

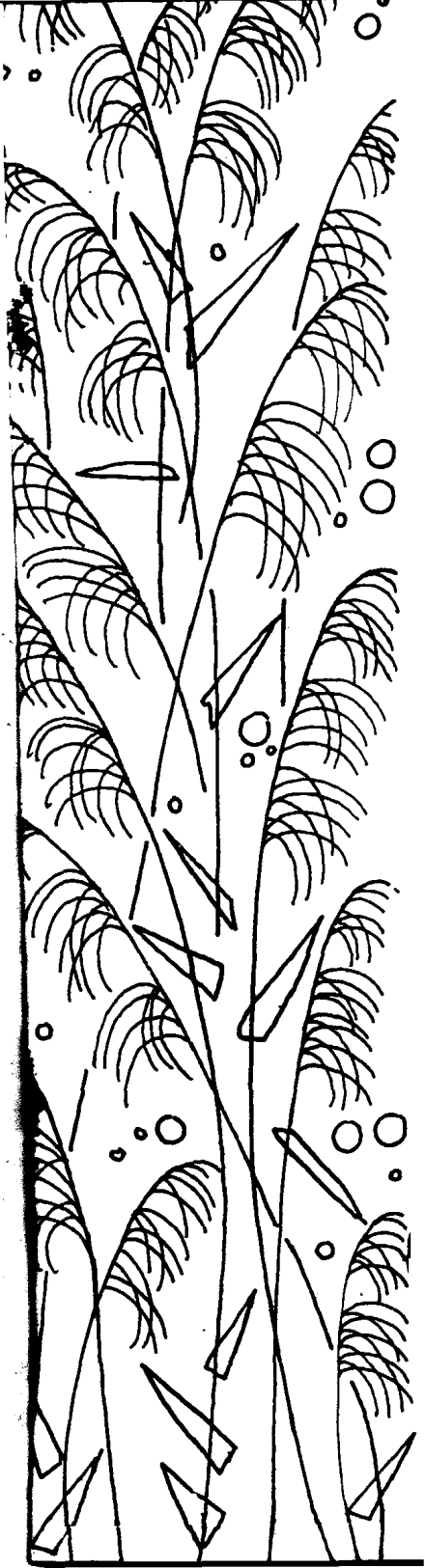
彦克歌曲

100

首

YANKERGEQU 100 SHOU





彦克歌曲 100 首

~~YANKE~~ YANKE QUSHOU

燕山文化出版社

一九八三年·石家庄

责任编辑：方 殿

封面、扉页：郝玉明

彦克歌曲 100 首

花山文艺出版社出版（石家庄市北马路19号）

保定日报印刷厂印刷 河北省新华书店发行

850×1168毫米 1/32 11 1/2印张 3插页 296,000字 印数：1—4,780 1983年4月第1版
1983年4月第1次印刷 统一书号：8286·7 定价：1.15元

序

彦克

彦克同志出这本歌集，要我写个序言，由此，我回想起了我在抗日战争时期的一段生活。1943年，我从新四军苏北敌后根据地化装经过敌占区到了延安，不久又到了联防军政治部宣传队，那时候，彦克同志还是乐队队员。遵照毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》精神，我们经常到各部队演出“部队的秧歌剧”，当时也称为“部队歌舞剧”，每到一个部队以前，先就派人到部队了解那个部队中的好人好事，很快就写出剧本来，我们就根据剧本写歌曲和音乐，不几天，表扬那个部队好人好事的歌舞剧就正式上台演出了，并受到战士们的热烈欢迎。那时候，我们虽然经常到各部队演出，有时一天要走上百里路，也觉得很愉快。现在想起来，还是令人留恋那时候的生活。

后来，我在绥德离开了联政宣传队，他们送我很远的路程，真是依依不舍。这仿佛是昨天的事情似的。其实已经过了三十七年了。从此，我就离开了部队生活。

彦克同志却一直还在部队生活、工作，并写了许多作品。其中有各种体裁的声乐作品，也有器乐作品。有些作品，在文艺单位得到了演出；有的列为上演的保留节目；有些作品较生动而形象地反映了生活，获得了好评；有些作品已经在部队和群众中广为流行；有的还传播到了国外；有些作品并荣获了部队和国家有关部门的奖励。彦克同志勤奋好学，为部队文艺工作的开展，做出了可喜的贡献。

部队需要文艺。文艺作品往往对部队的精神文明起着很重要的作用。文艺工作者生活在部队里，部队自然要求文艺工作者非为部队创作不可；另一方面，你的创作，一旦写出来，马上就可以在部队中演出，受到部队的欢迎。同时，由于你自己生活在部队，受到部队各方面的教育，因此你的创作真正能反映部队生活，就能为部队所欢迎。这是部队文艺工作的优良作风和光荣传统，也是任何非部队文艺工作者所不能得到的机会。我离开部队之后，没有客观的逼迫，我自己也就懒了，另一方面写出来的东西也不一定能经常演出和发表。这些是我离开部队后所感到的情况，因此我有时自然也就留恋部队那段愉快的生活。

比起我来，彦克同志还是年轻的，他依然生活在部队之中。今天的部队，比起以往，已有很大变化，部队文艺工作也有很大提高。我希望彦克同志在今后能为人民、为社会主义写出更多更好的作品来。

1982年6月28日于北京

目 录

独 唱 歌 曲

1. 骑马挎枪走天下 (男高音独唱)张永枚词(3)
2. 春风颂 (女高音独唱)倪音海、倪维德词(7)
3. 心灵的花朵献给党 (女声独唱)陈克正词(9)
4. 有人曾这样问我 (男高音独唱)毓 钱词(12)
5. 祖国, 我属于您 (女声独唱)丛小桦词(13)
6. 我为春天歌唱 (女高音独唱)
.....胡世宗原诗 彦 克编词(15)
7. 骏马奔驰彩霞飞 (男高音独唱)高 峻词(18)
8. 汾河两岸风光美 (女声独唱)高 峻词(20)
9. 我们的朋友遍天下 (女声独唱)陈克正词(22)
10. 美丽的和平玫瑰 (女声独唱)雪 滔词(25)
11. 井冈山一碗茶 (女声独唱)
.....张澄寰原诗 彦 克编词(26)
12. 遵义会议响春雷 (男声独唱)陈克正词(30)
13. 回延安 (男中音独唱)陈 宜 陈克正词(34)
14. 千秋万代永缅怀 (女声独唱)高 峻词(37)
15. 万花丛中颂歌飞 (女声独唱)高 峻词(40)
16. 安源山
——怀念少奇同志高 峻词(42)

17. 歌唱当年的贺龙将军 (女声独唱)高 峻词(43)
18. 鲜艳的 革命红旗 (女声独唱)
- 歌唱俺们的好书记焦裕禄崔永昌词(46)
19. 为了祖国练兵忙 (男声独唱)彦 克词(49)
20. 战士的青春在哪里 (女中音独唱)高 峻词(51)
21. 机枪手 (男声独唱)张永枚词(52)
22. 我看没问题 (男高音独唱)章 明词(53)
23. 小小炸药包 (男声独唱)刘崇智词(57)
24. 战友 (男声独唱)高 峻词(58)
25. 报务员我爱歌唱 (女声独唱)林玉华词(60)
26. 山茶 (男声独唱)王 雪词(62)
27. 月夜巡哨 (女声独唱)张永枚词(63)
28. 守卫在祖国美丽的西沙 (女声独唱)
-陈克正、刘崇智词(67)
29. 我的心伴随你守卫祖国 (女高音独唱)王永海词(70)
30. 奶茶献给边防巡逻队 (女声独唱)高 峻词(74)
31. 大军同志你不要走 (女声独唱)张永枚词(77)
32. 赵占魁运动大开展 (男声独唱)王 影词(79)
33. 乐坏了我这个老矿工 (男中音独唱)古文元词(80)
34. 康庄大道越走越宽广 (女声独唱)田 耳词(82)
35. 扬起白帆走南沙.....张加毅、宋文法词(84)
36. 一只篮.....《红旗歌谣》诗 彦克编词(86)
37. 牧鹅姑娘 (童声独唱)章 明词(88)

表演唱、重唱歌曲

38. 库尔班大叔您上哪儿 (男声领唱、女声表演唱)
-陈克正词(93)

39. 慰问前方指战员（女声表演唱）……西虹词(102)
40. 马歇尔要把戏（男声单人表演唱）……宋兴中词(107)
41. 送儿当兵（男女声二重唱）……刘御词(109)
42. 金珠玛米和我们是一家（男女声二重唱）
……陈克正词(110)
43. 节日船歌——划船圆舞曲（女声二重唱）……高峻词(113)

齐唱、队列歌曲

44. 党的旗帜高高飘扬……李瑛词(119)
45. 进军号（齐唱、二部轮唱）…张建华遗诗 彦克编词(120)
46. 放心吧，亲爱的祖国……高峻词(122)
47. 钢枪在春光里闪亮……陈克正词(124)
48. 我们正年青……吴文良词(125)
49. 步调一致向胜利……翟俊杰词(126)
50. 战备练兵忙……陈克正词(127)
51. 海岛的一天（齐唱、二部轮唱）……李竹师词(128)
52. 神枪手……洪源、段思明词(130)
53. 坦克兵之歌……王怀庆、马连义词(131)
54. 铁甲骑兵逞神武
——欢呼坦克演习归来……莫文骅词(132)
55. 火一样的青春放光华……陈辛火词(133)
56. 人民的铁骑兵……胡果刚词(134)
57. 卫生学校之歌……彦克词(135)
58. 快乐的行军……雪立词(137)
59. 千万个雷锋在成长……杨春华词(138)
60. 共青团员之歌（青年歌曲）……安娥词(139)
61. 勤工俭学歌（儿童歌曲）……王影词(140)

电影、戏剧歌曲

62. 七律·长征（男声领唱、合唱）
——彩色影片音乐舞蹈史诗《东方红》选曲
.....毛泽东诗(143)
63. 双双草鞋送红军（女声二重唱、合唱）
——彩色影片音乐舞蹈史诗《东方红》选曲
.....任红举词(151)
64. 春风吹到了雅鲁藏布江（混声合唱）
——彩色纪录影片《通向拉萨的幸福道路》主题歌
.....魏巍、彦克词(155)
65. 毛泽东思想照耀着我们前进的方向（混声合唱）
——彩色纪录片《向毛主席汇报》主题歌
.....张加毅词(159)
66. 红云之歌（混声合唱）
——彩色舞剧影片《五朵红云》选曲张永枚词(161)
67. 共产党来了苦变甜（女声独唱）
——故事影片《农奴》插曲西藏民歌词(164)
68. “金珠玛米”亲兄弟（男高音领唱、混声合唱）
——故事影片《农奴》插曲黄宗江词(165)
69. 革命的接班人永远向前（女声独唱）
——彩色故事影片《带兵的人》插曲韩 笑词(169)
70. 战友，最可爱的人（女声领唱、混声合唱）
——彩色故事影片《铁甲008》主题歌
.....高峻、陈克正词(177)
71. 花儿朵朵报春来（女声独唱）
——彩色故事影片《刑场上的婚礼》插曲
.....张元嵘词(181)

72. 草鞋歌 (男声齐唱)
——彩色宽银幕故事影片《四渡赤水》插曲
.....黎 明等词(183)
73. 战斗的友谊 (男声合唱)
——话剧《三个战友》选曲.....赵 寰词(184)
74. 山花朵朵红烂漫 (女声领唱、合唱)
——话剧《巍巍昆仑》选曲.....东 生词(186)
75. 学习陈敏 (女声齐唱)
——话剧《母亲》主题歌.....彦 克词(188)
76. 欢迎功臣歌 (混声齐唱)
——歌剧《杨勇立功》选曲.....吴白桦词(189)
77. 胜利凯旋 (混声合唱)
——《进军舞》组舞终场合唱.....查 烈词(190)

合 唱 歌 曲

78. 万岁! 人民共和国万岁! (混声齐唱、合唱) ...彦 克词(195)
79. 把祖国打扮得更美丽 (女高音领唱、混声合唱)
.....陈克正词(198)
80. 同志啊, 你听..... (男中音领唱、混声合唱)
.....洪 源词(220)
81. 歌唱祖国的远洋轮 (混声合唱)翟俊杰词(225)
82. 水调歌头·重上井冈山 (男声领唱、混声合唱)
.....毛泽东词(235)
83. 劳动赞歌 (男声合唱)章 明词(250)
84. 天山战士 (男高音领唱、混声合唱)
.....彦克、陈克正词(254)

85. 边界的群山 (混声合唱)
——献给英勇保卫祖国边疆的战士……………高 峻词(263)
86. 跳木马 (男高音领唱、男声合唱)……………章 明词(283)
87. 两面红旗并排挂 (男高音I、II、男中音领唱、男声合唱)
……………张永枚词(291)
88. 我来唱支行军歌 (男高音领唱、男声合唱)
……………李钧原诗 彦克编词(298)
89. 炮兵之歌 (二部合唱)……………李 伟词(307)
90. 我们来到田野上 (齐唱、二部合唱)……………许翰如词(309)
91. 采棉姑娘 (女高音领唱、女声合唱)
……………张克原诗 彦克编词(310)
92. 巧手剪窗花 (女声小合唱)……………高 峻词(317)
93. 少先队之歌 (童声合唱)……………白 堤词(323)
94. 少先队员种植歌 (童声合唱)……………韩乐群词(325)
95. 我们是欢乐的小白鸽 (童声合唱)
……………高 峻、陈克正词(326)
96. 军民情谊深似海 (女声领唱、混声合唱)
……………佚名词(328)
97. 毛主席永远活在我们心中 (齐唱、二部合唱)
……………晨 枫、白 翎词(336)
98. 海外思乡曲 (无伴奏混声合唱)……………瞿 琮词(339)
99. 海上的歌 (齐唱、二部合唱)
——献给正为民族独立而斗争的阿拉伯兄弟
……………李 冰词(345)
100. 大地盛开友谊花 (混声合唱)……………张士燮词(347)

为春天而歌唱

——编后记……………彦 克(357)



独 唱 歌 曲

(男高音独唱)

张永枚 词

$f \overline{tr} \quad \overline{tr} \quad \overline{tr} \quad \overline{tr} \quad \overline{tr} \quad \overline{tr}$
 $(1 \cdot \underline{2} \quad 1 \cdot \underline{5} \quad 1 \cdot \underline{2} \quad 1 \cdot \underline{5} \quad \underline{1} \underline{2} \quad \underline{1} \underline{5} \quad \underline{1} \underline{2} \quad \underline{1} \underline{5})$

$\overbrace{5}^{\cdot}$ — — —) 小快板 $(\underline{\underline{2\ 2\ 1}}\ \underline{\underline{7\ 1}}\ \underline{\underline{24}}\ \underline{\underline{2\ 5}})$
 $\overbrace{5}^{\cdot}$ — — — $\dot{1}$ | $\overbrace{5\cdot}^{\cdot}$ $\underline{\underline{6}}$ $\underline{\underline{5\cdot\dot{1}}}$ 1 | 2 — — — |
 拷 枪 走 天 下,

5 · 4 3 2 1 2 | 5 — — — ^{渐慢} $\dot{1}$ | 5 · 6 5 4 2 4 |
处 是 我 的 家, 到 处 是 我 的

(1 7 1 2 5 7 5 2 5)

慢板 近似朗诵 逐渐加快

1 — — — | 1 1 2 1 2 1 2 1 5 |
家。 我曾在 家乡 开荒 地，

1 1 2 1 2 1 5 1 | 2 3 2 3 2 3 2 3 ²³2 6 |
我曾在 家乡 把船 划， 每寸 土地 连着我的心，

2 3 3 2 3 2 2 6 2 | (2 2 3 2 3 2 3 2 6 [#]1 2) |
家乡的 山水 把我养 大。

5 6 5 6 6 5 6 5 2 | 5 5 6 5 6 5 6 5 6 2 5 |
为求 解放我 把仗 打， 毛主席 领我们到 长白山 下，

1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 5̇ | 1̇ 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 2̇ 1̇ |
地冻 三尺 不觉 冷， 北方的 大 哥 送 我

小快板

7 6 ⁵⁶56 ⁵²52 5 — | 1̇ · 5 6 4 3 2 | 1 2 5 — |
棉鞋和 靰鞡， 千 里 行军 不 觉 苦，

1̇ · 5 6 5 6 5 6 | 5 4 3 2 5 — | 2̇ · 5 1̇ 7 6 |
大 嫂 为我 煮饭 又烧 茶， 生 了 病，

5 6 5 4 · 2 | 1̇ 2̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 2̇ | 1̇ 5 1̇ (5 1̇ 5 1̇ 1̇ 0) |
挂 了 花 北方的兄弟为我抬担架。

慢、自由地

(1̇ 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 5̇ 1̇)

恢复小快板

1̇ · 2̇ 1̇ 2̇ 1̇ 5̇ | 1̇ — — 1̇ | 5 · 6 5 · 1̇ 1 |
骑 马 挎 枪 走 天

(2 2 1 7 1 2 4 2 5)

2 — — —

下,

祖

国

到

处

7 1 2 4 2 4 5 0)

5 — — i | 5 . 4 3 2 1 2 | 5 — — i |

到处是我的家,

到

渐慢

(1 7 1 2 5 7 5 2 5)

5 . 6 5 4 2 4 | 1 — — —

处是我的家。

慢板 近似朗诵 逐渐加快

1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 5 | 1 2 2 1 2 1 2 1 5 1 |

我们到珠江边上把营扎, 推船的阿爹帮我饮战马;

2 3 2 3 2 3 2 6 | 2 3 2 2 3 2 6 2 |

阿妈替我补军装, 阿妹为我把荔枝打。

(2 3 2 3 2 3 3 2 6 2) | 5 6 5 6 5 6 5 2 |

东村西庄留我住,

5 6 5 6 5 6 5 2 5 | 1 2 1 1 2 1 2 1 5 |

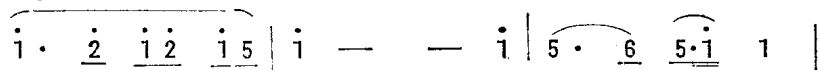
家家请我进屋去喝茶, 问寒问暖叙家常,

1 2 1 2 1 2 1 5 1 | 1 2 1 2 1 2 1 5 1 5 |

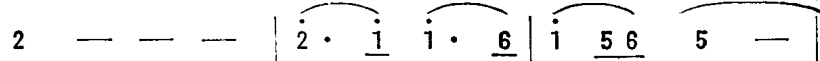
天天说不完的知心话。我

慢、自由地

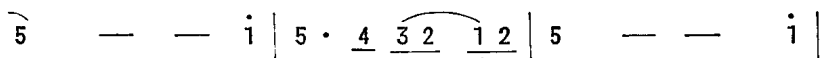
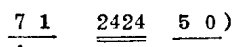
恢复小快板



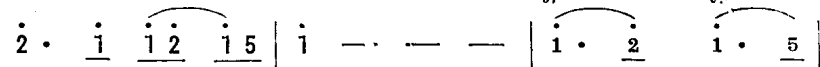
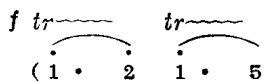
骑 马 跨 枪 走 天



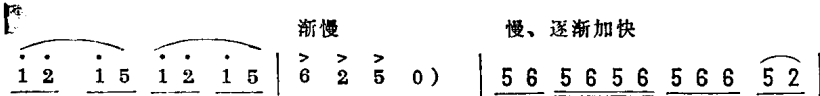
下, 祖 国 到 处



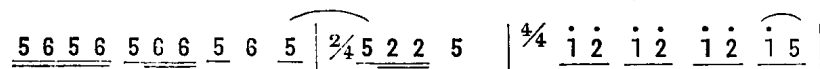
到 处 是 我 的 家, 到



处 是 我 的 家。

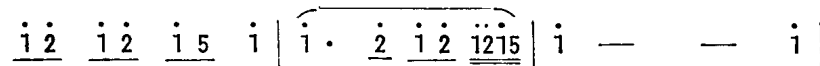


祖国到处都有妈妈的爱,

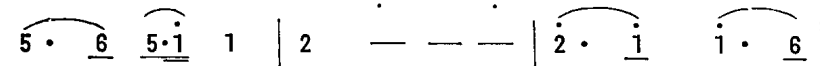
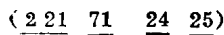


到处都有家乡的山水,家 乡的花, 东南西北千万里,

小快板 更自豪地



五湖 四海 成一 家。我 为 祖



国 走 天 下, 祖 国