

席绢



冰淇琳文学
最佳休闲读物

戏点鸳鸯



新版
古装系列

江苏文艺出版社
台湾万盛出版有限公司



图书在版编目 (CIP) 数据

戏点鸳鸯 / 席绢著. —南京: 江苏文艺出版社,
1995. 2 (2001 重印)
ISBN 7-5399-1405-X

I. 戏... II. 席... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 57926 号

书 名 戏点鸳鸯
作 者 席 绢
责任编辑 阡 陌
责任校对 高 隆
责任监制 赵光明 胡小河
出版发行 江苏文艺出版社
印 刷 滨海县印刷三厂
经 销 江苏省新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 5.875
版 次 2001 年 7 月第 2 版第 1 次印刷
印 数 1-10,100 册
标准书号 ISBN 7-5399-1405-X/I·1313
定 价 9.00 元
江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

新版导言

从1994年江苏文艺出版社出版席绢的第一本著作《交错时光的爱恋》起到2000年席绢撩起面纱，亭亭玉立在千万读者面前止，整整八年，名声大噪的席绢微笑着向读者诸君交出了一份长长的书单，以46部书约550万字的骄人业绩“笑傲江湖”。

八年，历史长河不过是一瞬，但在人生溪流上已经是相当漫长的路程了。

八年，已经经历了三个青春代，最早阅读席绢作品的第一青春代的少女，有的已经大学毕业，更多的在人生的道路上已经历了爱情的旖旎风光，有的已经当上了妈妈，抱上了宝宝；第二青春代的少女们前几年就遍阅席绢作品，她们说不定正以怀疑的目光回头审视席绢编织的梦幻般的爱情故事，正以自己体验着的真实人生在检验席绢；第三青春代的少女少男们正当豆蔻年华，眼下正大量涌入席绢书友的队伍中……

席绢的故事已经送走了两代少女，正以一贯的热情迎接第三青春代的朋友。

席绢是以什么吸引过大姐姐和大哥哥的呢？

是席绢作品的独特风格，席绢作品的风格可以以五个字概括，那就是：柔·帅·媚·酷·劲……

“读她的小说，是一种享受，因为她对人物性格的描述极深刻，让你在不知不觉中陷入故事情节里，去体会那种鲜活、悲伤、慧黠、刚烈……还有……智慧。

她的爱情小说，其实写的谈的不止是爱情，而是包含了生活中的一切。

……有她个人思维方式的强烈色彩；

……有广阔人生的摸索探讨；

……有平淡中屹立不摇的坚持；

……有嘻笑怒骂中的哲理；

……有诙谐、幽默……”

有人说：席绢能在文坛以纯情小说立足市场，八年不衰，始终保持畅销，独有她的魅力，柔·帅·媚·酷·劲，就是她的魅力。

不过阡陌认为，勤奋耕耘，不断创新才是席绢立于不败之地的秘密武器。

席绢写作从不因循旧例，也不简单地重复自己，每一部新书，都力求与前一部不同，不光题材不同，写作手法也刻意追求不同。例如，当她写了《上错花轿嫁对郎》这样的喜剧意味很浓的作品以后，随之而写的是《独自去偷欢》这样的充满浓情蜜意的作品，接下来风格一变又写出《小恶魔的人间实习》这样的神话况味很浓的作品。

席绢不断地变换风格,也曾因此而引起许多人的猜疑:“席绢是不是一个人,还是许多枪手写家的代名词”,“尤如大陆的雪米莉一样,是一个集体的代号。”直到席绢来到大陆,亲自站在讲坛前,才横扫了一切传言。

席绢确实是一个以多变手法创作多变风格作品的作家,她不断变换手法给读者感官以新鲜刺激,获得较为长久吸引读者视线的成功。

席绢的作品能为两个青春代的“前辈”们看好,相信也会为第三青春代的朋友们所喜欢。

席绢纯情作品有她独特的构思,光看一部两部难窥堂奥,看多了方知席绢笔下人物和故事伏笔很深,这部和那部之间故事、情节、人物都有联系,这一部写女儿痴情相爱的故事,下一部中有父母一代的爱情悲喜剧;这一部中写了次要人物的故事,在下一部中变成主角去尽情发挥。有的书中前边的故事没有写完,留了一个尾巴,撩人地吊着大家的胃口,使人有故事未尽,意犹未尽的感觉。

阡陌一直在研究席绢,在读了 550 万字的席绢作品后,发觉有以下几个特点:一是整个系列主要写了几个家族:他们是白家,方家,耿家,还有杨家,他们的儿女是这一套豆蔻系列的常备角色,只不过在这一本中写姐姐,那一本中写妹妹,这一本写哥哥,那一本写弟弟。例如:《凉夏校园故事》中出现泼泼辣辣十分有

性格的方箬以后,在《歪点擒郎》中可以读到妹妹方笙如何设计擒获酷男钟适的爱情故事。在《为何心跳跳》中读到方箬与风御骑如何堕入情网;白家的白水晶与石强在《使你为我迷醉》中有出色表现,白水晶的两个哥哥白悠云、白悠然分别在《独自去偷欢》《潇洒出阁》中有令人回肠荡气的爱恨情仇的演出。

《吻上你的心》中写杨氏姐妹中的姐姐杨希康和警官沈拓宇、妹妹杨希泰和唐允腾之间的爱情故事,而杨氏姐妹在其他各书中都有出场;只有《今生只为你》这部主角是新面孔,而石强、沈拓宇、雷煌等人在别的书中当主角,在这部书中只是当配角,成为一笔带过的人物,虽不是很有机,却也算有了联系。

再譬如:耿静柔、孟冠人在《使你为我迷醉》、《今生只为你》、《长辫子精灵的情事》等书中有时是主要人物,有时是次要人物,而作为他们的出生来历,却一直没有得到很明确的交待和描写,为此席绢专门在《凉夏校园故事》《歪点擒郎》《相思不曾闲》中交待了他们的父辈,因此这三部书实际上是后几部的前传。

由于《凉夏校园故事》、《歪点擒郎》、《为何心跳跳》、《吻上你的心》、《使你为我迷醉》、《今生只为你》、《相思不曾闲》、《长辫子精灵的情事》、《独自去偷欢》、《潇洒出阁》等十部书,人物关系错综复杂却又是息息相关,所以可视为一个长篇系列,根据这一特点,为了帮读者理清脉络,理顺阅读思维,阡陌将相关的10部

作品，辑成一辑，仍称之为豆蔻系列。

席绢作品的第二个特点是连台本戏多，不少作品中的人物、故事是相连接的，如《交错时光的爱恋》、《戏点鸳鸯》、《抢来的新娘》三部是姐妹篇；《请你将就一下》、《上错花轿嫁对郎》、《巧妇伴拙夫》、《红袖招》等四部是姐妹篇；由于在已出的全部著作中，有三分之一是描写古代生活的，所以阡陌将之相对集中，辑成古装系列，这样读者想读席绢的古代题材作品，就可以不费功夫地直奔主题。

之所以将《交错时光的爱恋》和《戏点鸳鸯》放在前面打头，一方面《交错时光的爱恋》是席绢的处女作，另一方面，江苏文艺出版社正在酝酿把它和《戏点鸳鸯》一起改编成电视连续剧推上荧屏，在看电视之前先看看原作，相信会大有裨益的。

除了首先推出的古装系列和豆蔻系列外，其余作品都将一一重编再版，鉴于纯情至痴的爱情故事大体相近，虽然人物不相连，但背景差不多，故事类别也差不多，因此相对集中，将归并为痴情系列，以方便新读者在阅读时有个连续感，可以尽兴尽意。

阡陌衷心希望新版席绢作品能给新老书友带去欢乐！

阡陌



A

夜阑人静，沉沉的夜色像一张密不透风的网，罩在梁府的上空。此时此刻，连呼吸都是小心翼翼的。

一灯如豆，梁府的隐秘书房中，坐着一老、一少两个人。

老人憔悴的病容上有着些许激动，更有着死亡的阴影；长期的病痛销蚀了他的生命力，但他的精神不为此而萎顿。他炯炯有神的双目，正十分急切地看着他的孩子——有着感伤，有着喜悦，有着释然与欣慰。

坐在老人面前的，是一个俊美的男孩；那一双充满英气的星目显然得自老人的遗传。他的神情相当沉重，流露着隐藏不住的哀伤。

“玉石，知道为父叫你来此的原因吗？”

“孩儿不知。”

老人深深吁了口气，以充满爱怜的眼光注视着这个俊美的孩子。

戏
点
鸳
鸯



“这些年来，苦了你了。”

身为景昌县的县令，他——梁文生县爷，一个小小的官，并不能贡献多大的作为；但他却得到全县县民的爱戴。因为当今朝中，不贪污的官吏比凤毛麟角更为稀奇，而他就是那极少数中的一个。实在可笑呵！做官应有的操守，竟成为人人眼中的好官范例。由此可知，大宋的朝政日渐败坏，绝非只因外患而已。

而在这种人人自危的年头，景昌县的人民还能过着平静而富足的日子，全是因为他——梁玉石所致。

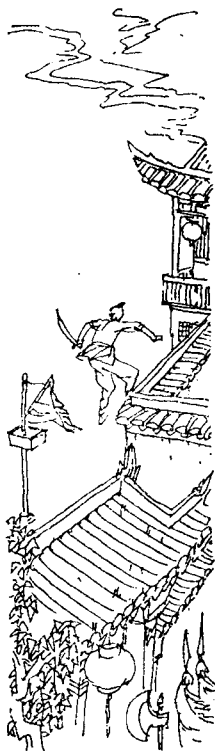
谁都知道景昌县的梁捕头，不仅是梁县爷独生子，更是刚正不阿、武功高强的好捕头。有他在，没有任何宵小可以在县中横行；六年来，在他的努力下，人民才得以安居乐业，不必与其他县一样，为了逃避盗匪作乱、天灾而流离失所。

但，在奸佞横行的年代中，好人是无法存活的；不懂逢迎巴结那一套，就升官无望；不懂谄媚阿谀就会惨遭排挤，更甚者惨遭杀身之祸。

三天前，一道命令下来，使得景昌县陷入愁云惨雾之中，也使得向来身体不好的梁文生病情更加严重。

梁玉石轻轻握住父亲枯瘦的手，说道：

“爹，别说这种话！孩儿过得很好，没受到任何委屈。”



梁文生愁惨的苦笑两声。

“很好?是吗?将一个俏生生的姑娘,硬是训练成一个身怀绝技的男子,四处缉捕盗匪,这种出生入死的生活能称之为‘好’吗?”



“爹,不谈这个了!”梁玉石唇角抽动了一下,明显的抗拒这个话题;对她来说,是男儿身或女儿身,早已无关紧要了!此刻,一片无波的心湖可以证明。

现在她最关心的不是这件事,她低声问:“明天……要怎么办?”浓浓的愁绪布满眉宇之间。

他们要去哪里生出一个聚宝盆?

由于梁文生从来不肯巴结逢迎,也不肯拿人民的血汗成果去奉献给那些大官挥霍;且去年粮仓也早因邻县大旱,而送过去救急了,哪有余力交出五千石的粮草,供那些大官享乐?所以今年梁文生没有“上贡”太守朱炳金;他实在不忍学别县的县令那样,刮取农民要过冬的粮草来填太守这个无底洞!因此,他得罪了太守。太守朱炳金怀恨在心,一状告到左丞相邱云升那边,硬说今年景昌县在大旱灾之中,还得以丰收,原因在于梁文生得到了个聚宝盆。

聚宝盆这东西是何等令人垂涎!左丞相不论虚实,命令梁文生三日之内要交出这个聚宝盆,否则将他判以欺君之罪。

这么大一个帽子扣下来,梁文生肯定难逃一死。两天来,梁文生遣走所有的家仆,散尽一

戏
点
鸳
鸯



切家产；反正他一条老命死不足惜，他只能尽量的不连累到别人。现在，他最担心的就是膝前这个小女儿了。是的，她是个女儿身！并且是个俊美娇俏的女娃儿。一旦她着起女装，会是怎般的倾国倾城？肯定是不不会比她那死去的娘逊色的！这些年，真的苦了她了。

“爹……”梁玉石再唤了一声。

“玉石，石家并没有灭绝！”梁文生突然吐出这几个字。

“什么？！”她大吃一惊；二十年前惨遭洗劫灭门的石家，居然没有如外传的全部罹难吗？这怎么可能？

二十年来，父亲让她穿上男装，让她丢了裹脚布与花衣服，与男孩儿一起习艺、念书，只有一个原因——要她长大后追查当年洗劫石家的四个凶手！那是她的责任，是打出生便跟着她的血海深仇！然而……石家居然还有人活着？是谁？

梁文生转为激动，紧紧抓着女儿的双肩。

“我始终不敢相信我那结拜大哥的一家子，会全部葬身在火海中！二十年来，我一直派人暗中查访，终于在上个月，我接到北方捎来的信。他们说，当今北六省商业霸主石无忌，有可能就是石君傲的遗孤，我那石大哥的儿子。石无忌也有两个弟弟、一个妹妹，名字一个字也不差，叫无痕、无介与无瑕；一定不会错！傲龙堡……



它那规模、它那名字，是我石大哥当年未竟的心愿呀！玉石，如果他们都没有死，那么你的亲事就有着落了！你不会知道为父有多么自责于要你独身一辈子的！现在你不必独身了，石无忌就是你那指腹为婚的丈夫呀！石无忌不愧为我大哥石君傲的儿子……傲龙堡！他建立了一个富可敌国的傲龙堡！玉石，我要你立即北上去与他完婚！”他说完，开始剧咳。



梁玉石急忙拍抚父亲的前胸；此刻，她的一颗心纷扰杂乱，她意图使父亲冷静下来，并且告诉他，也许那只是巧合相同的名字，又如何证明他就是石伯父的遗孤呢？她当然知道傲龙堡、知道北方修罗石无忌；他是个大商人，有一支军队、一座城池，是个可怕又神秘难测的男人；傲龙堡能在兵荒马乱中卓立十几年，让朝廷与外藩戒慎三分，不是没有它的道理的！它一直保持着高度的神秘性；没有人可以探知它的过去，没有人知道石无忌一家子的底细。

在两年前，当杭州首富苏光平一夕之间突然破产，以致一家大小全部不知流落何方开始，以及后来几个当权大官接二连三的猝死，这些都令梁玉石心中有种异样的感觉。因为经她这多年来的暗中查访，发现那几个人很有可能就是犯下当年石家灭门血案的凶手，但是因为这些事件全都处理得干净利落，根本无法得知是何人所为。

但……真的跟傲龙堡的主人石无忌有关

戏
点
鸳
鸯



吗？她一直认为只是名字相同的人而已；在她的心中，她的丈夫石无忌早在她四岁时便已死亡。二十多年来，她存活的目的就是为了替石家报仇。不！她不能接受她丈夫仍然活着的事实！甚至应该说——她无法相信那个可怕神秘的北方富贾就是她的丈夫！

“爹，您冷静一点！傲龙堡的石无忌不可能会是我丈夫的。天下之大，同名同姓的人并不是没有，您根本无法确定他是不是，又怎么能要我以未婚妻的身份前去成亲？而且，先不论那个石无忌是不是我丈夫，我们现在要面对的是明天的问题呀！我们逃吧！爹。”

外面的更夫已敲过了三更，梁玉石的心中益加着急了起来；她不能眼睁睁地看着父亲就这样含冤送死！她那一生清廉爱民的父亲不该得到这种下场的！

梁文生摇摇头。“逃走？然后使县民遭殃？一个父母官该作这种自私的打算吗？玉石，为父从未如此教过你对吧？为父虽然无能保护县民，但这点担当还是有的！不要叫我做出不仁不义的事。况且，能死得其所又有何惧呢？”他从怀中拿出一块白色宝玉，手掌般大小的无瑕玉面上，精刻着九条飞龙，巧夺天工，精致得教人移不开目光。梁玉石见过它一次，它叫“凌云龙珮”，是石君傲生前爱不释手的古玩；后来，当他在得知拜把兄弟的妻子有孕时，立刻慨然相赠，并说道：“若生男，是石家歃血为盟好兄弟；若生女，就要



成为石家大媳妇。”虽然后来两家四处迁徙而失去联络,但梁文生始终牢记着拜把大哥的话,只当女儿已经是石家的了;所以才会在这噩耗传来时,叫女儿从此着上男装。



梁文生将玉珮交到女儿手上,说:“去吧!去找石无忌。如果他是我石大哥的儿子,他就会认得这块‘凌云龙珮’,而如果他真是我未来的女婿,那么,女儿,让他来为我伸冤吧!为父只愿你能得到好的归宿,死而无憾!”

傲龙堡的秋天是最忙碌的季节。

各地营收帐目都已送来,他们得赶在年关之前合计营利收成与红利发放,让众兄弟们过个好年。傲龙堡内的各大首脑们岂是一个“忙”字可以形容得了的?四大楼内的伙计们川流不息的来来去去;相形之下,八院就冷清得多了。

如今已是一个两岁孩子的妈妈的苏幻儿,虽已为人母了,但可别期望她会有什么长进;人家说江山易改,本性难移,真是一点也不错!

一场午后的雷阵雨让苏幻儿眉开眼笑到现在;当早上的阳光夹带几许阴霾的时候,她心中就已有了计量。于是,中午硬是拖石无忌回兰院用餐,现在果不出所料——大雨滂沱而下;下雨天就是休息天了嘛!苏幻儿让佣人到前院传话:任何天大、地大的事情,一律等雨停了再说!下雨天,石无忌概不外借!

傲龙堡的当家依然是石无忌;可是,若说石

戏
点
鸳
鸯



无忌的命令可以称之为圣旨，那么，苏幻儿的话就是无可违拗的懿旨了！权衡之下，苏大姑娘——石大夫人的命令，还是乖乖顺从比较好，往后才能好吃好睡的过太平日子。因此，苏幻儿巴巴占住丈夫一个晌午的时光，也无人敢仗义执言、多置一词。

此时，面西的窗户大开，窗内的锦织躺椅上躺着一位美丽无双的大美人，像一只慵懒的波斯猫般的伸展四肢。她披散着一头绸缎般的乌黑的长发，将头轻靠在丈夫腿上，凝注着秋雨中的百花沾露。眼神是满足而喜悦的，樱唇上那一抹微笑是石无忌永生的眷恋。

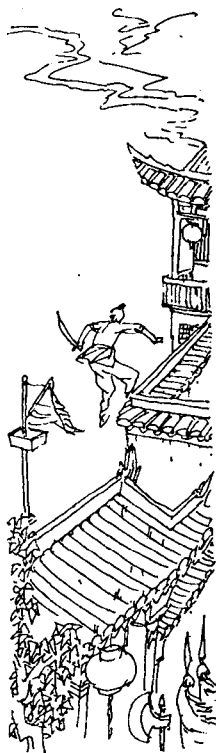
“雨停了。”石无忌一手轻抚幻儿的丝发，一边低喃着。雨已歇，却也已近黄昏；雨后的黄昏橘红中夹着少见的蓝紫色调，将天空妆点出一份少见的缤纷娇媚，映出满庭、满院的绚丽。

幻儿探手在窗檐上接了几滴雨水，弄得玉手半湿。她俏皮地说道：“有水在滴，就代表雨还没有停；谁说雨停了？”

“强词夺理。”他在她的粉颊轻啄一下，心想今天下午是办不成公事了！幻儿一旦存心粘着他不放，他就无法全心去办公。这个小东西总是教他无计可施。

幻儿起身坐到他的腿上，搂住他脖子，黛眉深锁，叹气不已：

“无忌，我好无聊哦！什么时候咱们南下去玩？什么时候教我骑马？还有三个月才过年，过



年之前我势必还要寂寞好久，日子都不知要如何打发才好！”



他曾经提过要带幻儿南下去玩的，但这两年来，石无忌生意愈做愈大，相对也愈来愈忙，连先前允诺要教她骑马的事，也只有先搁置了事。对于这一点，石无忌是有内疚的；但是，要说日子过得很无聊，就太夸张了！

他笑道：“不知道前些天是谁在对我抱怨：睿儿太活泼、让人累得半死？”

石无忌深深相信，他们那宝贝儿子石定睿的鬼灵精性子，完全是遗传自他的妻子。正所谓：自作孽不可活！这句话可以应用在这里吧？谁生的儿子就像谁的性子，果真一点儿也没错！

说起她那个儿子，苏幻儿皱皱眉说道：

“哎呀，那不算啦！何况，当他有得玩、有地方可以去的时候，他哪还会想到我这个生他的娘啊！像今天他就跟他冷叔去城里玩了，也不可能天天腻着我。我说的无聊是针对你！让我变成怨妇，你是不会有什么好处的。”

石无忌侧首想了一下。

“你有什么玩乐的兴致吗？不然叫无瑕陪你四处去走走。你知道，在过年之前我无法分太多的时间给你的。”对于这一点，他是相当抱歉的。

“不要、不要！”她抗议般的直摇头，半跪在他大腿上与他平视着。“我只想让自己忙一点。”她相信自己已经暗示很多，多得都不像是在

戏
点
鸳
鸯



“暗示”了。

他一头雾水地问道：“怎么忙法？如果你要，傲龙堡上上下下够你忙的了。”

苏幻儿翻了翻白眼。“你还是不懂我的意思！”她决定直说了：“我是说，我想生个女儿来玩玩。”

两年来，她未再受孕的原因是，第一次生产时难产，致使石无忌决定不再让妻子受苦。那一次的痛苦会让幻儿决死不再承受第二次；可是，当小娃娃的可爱面孔浮上心头时，再多的苦都可以抛到九霄云外去了！说真的，她也早已忘了那种痛苦，准备再生一个。既然她是个美人，无忌是俊男，拥有这么优良的基因，哪有不努力增产报国的道理？

石无忌毫不考虑的拒绝了——

“不行！我们说好了不再生的。”

“你想吵架是不是，你没空陪我，我也没怪你，可是你居然拒绝我这个可以排遣无聊的提议，太过分了哦。”她一边瞪他，心里一边打着主意；她不相信石无忌阻止得了她受孕，除非他准备不碰她。

“幻儿……”有时候他这个人人敬畏的石大当家，对妻子是根本没法子的，他简直没有反驳的余地了！就像无忌说的——太宠妻子无疑是替自己找麻烦！

“就这么说定了。”她独断的下了结论，接着搂住他深深的一吻，不让他有机会开口反对。

