

THE PATH OF TEA

邓九刚 著

# 茶叶之路

欧亚商道兴衰三百年

THE  
PATH  
OF  
TEA

内蒙古人民出版社

邓九刚 著

# 茶叶之路

欧亚商道兴衰三百年

内蒙古人民出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

茶叶之路:欧亚商道兴衰三百年/邓九刚著 .一呼和浩特:  
内蒙古人民出版社,2000.10

ISBN 7-204-05359-1

I. 茶… II. 邓… III. 对外贸易 - 中俄关系 - 史料 - 呼和  
浩特 - 清代

IV. F752.826.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 51515 号

# 茶叶之路

## 欧亚商道兴衰三百年

邓九刚 著

\*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

内蒙古新华书店经销 内蒙古民族印刷厂印刷

开本:850×1168 1/32 印张:11.5 字数:26.6 千 插页:11

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数:1—3 000 册

ISBN7-204-05359-1/I·956 定价:28.00 元

◆

# 序

张国民

早年间在欧洲人的眼里，中国是一个被涂抹上了许多神秘色彩的古老国度，其古老的历史漫长得似乎无边无际，她的遥远就好像天边一样的感觉。那里出产传说之中的金羊毛，那里的人聪明绝顶，他们把普通的泥巴烧制成精美绝伦的瓷器；那里有种虫子能够吐出彩色的丝线；那里的地下到处都埋藏着金子和银子；那里的人彬彬有礼，他们的学者创造了玄妙深邃的哲学理论；还有让人叹为观止的中国功夫……总之，中国是一个就像天堂一样美妙的国家。但是到中国去的道路却遥远而艰难，波涛汹涌的大海使航船受到阻隔，大海的怒涛将探险者的船只倾覆，海盗把幸存者杀死，掠去他们所有的财物；而陆上的道路又处处布满了危险和陷阱。把中国与他们隔开来的是与欧洲大陆连接在一起的亚洲腹地，茫茫草原在那里时不时地闪耀出神秘莫测的鬼魅光芒。自然的险阻和人为的灾难使商旅们望而却步。

15世纪哥伦布完成了惊世壮举——发现美洲大陆。西班牙探险家的成功深深地刺激了欧洲人，整个欧洲因此而冲动起来，许许多多的人被卷进空前的地理大探险大发现的热潮中，他们都希望自己能够在效法哥伦布的过程中成为成功者。正是被这种热潮鼓舞着，俄国人迈开了向东扩张的步伐。在不到一百年的时间里，俄罗斯的国境线就像一条贪婪的巨蟒，不停地向东移动，吞噬着她所看到的一切。

世界的情形发生了巨大的变化：新兴的俄罗斯很快强大起来，

蒙古人重新回到了亚洲草原。接着发生在这里的故事是：强大起来的俄罗斯人循着蒙古人退却的足迹一步步向东扩张，向着以往让他们感到心惊胆战的亚洲草原的纵深地带挺进。这时候中国神话就像一位从云端飘落下来的仙女，就站在亚洲大陆的另一端，似乎可以看到她迷人的微笑了。

这是 16 世纪至 17 世纪里发生在干旱的亚洲腹地的故事，这故事曾经伴随铁马金戈伴随着死亡与鲜血，使历史书上的这一页惊心动魄。

冷兵器时代的厮杀声终于消失在历史的深处，军事手段与经济活动就像新时代的两只翅膀，而且经济推进所经历的时间更长，活动的范围更广也更深入。同时整个世界对于商业的热情与日俱增，商品经济的河流正在迅速汇集成许多湖泊和浩大的海洋。由新型的资产阶级掀起的一场信风正在从欧洲刮起，其势浩荡无比。

滔滔商海之上俄罗斯人驾驶着贸易之舟向着东方，向着他们向往已久的中国驶来。但是与俄国人相比，中国方面无论是商人还是政府都显得准备不足，尤其是大清朝廷更是毫无思想和心理方面的准备。

一切都在悄然之间发生着变化，商业正以它铁一般的规律运行着，并且不以人的意志为转移。新疆域的开拓者与商旅们的喧嚣声打破了西伯利亚和蒙古草原的寂静，东来西往的商旅取代了荷枪实弹的军队，友好的交往代替了战争。沉寂了许多个世纪的亚洲草原迅速变得热闹和繁华起来。

自此往后将近两百五十年间，商旅的驼队在茫茫的亚洲荒野上踏出一条条道路，从南到北、从东到西商道纵横交错；载着中国茶叶、瓷器和丝绸的庞大驼队从草原上走过，运银锭的牛车和官方派出的外交使团的身影从草原上经过，强盗们的暗影就像幽灵似地闪过，直到火车的汽笛响彻草原的上空……俄罗斯商人、中国商人，官方的、私家的商行，各种各样的角色争相登场亮相，在亚洲腹

地广袤的舞台上演出了一幕幕生动的历史活剧。老一代商人的足迹消失了，新一代商人重又活跃在古老的商路上。昔日蛮荒的草原成为波涛汹涌的商品经济的海洋。茶叶、丝绸、瓷器以及其它数也数不清的日用百货，像流水般地在草原上淌过，物资的河流滋润着蒙古草原、西伯利亚的茫茫大地。

西风漫卷，草浪翻滚，流沙般的时光淹没了一切。

历史一页页翻过去。这期间，新兴的俄罗斯经历了巨大的社会变革，已经成为国土横跨欧亚大陆的真正的大国和强国。在彼得大帝的手里俄罗斯奇迹般地完成了由内陆国家向海洋大国蜕变的过程，从而以全新的面貌登上了世界近代史的舞台。

然而在东方，在中国，时间却似乎是停滞了、凝固了。大清帝国的封建王朝在超稳定的轨道上缓慢运行，越来越显出其神态的老迈和行动的蹒跚。

一场长达两个半世纪的中俄双边贸易的活剧一幕又一幕地上演着。一条穿越整个欧罗巴和亚细亚大陆，把俄罗斯与中国连接起来的国际商路在这样的背景下应运而生。……这正是邓九刚在他的新作中向我们讲述的故事。

令人遗憾的是，在过去的许多年代里，这条曾经对我国北方对整个蒙古高原对西伯利亚的经济和社会发展产生过巨大推动作用的国际商道，几乎在我们的记忆中消失了。是邓九刚唤醒了我们的记忆，他的这本书——《茶叶之路——欧亚商道盛衰三百年》，使这条商道重又复活了。一部洋洋二十七八万字的长篇，（我一下难于断定它的体裁）最充分地体现出作者巨大的热忱和苦心！翔实的资料引证在作品中处处都可以看到，多得难以记数。

邓九刚不愧是一位作家，繁复的引证，经过他的生花妙笔立刻被点染上诙谐、幽默、轻松、机巧的色彩，使之得到诗意化的升华；行文之中处处迸射着思想与智慧的闪光。还有，多的令人惊讶的知识含量与信息含量……所有这些都极大地增强了本书的可读性。

在唤醒我们记忆的同时，邓九刚还为我们提供了一个认知历史的新管道——商业的视角。通过这个视角，一个商业的大清帝国，一个商业的蒙古高原，一个商业的西伯利亚，一个商业的俄罗斯清晰地凸现出来，它使我们早已习惯了以政治视角以社会和文化视角看待历史的眼睛顿觉豁然开朗。许多以往模糊不清的事物，变了形的事物都具像而逼真起来，从中我们能够获得开启思路的快感。

历史毕竟已经过去，我们之所以对其产生兴趣，肯定是为了今天，这一点勿庸置疑。邓九刚的《茶叶之路——欧亚商道盛衰三百年》在世纪之交问世肯定不是一个偶然，让我们将它放置于西部大开发的伟大时代背景之下加以审视，就更能鲜明地体会到它的意义。有理由相信，这部书对增强我们的自信心和商业精神将会发生巨大作用。据此我要说：此书不可多得！

2000年9月15日

## 再序

扎拉嘎胡

邓九刚先生的长篇报告文学《茶叶之路——欧亚商道兴衰三百年》(内蒙古人民出版社出版),是以连接欧亚大陆的一条绝无仅有的特殊商道为背景,全景式展现了清朝康熙年代至1999年中国加入世贸组织谈判的三百年间,北方草原以茶叶贸易为主的商贸活动的前前后后。以茶叶之路为主线,作品全方位、立体地描绘了处于中俄边界贯通欧亚大陆的游牧部落的历史进程和文化演变。游牧文化的特质是众多重大的历史事件文字记载少,只靠深藏在民众心灵深处而代代相传。但是,经多年时间磨洗、明显地暴露出口头传承远远不如文字记载。年深日久,口头传承面逐渐缩小,模糊面遗忘面逐渐开始扩大,于是值得记忆和怀念的东西永远消逝在记忆的闸门之外。九刚为揭开被国人遗忘的曾经在中国历史上,与丝绸之路同样起过重要作用的茶叶之路的奥秘,经十余年的社会调查、查阅历史文献、走访专家学者和百余名茶叶之路的相关人员,写出了集真实性、史料性、可读性于一炉的“茶叶之路”。作品写的尽管是草原古老的商业之路,却处处闪耀着浓厚的游牧文化光芒。作品对牧业文明的历史纵深,牧区民俗民风的独特性,茶道商人在陌生的严峻的山川草木中探索的传奇经历,都表现得十分确切而又鲜活,读来令人心旷神怡。尽管九刚是茶道商人的后裔,对草原茶道有特殊的情感,但在这部作品中他力避过重的感情渲染,遵从历史与现实,较理智地反映了客观实际,因而作品突现出凝重、浑厚、深刻的主体色调。

九刚的这部长篇报告文学，视野开阔，纵横驰骋，笔墨不仅仅局限在“茶叶之路”上，而是以“茶叶之路”纵览当时国际国内形势以及政治、经济、文化、宗教、民俗民风、城市建设、外交等方面。作品以丰厚的知识面和引人入胜的诗化境界，绕过了单调、枯燥的禁区，从始至终使全书诱发出极强的可读性。中国的康熙大帝与俄国的彼得大帝在开辟中俄边境通商口岸——茶叶之路上采取了截然不同的态度。前者认为与俄通商有损于天朝大国的颜面而拒绝通商口岸的建立，认为中国是世界上最大最富有的国家，其它国家只能称臣纳贡，不能允许俄国与中国平起平坐；而后者为加强本国的经济实力千方百计争取在边城恰克图建立通商口岸，打通草原与西伯利亚之间的商路，使莫斯科与北京之间能够互相接近。尽管清朝历代皇帝中康熙是个有作为的皇帝，但在开通茶叶之路的谋略上败于彼得。康熙在紫禁城中满足于俄商的三拜九叩之礼，大做夜郎自大之梦的时刻，雄心勃勃的彼得大帝却把俄罗斯从内陆国家变成了拥有海岸线的国家，同时把通向中国的茶叶之路打通了，为俄罗斯赢得了巨大的财富。清朝历代皇帝在闭关锁国的政策中裹足不前，而中国的近邻俄国与西方迅猛崛起，最后导致八国联军进北京。这部作品从清政府在对待北方草原与俄通商的茶叶之路的方略上，就可以清楚地看出清政府腐败无能，对外各个方面软弱无力。作者通过茶叶之路的兴衰把清政府的外强中干描绘得淋漓尽致。

九刚在这部长篇报告文学中，对发轫于三百年前的茶叶之路投入了极大的热情和力量。这是一条洒满了血泪、堆满了人畜白骨的商路。商路对“掏金者”来说，既是一次充满荆棘的探险之路，又是一个可纵情欢唱的乐园。对祖祖辈辈生活在草原上的牧民来说，商路既是难咽的苦酒，又是裹腹的粗茶淡饭。九刚在这部作品中点到，“无奸不商，无商不奸”是中国的传统观念。这一传统观念流传到草原便引起草原人民对“旅蒙商”的普遍厌恶。造成这一传

统观念的始作俑者，不在商人本身，而在朝廷及朝廷在草原的附庸。开辟茶叶之路的先驱者们，为自己也为众人的生存，与清廷抗衡并冲出了一条生路——茶叶之路。这条道路的开通，为国为民带来的福利是无法估量的。九刚在这部长篇报告文学中对传统的经商观念提出挑战，用事实为商人（包括旅蒙商）正名。这一点在他的《大盛魁商号》中形象化地表述过，在这部作品中又用事实加以阐述。在茶叶之路上奔波的有成千上万的内地与草原上的人。其中最有代表性的该推山西商人，他们在归化城（今呼和浩特）建立的大盛魁商号的影响完全可以与中国巨商胡雪岩媲美。大盛魁有十分庞大的商业机构，在中国内地、内蒙古、外蒙古（今蒙古国）、俄罗斯都有代办机构。它是归化商业集团的股份制企业的首创者。股份企业的产生对全国也有先锋意义。当年大盛魁拥有分庄、驼场、马庄、羊庄之外，还有茶叶加工厂、粮油加工厂、制药厂、制酒厂等，其规模之大令人咋舌。它经营的货物“上至绸缎，下至葱蒜”，每年的贸易总额达一千万两白银以上。它财力之雄厚足以顶住任何一次沉重的打击。蒙古人民共和国成立后一笔勾消了欠它的所有债务，俄商的不守信义使它丢掉了大笔的钱财（自然它也有不“义”之财）。正因为财大气粗，它在二百多年的风风雨雨中商业雄风坚挺不移。九刚对此写得颇为精当。大盛魁所以经年不倒，靠的是草原这块肥地，用的是经商的足智多谋。

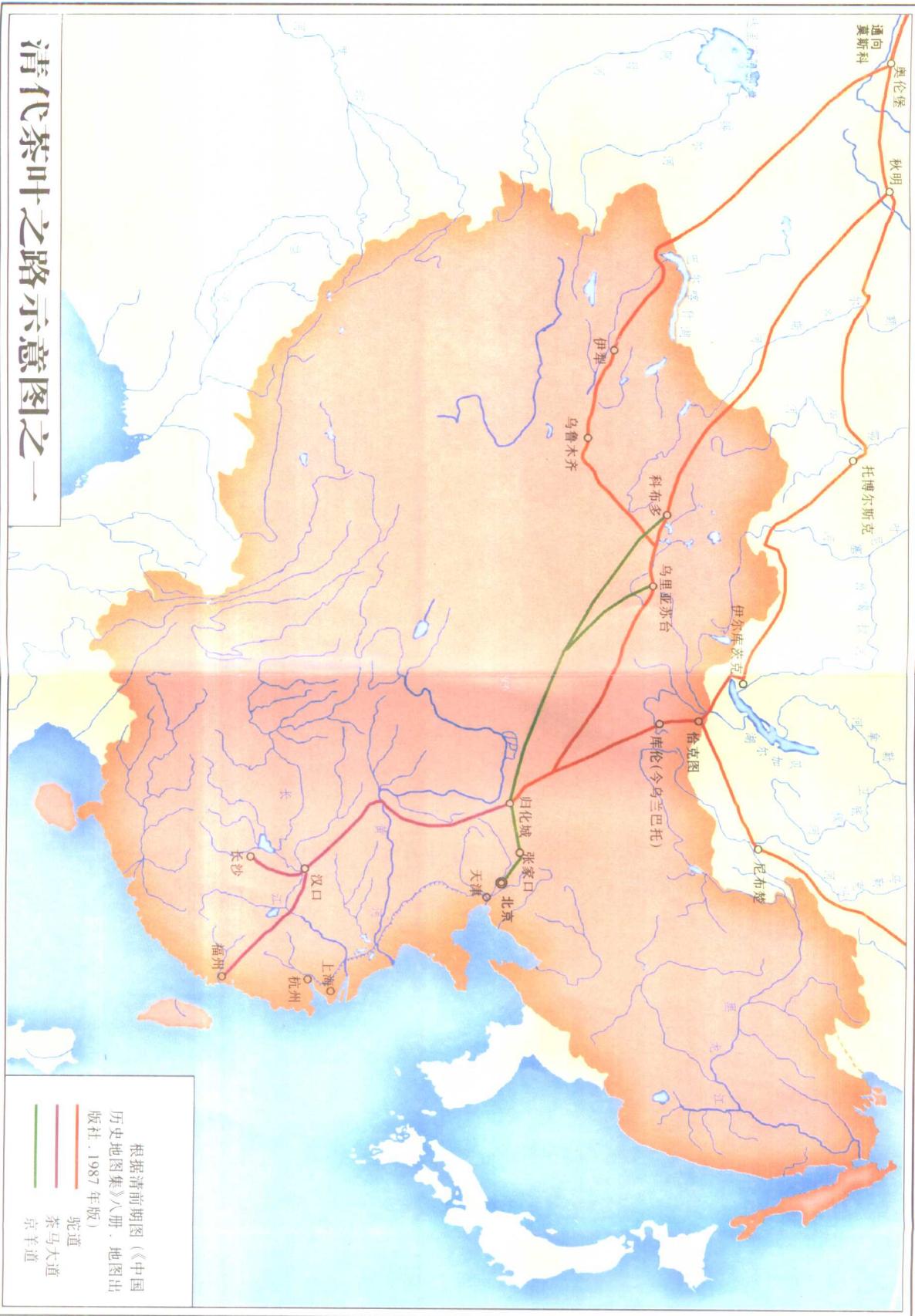
这部作品使我们领略了草原风光的旖旎多姿，大漠身影的粗犷豪迈。展现在我们面前的是惊心动魄的一幕幕。为把中国的茶叶、绸缎、布疋、瓷器等货物运往俄罗斯，把俄罗斯的各种皮货、呢绒、钟表等货物运回到中国内地，商人们驱赶着数以万计的骆驼和马匹，时而是顶着严寒冒着风雪披星戴月地行进在茶叶之路上；时而是穿越在大雾漫天遍地泥泞的山谷中。为避免盗匪的侵扰，商人们在恰克图或在买卖城将散银铸成千斤重蛇拔山涉水运回老营。为求货物安全运到俄境，商人与伙计们祭关公拜菩萨后，不走

阳关大道专走人迹罕至的蛮荒地和沼泽地。九刚介绍的这些殊异景观，很难在其它作品中读到。

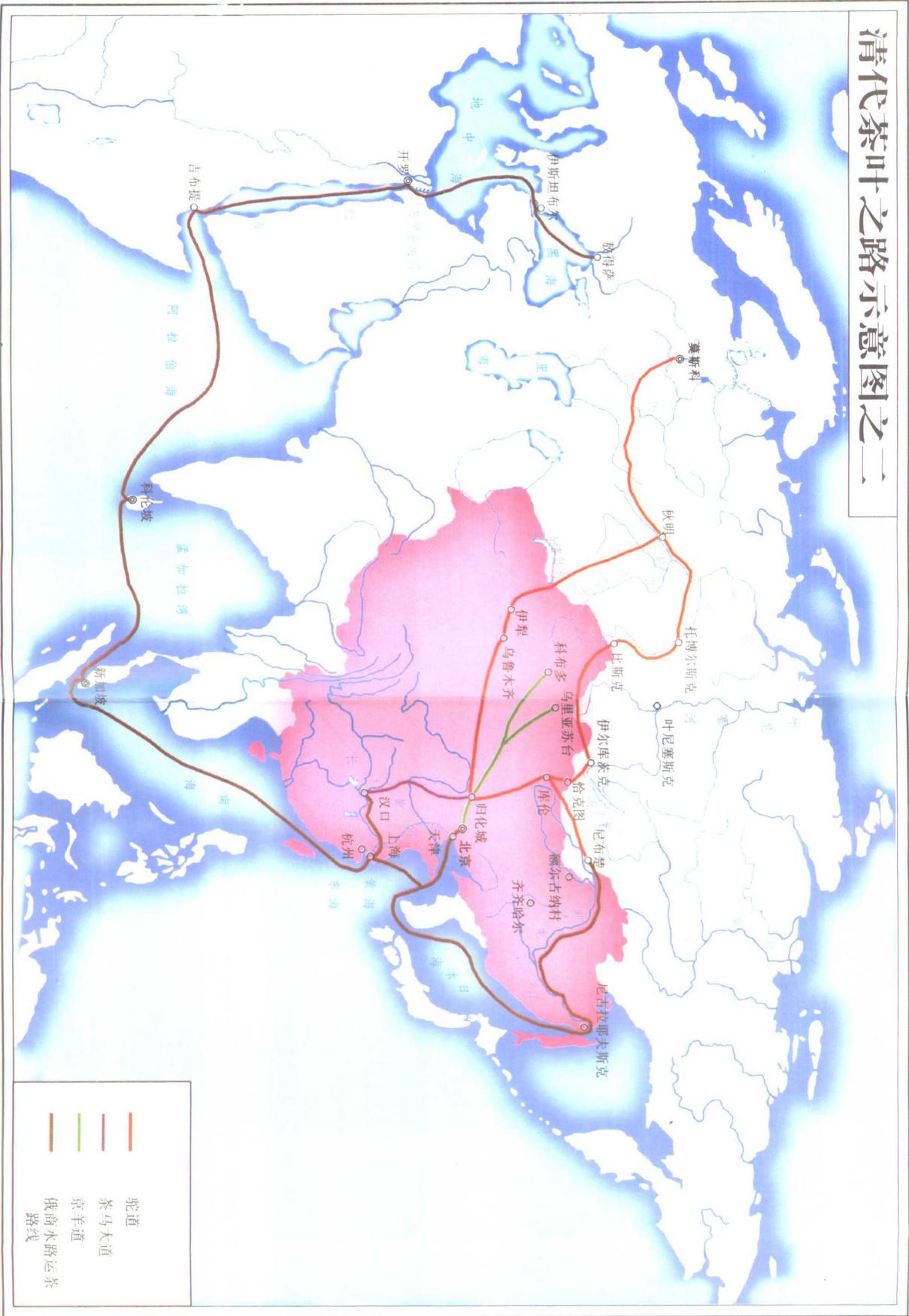
茶叶之路的贯通，也给几座草原城市——呼和浩特、包头、海拉尔带来了某种形式的“畸形”繁华。呼和浩特在康乾时期召庙甚多，香火极盛，而茶叶之路畅达之后，变成了商业兴旺的城市。各种匠人大量涌入，各行各业应有尽有，包头与海拉尔也在这种形势下呈现出同样的景观，一派兴旺发达之势。商人的云集，城市大批的移民也就出现。各种民情风俗异彩纷呈。这里既有蒙古草原风情，也有晋商的民俗文化，还有伊斯兰商人的风俗特点。九刚在这些方面做了画龙点睛的描绘，使书也就有了较好的审美取向和认识价值。九刚小说写得很漂亮，报告文学又写得如此精彩，真让我们这些同行羡慕。

2000.9.26 于呼和浩特

# 清代茶叶之路示意图之一



## 清代茶叶之路示意图之二

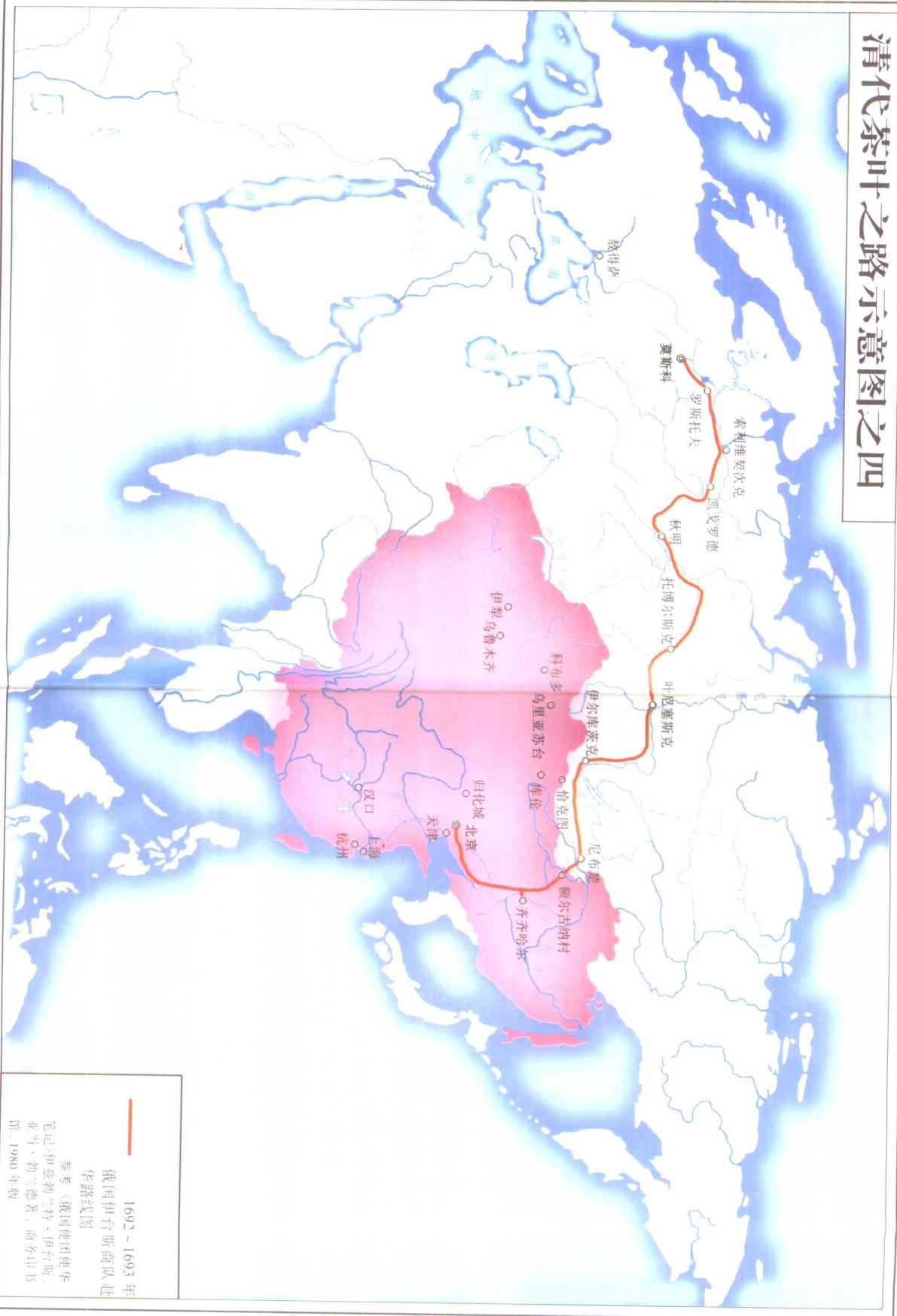


- |   |        |
|---|--------|
| — | 驼道     |
| — | 京马大道   |
| — | 京羊道    |
| — | 俄商水路运茶 |

### 清代茶叶之路示意图之三



## 清代茶叶之路示意图之四



1692 ~ 1693 年  
俄国伊台斯商队赴

华路线图

参考《俄国使团使华  
笔记》伊兹勃特、伊台斯、  
亚鸣、勃兰德著，商务印书  
馆，1980年版



康熙皇帝



彼得大帝



布绘民俗长卷《蒙古的一天》局部