

智 激 美 猴 王



西遊記

(7)



智取美猴王

吴承恩 原著 吉志西 改编
郑家声 绘画



上海人民美術出版社

智 激 美 猴 王

(西游记之七)

改 编 吉 志 西

绘 画 郑 家 声

上海人民美术出版社出版发行

上海市市长乐路672弄33号

全国新华书店经销

上海市印刷七厂

开本 787×1092 1/64 印张 2

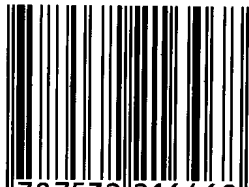
1996年8月第1版 2001年8月第7次印刷

印数:38101—412000

ISBN 7-5322-1646-2/J·1553

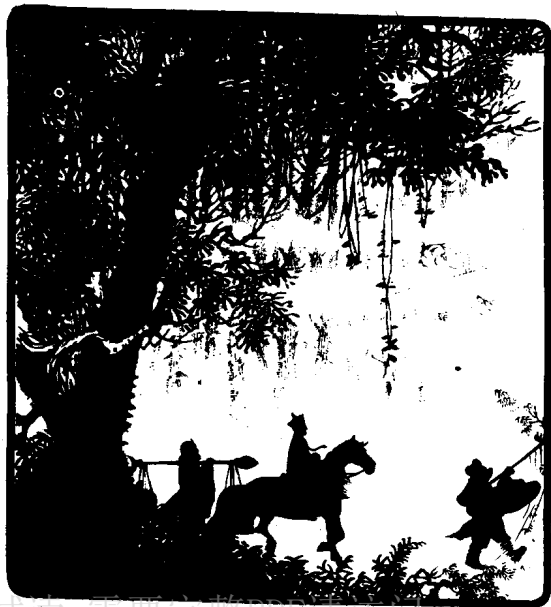
函装每套(20本) 定价:44元

ISBN 7-5322-1646-2



9 787532 216468 >

【内容提要】 唐僧在往西天取经的路上，听了猪八戒的话，把孙悟空撵走。后来唐僧又遭了难，沙和尚也被妖怪捉去。猪八戒只得上花果山去，用激将的方法，把孙行者请出来，收了妖怪，救出唐僧和沙和尚。



(1) 唐僧师徒四众,西行求经,只因行者在路上打死几个妖魔,八戒胡赖他杀了人。唐僧心慈耳软,一怒之下,撵走了行者,便和八戒、沙僧,继续向西而行。



(2) 走了不久，
到了一个密茂的
松林。唐僧肚子
饿了，就勒住马，
命八戒去化些斋
来充饥。



(3) 唐僧下了马,沙僧歇了担,取出钵盂,递与八戒。那八戒便呆头呆脑地走了。



(4) 八戒出了松林，走了十几里路，不曾看见一户人家。他暗想：师兄在日，师父要什么他都能办到，如今轮到我身上时，却这等困难，正所谓“事非经过不知难”哩。



(5) 他觉得在这荒山野外，再走也不会找到人家。马上回去，又怕师父说他贪懒，还是多挨一些时间再回去吧。想到这里，他就在路旁草丛里一躺；一会儿就呼呼地睡熟了。



(6) 唐僧在松林内等了好久，看看天色已晚，还不见八戒回来，肚子饿得发慌，心里十分焦急。便对沙僧道：“悟能去化斋，这般时候还不回来，这儿不是个住处，须要寻个安身之处才好。”



(7) 沙僧去找八戒，唐僧独坐林中，十分沉闷。他强打精神，起来在林中散步。看看山花野草，借以解闷。



(8) 他信步走出林子，抬头看见前面不远地方，金光闪烁，彩气腾腾。仔细一看，原来是一座宝塔，西落的太阳映着塔顶，射出一片金光。他想塔下必有寺院，院内必有僧众，且去看看。



(9) 唐僧走到塔门前一看，门首挂着一个竹帘。他走进塔内，揭起帘子，抬头一看，只见石床上侧睡着一个青面獠牙的妖魔。



(10) 唐僧吓得全身发抖，转身便逃。那妖魔叫做“黄袍老怪”，这时已经醒来。他张开金睛鬼眼，大声喝问小妖。



(11) 小妖连忙跑进里面，报告老怪：“大王，外面是个和尚哩。圆头大面，两耳垂肩；嫩刮刮的一身肉，细娇娇的一张皮，多好的和尚！”老怪听了，呵呵大笑，吩咐小妖赶紧把他捉来。



(12) 那些小妖奔出塔来，追上唐僧，便七手八脚的把他抬回洞里。这时，唐僧才看见那塔门上面，一块白玉石板上刻着“碗子山波月洞”字样，他懊悔刚才没看仔细，以致陷入魔窟。



(13) 小妖们押着唐僧，来见老怪。到了这个地步，唐僧不得不向老怪低头，便合着掌与他见礼。黄袍老怪盘问唐僧的来历，唐僧只得直言相告。