

崔仁义 著

荆门郭店

楚简

老子

研究

楚简与《老子》之关系，盖非简单可比。盖《老子》之成书，固在战国中期以后，而楚简之出土，则在战国中期以前。其文字之古朴，与《老子》之文字，迥然不同。其思想之深邃，与《老子》之思想，亦迥然不同。其文字之排列，亦与《老子》之文字，迥然不同。其思想之深邃，亦与《老子》之思想，迥然不同。其文字之排列，亦与《老子》之文字，迥然不同。

楚简与《老子》之关系，盖非简单可比。盖《老子》之成书，固在战国中期以后，而楚简之出土，则在战国中期以前。其文字之古朴，与《老子》之文字，迥然不同。其思想之深邃，与《老子》之思想，亦迥然不同。其文字之排列，亦与《老子》之文字，迥然不同。其思想之深邃，亦与《老子》之思想，迥然不同。其文字之排列，亦与《老子》之文字，迥然不同。

981
4
2

科学出版社

荆门郭店
楚简《老子》研究

崔仁义 著

科学出版社

1998

内 容 简 介

1993年10月湖北荆门郭店出土的楚简《老子》是迄今所能见到的道家典籍《老子》的最早文本。它共有86枚简,分三册,各册竹简长短不一,保留有《老子》佚文,分篇分章与马王堆帛书《老子》和传世本《老子》也不相同,文字多优于传世本《老子》。本书介绍了竹简《老子》的出土概况和形制,对竹简《老子》三册之间及其与帛书《老子》、传世本《老子》之间的关系,以及竹简《老子》和墓主之间的关系进行了初步研究。书中还有竹简《老子》释文和考释,文字通检,并公布了全部竹简《老子》的照片。竹简《老子》具有很高的学术价值和考古价值。

本书是古文字、中国哲学、宗教、历史、文学等学科研究者和爱好者的必备参考书。

图书在版编目(CIP)数据

荆门郭店楚简《老子》研究/崔仁义著. - 北京:科学出版社,1998.10

ISBN 7-03-006619-7

I.荆… II.崔… III.竹简-《老子》-研究 IV.B223.15

中国版本图书馆CIP数据核字(98)第07890号

1999.2.3
考古书店

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

中国科学院印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1998年10月第一版 开本:787×1092 1/16

1998年10月第一次印刷 印张:9 插页:10

印数:1—2000 字数:170000

(如有印装质量问题,我社负责调换(科印))

序

遇到莫大的幸运,人们总爱说像是从天上掉下来的。但就中国哲学史来说,近二十五年间喜获的至宝却是从地下挖出来的。

二十五年前,即在1973年,从长沙马王堆3号汉墓中,出土了帛书《老子》和另外几种典籍。帛书《老子》有两种,分别称为甲本和乙本。帛书《老子》与传世《老子》相比,道篇与德篇虽互倒,文辞则大同而小异。

时隔二十年,即在1993年,从荆门郭店1号楚墓中,出土了竹简《老子》和另外几种典籍。竹简《老子》有三种,荆门市博物馆的崔仁义先生经整理研究后,认为它们各自独立成书,暂称之为竹简《老子(A)》、竹简《老子(B)》和竹简《老子(C)》。其内容除《老子(A)》和《老子(C)》有相当于传世《老子》半章的几十个字雷同外,俱不相重。

崔仁义先生认为:郭店1号墓的墓主可能是太子的师保,三种竹简《老子》作者各异,可是抄定年代大致都在楚怀王后期至楚顷襄王前期,简文一共分为十六组。这些意见都言之有据。当然,“组”只是姑且名之而已。

与传世《老子》相比,竹简《老子》有十三组的内容散见于前者的三十一章中。

有些句子的文辞,竹简本与传世本相异而与帛书本相同。例如传世本的“大象无形”。帛书甲乙两本俱作“天象无形”,竹简本也正是“天象无形”。再如传世本的“大道废,有仁义;慧智出,有大伪;六亲不和,有孝慈;国家昏乱,有忠臣”,帛书甲乙两本在“有”字的前面还有“安”(“案”)字,竹简本也有“安”字。

有些句子的文辞,竹简本与传世本、帛书本俱相异。例如传世本的“慧智出,有大伪”,帛书甲本作“知识出,案有[大]伪”,帛书乙本作“智慧出,安有[大]伪”,在竹简本中无所见。再如传世本的“绝仁弃义,民复孝慈”,帛书本也有(乙本多一个“而”字),竹简本则作“绝忍弃虑,民复季子”。又如传世本的“致虚极,守静笃”,帛书甲本为“至虚,极也;守情,表也”,帛书乙本为“至虚,极

也；守静，督也”，竹简本则作“至虚，恒也；守中，笃也”。

尤其值得重视的，是竹简《老子(A)》的第一、二、三组约三百五十个字不见于传世《老子》和帛书《老子》，内容主要是关于宇宙生成的论述，文辞为“大一生水。水反辅大一，是以成天；天反辅大一，是以成地；天地复相辅也，是以成神明；神明复相辅也，是以成阴阳；阴阳复相辅也，是以成四时；四时复相辅也，是以成寒热；寒热复相辅也，是以成湿燥；湿燥复相辅也，成岁而止。……”以及“天道贵弱……天不足于西北，其下高以强；地不足于东南，其上低以弱。……”等等(辨字、断句俱从本书)。

由此，我不禁联想到：公元前七世纪晚期和公元前六世纪前期希腊的泰勒斯，相传他曾说“万物都是水做的”；还有公元前六世纪希腊的阿那克西曼德，他认为寒与热、燥与湿总是对抗的。古代东方的哲人和古代西方的哲人，彼此的心灵似乎不乏相通之处。可是，或许就从公元前六世纪起，东方的哲学和西方的哲学各走各的路了。

中国哲学的主根是道家，道家最早的宗师是老子其人，道家最早的宝典是《老子》其书。先秦的子书没有一部是一位学者的专著，惯例都由后学为先师记录、传抄、增饰、续作，门徒既多，版本必繁。“合抱之木，生于毫末。”最初的《老子》，其篇数或章数肯定是不多的。时代越晚，部头越厚。大致的趋向，是先同源异流，而后殊途同归。“五千言”的《老子》成书的时间，大概在韩非时。至于三册竹简《老子》，其抄定的年代虽在公元前四世纪与公元前三世纪之交，其成书的年代必定较早，其滥觞的源头则可能在隐居并终老于荆门蒙山的老莱子亦未可知。

崔仁义先生定稿之后，我有幸先睹。拜读之时，感触良多。竹简《老子》的面世，必将大有助于推进对老子其人其书的研究。荆门市博物馆和它的主管部门为抢救、保存、整理、研究竹简《老子》作出的贡献，将为国内外哲学史界人士所永志不忘。

张正明

1998年3月15日

前 言

竹简《老子》1993年10月出土于湖北省荆门市郭店1号楚墓,是迄今所见最早的《老子》文本。它的出土,引起了社会各界人士的密切关注和强烈反响。

竹简《老子》之所以具有如此神奇的力量,这是因为:

——老子哲学倾注于炎黄子孙的血脉之中,长期以来,与儒家学说相辅为用,共同构成了我国历史文化的两大主流;

——在科学技术高度发展的近现代,老子学说传遍世界,无穷的奥妙迸发出耀眼的火花,成为人类共同的优秀历史文化遗产;

——传世本《老子》历经二千余年的流传和诠释,至今仍存在不得其解的谜团,人们期待着新资料的发现,探幽发微,洞悉真谛。

在老子研究中,老子其人和《老子》一书历来是一个谜。对于老子其人,《庄子》一书中,老子、老聃和老莱子并存^①;《史记》中的老子,可能是字聃的李耳,可能是老莱子,也可能是太史儋^②。后世的研究,更是众说纷纭,莫衷一是。主张老子在孔子之先者有之,主张老子是战国时代者有之,怀疑老子其人存在者亦有之^③。对于《老子》一书,或认为多为春秋时老子手著,或认为是战国时代的作品,或认为成书于秦汉之间^④。对此,竹简《老子》以其独特的形式和内容,揭开了传世本《老子》形成的历史之谜,提供了研究老子其人其书的新线索。

传世本《老子》又称《道德经》、《老子五千文》,有多种版本,其中以河上公注本为最早。长期以来,它在我国历史上占有重要地位,在人类社会的发展与进步中,放射出耀眼的光芒。根据《史记》的记载,可知在司马迁时已有定本。由此算起,对它的研究历二千余年而未曾间断。道教兴起后,它又成为道教的经典著作。《道德经》的中文版本,自古及今已有上千种;而在国外,仅英译本就有30多种,是国外翻译、出版最多的中国著作^⑤。近代以来,许多外国人,包括近如日本、韩国,远如欧、美,乃至大洋洲的人,亦都喜欢研究起老子来了。他们都翘起大拇指说:“中国的《老子》很好,”^⑥“《老子》一书在当今的外国颇为走红,美国的哈泼出版公司以空前的高价(按字数算)购买了《老子》英译本的版权,德国的哲学家对《老子》尤为热衷。”* “美国的建筑师赖特创立了有机建筑学派,成为20世纪众所公认的最杰出的建筑师。赖特坦然声明,《老子》先得其心。比利时皇家科学

* 摘录于张证明先生关于成立老莱子研究会的一封信。

院的院长普里高金获 1977 年诺贝尔化学奖,一再表明自己是受了《老子》的启发才做出获奖成果来的。”* 传世本《老子》历经漫长的岁月,流传至今,依然以它特有的魅力风靡世界,成为人类智慧的源泉。

帛书《老子》又称《德道经》,有甲、乙两种抄本,1973 年出土于长沙马王堆 3 号汉墓,是早于传世本《老子》的另一种《老子》文本。根据《韩非子》一书中德先道后及其所释内容判断,其定本可追溯到战国晚期。由于帛书《老子》同传世本《老子》相比,总体篇幅和章次数量及其内容基本一致,只是《德经》与《道经》的先后顺序互倒,少数章次排列有差别,语气词有损益等。因此,对于老子研究中长期悬而未决的相关问题,尚难涉及。因此,人们寄希望于地下出土比帛书《老子》更好的《老子》版本——“《老子》版本……帛书是最古的本子,却不是最好的本子……”^⑦。

随着时间的推移,考古发掘的开展,时值帛书《老子》出土 20 周年之际,一个令人振奋的消息,终于由荆门飞向四面八方:我国最早的《老子》文本——竹简《老子》在荆门楚墓中出土了!

——竹简《老子》的出土,解开了今传《老子》成书年代的历史之谜。它随葬于楚墓中,其时代早于帛书《老子》和传世本《老子》。全部内容只有两千余字,今传《老子》全部吸收,并进行了改造和发挥,同时汇集了竹简《老子》以外的其他老子学说。竹简《老子》、帛书《老子》、传世本《老子》依次构成由此及彼的演变系列,竹简《老子》是后二者形成前的原始形态。

——竹简《老子》为探讨老子其人其书提供了新线索。它共有三册,各册长度不等。据有关文献记载,典籍类用简因其重要性的不同,而有长短的变化。这为郭店 1 号墓出土的多种典籍所证实,说明竹简《老子》三册不是同一原作者,或续作者、改作者,而且形成时代也不尽一致。竹简《老子》各册无题名,而传世本《老子》题名为《老子》,包含了不同的老子个体。

——竹简《老子》以其独特的形式和内容,为研究老子学说的形成状况提供了极为重要的依据。根据《史记》等书的记载,老子学说始于春秋晚期;根据竹简《老子》的抄定时间和内容判断,帛书《老子》、传世本《老子》包含了不同历史时期的老子学说,其编定的最早年代在战国晚期。其间的时代跨度之大,使不同时期老子学说的原始面貌长期处于模糊状态。而竹简《老子》三册长度不等,形成时代有别,因此,成为探讨不同阶段的老子学说的珍贵资料。

——竹简《老子》抄定于同一时期,各册篇幅尽管不长,但却包含了极为丰富的内容,为研究我国的历史文化提供了多方面的信息。它不仅在老子研究中将实现历史性的跨

* 摘录于张正明先生关于成立老莱子研究会的一封信。

越和突破,而且在哲学、思想、文字、文学、历史、书法、典籍制度、教育、宗教等方面的研究中将发挥重要的作用。

本书在力求对竹简《老子》准确释文,利于研究的基础上,对上述有关方面进行了探讨。竹简《老子》的问世,必将带来老子研究及其他诸多相关问题再讨论的全面展开。

注 释

- ① 老莱子见《庄子·外物》,老子、老聃见《养生主》、《德充符》等 13 篇。
- ② 《史记·老子韩非列传》。
- ③④ 任继愈:《老子新译·绪论》(第二版),上海古籍出版社,1985 年。
- ⑤ 陈国庆、张爱东注译:《道德经·前言》(第一版),三秦出版社,1995 年。
- ⑥ 南怀瑾:《老子他说》(第一版),复旦大学出版社,1996 年。
- ⑦ 张震点校《老子·庄子·列子》中杨伯峻《前言》(第一版),岳麓书社,1989 年。

目 录

序	(i)
前 言	(iii)
第一章 竹简《老子》出土概况	(1)
第一节 墓地及其位置	(1)
第二节 墓葬与出土文物	(2)
第三节 竹简《老子》概况	(4)
第二章 竹简《老子》与墓主	(9)
第一节 竹简《老子》的抄定时间	(9)
第二节 竹简《老子》出土于楚国贵族墓	(12)
第三节 竹简《老子》是楚国的重要典籍	(16)
第三章 竹简《老子》与其他《老子》之间的关系	(26)
第一节 竹简《老子》三册之间的关系	(26)
第二节 竹简《老子》与帛书《老子》之间的关系	(29)
第三节 竹简《老子》与传世本《老子》之间的关系	(33)
第四章 竹简《老子》考释	(35)
第一节 凡例	(35)
第二节 竹简《老子》释文	(36)
第三节 竹简《老子》考释	(46)
附 录 竹简《老子》文字通检(附检字表)	(68)
后 记	(128)
图 版	

第一章 竹简《老子》出土概况

1993年10月，荆门市博物馆为配合打击盗掘古墓的犯罪活动，保护和抢救文物，发掘了郭店1号楚墓。竹简《老子》等一批先秦典籍在该墓中出土。

迄今所见，竹简《老子》是《老子》诸版本中的最早文本。由于其所在墓葬材料丰富，为老子研究提供了多方面的信息，因此，本章拟在粗略叙述墓地及其位置、墓葬及全部出土文物^①的基础上，介绍竹简《老子》概况，以期有助于对竹简《老子》的全面研究。

第一节 墓地及其位置

郭店1号墓是郭店基地的楚墓之一。其所在行政区划属湖北省荆门市沙洋区四方乡郭店村。南距荆州市约11.5千米，北距荆门市城区约55.2千米，西与荆州市荆州区毗邻，东距207国道约1千米、距长湖约20千米。

郭店1号墓所在墓地，位于楚文化分布的中心地带，是以纪南城为中心的楚国贵族陵墓区中的墓地之一。纪南城周围西有江陵八岭山等楚墓群，北有纪山、十里铺、五里铺等楚墓群，东有长湖沿岸的楚墓群。它们彼此相连，构成了以纪南城为中心的楚国贵族墓葬群体^②。纪南城因在纪山之南而得名，纪山因纪南城曾经是楚都而成为纪南城之北的一个较大的楚国贵族陵墓区^③。郭店墓地在纪山楚墓群之中，由南往北，依次与郭家岗、大薛家洼墓地相连。

在以上楚国贵族陵墓区中，先后发现和发掘了一批楚国贵族墓。江陵望山1号、2号墓，墓主爵至大夫^④；江陵天星观1号墓，墓主为封君，爵至卿级^⑤；荆门包山1号墓，墓主邵龙官居左尹，爵至大夫级^⑥；纪山大薛家洼保存了楚国的陵园建筑，可能是某个楚王的墓地^⑦；郭家岗1号楚墓因被盗而发掘，出土了一具时代最早的完整女尸^⑧（战国）。这些墓葬所在墓地，均以独立的自然岗地为墓地单位，保存了数量不等的有封土堆的楚墓。郭店1号墓所在墓地，亦具有这种特征：墓地为南北走向的自然岗地，高出周围地面3—5米，南北长约700米，东西宽约350米；墓地之上，保存有塌冢（郭店1号墓俗名）、大陈湾冢、李家冢等10余座中小型楚墓。郭店1号墓位于墓地南端。

第二节 墓葬与出土文物

郭店1号墓原有封土，但因农田耕作，早已夷平。

发掘时，墓坑被覆盖在厚约0.5米的耕土层下，方向100度，土坑竖穴，带墓道，平面呈“凸”形。墓坑口大底小。坑口东西长6米，南北宽4.6米；坑底长3.4米，宽2米；墓底距墓口深7.44米。墓道平面呈梯形，底面呈斜坡通向墓坑，开口长9米，东端宽2米，西端宽2.32米。墓道底面西端与墓坑东壁相接处距墓底高1.44米。墓坑内，上层填五花土，厚4.3米；下层填青灰泥，厚1.2米。墓道内填五花土，椁室四周填青灰泥。

墓坑底部，两根垫木横置。垫木各长1.72米，宽0.14米，厚0.12米。木构椁室营造在垫木之上，由底板、墙板、挡板、隔梁、隔板、分板、盖板组合成头箱、边箱和棺室。椁长3.3米，宽1.68米，高1.3米。盖板上铺竹席。揭开椁盖板后，可见椁内分为三室（箱）。头箱在东，长1.24米，宽0.46米；边箱在南，长2.34米，宽0.26米；棺室在北，长2.46米，宽0.92米。各室（箱）均深0.9米。长方形悬底方棺置于棺室之中，长2米，宽0.72米，高0.86米。棺内人骨架一具，头朝东，仰身直肢，双手交于腹部。人骨架上残存腐烂的丝织物。

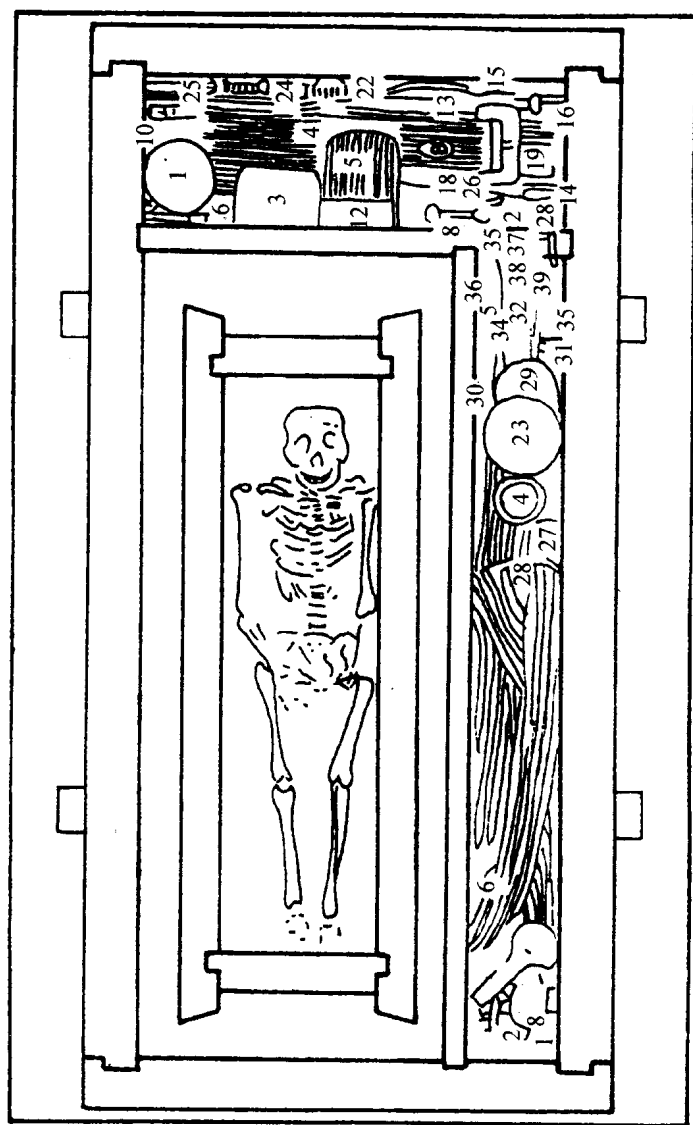
随葬物品分别放置在头箱和边箱中，部分被盗，但发掘出土文物仍很丰富。礼器类有陶鼎、盃、斗、匕、铜盘、匜；乐器类有木瑟、七弦琴；兵器类有漆盾、木剑、竹弓、甲片、箠、铜剑、箭镞、戈、杖、铍；车马器类有骨马镳、铜马衔、虎辖车𦍋、节约、盖弓帽等；生活用器类有漆耳杯、木枕、梳、篦、木几、扇、漆奩、竹席、竹筍、铜耳杯、铜镜、铜环、玉带钩、料珠以及织锦和丝缕；生产工具类有陶纺轮、锯齿铁镰；丧葬用器类有木俑、木马等；竹书及其工具类有竹简和铜削刀（图一）。

上述文物中，一件漆耳杯的器底刻有“東宮之不（杯）”；竹简、铜剑、虎辖车𦍋、锯齿铁镰、龙形玉带钩、七弦琴等制作精美或为首次发现的珍品，经国家文物鉴定委员会鉴定，属于国家一级文物。

一批竹简在头箱中出土，经初步整理确认，均属先秦典籍。现按长度分别简要说明如下。

（一）长32—32.4厘米、宽0.5—0.65厘米的竹书五册。各册竹书，每枚竹简两端切成梯形，编连线痕两道。每简满字20—32个，计约8000字，其内容有《老子（C）》、《五行》、《缁衣》等。

（二）长30.5厘米、宽0.6厘米的竹书二册。一册竹书每枚竹简两端切成平头，另一册竹书每枚竹简两端作梯形，编连线痕均为两道。每简满字19—25个，计约800字，



图一 郭店1号墓棺椁室平面图(头箱中4号为竹筒)

- 头箱(编号T): 1.陶鼎 2.漆耳杯 3.漆盾(残) 4.竹筒 5.簋 6.绕线棒 7.琴 8.铜马衔 9.木车马器构件 10.木俑 11.木枕 12.瑟 13.铜耳杯 14.玉带钩
 15.陶斗 16.木杆 17、18.铜剑 19.铜铍 20.陶匕 21.铜簋 22—23.木梳 24.铜镜 25.骨垫 26.骨马镫 27.陶纺轮 28.料珠 29.木篋 30.木马头
 边箱(编号B): 1、32.木俑 2、6.竹席 3.车伞 4.陶盂 5、27.竹筒(残) 7.木几 8—23.漆耳杯 24.扇 25.织帛 26.漆奩 28.铜盘 29.甲片 30.丝缘
 31、35.铜戈 33.木饰 34、36.鸠杖 37.木剑 38.铜铍 39.骨饰 40.兽骨 41.铜盖弓帽

内容有《老子(B)》、《鲁穆公》。

(三) 长28.1—28.2厘米、宽0.5厘米的竹书一册。每简两端切成平头，编连线痕两道。每简满字24—34字，计约1200字。

(四) 长26.3厘米、宽0.5厘米的竹书一册。每简两端切成平头，编连线痕两道。每简满字19—24个，计约630字，内容为《老子(A)》。

(五) 长17.2—17.9厘米、宽0.45—0.5厘米的竹书一册。每简两端切成平头，编连线痕三道。每简满字8个，计约1500字。

(六) 长15—15.2厘米、宽0.45—0.5厘米的竹书二册。每简两端均切成平头。其中一册竹书编连线痕两道，每简满字14—17个，计约400字；另一册竹书编连线痕三道，每简满字8个，计约400字。

第三节 竹简《老子》概况

竹简《老子》共用简86枚。其中一枚损失无存。总计2000余字，无题名。大部分竹简完好无损，字迹清晰，少数竹简残断、损失。全部简文的书写，不留天头和地脚。

一、分册与分组

经整理，竹简《老子》由三册十六组简文组成。三册竹书长度不等，按照由短到长的顺序，依次称之为《老子(A)》、《老子(B)》、《老子(C)》。各册之中，由若干组简文组成。各组简文，按文意编连成不可分割的整体；但各组之间的先后顺序，由整理者给定。因各册出土时编绳腐朽无存，原有顺序已不存在。

《老子(A)》使用竹简28枚，每简两端均切成平头，长26.3厘米，宽0.5厘米。编连线痕两道，距离为10.6厘米。每简满字22—23个，计约610字。简文分为七组。第一组用简8枚，第二、三、四组各用简3枚，第五组用简2枚，第六组用简5枚，第七组用简4枚。

《老子(B)》使用竹简18枚，每简两端均切成平头，长30.5厘米，宽0.6厘米。编连线痕两道，距离为12.7厘米。每简满字19—26个，计约410字。简文分为三组。第一组用简4枚，第二组用简8枚，第三组用简6枚。

《老子(C)》使用竹简40枚（其中1枚损失），每简两端均削成梯形，长32—32.3厘米，宽0.5厘米。编连线痕两道，距离为12.7厘米。每简满字26—32个，计约1170字。简文分为六组。第一组用简3枚，第二组用简1枚，第三、四组各用简8枚，第五组用简13枚，第六组用简7枚。

二、简文中的符号

三册简文共使用了四种符号和一种间隔标志。

A型符号 作长方形块状——“■”，标在一个字的右下角。《老子（A）》中，A型符号使用于一组简文之末，《老子（B）》和《老子（C）》在一组简文之中和之末均使用A型符号。

B型符号 作两短横——“=”，标在一个字的右下角。B型符号在各组中均有使用，是重文或合文的标志；但具有重文意义的符号，少数使用其他符号（C型）。如《老子（B）》第二组：“……则亡不_。克_。则莫_。替_。其_。死_。可以又_。臧_。之母……。”文中“不”、“克”、“莫”使用B型符号，而“替”、“其”、“死”、“又”、“臧”则使用C型符号。

C型符号 作一短横——“-”，标在一个字的右下角。在《老子（A）》中，相当于现代汉语的句号或分号；在《老子（B）》中，C型符号少数充当了B型符号的功能（参见B型符号）；在《老子（C）》中，C型符号与A型符号混用于句中，仅见于第五组。

D型符号 作鱼钩形——“ㄥ”，标在一个字的右下角。D型符号仅见于《老子（C）》中第四、六组简文之末。

间隔标志 在同一枚简中，两字之间间隔2—3个字的空白。间隔标志仅见于《老子（C）》第三、六组中，各出现1次。

以上各种符号或标志，均独立使用，互不同时出现于某一位置。

三、内 容

竹简《老子》全部内容分为十六组。《老子（A）》中，三组简文不见于传世本《老子》^⑨，但传世本《老子》却有相似的表述或概括（详见第三章）。其余十三组简文的全部内容见于传世本《老子》中的31章，但传世本《老子》增加了大量内容，文字有改动，语气有变化，部分内容语意也有差别，章次排列迥异。兹将其对应关系列表对照如下（见表一、表二、表三）。

表一 《老子 (A)》与传世本《老子》的对应关系

竹简		传世本	简 要 说 明
组别	章次	章次	
一	1		传世本第 42 章有相似的表述或概括；末简下端损失。
二	2		传世本第 7 章有相似的表述或概括；末简下端损失。
三	3		传世本第 77 章有相似的表述或概括；简文末句尾使用 A 型符号。
四	4	17	基本相同。
		18	传世本增加了“智慧出有大伪”，余基本相同；简文末句尾使用 A 型符号。
五	5	35	文字有改动；简文末句尾使用 A 型符号。
六	6	31	传世本增加了“夫唯兵者……有道者不处”；文字略有改动；简文末句尾使用 A 型符号。
七	7	64 (后半)	传世本增加了“其安易持……始于足下”；文字有改动，个别语序调整；简文末句尾使用 A 型符号。

表二 《老子 (B)》与传世本《老子》的对应关系

竹简		传世本	简 要 说 明
组别	章次	章次	
一	1	41	文字略有改动；末简下部残。
二	2	59	文字略有改动。
	3	48	传世本增加了“取天下常以无事……不足以取天下”；文字略有改动；简文末句尾使用 C 型符号。
	4	20	传世本增加了“荒兮其未央哉……而贵食母”；文字略有改动；简文末句尾使用 C 型符号。
	5	13	文字略有改动；简文末句尾使用 A 型符号。
三	6	52	传世本增加了“天下有始……没身不殆”、“见小曰明……是曰习常”；文字略有改动；简文末句尾使用 A 型符号。
	7	45 (前半)	传世本文字略有改动，语序有调整；简文末句尾使用 A 型符号。
	8	45 (后半)	简文末句尾无符号标志。
54		文字有改动；末简下端损失。	

表三 《老子 (C)》与传世本《老子》的对应关系

篇次	竹简		传世本	简要说明
	组别	章次	章次	
上	一	1	25	传世本文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		2	5	传世本增加了“天地不仁……以百姓为刍狗”、“多言数穷, 不如守中”; 仅两字有差别; 简文末句尾使用 A 型符号。
	二	3	16	传世本增加了“归根曰静……歿身不殆”; 文字有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
	三	4	37	文字有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		5	63	传世本增加了“报怨以德……轻诺必寡信”; 文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		6	2	文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		7	32	文字稍有改动; 简文句首与前章之间空三格; 简文末句尾使用 A 型符号。
	四	8	64 (前半)	传世本增加了“为之者败之……而弗敢为”; 文字稍有改动; 简文末句尾使用 C 型符号。
		9	56	文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		10	57	文字稍有改动; 简文末句尾使用 D 型符号。
下	五	11	19	文字有改动; 简文各句尾均使用 A 型符号, 据文意列为一章。
		12	66	文字稍有改动; 简文末句尾无符号标志。
			46	传世本增加了“天下有道……戎马生于郊”; 文字有改动; 简文有“暴莫砮虐甚欲”; 简文末句尾使用 C 型符号。
		13	30	传世本增加了“其事好还……必有凶年”、“物壮则老……不道早已”; 文字稍有改动; 简文“不以取但”、“果而弗矜”及末句尾均使用 C 型符号。
		14	15	传世本增加了“夫唯不盈……能蔽而新成”; 文字稍有改动; 简文“深不可志”、“奴各涉川”、“奴畏四哭”、“其奴客”、“其奴息”、“其奴糶”各句末使用 C 型符号, “竺能濁以束者糶舍清”句末使用 A 型符号, 末句尾无符号标志。
	64 (后半)		传世本《老子》增加了“其安易持……始于足下”; 末简损失。	
	六	15	55	传世本增加了“不道早已”, 文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。
		16	44	文字稍有改动; 简文句首与前章间空两格; 简文末句尾使用 A 型符号。
17		40	文字稍有改动; 简文末句尾使用 A 型符号。	
18		9	文字稍有改动; 简文末句尾使用 D 型符号。	

本章参考书目与注释

- ① 荆门市博物馆：《荆门郭店一号楚墓》，《文物》1997年第7期。该文除竹简外，其余墓葬材料及出土文物均有详细描述。
- ② 陈跃钧：《荆州地区楚文化调查与探索》，《楚文化研究论集》第1集，荆楚书社，1987年。
- ③⑦ 荆门市博物馆：《纪山楚冢调查》，《江汉考古》1992年第1期。
- ④ 湖北省文化局文物工作队：《湖北江陵三座楚墓出土大批重要文物》，《文物》1966年第5期。
- ⑤ 湖北省荆州地区博物馆：《江陵天星观1号楚墓》，《考古学报》1982年第1期。
- ⑥ 湖北省荆沙铁路考古队：《包山楚墓》，文物出版社，1991年。
- ⑧ 荆门市博物馆：《荆门郭家岗1号楚墓》（未刊）。
- ⑨ 任继愈：《老子新译》（第二版），上海古籍出版社，1985年。以下凡“传世本《老子》”均引自该书《老子》原文。