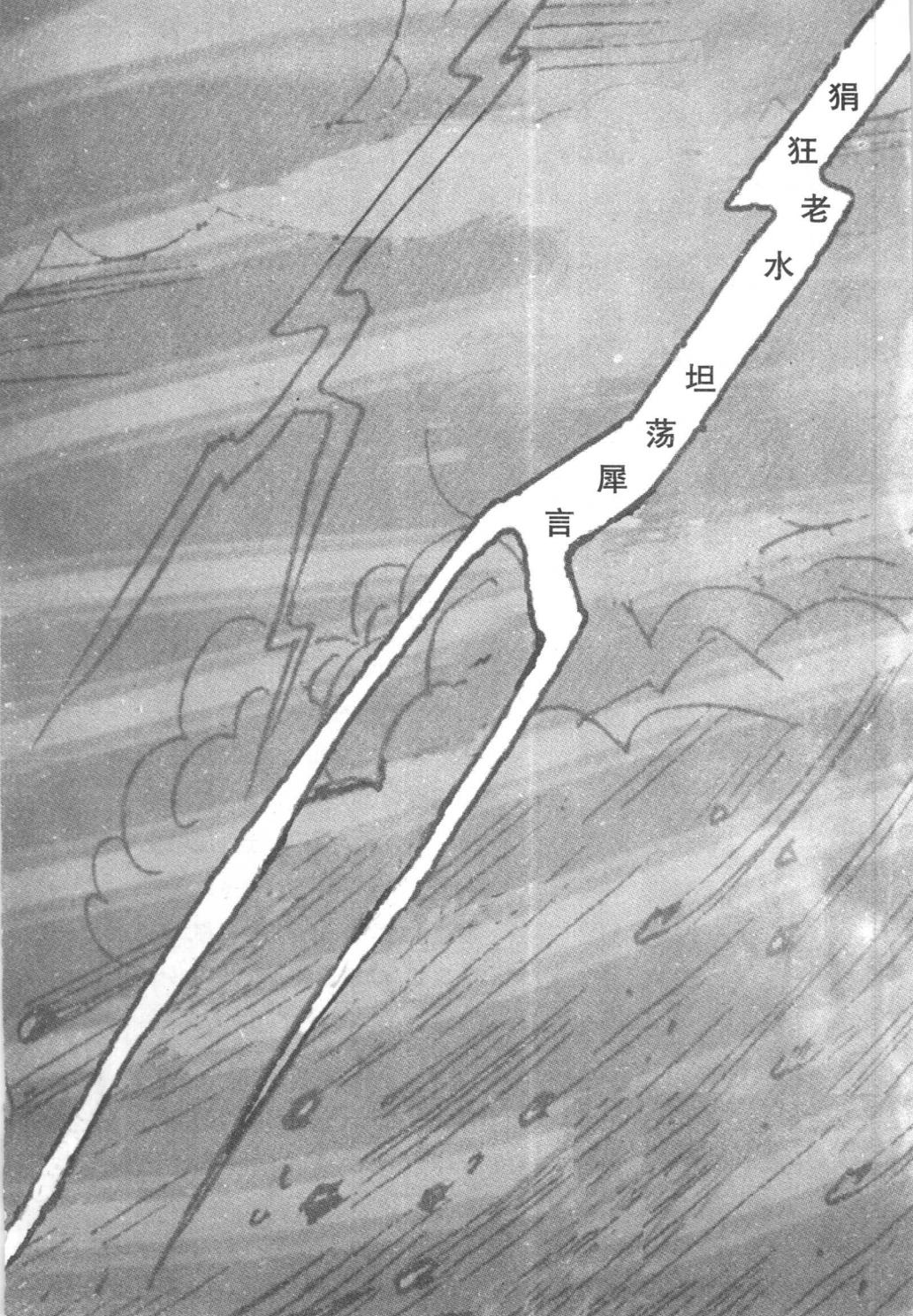
水

坦

荡

犀

言



【作者简介】

老水者，李元秀也。满汉血统，阳刚汉子，生于六六年那个文化最霉运的年头，黑龙江牡丹江市人。念过几年中文，之后开始周游列国，当过工人，练过地摊，做过讲师，编辑，牡丹江电视台和北京电视台记者，多家专栏撰稿人。现浪迹京城，自称江湖大散仙，编著过杂七杂八的书十余部。

1 /
MAD26.100

痴人老水

狂人老水



■老水作品·杂文集

LAOSHUI ZAWEN

讨个活法（自序）

我没打算要跟谁过不去。即使是狗或杂种。

人们已经听习惯了“讨个说法”，说法是别人给的。公道与否，讨者只能听之任之，太没劲。活脱乞丐相。如此，我是从不在别人那里讨说法的。

其实我也在讨，讨的不是口头晦气的东西，而是实实在在的活法，算算自有讨心之日起，这一讨就是十几年。

活法这个东西对人太重要，对猫狗类群恬不知耻的家伙们似乎就不太重要了。人活着是要有一点品格的，哪怕只有那么一点点，你就可以区别于动物。当然，品格这东西是谁都可以谈的，猫可以谈猫品，狗也可以谈狗品；杂种们可以谈，狗杂种们也可以谈。因为，它可以给这些动物和杂种群扮上人相，然后心安理得地扭腚晃腰，然后再偷偷地奸你一把，让你有苦难诉，最后还得怀揣杂种向他讨狗屁的说法。

如此看来，品格这东西是可以伪装的，那怕就只那

么一下，那么一会儿装人扮狗。真人的活法里容不得扮相，痴状也好，癫态也好，疯行也罢，自然是有人选择的活法，而非扮人相取宠的勾当。人一旦讨到了一种活法，说法也就不重要了。因为，所谓的说法皆是人人之间、人兽之间互骗的把戏而已。老水对说法向来无动于衷。

活法是一种心情，这和常人眼里的贫富贵贱没有什么关系，和动物眼里的品格高低好人坏人没有什么关系。想来活法这东西既是自由生存方式的选择，又是一种保持说话的权力。王小波在阴阳之间，保持了一种活法，为沉默的大多数说了句沉默已久的话。李敖几番幸临牢狱之灾，仍保持了一种活法，虽苦犹荣。高启青衣乡野，拒不受官，自由畅达，潇洒活法也。刘伶提壶赤脚，随意醉卧，酒里乾坤亦有活法……

这么多年来，我为一种活法四海为家，四处卖艺，但绝不卖春，叫春卖春是杂种们的勾当。我不会说热情话，也拒绝客套，面对异生杂类，我举刀就伐，悠哉快哉，乐此不疲。我的血管里流淌的不是血而是冰碴子。

我说过，我没打算要跟谁过不去，我讨的是我自己的活法。当然，这种活法让一些不是东西的东西看上去多少有些碍眼。也许，我的活法妨碍了他们（她们）叫春，妨碍了他们卖春，挡了他们的财路。这可是个敢以死相拼的话题，于是在我的视线里就站满了也蹲满了各种各样的杂种和狗杂种。我说过，我是习惯于保持自己活法的人，因此也就不得已才与之对峙。

既然对峙了，也就没有退怯的理由，为了活法。

既然对峙了，也就得磨快一把短刀，为了活着。

既然对峙了，也就不能再跟他们讲仁义道德礼义廉耻。

既然对峙了，也就决定笑傲到最后最终挞伐诛尽。
是为序。

老水

1999.9.9

目 录

讨个活法(自序)

老水哲学	1
给研究生脱裤子	6
掌声追杀	9
中国鸡汤	13
穷人不能谈情	16
穷人的老婆	21
“雅”病与“俗”疾	24
尧舜“禅让”原来如此	28
痴人日记	33
老顽童·无眉女怪	37
深夜与蓝衣人对话	41
给丐帮儿朋友的回信	44
痴人释梦	48
与狗对峙	51

与 狗 对 峙

中国的读书人(一)	54
中国的读书人(二)	58
此蛋非彼蛋(一)	63
此蛋非彼蛋(二)	66
关于上帝	68
关于五种灭佛之说	71
玩狗的女人	78
中国与神之一：中国不可一日无神	81
中国与神之二：神的精神实质	85
中国与神之三：中国农民离不开神	88
中国与神之四：现代人与神	91
杀威棒系列之一：贪官是小人得志	94
杀威棒系列之二：官霸的老祖宗是土匪	98
杀威棒系列之四：媚官都拜太监做过干爹	101
杀威棒系列之五：揭开官老爷的遮羞布	104
杀威棒系列之七：喜弄权术的官都是后娘生的	107
杀威棒系列之十一：爱吹牛皮的官都阳萎	110
杀威棒系列之十七：捧臭脚的官都有恋猫情结	113
“对号入座”岂不是不打自招	116
给老处女看手相	125
翻脸不认人	128
江湖日子一：穷人的盐水大葱	131
江湖日子二：妻子与孩子	134
饿死鸵鸟！	137
猴子社会的德行	141

目 录

文字这个东西	146
写诗原来是可以丧命的	151
失贞的孩子	164
名考一：虚名等于一头驴	168
名考二：虚命的病猫	171
一则老新闻·神话·谎话·鬼话	174
第一“共和”考	177
我看“文化”这道料理	184
淑女和樵夫各抽了圣人一嘴巴	188
江湖辣子鸡	192
杂种·狗杂种	195
老寡妇皇帝，你往哪里逃！	199
文坛一：小说家都死哪去了？	202
文坛二：关于伊沙饿死诗人之举	205
文坛三：便衣文人，着镖！	208
欺师渎教，“乡党”何其残忍！	211
阳界君子·阴界小人	216
从警匪一家到官匪一家	219
儒学者的“清明上河图”	223
三国演尽厚黑学	226
给李登辉这鬼小子“驳洁”	230
我们的餐桌与菜单	235
抵制质疑	238
别以为谁怕你	241
后记	远 方 244

老水哲学

老水自出山以来因急功近利，每每被铩羽而归。
恩师已隐居山东蓬莱修道，临海而居，讲经说法，
已七年未见了。频频重创败阵后噬脐莫如，思后觉得
长剑不锐，不能削铜铁如泥；铠甲不坚，冷箭让我防
不胜防。

常败常战，屡败屡战，乐此不疲。想起曾国藩，
孔圣人曰：子不言父，徒不言师。我斗胆报称恩
师，为的是吓退敌手，乞恩师原谅。恩师姓张，名锐，
铮铮血性，修炼高深，仪表堂堂，气宇非凡，一派仙
风道骨。时下同门师兄师姐师弟师妹大多变节或叛逃，

与狗对峙

或挂恩师之名摆教摊骗钱或嫁人当虫子。其实当年习武时，恩师就看破红尘，看破众相，并说：人各有志，习武者，大凡有两种，一曰修性，二曰修形；又嘱我，记住：修性者乃习武之最高境界；又曰，此班众生皆未脱修形之俗体，修性者，唯彼弟子耳！我受宠若惊，惊而未乱。

拼杀十余载，现今我已伤痕累累地躺在京城一家客栈里，虽未隐姓埋名，但已无当年之豪气，出手亦不如当年迅疾且学会以静制动，后发制人，并自悟出一套形意哲学。

一日出门行走眼观六路，耳听八方。出门行走要预防不测，现在到处都在建设社会主义高楼大厦，狼藉满街。盲目开工，偷工减料，持久战的更多，路旁基地的安全网有小孩儿脑袋那么大的眼，用它能到海里捞鲨鱼，你敢保证哪块砖头掉下来不砸在你脑袋上？人算不如天算，还是敬而远之多绕点道更安全。

这几年由于厄尔尼诺现象光顾地球，人也厄尔尼诺了，性情反常。泼妇满街，恶男如过江之鲫。挤车骂阵，买菜吵架，收费争执，问路不悦，退货眼红，问价翻眼……说不定你一脚走错了地方也会被劈头被盖脸被盘问。所以老水走路搭车格外小心。

二曰走路不好奇，不看热闹，不同众。老水走路就是走路，从不往热闹堆儿里扎，你说你能割头换项，

老水哲学

刀枪不入，那你去练好了，鄙人不稀奇；你说是咱俩在地上一起发现的那条金项链，一人一半，让我掏一半钱，我说那你就全拿去吧，就算我对你仗义疏财一回；蠢人们一向认为逛街的目的就是看热闹，那里有热闹就往那里聚，有热闹的地方一定有便宜可占，一定有好戏可瞧。依痴人所见，可瞧的正是你自己，因为你看够了从人堆儿里挤出来时，钱包已经不翼而飞了，活该。

三曰不轻易看漂亮女人 虽然爱美之心人皆有之，但漂亮的女人都不能看，走在大街上的漂亮女人用意险恶，她不是让你破财就是让你头撞电线杆。看一眼漂亮女人心必大乱，因为你不是柳下惠。你出门时最好请一个相面先生看一看你印堂是否发暗，印堂发暗上街必有漂亮女冲你微笑，让心魂飞魄散。老水断言，你的霉运来了，因为微笑后面定暗藏杀机。记住，好女人从不在街上瞎逛。

四曰出门不要惹警察。其实除了傻瓜蛋没人愿意跟警察扯棱眼儿哩，聪明人都绕着警察走。天底下戴大帽子的都是管人的，他代表着一种权力，更多的人把这种权力赋予了个人感情色彩，他说你对你就对，他说你错你就不能争辩。虽然你武功高强，手举公理，他一巴掌就能把你拍成武大郎，最后还说你拒捕，多关你两小时。他嘴大你嘴小，他代表权力，你代表草

与狗对峙

民一个，你跟他较劲，关你一百个小时都不冤。活该。

五曰人挪活树挪死。老水这辈子最大的遗憾就是没能在一家单位守身如玉，没能在一家单位从一而终。从出山那天起大概已换了近二十个门庭渡日，最终落个行走江湖。在家靠父母，出门靠朋友，朋友如果靠不住，就当独行侠。上可卖艺撰稿糊口，下可屈尊捡可乐矿泉瓶快餐盒维生，或兜售八脚公般的书法给人写“闲人免进、公厕、川粤大菜、东北风味”等字混小老板儿一顿饭。

六曰少看电视多看书，书中自有黄金屋。多结善缘躲着恶人，如果真狭路相逢也没什么可怕。但面对官匪恶霸老水惜命如玉，从不以卵击石、血肉相拼，先口诛后笔伐，你如不行还是变回猴子吧。

七曰老水一辈子不谄媚，视权势如粪土，见官不拜，遇弱不欺，有恩必报。偶尔也酒里乾坤大，壶中日月长，嗜烟如命。偶尔也优柔寡断，偶尔也要耍小聪明，实为大愚若智。

八曰路见不平一声吼，该不吼时就不吼。

人世险恶，杀机四伏，形意哲学绝不是武学的最高境界。老水虽独闯江湖，不曾有辱恩师之英名，虽有失恩师厚望，但不悔。老水出门心地坦然，因为自幼老爸就点化：孝敬父母不怕天，凡世佛祖即父母，佛祖在心中。套用《红楼梦》中的一句：“一任俺，行