



QIN LAO

ZHI HUI

勤劳智慧

窦孝鹏 窦红梅 子月 编文
王志启 王 觥 高 朦 绘图



金盾出版社

传统美德故事绘画丛书——勤劳智慧

窦孝鹏 窦红梅 子 月 编文

王志启 王 舫 高 滕 绘图

高滕传奇工作室 图文制作

(赵 静 赵志宏 宁 宁 于慧然 雅 馨

赵 影 于 森 毛 毛 王 斌 高 丹)

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68276683 电挂:0234

封面印刷:北京民族印刷厂

正文印刷:北京2207工厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/24 印张:4

2000年12月第1版第1次印刷

印数:1—11000册

ISBN 7-5082-1339-4

G·467 定价:10.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



编者的话

传统美德是我们中华民族民族精神的重要组成部分，它源远流长，内涵丰富。宣扬我们民族的传统美德，有利于振奋民族精神，增强民族凝聚力，提高人民的道德水准，使爱国主义、集体主义、社会主义成为人们自觉的行为规范。同时，也有利于促进精神文明建设，形成良好的社会风尚。

为适应青少年的传统美德教育和培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”一代新人的需要，我们编辑出版了这套“传统美德故事绘画丛书”，用连环画的形式，把我国历代具有传统美德的杰出人物精选后介绍给广大读者，特别是青少年读者，希望能得到大家的喜爱。

本丛书分类编撰、分册出版，每册4—5位历史人物，语言精练通俗，宜于青少年阅读。

丛书编者



欢迎选购金盾版儿童读物

革命英模人物故事绘画丛书

- 杨靖宇 6.00 元
- 赵一曼 6.00 元
- 董存瑞 6.00 元
- 杨连第 6.00 元
- 邱少云 4.00 元
- 雷 锋 6.00 元
- 黄继光 6.00 元
- 刘胡兰 6.00 元
- 欧阳海 6.00 元
- 杨根思 6.00 元
- 白求恩 6.00 元
- 罗盛教 6.00 元
- 焦裕禄 6.00 元
- 孔繁森 6.00 元
- 吴运铎 6.00 元
- 苏 宁 5.00 元
- 李向群 6.00 元

看图读《水浒》(上、中、下) 共 36.00 元

看图读《水浒》(合订本) 30.00 元

看图读《西游记》

(上、中、下) 共 30.00 元

看图读《西游记》(合订本) 30.00 元

看图读《聊斋》(上、中、下) 共 30.00 元

看图读《聊斋》(合订本) 30.00 元

看图读《三国演义》

(一至四) 共 40.00 元

看图读《三国演义》(合订本) 40.00 元

看图读《封神演义》

(上、中、下) 共 30.00 元

看图读《杨家将》 27.00 元

看图读《说岳全传》 19.50 元

看图读《牡丹亭》 6.00 元

传统美德故事绘画丛书

——精忠报国 10.00 元

——刻苦好学 10.00 元

以上图书由全国各地新华书店经销。凡向本社邮购图书者,免收邮挂费。书价如有变动,多退少补。邮购地址:北京太平路5号金盾出版社发行部,联系人郭思义,邮政编码100036,电话66886188。

目 录

醉心科学 志在发明

—— 东汉大科学家张衡的故事 ····· 1

融黎汉人民之长 创纺织技术之新

—— 元代纺织技术革新家黄道婆的故事 ····· 22

推进印刷术 青史留美名

—— 宋代活字印刷发明者毕升的故事 ····· 38

科学治水 造福千秋

—— 战国时期水利工程专家李冰的故事 ····· 53

实践成舵工 勤思出巧匠

—— 中国工匠祖师鲁班的故事 ····· 78

醉心科学 志在发明

zuì xīn kē xué

zhì zài fā míng

——东汉大科学家张衡的故事
dōng hàn dà kē xué jiā zhāng héng de gù shì

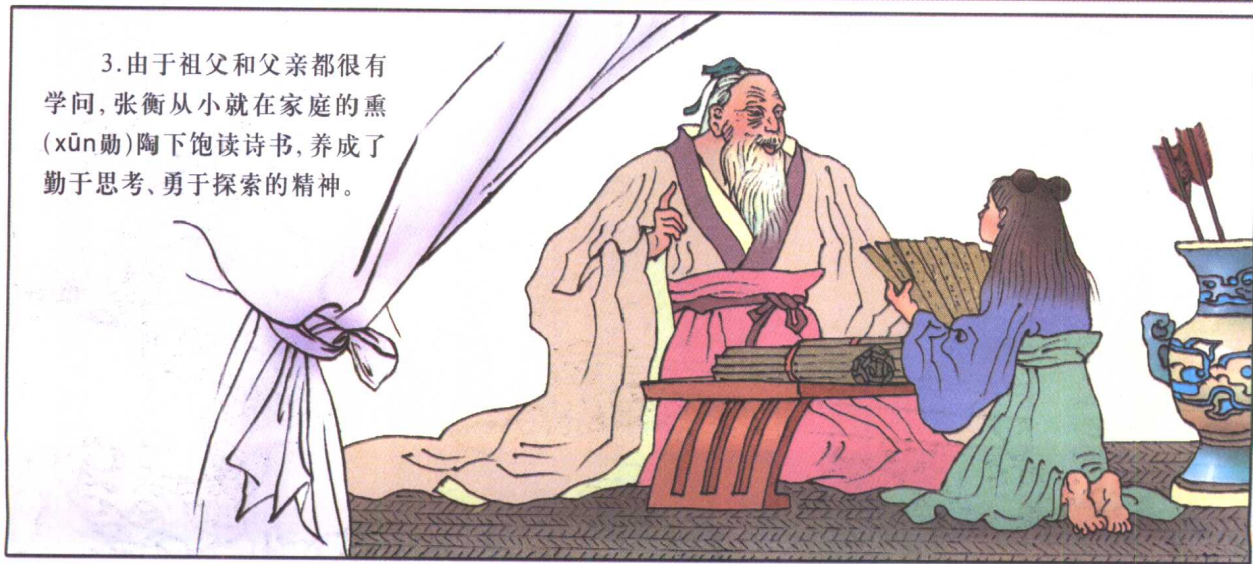
1. 张衡, 是东汉杰出的科学家、文学家。他以发明浑(hún混)天仪和地动仪而载入史册。

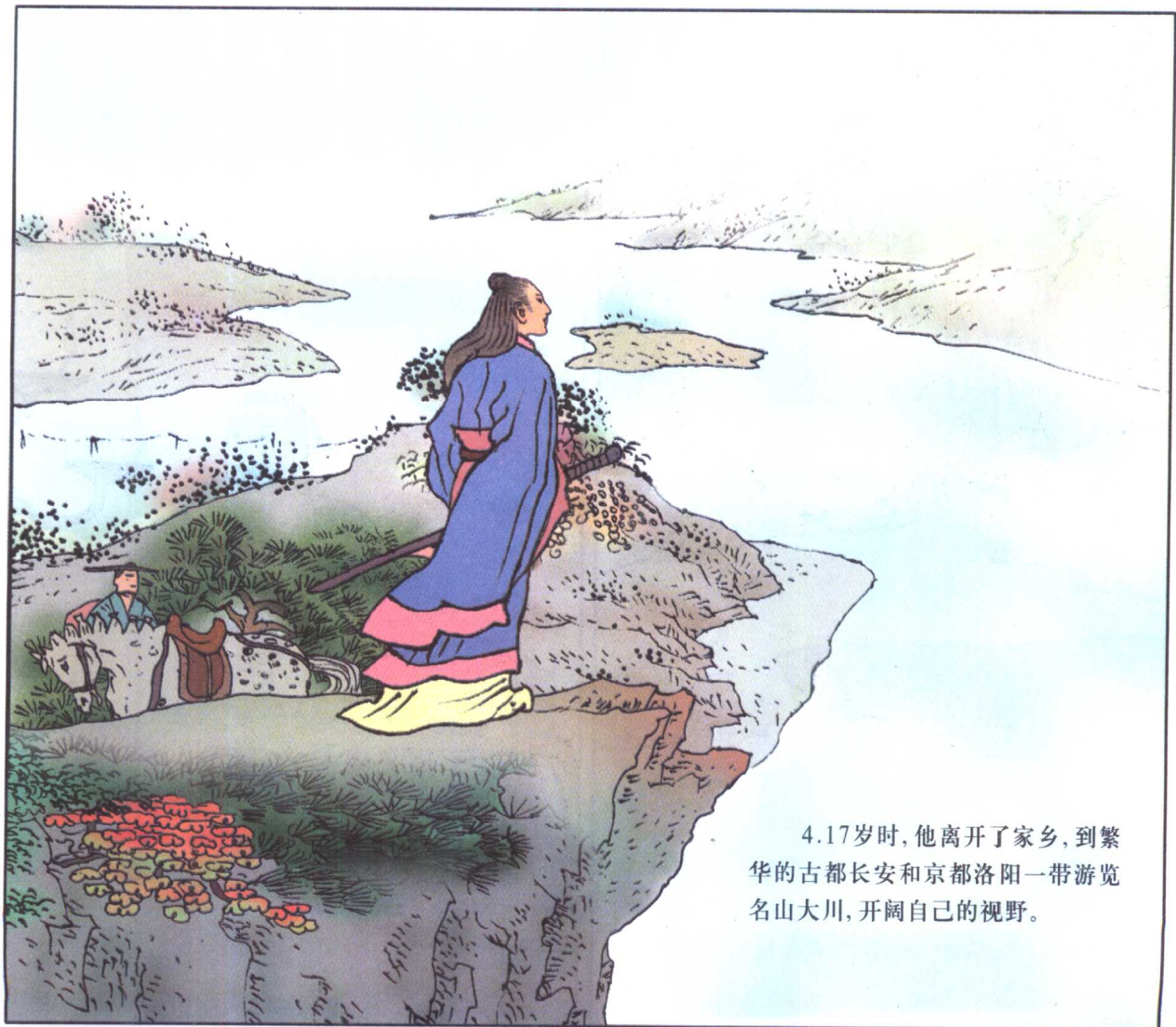




2. 张衡, 字平子, 公元78年生于南阳西鄂(è 俄)(今河南南召县)一个名门望族家庭。

3. 由于祖父和父亲都很有学问, 张衡从小就在家庭的熏(xūn 勋)陶下饱读诗书, 养成了勤于思考、勇于探索的精神。





4.17岁时,他离开了家乡,到繁华的古都长安和京都洛阳一带游览名山大川,开阔自己的视野。



5. 走到各处, 他拜谒(yè夜)名流, 广交时贤(xián闲), 共同增进学识, 著名学者崔瑗(yuàn愿)、窦(dòu豆)章、马融(róng容)等都是他的好友。

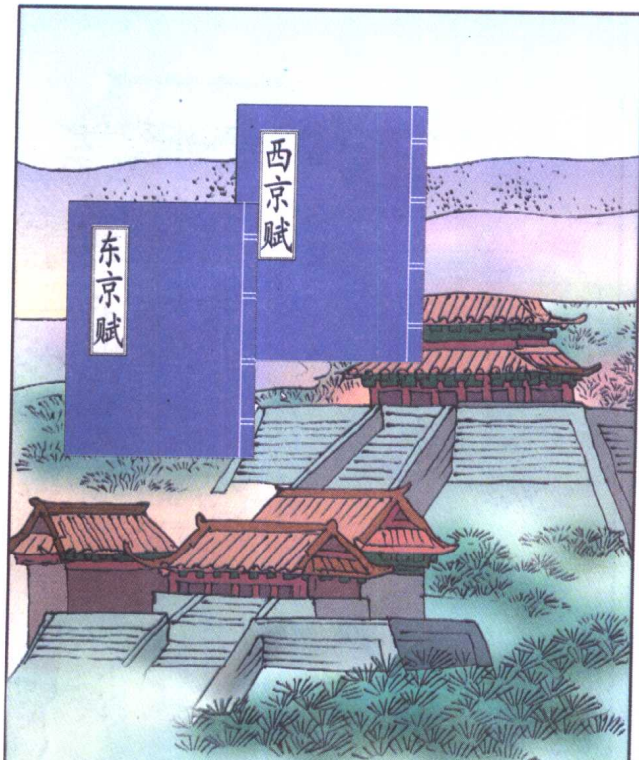
6. 张衡曾说: “不患(huàn换)位之不尊, 而患德之不崇; 不耻禄之不夥, 而耻智之不博(bó脖)。”他把地位、待遇看得很淡, 而对品德、学识看得很重。



7. 为增长学识,他又就学于当时的最高学府——太学,用心研究科学和文学,成为一位闻名京城的学者。



8. 公元100年,23岁的张衡出任南阳郡(jūn俊)守的主簿(bù步),掌管文秘事务,一干就是10年。

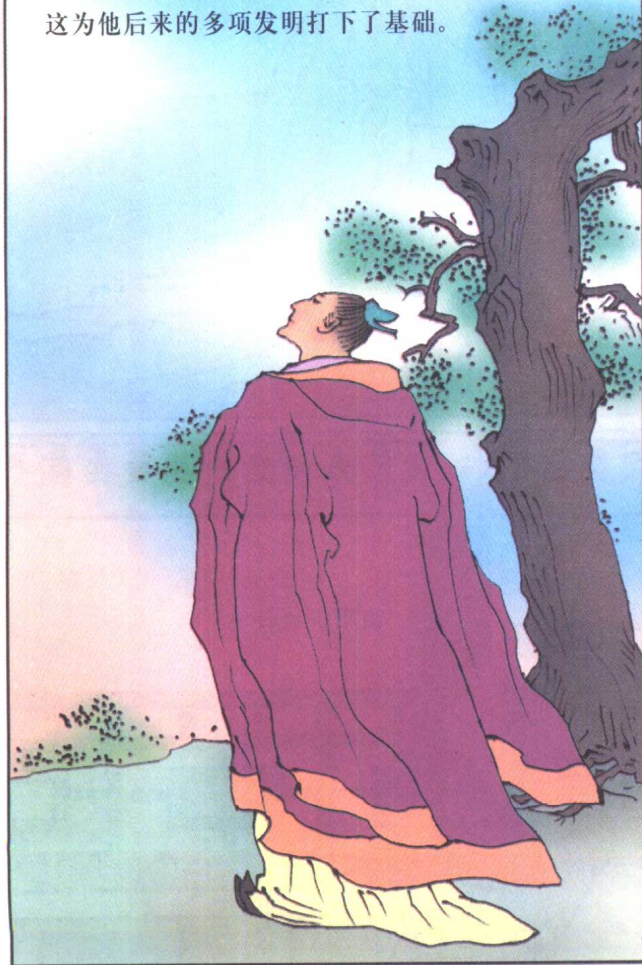


9. 张衡利用这个机会, 继续从事研究和学习, 写出了文学名篇《东京赋(和复)》和《西京赋》(被文学史家称为《二京赋》)等轰动一时的作品。

10. 在写词作赋的同时, 张衡还潜(qián)心学习绘画, 成为东汉时期的六大画家之一。



11. 他的多才多艺更多地表现在对天文学、地理学、数学、历史和哲(zhé)学的浓厚兴趣和研究上, 这为他后来的多项发明打下了基础。

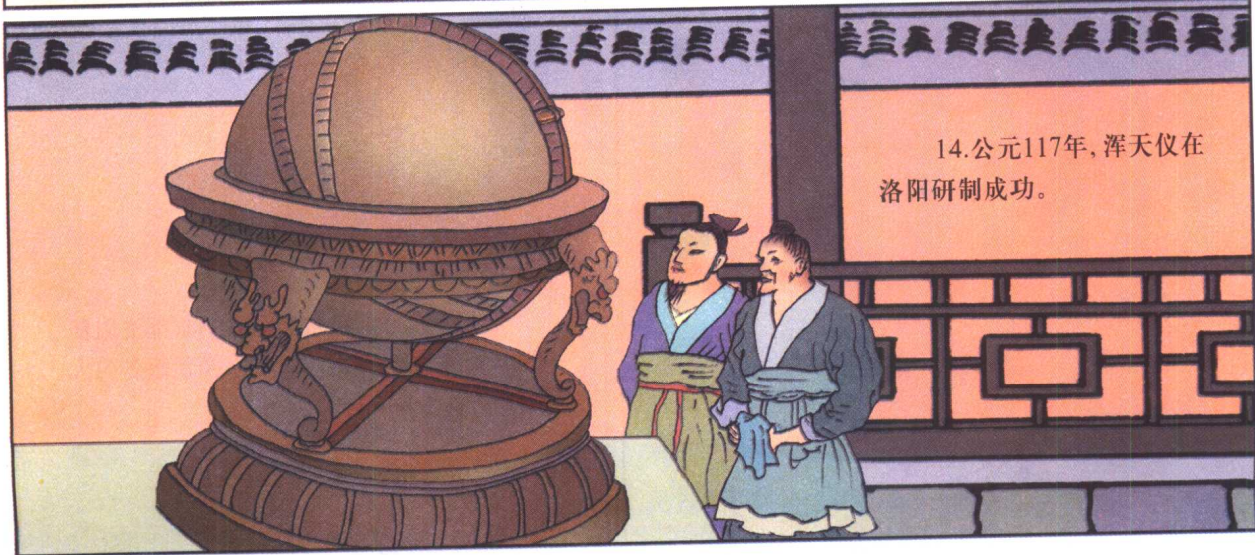


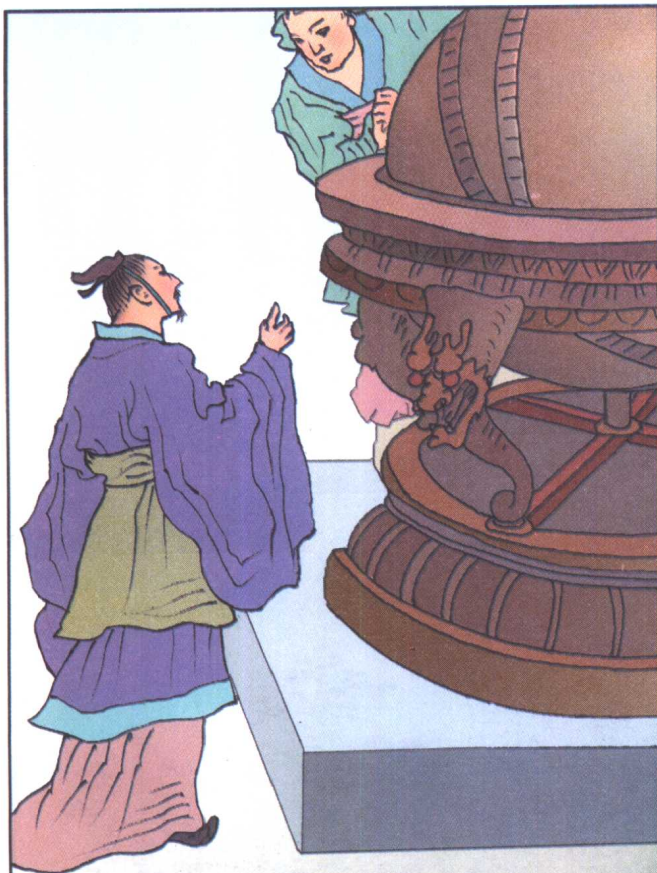
12. 公元110年, 张衡应召到京都洛阳任郎中, 后来又担任了主管天文、历法事务的太史令。

13.为了形象地观察天体,张衡准备发明一种仪器——浑天仪,他为此吃不好饭,睡不好觉,反复捉摸、设计。



14.公元117年,浑天仪在洛阳研制成功。



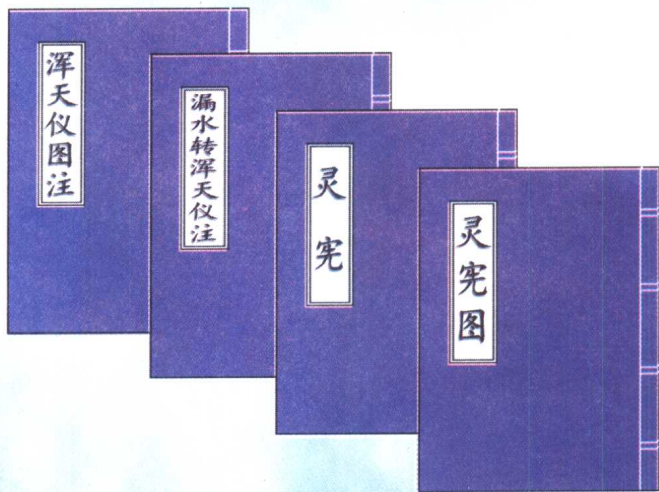


15. 为了使仪器能够自己转动, 张衡利用漏壶滴水的力量, 推动齿轮, 一天正好转动一周。不受任何外界的影响。

16. 这样, 人坐在屋里就可以从仪器上清楚地看到日月星辰的起落运行情况。它的成功, 震动了整个朝野。



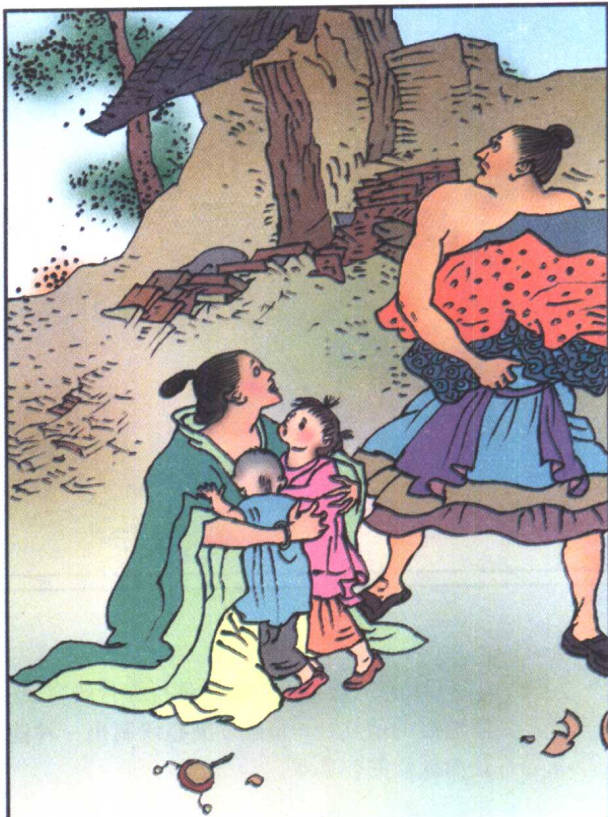
17.随着浑天仪的研制成功,张衡还专门著述了《浑天仪图注》和《漏水转浑天仪注》等著作,对浑天仪的运转原理作了详尽介绍。他还进一步将自己对天文的研究写成了《灵宪》、《灵宪图》等专著,提出了许多独特的见解。

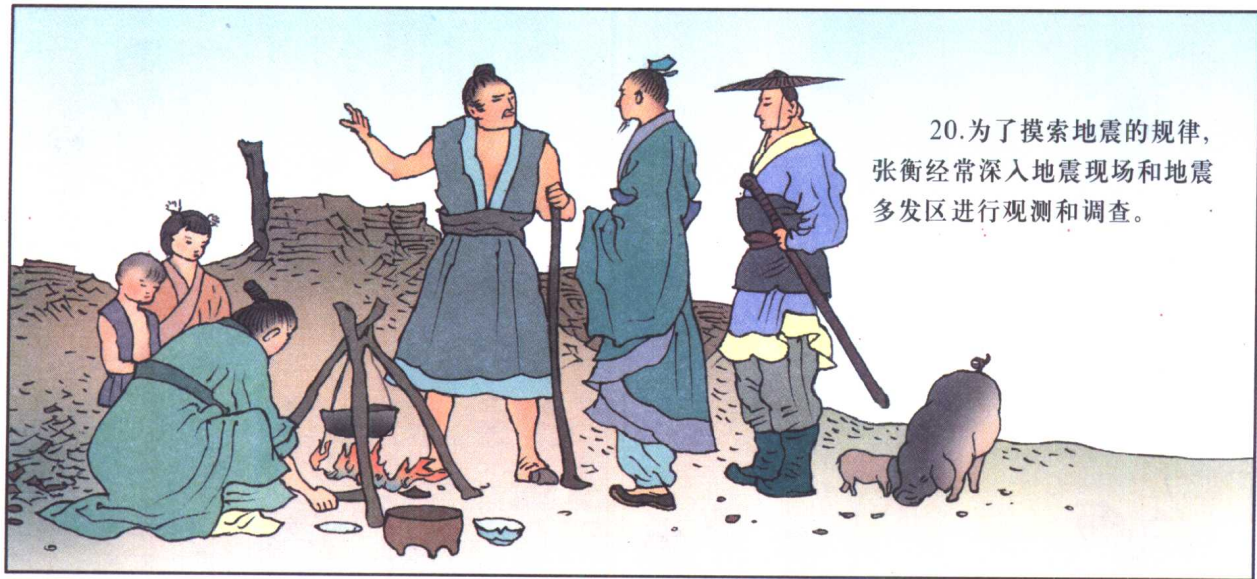


18. 人们通过张衡的著述, 懂得了宇宙是无穷无尽的, 懂得了月食发生的原因, 懂得了月亮本身不发光等科学道理。



19. 东汉时期, 是地震的多发期, 公元92年至125年的30多年中, 就发生较大的地震26次, 给人们的生命财产造成极大危害。





20.为了摸索地震的规律,张衡经常深入地震现场和地震多发区进行观测和调查。



21.他把搜集到的资料进行综合研究,观测地震的前兆(zhào照),决心研制出一种能预测地震的仪器来。