

考古學專刊

乙種第七號

# 泉州宗教石刻

吳文良

中國科學院考古研究所編輯  
科學出版社出版

考古學專刊

乙種第七號

泉州宗教石刻

吳文良

中國科學院考古研究所編輯  
科學出版社出版

1957年8月

考古學專刊  
乙種第七號

泉州宗教石刻

編著者 吳文良  
編輯者 中國科學院考古研究所  
出版者 科學出版社  
北京朝陽門大街117號  
北京市書刊出版業營業執照字第061號  
印刷者 北京新華印刷廠  
總經售 新華書店

1957年8月第一版  
1957年8月第一次印刷  
（京）圖：1—615  
報：1—760

書名：0363  
字數：81,000  
開本：787×1092 1/16  
印張：4 3/8 檢頁：50

道林本 4.30元  
報紙本 3.70元

## 內 容 提 要

本書採錄了宋、元時代遺留在泉州地方宗教建築的遺物和墳墓刻石，它們是屬於伊斯蘭教、基督教、婆羅門教和摩尼教的。刻石上的文字有阿拉伯文、敘利亞文和其他外國文字所寫刻。這些外來的商人、教士以及寄居泉州外國人的崇拜寺院及其埋葬墳園的遺迹、遺物對於研究當時的中外交通、宗教、中亞文字和宗教藝術，都是極重要的第一手的資料。本書分類排比這些實物的照片和拓本，並加以簡明的說明和必要的考證。

# 目 錄

## 緒 言

	圖頁	文字頁
<b>一、泉州古伊斯蘭教石刻</b>		
圖 1 至 45 古伊斯蘭教墓碑石.....	1-15, 63-81	( 6-16 )
圖 46 至 48 古伊斯蘭教徒石墓.....	16	( 16 )
圖 49 至 54 古伊斯蘭教墓頂石.....	17, 18, 81	( 17, 18 )
圖 55 至 58 泉州東門外靈山聖墓及碑記.....	19	( 18 )
圖 59 至 63 泉州通淮門街清淨寺建築.....	20-24	( 20, 21 )
附：泉州清淨寺的建築年代.....		( 21 )
圖 64 至 67 古伊斯蘭教堂壁龕石.....	24-26	( 25, 26 )
圖 68 泉州東門外鳳山重修第一山忠義廟碑.....	26	( 26 )
圖 69, 70 泉州明代抱鼓石.....	26	( 27 )
<b>二、泉州古基督教石刻</b>		
圖 71 至 89 古基督教墓碑石.....	27-33, 82, 83	( 28-35 )
圖 90, 91 古基督教徒石碑.....	34	( 35 )
圖 92 至 96 古基督教墓頂石.....	34, 35	( 35, 36 )
圖 97 至 99 “唐景教碑頌真銓”中所見古十字架碑刻.....	36	( 36 )
附：元代在泉州的基督教派別.....		( 37 )
未經拍攝的古十字架石刻.....		( 38 )
圖 100 至 104 泉州古代外國人石墓及其分佈區域概況	37, 38	( 39 )
<b>三、泉州古摩尼教石刻</b>		
圖 105 至 107 泉州華表山元代草庵及摩尼光佛.....	39	( 44 )
圖 108 元代帖迷答掃馬等立的墓碑石.....	39	( 45 )
圖 109, 110 古摩尼教墓碑石.....	40, 83	( 46, 47 )
<b>四、泉州古婆羅門教石刻</b>		
圖 111 至 114 古印度婆羅門教龕狀石刻.....	41	( 48, 49 )

## 泉州宗教石刻

圖 115	毘濕紐石刻造像	42	( 49 )
圖 116、117	開元寺大雄寶殿後簷下石柱	42-45	( 49 )
圖 118	開元寺大雄寶殿前階下須彌座式石刻	45、46	( 52 )
圖 119	婆羅門教寺所遺的石匾額上部	47	( 52 )
圖 120	婆羅門教寺所遺的古印度式石柱	47	( 53 )
圖 121	人面獅身石刻	48	( 53 )
圖 122、123	印度古代神話石刻	48	( 53, 54 )
圖 124、125	婆羅門教寺所遺的門框石	49	( 54 )
圖 126	婆羅門教寺所遺的石橫枋	50	( 55 )
圖 127	半獸半鳥形門楣石刻	50	( 55 )
圖 128、129	印度式石雀替	51	( 55 )
圖 130 至 136	婆羅門教寺所遺的柱頭石	51-53	( 56, 57 )
圖 137 至 140	婆羅門教寺所遺的柱礎石	54	( 57 )
圖 141 至 146	婆羅門教寺所遺的建築石刻	55、56	( 57, 58 )
附：泉州婆羅門教寺			( 59 )

## 五、附 錄

圖 147	元代奉使波斯的墓碑石	57	( 60 )
圖 148	古文字(?)碑石	57、84	( 60 )
圖 149	印度古代神話石刻	57、84	( 60 )
圖 150	太陽火焰形石刻	58	( 61 )
圖 151	大獨石柱(石祖)	58	( 61 )
圖 152	泉州元代亦黑迷失所立的一百二十大寺看經碑	59	( 61 )
圖 153	泉州西門外九日山宋代祈風石刻	60	( 62 )
圖 154 至 156	泉州石塔	60	( 62, 63 )
圖 157 至 160	泉州的飛天雕刻	61	( 63 )
圖 161	泉州發現的唐鄭季芳墓誌銘	62	( 64 )
補圖 1—25		85-94	

參考書目	.....	( 65 )
------	-------	--------

## 緒 言

福建省居我国东南沿海的中部。泉州位于福建东南沿海，地当福州和廈門二市的中間，有公路与福州、廈門联系，东南临泉州灣。城扼晉江下流，又当閩海要衝，水陆交通便捷，故中古时代成为中外交通中心。

泉州地势西北高而东南低，西北部多丘陵，林木丰茂。东南部多平原，是主要的耕作地区。在丘陵地带多花岡岩，是建筑的良好材料。泉州的城墙、寺庙、牌坊、塔幢、佛像、墓碑以至民間的楼房建筑，几乎全部是以花岡岩建成的。

泉州在秦、汉的时代屬閩越地，至隋开皇九年（公元 589 年）才設置泉州。大業元年改名叫閩州；三年，又改为建安郡；唐武德六年（公元 623 年）又恢复泉州的名称。聖历二年（公元 699 年）由泉州划分出武荣州，州治就在南安东南十里的地方，但不久又廢除了。久視元年（公元 700 年）再把武荣州恢复。景云二年（公元 711 年）又把本来的泉州改做閩州，把武荣州改称泉州，而把它隶属于閩州都督府。开元六年（公元 718 年）才开始設置晉江县。天宝元年（公元 742 年）把晉江县改名做清源郡，管轄今天的晉江、南安、莆田、仙游与龍溪等县。乾元元年（公元 758 年）又把清源郡改名做泉州。以前，泉州的地域是很大的，几乎包括了今天的閩北与閩南，至宋初，泉州的范围才逐渐缩小。今天的泉州就是指晉江、南安、惠安、同安、安溪等五个县。至于泉州城的創建年代則很难确定，据志書所記始建於唐开元間（公元 713 年）<sup>(1)</sup>，但当时城的范围不大，有內、中、外三重，在內的叫衙城，中叫子城<sup>(2)</sup>，在外的叫罗城。直到五代留从效割据泉州的时候，才把城的范围加以扩大，并在城的周围环植刺桐树。乾德初（公元 963 年），陈洪进再扩大城的东北隅。但泉州城的建筑，在这以前却是用磚砌的，至宣和二年（公元 1119 年），才开始把城墙的內層改用花岡石来砌成，城墙的外層还仍旧是磚砌。直至嘉定三年（公元 1210 年），才借助于阿拉伯商人的財力，将城大加修建<sup>(3)</sup>，但修建的主要材料仍旧是磚。一直到元末至正十二年（公元 1352 年）才把罗城及翼城联接与扩大起来。这个时候的泉州城墙的周围已扩張到三十华里，高二丈一尺，城墙的基础扩大为二丈四尺，城墙的外層都改用花岡石来砌。

泉州發現古代外国人遺留下的石刻，是远在第八世紀的事<sup>(4)</sup>。清代咸、同时，在城的东南隅园圃內，就經常發見刻有阿拉伯文字的碑碣，因当时尚不知其重要性，多有破坏。我們对泉州古代外国人遺留下的石刻的調查与搜集，是从 1928 年才开始的，到現

## 泉州宗教石刻

在快三十年了。但是这种調查与搜集都是業余的，故所得並不很多；特別是在抗战期間，城垣拆卸，以致許多有价值的石刻多被卖掉，改琢为建筑石材及其他器具。例如东門城兜一家石店十多年間就破坏了一百六十多方刻有外國文字的石碑，南岳及南門厂口街的两家石店所破坏之数，也大略相同。侨光戏院后的一家石店的圍牆，全部由通淮門拆卸的婆羅門教石刻砌成。因此，我們現在得到的石刻，可以說是殘存的很少的一部份了。

1944年，我曾把發現和搜集得到的石刻稍作說明，編為泉州古代石刻集。由于个人知識的貧乏，复受經濟条件的限制，致使这些材料，沒有及时地整理出来，以供大家参考与研究。1954年，有約翰·福斯特(John. Foster)者，未經我本人的同意，竟将借去的十字架石刻材料發表于英國皇家亞細亞学会什志中，這應該特別在此声明的。

解放以来，由于党及政府的正确領導，和中国科学院考古研究所的大力帮助，特別是郑振鐸、尹达、夏鼐和陈梦家等先生及考古所編輯室諸同志的帮助，使这一批有关中外交通的史料得以出版。我在此表示衷心的感謝！

福建泉州是中世紀的一个对外通商大港，是中外經濟文化交流的重要地点。宋史外国列傳及諸蕃志計算海外各国距离中国的远近，無不以泉州做起点。当时外国人都称泉州做刺桐港，这是因为在五代的时候，留从效割据泉州时，在城的周围环植刺桐树的緣故，后来遂有刺桐港之称，今日的泉州人还喜欢称呼自己的家乡为桐城。早在数十年前，中外历史家們虽知道中国东南沿海除广州、杭州外还有一个重要的国际貿易大港名叫扎东(Zayton)或称才通(Zaitun)的，但不知道就是今天的泉州。有的說是在福建的漳州，如英国的菲立斯(Phillips)；有的說是在海澄，如塔格拉士(Douglas)；有的說是杭州，如斯普稜格爾(Sprenger)；有的甚至說就是揚州的，如亨利玉尔(Henryyule)及日人藤田丰八等。因为他們从沒到过泉州，仅憑主觀推測，众說紛紜，莫衷一是。

1926年張星烺和陈万里两先生到泉州考古，作出报告，同时日本人桑原隣藏所著的唐宋元时代中西交通史一書出版后，史家才一致確認中古时代曾經繁盛一时的刺桐港就是今天的泉州。但是桑原隣藏虽博引中外史書的記錄來考訂刺桐港就是泉州，他所能舉出的实物例証很少。張星烺先生主要是根据現存的通淮門街(俗呼塗門街)清淨寺以及东門外伊斯兰教先賢墓(俗呼聖墓)來証实刺桐港就是泉州，并說它是中古时代世界最大貿易港之一。張氏的泉州訪古記有以下一段相当重要的記載：

“……登高远眺，全城風景尽在目中。城为橢圓形，东西长而南北狭，共有七門，南門城垣已拆卸。城內富戶住宅甚多，宅中多有园庭，花木蓊郁。我昔讀拔都他游記，謂泉州人家多花园，占地甚广，故城市甚大。今見情形，尙無异于

數百年前外国人之記載也，城市未改，但繁盛已非昔比矣。向东远眺，可望大海，距城仅二、三十里耳。当宋、元之世，泉州为世界第一大商港。刺桐之名，見于馬哥孛羅游記<sup>(5)</sup>、和德理游記<sup>(6)</sup>、馬黎諾理奉使东方录<sup>(7)</sup>、拔都他游記<sup>(8)</sup>，俱言为世界第一商港。外国賈客蟻聚，番貨云集于此，由中国往外国及由外国来中国，莫不于泉州放洋或登陆。馬哥孛羅、瑪黎諾里回欧洲，自刺桐放洋；孟德哥維奴<sup>(9)</sup>、鄂多力克<sup>(10)</sup>及拔都他来中国，先抵刺桐登陆，其地盖宋、元时代之上海也。泉州南門外晉江畔，即当时之黃浦江西外国租界也<sup>(11)</sup>。西極之国如摩洛哥、義大利等皆有游客踪迹至泉州，其大食、波斯之胡賈，寄居于此者，当不知其几千万矣。……”

張氏这种說法，是十分正确的，但他提出实际史料或遺物还是很少。我們在最近二、三十年来，获得了更多的史迹和遺物，証实了張氏的推論，并非夸大。現在把这批遺物，各按其宗教的性質分为五大类：

第一类，是属于伊斯兰教的。我們發見与搜集有关阿拉伯文字的石刻就有八、九十万左右。这些碑碣，有的是伊斯兰教礼拜堂拆下来的壁龕石，都刻有阿拉伯文的古兰經，有的是墓碑，其时代多在回历400—700年間（公元1009—1310年）。这些阿拉伯人都久居泉州经商傳教，老死以后，便埋葬在这里。他們中間有貴族、官僚、商人及傳教士，也有妇女和孩童。上述在泉州居住的外国人，不論他們是阿拉伯人、波斯人、印度人、犹太人或欧洲人，因为他們都是从海上來到泉州的，所以当时泉州本地人都叫他們为“南海番人”或簡称为“番客”。又因他們居住的时间很久，有和当地妇女結婚的，婚后所生的孩子，泉州人称他們为“半南番”，这一个称呼在今日泉州的民間还保留着。蒲寿庚就是一个久居中国的典型“半南番”。今泉州的南教場，就是蒲寿庚的府邸故址；遺迹虽已不存，但其附近仍有蒲姓的數戶在那里居住。他們的族譜，可作为我們研究蒲姓历史的良好資料。此外，距城百多里的永春、德化二县，也住有不少蒲姓人家。1938年我們曾調查德化县一家蒲姓族譜，知其是元末明初避反蒲風潮迁到內地居住的。还有，泉州南門外有乡叫陈埭，居民三千多戶，純是丁姓，据其族譜所載，他們是阿拉伯人咸陽王賽典赤瞻思丁的后裔。尤国偉先生在陈埭乡搜集了許多有关元代中国人和阿拉伯商人間的土地买卖“契券”、“給卖帖”、“帳目紙”等。例如在兩張“契券”里記載着：

“至元二年七月，麻哈末立帳目一紙，稅課單一紙，九月告官，給卖帖一紙，十月卖阿老丁坎山文契一紙，阿老丁稅課單一紙。”

“麻哈末有花园一段、山一段、亭一所、房屋一間及花果等木在內，今出卖錢中統鈔一百五十錠。……”

据此，我們知道侨居泉州的阿拉伯商人，可以在中国买卖土地和營建房屋。

## 泉州宗教石刻

第二类，是属于基督教的。在这一类的碑刻中都刻有十字架、天使及莲花等图案。碑石中的文字，有蒙古文字，有叙利亚文字，有拉丁文字，有八思巴文字。从这些石刻看来，中世纪在泉州的基督教可分为二派：一为西罗馬教的聖方濟各派（Franciscan Mission）；一为聶士脫里派（Nestorian Christian），蒙古人称聶士脫里教为也里可溫。从石墓及碑碣的雕刻看来，他们中间或者有一些人是由聶士脫里归化于聖方濟各派的。

第三类，是属于摩尼教的。关于这一类的碑刻，我们所获的较少。碑碣中刻有佛教的华盖、火焰、莲花、十字架及“幡幢”等。另外在明何乔远閩書卷七方域志中有关于“草庵”摩尼教遗址及摩尼光佛的石刻造像的记载。因为这一类的材料较少，所以附在摩尼教一类之后。

第四类，是关于婆羅門教的。我们所获的这类石刻，也达百多方以上。其中一部份是石佛造像及寺庙的建筑遗物，如古印度式石柱、柱头、柱础、雀替、门框以及半人半兽、半兽半鳥形雕刻，又有希腊式柱头等。从这些建筑遗物的形式及雕刻内容来看，他们与古代印度、錫兰流传的神话故事，有很大的关系。

第五类的石刻，虽不涉及宗教的范围，但在中外交通史上的意义仍极重要。如唐会昌五年歐陽僕为鄭季方撰书的墓志铭，九日山上的宋代祈风宴会的摩崖石刻，元代大使奉使波斯的墓碑石，以及元将亦黑迷失在泉州所立的一百二十大寺看经碑记等。

以上所有发现与搜集的石刻，证明泉州在中世纪时代，确是一个五方杂处的地方。宋赵汝适官泉州提举市舶司，他访问在泉州的各国人士，著有諸蕃志。他说：“……于是置官于泉、广，以司互市，盖欲寛民力而助国朝，其与貴异物，穷侈心者，烏可同日而語。汝适被令来泉，暇日閱諸番圖，有所謂石床、长沙之險，交洋、竺嶼之限，問其志則無有焉。乃遍詢諸賈胡，俾列其國名，道其風土，与夫道里之联属，山澤之蓄产，譯以华言，刪其秽潔，存其真实，名曰諸蕃志”。从这里也可以看到当时侨居在泉州的外国人是如何众多了。

我是一个中学教师，对研究工作的能力是很差的，尤其对考古方面，更是生疏。这批材料发表的目的，是为了供给学者们的参考与研究。在编写过程中，引用了一些中外史家的研究成果，也应在此申明。至于个人对问题的见解，不一定是正确的，有的甚至可以说是错误的。因此，我很诚恳地希望读者能给我以严正的批评，并指出其中的缺点，帮助我改正错误。书中如微有可取之处，则应归功于中国科学院考古研究所；那些错误的，应由我个人负责。

一九五六年九月，吳文良記于北京。

注 釋

- (1) 唐貞元中刺史席相重建北樓，歐陽詹記有：“开元中別築趙頤正鑿沟，通舟楫城下”句，可知當時已有城了。
- (2) 1928年在城北中山公園內檢获印有“子城碑使六”的城磚數方。
- (3) 泉州府志卷十一說：“嘉定四年用賈人薄录之資請于朝而大修之”。我們于泉州城拆卸時，在城的各角落都獲有“嘉定三年修城官磚”字樣的磚至百余方，特別是在水門城牆內發現的最多，約數千方，故修城時間，應以磚的印記為準。
- (4) 穆爾著 1550年前的中國基督教 Christians in China Before The Year 1550, Chapter 3, page 82. by A. C. Moule.
- (5) 馬可波羅 (Marcopolo) 于至元十二年（公元 1275 年）到中國，仕官元廷，前后十八年。于忽必烈至元二十九年（公元 1292 年）伴送蒙古公主科克清遠嫁波斯，由泉州后諸港放洋出國。
- (6) 和德理 (Ordonico da Pordenone) 意大利人，于元頤德八刺（英宗）至治二年（公元 1322 年）到中國，由泉州登陸。
- (7) 瑪黎諾理 (Marignoeei) 于元至正二年，（公元 1342 年）奉教皇本篤第十二世命到中國，由泉州登陸。
- (8) 拔都他 (Ibn-Batua) 非洲麻洛哥人，于公元 1342 年奉蘇丹命來中國，中途復舟，乃出蘇門答臘，因得來中國的航路，于泉州登陸。
- (9) 孟德哥維奴 (Mentecorvino) 意大利人，到中國北京任總主教，于至元三十一年（公元 1294 年）由泉州登陸。
- (10) 鄭多力克即和德理的別譯。
- (11) 宋、元時代的泉州，是中國當時政府對外開放的商港，這與鴉片戰後資本主義各國用暴力壓迫中國占上  
海而美其名曰“租界”者，在本質上有很大的分別。張氏言論發表於解放以前，希讀者注意。

## 一、泉州古伊斯兰教石刻

圖 1.1、1.2 泉州古伊斯兰教墓碑石

碑高 71, 間 34, 厚 11 厘米。青石琢成，兩面皆有浮雕的阿拉伯文字。1942 年，發現于东門外仁風街，是由城垣中掘出来的。据 1948—1950 年間在泉州的伊斯兰教教長馬厚恩先生不完全的翻譯：

“死者外国人，名安琪拉亚里，……卒于回历 609 年（公元 1212 年，南宋嘉定五年）”。

另一面刻古兰經文。

圖 2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 68, 間 38 厘米。青石琢成，一面有浮雕的阿拉伯文字。1938 年东门挖城石时所获。文字內容据馬堅先生翻譯：

“死者名格兰脱（Qaranta），阿拉伯人，他是一個国王的兒子，卒于回历 690 年（公元 1290 年，元世祖至元二十七年），他是一個‘特建’（Takiem），是一個貴族”。

查新唐書常見“特勒”之名，如卷三十八突厥傳第一四〇卷上：“突厥阿史那氏……其別部典兵者曰“設”子弟曰“特勒”（特勒即特勤之誤），……武德元年骨咄祿特勒來朝，……九年進犯涇原，李靖與戰，破之于秦州，斬一特勒……”。不知道阿刺伯文的特建和突厥語的特勤（Tegin）有否关系。

圖 3 古伊斯兰教墓碑石

碑高 60, 間 48, 厚 12 厘米。青石琢成。上部稍寬，下部稍狹，尖頂仍完好，一面有陰刻的阿拉伯文字。1931 年在通淮門外津头埔發現。文字內容据馬厚恩先生翻譯：

“……卒于回历 701 年（公元 1301 年，元大德五年），求主怜憫一个死在外国的

人……”。

### 圖 4.1、4.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 83，闊 44.5 厘米。青岡石琢成，兩面皆有陰刻的阿拉伯文字。1952 年在泉州城基內掘出。據馬堅先生翻譯：

“死者阿拉伯人，他是一個貴族，名叫賽典赤杜安沙 (Sayyidadjall Tughans-hah)，卒于回曆 702 年(公元 1302 年，元成宗大德六年)。他的父親名叫賽典赤烏馬兒(Omar)，原籍是布哈拉人，他是咸湯王賽典赤瞻思丁烏馬兒的後裔。

‘賽典赤’這一個尊貴的稱號，是他的家族所特有的，即‘尊貴領袖’的意思。

賽典赤瞻思丁烏馬兒是伊斯兰教教祖莫罕默德的直系後裔的尊貴稱號”。

據馬堅先生說，波斯歷史學家拉世德 (Rashiduddin) 所著蒙古史上記載：“賽典赤瞻思丁的兒子納速刺丁(Neseradın)，他有一個兒子名叫艾卜伯克(Abu bek̄r)，稱號叫伯顏平章。當拉世德著史書時，曾充任中國刺桐港(泉州)市舶司的重要官職。這一位艾卜伯克很可能就是杜安沙的父親烏馬兒。因為烏馬兒是名，而艾卜伯克是號”。

查納速刺丁，元史有傳。馬可波羅游記卷二第五十二章也見到納速刺丁的名字。拉世德所著的歷史記納速刺丁事說：“……襲父職，為哈喇章總督，卒于 1294 年(元至元三十一年)”。但元史所記納速刺丁卒時，是至元二十九年，與拉世德所記相差二年。

### 圖 5.1、5.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 60，闊 38 厘米。青岡石琢成。碑頂的尖拱形已被砍斷，碑兩面皆有陰刻的文字。1940 年獲于泉州塗門街外津頭浦。碑的一面刻漢字五行：

“先君生于戊辰十二月初九日，卒于癸卯二月初七日，享年三十六歲，安葬于此。時大德七年七月初一日，孤子吳應斗泣血謹志”。

另一面刻阿拉伯文字。據馬厚恩先生翻譯：

“我們確屬於亞拉所有，應該重歸于他。……伊卜拉欣息他的憤怒賜這死在異國的人。……卒于回曆 704 年(公元 1304 年，元大德八年)”。

由這石碑的翻譯可以看吳應斗的父親是一個外國人，很可能是一個阿拉伯人。吳應斗可能是一個用漢姓漢名的侨生。

圖 6 古伊斯兰教墓碑石

碑高 60, 阔 35.5, 厚 8 厘米。青岡石琢成，一面有陰刻的阿拉伯文字。1935 年通天門（北門）拆卸时所获。文字內容据馬堅先生翻譯：

“死者阿拉伯人，名叫忽辛(Hussien)，卒于回历 707 年(公元 1307 年，元大德十一年)”。

忽辛可能即賽典赤瞻思丁烏馬兒的兒子，他的哥哥即納速刺丁。元史卷一百二十五忽辛傳：“忽辛以世臣子备宿衛，世祖善其应对，繼言授兵部郎中，出为河南等路宣慰司，后授云南諸路轉運使，云南行省平章政事，大德八年出为四川行省左丞，至大元年，拜榮祿大夫、江西行省平章政事。明年，以母老謝職归养，又明年正月卒”。

元史所記忽辛死的时间与墓碑所記相差二年。据元史所記，忽辛大約是因为“母老，謝職归养”回到泉州而死在泉州的。

圖 7 古伊斯兰教墓碑石

碑高 90, 阔 46, 厚 9 厘米。青岡石琢成。碑上一面有阿拉伯文字，陰刻。此碑已斷为二段，下半段于 1934 年在泉州通淮門外泥畔中获得，上半段是在 1942 年东門挖城墙础石时获得的。

圖 8.1、8.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 69, 阔 40 厘米。青岡石琢成。1931 年东門城拆卸时所得。两面皆有浮雕的阿拉伯文字，正面有字四行，反面六行。据馬厚恩先生不完全的翻譯：

“死者异国阿拉伯人，名伊伯拉西。……卒于回历 710 年(公元 1310 年，元至大三年)，他已离开这可毁灭的世界……”。

圖 9.1、9.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 70, 阔 43, 厚 9 厘米。青石琢成。碑頂作尖拱形，两面皆有陰刻的阿拉伯文字。1932 年东門城垣拆卸时所获。据馬厚恩先生翻譯：

“死者名伊撒尔德，阿拉伯人，到中国泉州經商兼傳教。他已經离开这一个可

## 二、泉州古伊斯兰教石刻

毁灭的世界，到永远存在的天国去了。卒于回历 721 年（公元 1321 年，元至治元年）。

碑的另一面，刻伊斯兰教的古兰经经文。

圖 10.1、10.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 58，闊 38，厚 9 厘米。青岡石琢成。1940 年，东門城拆卸所获，两面皆有浮雕的阿拉伯文字。据馬厚恩先生翻譯：

“死者异国阿拉伯人。卒于回历 725 年的第二十四日礼拜五（公元 1325 年，元泰定二年），他奉上主的名……”。

另一面刻古兰经的經文。

圖 11 古伊斯兰教墓碑石

碑高 62，闊 40 厘米。青岡石琢成，碑一面有阴刻的阿拉伯文字。1955 年，在塗門城附近廢石堆中获得。

圖 12 古伊斯兰教墓碑石

碑高 65，闊 40 厘米。青岡石琢成，尖弧形的頂端下浮雕一个“云月”。碑面上有横格六行，行內有浮雕的阿拉伯文字。碑系清末夏姓开掘园圃所获，将其砌在牆壁上。文字內容据馬堅先生簡譯：

“死者阿拉伯人，卒于回历 736 年（公元 1335 年，元至元元年）。他是……”。

圖 13 古伊斯兰教墓碑石

碑高 57，闊 35 厘米。青岡石琢成。其尖拱下刻一“云月”，再下有浮雕的阿拉伯文字。1936 年获于通淮門外津头埔乡。据馬厚恩先生翻譯：

“死者异域阿拉伯人，名囉娃拉也納，卒于回历 759 年（公元 1358 年，元至正十八年）。他死在外国，望真主賜他的灵魂归到天城那边去”。

圖 14 古伊斯兰教墓碑石

碑高 63，闊 42 厘米。青岡石雕成。碑中有浮雕的六行橫格，格內刻有阿拉伯文字。清末在蒲姓园圃中掘获，而砌在牆上的。文字內容，據不完全的翻譯：  
“死者阿拉伯人，卒于回曆 767 年（公元 1365 年，元至正二十五年）……”。

圖 15.1、15.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 62，闊 41 厘米。青岡石琢成。1929 年东門掘城垣時所获，兩面皆有浮雕的阿拉伯文字。據英國 Dr. C. Rabin 翻譯：

“死者名馬拉克，阿拉伯人。他們說，我們是屬於亞拉所有的，應該重歸于他。他是一個為傳教而死亡在異國的人，是一個殉難者。卒于回曆 789 年（公元 1387 年，明洪武二十年）”。

圖 16.1、16.2 古伊斯兰教墓碑石

碑高 73，闊 30，厚 9.5 厘米。青岡石琢成。1930 年东門城拆卸時所获，兩面皆有浮雕的阿拉伯文字。據馬厚恩先生不完全翻譯：

“死者异国阿拉伯人。為到中國泉州傳教而犧牲……”。

圖 17.1、17.2 古伊斯兰教墓碑石

碑已殘斷，下半段未發見，上半段闊 41 厘米。1939 年获于东門外池塘中。青岡石琢成，雕工精細，四周繞以一種重複的連續傳枝花紋。一面有浮雕的阿拉伯文字，另一面刻汉文：

“奉訓大夫永春县达魯（？）……”（約是达魯花赤）

达魯花赤是蒙古語“長官”的意思。元代于各行省的路、府、州、縣及各提舉司、各總管府等皆設置达魯花赤，而以蒙古人任這一官職。永春县城距泉州一百二十華里，這一方石刻很可能是一個元代的色目人做永春县官而死在泉州的墓碑。

圖 18 古伊斯兰教墓碑石

碑高 58，闊 33 厘米。青岡石琢成，是在 1939 年通淮門城牆拆卸時所獲。碑的一面刻有橫格六行，每行內有阿拉伯文字，用浮雕法。四周刻有連續傳枝花紋圖案。文字內容據馬堅先生翻譯：

“死者阿拉伯人，名麦哈默德伊本·阿里伊本·欧斯曼，卒于回曆 659 年（公元 1260 年，南宋景定元年）”。

圖 19 古伊斯兰教墓碑石

碑高 90，闊 63 厘米。青岡石琢成。全碑琢成一石龕形，兩面皆浮雕有阿拉伯文字，面上有橫格七行。此碑是清末蒲姓園圃中挖出，砌在壁上的。

圖 20 古伊斯兰教墓碑石

碑高 50，闊 62 厘米。青岡石琢成，碑一面有陰刻的阿拉伯文字。1929 年東門城拆卸時所獲，被斷為三段，疊砌于牆上。1950 年，因牆圮而出現。

圖 21 古伊斯兰教墓碑石

碑高 69，闊 38 厘米。白岡石琢成，一面有陰刻的阿拉伯文字。1933 年泉州東門拆城時獲得。

圖 22 古伊斯兰教墓碑石

碑高 62，闊 67 厘米。青岡石琢成。碑頂用阿拉伯字刻成一個“云月”形，左右兩旁有二片卷雲，碑面有陰刻的阿拉伯文字。1930 年在東門城垣上掘得。文字內容據馬厚恩先生翻譯：

“主啊！求你饒恕一個死在異國的人，怜恤他以及一切穆斯林。你是最慈愛的……万物非主，惟有真主穆罕默德是主的差使……”。