

汉字笔序速查词典

龚平如 主编

学苑出版社



图书在版编目(CIP)数据

汉字笔序速查词典/龚平如主编;《汉字笔序速查词典》编写组编写
北京:学苑出版社,1996.9

ISBN 7-5077-1174-9

I. 汉… II. ①龚… ②汉… III. 汉语-词典 IV. H164

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 08950 号

学苑出版社出版 发行

社址:北京万寿路西街 11 号 邮政编码:100036

三河市邮电局印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 16 印张 829 千字

1996 年 9 月北京第 1 版 1996 年 9 月北京第 1 次印刷

印数:1-7000

定价:32.00 元

《汉字笔序速查词典》

主 编	龚平如			
副主编	辜 翔	曾玉梧	育向荣	
编 写	龚平如	辜 翔	曾玉梧	育向荣
	邱予舫	张训昭	如 文	吴松格
	张 萍	刘 兵	熊传平	刘淑民
	马亚南	董惠敏	赵景侠	李凌刚
	李保忠	李玉荣	张晓瑾	栾美晨
	裴 非	赵长生	张书文	刘振远
	才慧珍	康小梅	范波澜	杨小玉
	孙玉丽	会东昌	杨 萌	张淑清
审 订	赵燕南			

凡 例

一、本书是一部普及型词典，以具有中等文化水平的读者为对象。书中共收常用汉字六千多个，常用词组、成语及百科常识条目近万条。常用词组及成语用〔 〕括出，插在字头后的相关义项后，不另起行，注释力求简明，有些并附用法实例；百科常识条目以科技、财经、史地等实用性强的为主，用【 】括出，分行列在字头有关读音及释义之后。

二、本书采用赵燕南先生最新创制的《汉字笔序速查法》排序。无论结构多么复杂的字，只要按笔顺找到部首，再查与部首相邻的一个小部件，就能准确找到该字。如“凝”只查〔冫〕+(匕)。()表示部首，()表示与部首相邻的部件。这种方法查字快捷，详见后面的《汉字笔序速查法简介》。

三、本词典每个字头用大字标出，用汉语拼音注音，多数还加注了同音汉字。一个字有两种或多种读音的，用〈一〉〈二〉等分行排列。不同读音被相关百科词条隔开的，则后一读音之前再标一个此字的字头。

四、有少数汉字在现代汉语中只用于某一合成词，从不分开单用(如：琵琶、玳瑁)，本书把它们合并列成字头，合并注音、释义，其中的后一字(如：琶、瑁)不再另立字头。这样便于查阅，免于前后参见。但合成词中如有一字可以单独使用，或可以与其他字组成另外的合成词，则仍把它们各自单列。

五、书后附《音序检字索引》，以便于查找辨不清笔顺的字。

《汉字笔序速查法》简介

汉语字典一般有两种查法：按拼音音序查字和按部首笔画查字。音序法，当同音字太多时，需前翻后找才能查到；部首笔画法，同部首同画数的字也很多，而且笔画多了易数错。

本书采用创新的快速查字法，先按横、竖、撇、点、折的首笔笔形，顺序找出部首，然后只查与部首相邻的头一个小部件，就能把字查到。例如：

“瑜”查[王]+(人) “蔽”查[艹]+(厂)

“微”查[彳]+(山) “遵”查[辶]+(冫)

“缩”查[纟]+(艹) “篮”查[竹]+(目)

同一部首中第一个小部件相同的字，一般不超过10个，这样自然查得快，简便易学。我们把查[部首]+(相邻的第一个小部件)这种方法，定名为《汉字笔序速查法》。

一、部首和部件

汉字绝大多数是由若干部件组成的，如“瑜”由“王、人、一、月、丿”五个部件组成。

旧法查字，部首有的在上，有的在下，有的在左，有的在右，还有许多字的部首不好判断。

本速查法打破过去按字的含义属性确定部首的习惯，一律以每个字“首先书写的部件”或“与首笔相连的部件”为部首（此外只有“辶”和“冫”可以做部首，它们虽不先写，但有利于速查）；而且规定，部首和要查的相邻的部件都以取小为原则（取小，笔画少，查得快，不易出错），但“一”不做部首。下面再举些例子说明：

“珀、碧”都查[王]+(白)。同组只此二字，见到“珀”就找到“碧”了，不用数笔画。

“樊、攀”都查[木]+(乂)。后一字不必查下边的“手”。

“桶、杼、杼、橘”都查[木]+(丿)。同组只四字，极易查。

“韩、戟、乾、翰、幹、朝”六个字都查[十]+(日)（下笔先写[十]，所以定它为部首。“朝”不查“月”部）。这几个字的左半边相同，所以按右半边笔顺排序，横起笔的两个在前，撇起笔的四个在后。

“葺、莪、苕、萼、鸛、莠”都查[艹]+(口)。按剩余的笔顺排序，横起笔的两个在前，竖起笔的四个在后（“鸛”不查“鸟”）。

“垂”查[王]+(口)，因为“王”是与首笔相连的部件。同理，“幽”查[山]+(幺)。

有的部首字很少，则不必查部首之外的部件。

[乂]部只三个字，即“廷、延、建”，排在一起，撇起笔的在前，折

起笔的在后，一目了然。

“须”查[彡]部，只此一字。这比旧式字典查“页”部快多了。

“夫、犖、替、规”下笔先写“夫”，所以查[夫]部，很快可查到。

“了、承、亟、画、丞”下笔先写“了”，所以查[了]部。后四字按所余起笔横、竖、点、折排列，不用数笔画。

“键”查[钅]+(爻)，因为“爻”是最靠近“钅”的部件。同理，“隧”查[阝]+(辶)，“蘧”查[艹]+(辶)，都不用数笔画。

二、笔形排序和笔画的省略

汉字笔画多种多样，习惯上分为五大类型。

笔形归类简表

名称和 排 序	说 明	本速查法 所用符号
一 横	向右走笔(包括横挑,如“才、二”的末笔)。	一
二 竖	向下走笔(包括竖钩,如“手、了”的末笔)。	丨
三 撇	向左下走笔(包括撇点,如“小”的次笔)。	丿
四点捺	向右下走笔,如“之”字的首笔、末笔。	丶、㇏
五 折	包括各种带弯带折的笔形。	乚、㇀

注:①一栏中有两种符号的,仅为编码形象直观、便于分组,排序不再细分先后。

②“乚”表示横起笔的折,“㇀”表示竖起笔或斜起笔的折。如“马”的笔顺符号是[乚㇀一],“丝”的符号是[㇀㇀一]。

本速查法把汉字按笔形排序。横起笔的字排在第一卷,竖起笔的在第二卷,撇起笔的在第三卷,点起笔的在第四卷,折起笔的在第五卷。头笔相同的字看第二笔,头两笔相同的看第三笔,依次区分笔形,就能查到要查的字。例如:

[一一一丨]丰,[一一丨一]王,都在第一卷,“丰”在前,“王”在后。它们前两笔相同,第三笔即分出先后。

[丨乚丿、]贝,[丨乚丿㇀]见,都在第二卷,它们前三笔相同,第四笔分出先后。

这种排列的方便之处是不用按笔画多少去查部首所在页码,再就是对有些笔画多的字,不用把全部笔画数完。例如:

“骨”查[丨乚乚],只取前三笔就够了,因为至此已没有与它同码的字。

“黑”查[丨乚、丿一],“束”查[一丨乚、丿],都是只查前五笔。至于每字到底需查几笔,可省几笔,读者不用事先考虑,只管按开头

笔顺去查,即可自自然然很容易地查到。

部首之外的部件,也按笔画类型排序。例如:

[一一丨一]王(一一丨一)毘、琶、琴、瑟、珏

(一一)乚玩

.....

(丨一起笔)玷、璣、璩、琥

(丨丨起笔)璞

.....

“起笔”表示节省了其后的笔画。

有少数部首(或部件)的笔顺完全相同,排序时大体规定如下:

a. 笔形短的在前。如[一丨一]工、土、士。

b. 左右结构的在前,上下结构的在后。如:“呗”在“员”前。

三、笔顺规律

本书所收汉字的笔顺,都以国家语言文字工作委员会和国家新闻出版署 1988 年联合发布的《现代汉语通用字表》规定的笔顺为标准,与小学现行写字课本的笔顺是一致的。

汉字的笔顺是多少代人在长期书写实践中形成的。一般人从上小学起就开始学习掌握笔顺,但有少数字的笔顺,人们在书写时有差异。下面把汉字笔顺的基本规律和一些应特别注意的易错笔顺逐项列出,并加以说明。

1. 从上到下。如:三、亘、萱。

2. 由左至右。如:川、村、树(“先撇后捺”也是这个道理。如:八、人、入)。

3. 横竖相交,先横后竖(此处“横”包括横折或横钩)。如:丰、韦、书、皮(“皮”的前三笔正确笔顺为[冫丨丨],也是先写横钩)。

4. 横撇相交,先横后撇。如:有、夫、奉、邦。

5. “廿”是四画,“卅”下加横(同样情况,“甘”是五画,[一丨丨一一])。

6. “小、尖、光、撇”,先写中竖。“𠂇、半、米、火”,先点左右(注意:在这两句中,“点”是个通俗说法,包括“撇点”。按《现代汉语通用字表》规定,“撇点”归入“撇”类)。如:“小”的笔画是[丨丿丶],“光”的字头是[丨丿]。要特别注意竖心旁[忄]的规范笔顺是[丨丶丨],而不是[丶丨丶]。

7. “刀、力”和“万、方”(下部),先折后撇。如:“力”的笔顺[冫],“万”的笔顺[一冫],“方”的笔顺是[丶一冫]。

8. “及”是三画,“杨”共七画,横折横折(了),一笔连贯(简化字中凡能一笔连下来的笔道都不要断开)。

9. “乃”先写折,“及”先写撇,两者笔顺,大不相同(乃[ㄋ],及[ㄐ]).

10. “乌”是四画,㇇㇇㇇一,“鸟”共五画,㇇㇇㇇㇇一。

11. “兜”先写白,“夔”先写言,“义”先点点。“與、盟”上部,从左至右(“與、豐、囊、盟”四字,按本速查法只查左上角[㇇]一一),不数笔画即可查到)。

12. “匕、长”下笔,先写一撇。“卩、𠂔”笔顺,先折后竖。

13. “免、象、卑、鬼”,各有中撇,穿出方框,直贯连通。

按本速查法,前两字查[㇇㇇]ㄣ(㇇㇇一),后两字查[㇇]一一一],都不用数笔画,非常快捷。

14. “垂”查[千]部,共计八画(腰部不是左右两个分开的“十”,而是“千”下一长横,一边加一小竖。按本速查法查[㇇一一]千(一一)即可查到)。

15. “兆”分两半,先写长撇。“非”分两半,起笔左竖。

16. “仓、苍、危、卷”,底部相同,都是两笔,莫错成“已”。

17. “登、祭”上部,应细辨认。“癸、葵”“蔡、察”,两组分清。

18. “凹、凸”两字,全是五笔。

“凹”第一笔写左边的长竖,第二笔写顶上的横折横,第三笔写上中部的短竖,第四笔写右侧的横折(由顶到达右下角),第五笔封底。按本速查法查[㇇㇇㇇一]。

“凸”第一笔写左下的短竖,第二笔写左中部一短横,第三笔写上部左侧的短竖,第四笔从顶向右写横折横折(一笔到达右下角),第五笔封底。按本速查法查[㇇一一一]。

19. “柿、铈”“肺、沛”,注意分辨,两组右侧,部件不同。

“柿、铈”都读 shì(示),右侧是市场的“市”(五画)。肺(fèi)、沛(pèi)右侧部件“市(fú)”只有四画,当中一竖插到底,而不是“亠”下加“巾”。宋代大书法家米芾(fú),芾的下部也是四画。

20. “牛、车、竹、雨”当部首,注意笔画有变动。

“牛”当左边旁时(如“牧”、“物”等),笔顺是[㇇一一一](末笔是横提)。“车”当左边旁时(如“软”、“转”等),笔顺是[㇇㇇一一](末笔也是横提)。“竹”当部首时(如“竺”、“笑”等),两个短竖笔变成两个点,按本速查法只取左边三笔[㇇一一]就能查到部首“竹字头”。“雨”当部首时(如“雪”、“雷”等),左边的短竖变成点,按本速查法只查前四笔[㇇一一一]就查到部首“雨字头”了。

以上有关笔顺的这些说明,实际上绝大部分早为读者所掌握。现在列出来再回顾一次,可能有助于读者避免忙中失误,从而快速查到所要查的字。

本书部首一览

【说明】1. 大部分汉字由两个或多个部件组成,称为合体字。在结构上不可劈分的汉字,称为独体字。

2. 为便于判断部首和查字快速,本词典规定:凡合体字,以下笔先写的第一个部件(或与首笔相连的部件)为部首;此外,只有“辶”和“辵”虽不先写也算部首。

3. 本表第三栏中,顶头排印的是部首(其中多数单用时也是独体字),空一格排印的是从不做部首的独体字。

4. 所有部首及独体字均按笔顺排列。

5. 有些笔顺只取开头几笔。

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
1	一	一	13	一一ノ厶	无
	一一	二	13	一一厶	亏
2	一一一	三	13	一一フ丨	韦
3	一一一丨	丰	13	一一厶ノ、	戈
3	一一一丨ノ厶	束	13	一一厶、	专
3	一一一ノ	𠂇(寿字头)	14	一一厶、	云
4	一一一ノ	𠂇(邦字旁)	14	一一厶、	武
4	一一一ノ厶	𠂇(春字头)	14	一一丨	丁
4	一一丨	干	14	一一丨	十
5	一一丨	于	18	一一丨一	工
5	一一丨一	王	19	一一丨一	土
9	一一丨一	𠂇(青字头)	24	一一丨一	士
11	一一丨ノ、	示	25	一一丨一	扌(提手旁)
11	一一丨ノ厶	未末	38	一一丨一一	𠂇(肆字旁)
11	一一丨厶丨	击	39	一一丨一一	正
11	一一ノ丨	井	39	一一丨一一ノ厶	走
11	一一ノ丨	开	41	一一丨ノ	𠂇(老字头)
12	一一ノ厶	天	41	一一丨ノ丨	赤
12	一一ノ厶	夫	42	一一丨厶	丐
13	一一ノ厶	元	42	一一丨厶ノ、	𠂇(栽字头)

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
42	一	艹(草字头)	93	一 ㄣ 丿、	束(刺字旁, 枣字头)
65	一 一	廿	94	一 ㄣ 、	雨(雨字头见 一、ㄣ)
66	一 一	艹(共字头)	94	一 ㄣ 丿、	丙 两
68	一 一 一	甘	94	一 ㄣ 丿、	西
68	一 一 一 一	耳	94	一 ㄣ 丿 ㄥ 一	酉
70	一 一 一 一 丿、	其	94	一 ㄣ 丿 ㄥ 一 一	丽
71	一 一 ㄥ	世	96	一 ㄣ、	束
71	一	带	96	一 ㄣ、 丿 一	厂
71	一 、 丿 一	亚	96	一 丿	ナ(左字头)
72	一 丿	才	98	一 丿	卅
72	一 丿、	木	99	一 丿	不
90	一 、	下	99	一 丿 、	石
90	一 、	寸	100	一 丿 ㄣ 一	百
90	一 、 一 丿 ㄥ	求	104	一 丿 ㄣ 一 一	曷 夏
90	一 、 丿 一	𠂔(亩字头)	104	一 丿 ㄣ 一 一 一	而
90	一 ㄣ 一	五	105	一 丿 ㄣ	面
91	一 ㄣ 一 一	亘	105	一 丿 ㄣ	页
91	一 ㄣ 一 一	惠	105	一 丿 ㄣ 丿、	丈
91	一 ㄣ 一 一	甫	105	一 丿 ㄥ	大
91	一 ㄣ 一 一 丿 ㄥ	更	105	一 丿 ㄥ	兀
91	一 ㄣ 一	可	108	一 丿 ㄥ	尢(尫 尪 尨)
91	一 ㄣ 一 一	再 画	108	一 丿 ㄥ 一 丿	臧
92	一 ㄣ 一 一	曹	108	一 丿 ㄣ 丿 丿	豕
92	一 ㄣ 一 丿、	束	108	一 丿 ㄥ 丿、	龙
92	一 ㄣ 一 、 ㄣ	蠹 囊	108	一 丿 ㄥ 丿、	戊
92	一 ㄣ 一 ㄣ	副 融	109	一 丿 ㄥ、	尤
92	一 ㄣ 一 丿 ㄥ	吏	109	一 丿 ㄣ、	歹
92	一 ㄣ 一、 丿	豆	110	一、 丿 一	平
92	一 ㄣ 一 ㄣ	事			
93	一 ㄣ 一	𠂔(要字头)			

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
111	一、ノ一丨ノノ	来	125	丨一丨フノ、	贞
111	一、ノ一ノノ	夹	125	丨一丨フノ、一	卤
111	一、ノノノ	灭	125	丨一丨フフ一一	亘
111	一、フ丨	𩇑(雨字头)	125	丨一ノフ、	夕(餐字角)
113	一乚	七 切	126	丨一、フ	勹(眷字头)
113	一乚	匕(比字旁)	126	丨一フ一ノ	卢
113	一乚	匚(区字框)	126	丨一フノ一乚	虜(虎字头)
115	一乚一	与	126	丨丨	𠂔(临、坚等)
115	一フ一一丨	妻	127	丨丨、ノ一	业
115	一フ一乚ノノ	夷	127	丨丨フ一一	旧
115	一乚一丨	车	127	丨ノ	𠂔(帅字旁)
115	一乚丨一	𠚦(车字旁)	128	丨ノ、	小
117	一乚丨ノ	牙	128	丨ノ、ノ	少
118	一乚丨ノ、	东	128	丨、	卜
118	一乚丨乚	屯	128	丨、ノ	乚(光字头)
118	一フノ	万	130	丨フ	冂(同字框)
118	一乚ノ	尧	130	丨フ一	口
118	一乚ノ、	戈	145	丨フ一	冂(大口框)
119	一乚、	弋	147	丨フ一一	日, 曰
119	一乚、一丨一	至	154	丨フ一一一	目
119	一乚フ一	互	157	一フ一一一	且
119	一乚フ、	瓦	157	丨フ一一一一	具
120	丨一一	上	157	一フ一一一丨	里, 果
121	丨一一一	非	157	一フ一一丨	甲, 申
121	丨一一ノ乚	北	158	丨フ一一丨フ丨	禺
122	丨一丨一	止	158	丨フ一一乚	电
124	丨一丨一ノ乚	此	159	丨フ一一乚ノ	曳
124	丨一丨フ一	凸	159	丨フ一丨	中
125	丨一丨フ一	占	160	丨フ一丨一	田
125	丨一丨フ一一	卓 桌	161	丨フ一丨一	由

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
161	丨 ㇇ 丨 一	冉	211	㇇ 一 丨 丨 丨	缶
161	丨 ㇇ 丨 一 丨 一	𠂔 (足字旁)	211	㇇ 一 ㇇	手 (拜手旁, 看字头)
166	丨 ㇇ 丨 一 ㇇ ㇏	足			
166	丨 ㇇ 丨 一 丶	虫	212	㇇ 一 ㇇ ㇏	失
174	丨 ㇇ 丨 丨 一	曲 典	212	㇇ 一 ㇇ ㇏	矢
174	丨 ㇇ ㇇ ㇏	史	213	㇇ 一 丨 丨	毛
174	丨 ㇇ ㇇ ㇏	央	213	㇇ 一 丨	千
174	丨 ㇇ 丨	巾	214	㇇ 一 丨	竹 (竹字头 见㇇ 一 丶)
176	丨 丨 丨	山			
181	丨 ㇇ 丨 丨 一	皿	214	㇇ 一 丨 一	壬
181	丨 ㇇ 丨 丨 一	𠂔 (横目头)	214	㇇ 一 丨 一	𠂔 (牛字旁)
182	丨 ㇇ 丨 ㇇ 一	凹	216	㇇ 一 丨 一	告
182	丨 ㇇ ㇇ 丶	贝	216	㇇ 一 丨 一	先
184	丨 ㇇ ㇇ 丶	内	216	㇇ 一 丨 一 一	乍
185	丨 ㇇ ㇇ ㇏	水	216	㇇ 一 丨 一 丨 ㇇ 丶	我
186	丨 ㇇ ㇇ 丨 丨	见	216	㇇ 一 丨 一 丨 丶	丢
186	丨 ㇇ ㇇ 丨 一	四	216	㇇ 一 丨 丨 ㇇ 一	舌
186	丨 ㇇ 丶 ㇇ 一 丨	黑	217	㇇ 一 丨 ㇇ 丶	禾
188	丨 ㇇ ㇇	骨	224	㇇ 一 丨 ㇇ 一 一	重
190	㇇	㇇ (乏字头, 含么、系)	224	㇇ 一 丨 ㇇ 丶 ㇇ 一	熏
190	㇇ 一	乚 (气字顶)	224	㇇ 一 ㇇ 丨	升
192	㇇ 一 一 一 丨 丨	𠂔 (金字旁)	225	㇇ 一 ㇇ ㇏	天
208	㇇ 一 一 丨	午 牛 手	225	㇇ 一 丶	𠂔
209	㇇ 一 一 丨 一	生	232	㇇ 一 ㇇ 一 一 丨	秉
210	㇇ 一 一 丨 一 丨	年	232	㇇ 一 丨 ㇏	长
210	㇇ 一 一 丨 一 丨 一	卸	232	㇇ 丨	亻 (立人旁)
210	㇇ 一 一 丨 丨 丨 丨	舞	251	㇇ 丨 一 一	𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
211	㇇ 一 一 丨 ㇇ 丨	制	251	㇇ 丨 一 一 一	段
211	㇇ 一 一 丨 ㇇ ㇏	朱	251	㇇ 丨 一 丨 一	丘
			251	㇇ 丨 一 ㇇	片

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
252	丿 丨 一 ㇀ 一	白	266	丿 ㇏	八
252	丿 丨 一 ㇀ 一	鼠	268	丿 ㇏	入
252	丿 丨 丨	川	268	丿 ㇏	人
253	丿 丨 、 一起笔	隹	274	丿 、	乂(斜叉儿)
253	丿 丨 ㇀	向	274	丿 、 一起笔	兆
253	丿 丨 ㇀ 一 一	白	275	丿 、 ㇀ 一 丨	乎
255	丿 丨 ㇀ 一 一 一	自	275	丿 、 ㇀ 一 丨 丨 、	采(袖字旁)
257	丿 丨 ㇀ 一 一 一 丿	身	275	丿 、 丿 ㇏	父
257	丿 丨 ㇀ 一 一 丿	卑	276	丿 、 丿 ㇏ 丨 ㇀ 一	谷
257	丿 丨 ㇀ 一 一 丿 ㇏	鬼	276	丿 、 、 丿	ㄣ(爱字头)
258	丿 丨 ㇀ 一 丨 ㇀	禹	278	丿 、 、 丿 ㇀	豸
258	丿 丨 ㇀ 一 ㇀ 一	阜	278	丿 ㇏	儿
258	丿 丨 ㇀ 丨	币	278	丿 ㇀	几
258	丿 丨 ㇀ 丨 丨 一	血	279	丿 ㇀	乚(凤字头)
258	丿 丨 ㇀ 丨 丨 一	舉	281	丿 ㇀	九
258	丿 丨 ㇀ 丿 、 一	囟	281	丿 ㇏	匕
258	丿 丨 ㇀ 丿 ㇀ 、 一	囟	282	丿 ㇀	勺
258	丿 丨 ㇀ 、 丿 一起	奥 粵	283	丿 ㇀	ㄣ(兔字头)
259	丿 ㇀ 一	后 郈 卮	285	丿 ㇏ 一	印
259	丿 一 丨	斤	285	丿 ㇀ 一 一	月
259	丿 ㇀ 一 丨 丨 ㇀ 一起	盾 质	295	丿 ㇀ 一 一 丨	用
259	丿 ㇀ 丨	彳(双立人)	295	丿 ㇀ 一 一 ㇏	甩
263	丿 ㇀ 丨 ㇏	爪	295	丿 ㇀ 一 丨 一	周
263	丿 ㇀ 丿	须	296	丿 ㇏ 一 ㇏	氏
263	丿 ㇀ ㇀ 一	所	296	丿 ㇏ 一 ㇏ 、	氏
263	丿 ㇀ ㇀ 一 一 丨	甬	296	丿 ㇏ 丨 丿 、	乐
263	丿 ㇀ ㇀ 一 一 ㇀	殷	296	丿 ㇀ 丨 ㇀ 一 一 一	鱼
264	丿 ㇀ ㇏	反	302	丿 ㇏ 丿	卯
264	丿 ㇀ ㇀ 、 一 、	舟	302	丿 ㇀ 丿	犛(犬犹旁)
265	丿 ㇀ ㇏ 、 ㇏	瓜	307	丿 ㇀ 丿 ㇀ 一	册

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
307	ノ ㄣ ㄣ 一 一	角	347	、 ノ	丫
308	ノ 、	留 留	347	、 ノ ノ \	火
308	ノ ㄣ 、	夕	352	、 ノ \	义
310	ノ ㄣ \	及	352	、 ノ 、 、	州
310	ノ ㄣ \	久	352	、 ノ ㄣ 、	为
310	ノ ㄣ \	夂(冬字头)	352	、 、 一	氵(三点水)
311	ノ ㄣ 、 一	丹	377	、 、 一	斗
311	ノ 、 ノ	卵	377	、 、 一 ノ 、	头
312	ノ ㄣ 、 、	然 炎 祭	377	、 、	忄(竖心旁)
312	ノ ㄣ 、	鸟	382	、 、 ノ	乚(兴字头)
312	ノ ㄣ	饣(食字旁)	382	、 、 ㄣ	宀(宝盖头)
315	ノ ㄣ 一	乌	388	、 、 ㄣ ノ \	穴
316	、	、(主、卞)	389	、 ㄣ	冫(秃宝盖)
316	、 一	亠(文字头)	390	、 ㄣ	讠(言字旁)
322	、 一	冫(两点水)	397	、 ㄣ 一 ㄣ	户
324	、 一	ㄣ(壮字旁)	398	、 ㄣ 一 一	良(朗 郎)
325	、 一 ノ	脊	398	、 ㄣ ノ 、	衤(衣旁)
325	、 一 ノ	广	400	、 ㄣ 、	衤(示旁)
329	、 一 ノ 、 一	疒(病字头)	402	、 ㄣ ノ 起笔	鹤
333	、 一 、 ノ 一	立	402	、 ㄣ ノ	鸱
335	、 一 、 ノ 一 ノ	产	402	、 ㄣ ノ ノ \	衣
336	、 一 、 ノ ㄣ	商	402	、 ㄣ \	之
336	、 一 、 ノ 、 ㄣ	产	402	、 ㄣ \	辶(走之旁)
336	、 一 ㄣ ノ	方	410	、 、 、	心
337	、 ㄣ	门	410	、 ㄣ ㄣ ノ \	永
339	、 ノ	艹(兰字头)	411	(ㄣ 先, ㄣ 后)	
344	、 ノ 一 一	半	411	ㄣ	乙
344	、 ノ 一 一 ノ	判 叛	411	ㄣ	刁(刁司头)
344	、 ノ 一 一 ノ \	类(券字头)	411	ㄣ	买
345	、 ノ 一 ノ \	米	411	ㄣ 一 一	冫(寻录)

页码	笔 顺	部首 独体字	页码	笔 顺	部首 独体字
412	㇏— — —	聿	430	㇏ ㇏	皮
412	㇏—	肃 隶	430	㇏、	飞
412	㇏— 丿	尹	431	㇏	乚(建之旁)
413	㇏— 丿	那	431	㇏	又(包括又)
413	㇏— 乚 丿、	艮	433	㇏、	マ(予字头)
413	㇏— 乚、	既 即	433	㇏、一	习 羽
414	㇏— — — —	敢	434	㇏、ノ ノ ㇏	癸 登
414	㇏— 丿	尸	434	㇏ 乚	乚
418	㇏— 乚	己 巳 巳	434	㇏ 乚 —	马
418	㇏— 乚	弓(包括弗)	437	㇏ ㇏ 、	书
420	㇏— 乚 — 乚	民	437	乚	收
421	㇏	了(承亟函丞)	437	乚 — 丿	𠂇
421	㇏	阝(左耳旁)	438	乚 乚	出
426	㇏ —	卫	438	乚 丿 —	女
427	㇏ —	子 孑	444	乚 丿 ㇏、	发
428	㇏ — —	丑	444	乚、	厶(台字头)
428	㇏ — —	疏	445	乚、丿、	以
428	㇏ — 丿	眉	445	乚 乚 —	纟(绞丝旁)
428	㇏ — 丿 ㇏	胥 蛋	458	乚 ㇏ —	鼻
428	㇏ — 乚	巴	458	乚 ㇏ — 丿	毋
429	㇏ ㇏	孑	458	乚 乚 丿	乡
429	㇏ 乚	也	458	乚 乚、	么
429	㇏ 丿	刀	458	乚 ㇏、一、	母
429	㇏ 丿	力	458	乚 乚 乚	𠂇(巢字头)
430	㇏ 丿	乃			

目 录

一	凡例	(1)
二	《汉字笔序速查法》简介	(2)
三	本书部首一览	(6)
四	词典正文	
	第一卷 横起笔	(1)
	第二卷 竖起笔	(120)
	第三卷 撇起笔	(190)
	第四卷 点起笔	(316)
	第五卷 折起笔	(411)
五	附录	
	中国历史年代简表	(460)
	常用计量单位简表	(462)
	音序检字索引	(463)

第一卷 横起笔

〔一〕

〔一〕 —

— (yī) ①数目字，最小的正整数。②单一个，每。如：一人一份。③全，满。如：一家人。一身汗。一心一意。一共。④相同，一致。如：一样。一色。大小不一。统一。⑤“另一个”的简略说法。如：番茄一名西红柿。⑥放在重叠的动词中间，表示稍微。如：看一看。试一试。⑦〔一定〕有三种用法。1. 表示确定不变。如：一定要去。2. 表示特定。如：在一定的条件下。3. 表示相当的。如：取得一定的成绩。⑧〔一……就（即）……〕有两种用法。1. 表示两事时间紧接。如：天一亮他就出发了。2. 表示只要。如：一触即发。她一想起那事就伤心。⑨助词，用在某些词前加强语气，相当于乃、竟、多么。如：弃儿一何苦（被遗弃的孩子多么可怜）。

【一品红】 落叶灌木。花单性，雌雄同株或异株，没有花萼和花瓣，但顶部的叶子鲜红色，很像花瓣。下部的叶子绿色。可种植供观赏。

【一串红】 一种观赏花卉。多年生，草本，夏秋开花。花成串，有红、白、紫各色。红色的品种多，简称“串红”。白花的叫一串白。紫花的叫一串紫。我国各地栽培较广。既可观赏，也可入药。

【一线天】 一种山间地貌，山峰或巨大岩石之间的狭窄缝隙的俗称。风景名胜地如杭州灵隐寺后山和黄山都有叫一线天的风景点。

【一国两制】 中国是社会主义国家。1997和1999年香港及澳门这两个地区回归祖国后，仍可较长期保持其原来的资本主义制度不变。这种做法简称“一国两制”。这一原则也适用于台湾与大陆两岸的统

一。

【一氧化碳】 无色无臭的气体，有剧毒，燃烧时火焰呈蓝色，主要用做化学还原剂及有机物合成。冬季煤气中毒就是因室内一氧化碳过多引起的。

【一次能源和二次能源】 在自然界中存在、开发出来就能利用的能源，如煤炭、石油、天然气、水力、风力、太阳能和柴草等，叫“一次能源”。由一次能源经过加工或转换得到的产品，如电力、蒸气、焦炭、煤气和石油炼制的汽油、柴油等，叫“二次能源”。

〔一〕 —

— (èr) ①数目字，一加一得二。②两样。一如：独一无二，心无二意。③次等的。如：二等品。

【二人转】 一种曲艺形式。演员二人（多为一男一女）。东北各地流行。

【二化螟】 水稻的主要害虫，也危害小麦、玉米等农作物。幼虫淡褐色，背上有暗色条纹。通常一年产生两代。在温暖地区可产生三代到五代。

【二进制制】 日常通用的计数方法是十进制制，即用0、1、2、3、4、5、6、7、8、9共10个符号表示数值。超过9之后再加1就向相邻的高位进1，用10来表示。电子计算机内使用二进制制，即只用0和1两个符号，逢2就向相邻的高位进1。与十进制数码从1到10相对照，二进制数码表现为01, 10, 11, 100, 101, 110, 111, 1000, 1001, 1010。二进制制应用数理逻辑进行电路上的综合与分析很方便（电路中有脉冲为1，无脉冲为0），这样集成电路在一秒钟内就可进行成千上万次甚至上亿次运算。

【二氧化碳】 无机化合物，无色而有臭味。易溶于水。不能燃烧，也不能助燃。动物呼吸时，吸入氧气，呼出二氧化碳。绿色植物吸收二氧化碳，经光合作用制造养分，并放出氧气。二氧化碳用于制碱、制