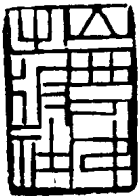


山右叢書初編



山西叢書初編

山西叢書初編



山右叢書初編（十）

編者：（民國）山西省文獻委員會

出版者：山西人民出版社（太原市并州北路十一號）

印刷者：山西省七二五廠

發行者：山西省新華書店

印張：二十三·三一三

開本：八五〇乘二六八毫米三十二分之一

一九八六年九月第一版 一九八六年九月第一次印刷

書號：一〇〇八八·九九九

定價：五元四角五分

出版說明

《山右叢書初編》，是民國二十三年由山西省文獻委員會編纂的一部大型古籍叢書。這部晉人學術著作叢書匯輯了唐宋迄明清歷代三晉二十八位著名學者、作家的重要著作三十八種及附錄兩種。既有文學、歷史、地理、哲學名著，又有政治、經濟、軍事、宗教和考據訓詁、圖書目錄等著作。不僅收錄豐富，而且具有重要學術價值。

有唐太原溫大雅的《大唐創業起居注》，有宋介休文彥博的《文潞公文集》，還有清代州女詩人馮婉琳的《鮑賴室詩草》。有『文章、理學、經濟備於一身』的金詩人陵川李俊民的《莊靖集》；有『自薛文清而下，首數先生』的明理學家絳州辛全的《四書說》。《常評事集》《常評

事寫情集》的撰者，明沁水常倫的詩有「沙苑兒駒，驕嘶自賞」之稱；《洎水齋文鈔》《洎水齋詩鈔》的作者，明陽城張慎言的詩有「靈心獨照，妙趣天成」之譽。有與蓮洋、午亭鼎立的清陽城張晉所撰《續尤西堂擬明史樂府》；有同王漁洋並稱「江上下二詩伯」的清武鄉程康莊所撰《自課堂集》。《綠溪語》的作者，清黎城靳榮藩，與錢辛楣、王西莊、紀曉嵐、朱竹君同榜進士，所著《吳詩集覽》久已風行海內；《蘿摩亭札記》的撰者，清徐溝喬松年，以博洽見推於同輩，其作如《容齋隨筆》《困學紀聞》，貫串百家，所著《緯攬》十四卷精審絕倫。清安邑宋在詩的《論語贅言》『引之身心之間，證以當世之務，融會旁通』；清曲沃秦武域的《聞見瓣香錄》『舉凡山川風俗物

產莫不加意採訪，古今圖籍之原委、金石碑版之存亡，考訂翔實。清古文家、孟縣王瑋以翰林告歸，久掌晉陽書院教，其《王石和文》、《空靈渾浩，轉變如神》；清考據家、安邑宋鑒實繼閻若璩考定之業，與閻氏《古文尚書》相較，其《尚書考辨》、《簡樸過之》。清代山西學者，治考據尊漢學者，宋半塘之外，平定張穆所撰《角齋文集詩集》、壽陽祁韻士所撰《西陲要略》、《萬里行程記》、《濛池行稿》、洪洞王軒所撰《顧齋遺集》均收入是編。《瀛寰志略》的作者、五台徐繼畲所撰《松龕全集》包括文集四卷、詩集二卷、奏疏二卷、兩漢幽并涼三州今地考略一卷、漢志沿邊十郡考略一卷。徐氏篤好《兩漢書》，晚年爲詩不拘一格，其奏議『條陳時務，洞中機宜』。清靈

石耿文光所撰《萬卷精華樓藏書記》一百四十六卷，佔本叢書的四分之一。耿氏字斗垣，舉人出身，官至教諭，畢生殫力收書，所藏書達八萬卷之多。晚年恐所藏書散佚，撰爲《藏書記》。舉凡一書之義理、旨趣、支流、派別、篇卷，乃至分合，無不瞭如指掌。每每先匯史志，窮源溯流；繼而網羅羣籍，備採諸說；末則附以本書要語。耿氏自言撰是書一以自課，一以砭俗，一考藏書，一當筆記。實爲當今海內學者必備之參考書。

是書原三百三十餘卷，線裝一百零貳冊，於民國二十六年（公元一九三七年）出版。出版後，正值『七七事變』，續編工作半途而廢，未竟即終。所印之書亦未及向海內發行，存之既寥寥，流傳又極少，許多圖書館、資料室只有

《中國叢書綜錄》（一）所列書目，洵爲絕版，行世甚希。或舊爲禁書，搜求不易；或領異標新，不被留意，實學術研究之憾事。爲了向海內各圖書館、資料室和從事古籍整理研究、古代文化研究人員提供資料，依《中國叢書綜錄》（一）所列書目順序編排，影印梓行。

此次影印，承蒙山西省圖書館古籍部、北京市制版廠鼎力協助，謹致謝忱。

山西人民出版社古籍整理編輯室

一九八六年五月

山西省文獻委員會編

山右叢書初編

趙戴文題



編校姓氏

山西省文獻委員會總裁

閻錫山 百川

副總裁

趙戴文 次臨

常務委員

郭象升 允叔

馬駿 君國

陳敬棠 芷莊

委員

賈景德 煜如

張友桐 曉琴

常贊春 子襄

狄樓海 觀滄

李鏡蓉 亮工

陳受中 乙和

邵修文 竹琴

陸近禮 恭齋

高時臻 福齋

李尚仁 綢卿

甯超武 子高

賈昭德 宜之

徐鴻寶 森玉

任晰 亮哉

常乃惠 燕生

趙正楷 法真

方聞 彦光

編纂
顧問

清・武域撰

聞見瓣香錄

附 西湖雜咏

目錄

聞見瓣香錄 序

自序 二甲卷標目一 甲卷一—十八

乙卷標目二 乙卷一—十八 丙卷標目一 丙卷一—十八

丁卷標目一 丁卷一—十八 戊卷標目一 戊卷一—十九

己卷標目一 己卷一—十九 庚卷標目一 庚卷一—十八

辛卷標目一 辛卷一—十九 壬卷標目一 壬卷一—二十七

癸卷標目一 癸卷一—二十七 后序一

西湖雜咏 一—十 西湖詩 自序 一

蘿摩亭札記 序 一卷一—二十一 卷二—二十四 卷三—二十

卷四—二十三 卷五—十八 卷六—十三 卷七—十六

卷八—十二

序

秦君福亭余世交也憶己卯余省親曲沃時先君子新修邑志福亭在館校讐因獲訂交庚辰舉於鄉同計偕京師又加密焉丙戌則秦君出宰關隴督運金川旋任江沱簿書之暇不廢鉛槧又嘗游衡湘踰吳越歷齊魯燕趙之都所至與其賢士大夫游聲名藉甚詩文日富且出其餘力爲聞見瓣香錄四卷凡山川風俗物產土宜莫不搜訪至於近代圖籍之原委金石碑版之存亡悉證訂確鑿與亭林竹垞諸前輩上下其議論而邪淫鄙倍之談鬼魅神怪之跡無一及焉信所謂闕疑闕殆守約守卓而與順非記醜道聽塗說者異矣余自別君後校書館閣者十餘年雲烟過眼久而輒忘不復省錄今春重來沃邑秦君復示余所作續集六卷自甲至癸長夏無事逐一翻閱如入舊國舊都望之暢然而見見聞聞之不爽也昔江文通有言著書遺日歐陽永叔云自喜文字之間使之娛老古人用心之勤好學之篤端在於是今秦君遂請養之志歸老汾潯

課子讀書不問戶外事獨與余益敦夙好晨夕素心得以賞奇析疑互相欬助
其爲樂又當何如耶爰撮其指要而爲之序時乾隆癸丑五月端陽日湘潭年
世愚弟張九鐸拜撰

聞見瓣香錄自叙

書之作也大而明道經世次之修身立命至於詩章之學風雲月露通備猶鄙之爲彫蟲小技矧夫稗官小說虞初諾皋之類所謂災梨禍棗者耳然賢者識大不賢者識小聖賢所不廢是以說苑猶列叢譚九流亦有雜家比事屬辭用廣耳目不可謂非豎厨行笈之一珍也余少鄙鈍荒於學等於視肉偶有聞見輒筆之以備健忘積而成冊乞養後里居多暇因仿歐陽文忠公六一歸田錄楊文獻公升菴丹鉛錄王文簡公漁洋居易錄等例釐爲甲乙藏諸家塾於戲余年已數開六秩矣於道未聞於世無補斤斤以一知半解學步邯鄲自附識小之列余滋愧矣泥牕覆瓿又何恤焉乾隆昭陽單闕歲南呂月曲沃秦武域紫峰書於笑竹書屋

