

中小学生素质教育丛书

• 教育部推荐背诵篇 •

gaozhong guwen 高中古文

钢笔字帖

gangbi zitie

薛平 书写

华东理工大学出版社

中小学生素质教育丛书

·教育部推荐背诵篇·

高中古文钢笔字帖

薛 平 书 写

华东理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

高中古文钢笔字帖:教育部推荐背诵篇/薛平书写.

上海:华东理工大学出版社,2000.11

(中小学生素质教育丛书)

ISBN 7-5628-1098-2

I. 高... II. 薛... III. 汉字-钢笔字-高中-法帖

IV. G634.955.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 53628 号

中小学生素质教育丛书

·教育部推荐背诵篇·

高中古文钢笔字帖

薛 平 书 写

华东理工大学出版社出版发行

上海市梅陇路 130 号

邮政编码 200237 电话 64253429

新华书店上海发行所发行经销

上海展望印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 3.75 字数 96 千字

2000 年 11 月第 1 版 2000 年 11 月第 1 次印刷

印数 1-6000 册

ISBN 7-5628-1098-2/Z·171 定价:7.00 元

前 言

在我国源远流长的文化艺术宝库中,古代诗、词、曲、赋、文,是其中的一串璀璨明珠,它记下了历代名人骚客对祖国大好河山的由衷歌咏,记下了古代圣贤忧国忧民的崇高襟怀。

教育部新近制定了语文教学大纲(试验修订版)课外阅读推荐书目,我社根据新大纲确定的古诗文背诵篇目,特邀请了全国著名硬笔书法家薛平先生用楷书、行楷书体书写了这套系列丛书①《小学古诗钢笔字帖》;②《初中古诗文钢笔字帖》;③《高中古文钢笔字帖》;④《高中诗词曲钢笔字帖》。

相信广大中小学生和书法爱好者将在书法艺术、文学艺术及掌握基础知识诸方面获得多重的审美陶冶。



薛平，现任中国硬笔书法家协会副秘书长，《中国钢笔书法》杂志特邀编辑等。曾获“全国首届钢笔书法大赛”一等奖、“硬笔书法国际大展”特别奖、“中国硬笔书法大展”一等奖。作品多次在中国美术馆和海外展出并被收藏。出版了数十册字帖，其书法功底扎实、清丽挺健，笔韵深厚，规范典雅，深受广大青少年和书法爱好者喜爱。《中国当代书画篆刻家辞典》、《中国当代书法人物电脑数据库》、《中国硬笔书法家辞典》、《当代文艺家名录》等对作者均有介绍。

目 录

古文(20篇)

寡人之于国也·····	《孟子》(1)
劝学·····	《荀子》(2)
☆逍遥游(节选)·····	《庄子》(5)
邹忌讽齐王纳谏·····	《战国策》(9)
☆过秦论·····	贾 谊(12)
☆屈原列传·····	司马迁(15)
☆报任安书(节选)·····	司马迁(18)
陈情表·····	李 密(20)
兰亭集序·····	王羲之(25)
归去来兮辞·····	陶 潜(28)
谏太宗十思疏·····	魏 徵(31)
☆滕王阁序·····	王 勃(34)
师说·····	韩 愈(39)
阿房宫赋·····	杜 牧(43)
六国论·····	苏 洵(47)
☆游褒禅山记·····	王安石(50)
赤壁赋·····	苏 轼(54)
石钟山记·····	苏 轼(58)
项脊轩志·····	归有光(62)
登泰山记·····	姚 鼐(67)
文化常识·····	(70)

注:有☆的只背诵其中一部分。

寡人之于国也

《孟子》

梁惠王曰：寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶，则移其民于河东，移其粟于河内；河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者；邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？

孟子对曰：“王好战，请以战喻。填然鼓之，兵刃既接，弃甲曳兵而走，或百步而后止，或五十步而后止，以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可，直不百步耳，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多

于邻国也。”

劝 学 《荀子》

君子曰：学不可以已。青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，鞣以为轮，其曲中规，虽有槁暴，不复挺者，鞣使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也；吾尝跂而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长

也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。假舆马者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而绝江河。君子生非异也，善假于物也。

积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；积善成德，而神明自得，圣心备焉。故不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用

心一也。蟹六跪而二螯，非铤鱗之
穴无可寄托者，用心躁也。

《劝学》是《荀子》的第一篇，较系统地
论述了学习的目的、意义、态度和方法。
本文从中节选了三段，着重论述了学
习的重要意义和学习应持的态度。

文章紧扣“学不可以已”这一中心论
点来论证，反复阐明了人的知识才
能、品德不是天生就有的，而是由学
习和积累取得的，即使是圣人的思
想，也可以在不断的学习和积累中
具备。任何人都应持恒专一，不断学习。

逍 遥 游

《庄 子》

北冥有鱼，其名为鲲。鲲之大，不知其千里也；化而为鸟，其名为鹏。鹏之背，不知其几千里也；怒而飞，其翼若垂天之云。是鸟也，海运则将徙于南冥——南冥者，天池也。

齐谐者，志怪者也。谐之言曰：“鹏之徙于南冥也，水击三千里，抟扶摇而上者九万里，去以六月息者也。”野马也，尘埃也，生物之以息相吹也。天之苍，其

正色邪？其远而无所至极邪？其视下也，亦若是则已矣。

且夫水之积也不厚，则其负大舟也无力。覆杯水于坳堂之上，则芥为之舟，置杯焉则胶，水浅而舟大也。风之积也不厚，则其负大翼也无力。故九万里则风斯在下矣，而后乃今培风；背负青天而莫之天阙者，而后乃今将图南。

蜩与学鸠笑之曰：“我决起而飞，枪榆枋而止，时则不至，而控于地而已矣。奚以之九万里而

南为？

适莽苍者，三飧而反，腹犹果
然；适百里者，宿舂粮；适千里
者，三月聚粮。之二虫又何知！

小知不及大知，小年不及大年。
奚以知其然也？朝菌不知晦朔，
蟪蛄不知春秋，此小年也。楚
之南有冥灵者，以五百岁为春，五
百岁为秋；上古有大椿者，以八
千岁为春，八千岁为秋，此大年
也。而彭祖乃今以久特闻，众
人匹之，不亦悲乎！

[illegible]

邹忌讽齐王纳谏

《战国策》

邹忌修八尺有余，而形貌
映丽。朝服衣冠，窥镜，谓其
妻曰：“我孰与城北徐公美？”其
妻曰：“君美甚，徐公何能及君也。”
城北徐公，齐国之美丽者也。忌不
自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐
公美？”妾曰：“徐公何能及君也；
且日，客从外来，与坐谈，问之：‘吾
与徐公孰美？’客曰：‘徐公不若君
之美也。’明日，徐公来，孰视之，
自以为不如；窥镜而自视，又弗

如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王。由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市

朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令

初下，群臣进谏，门庭若市；数月

之后，时时而间进；期年之后，虽欲

言，无可进者。

燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于

齐，此所谓战胜于朝廷。

邹忌用自己的切身感受设喻，

讽谏齐威王广开言路，纳谏除

蔽，修明政治，使齐国强盛起来。

邹忌先从自己的私事说起，随后

以私事比国事，让齐威王从两事

相似之处受到启发，茅塞顿开。