

郭凤高 主编

高中卷

英语高分指导

(听力理解)

PERFECT SCORES

上海交通大学出版社

高中卷

英语高分指导

(听力理解)

郭凤高 主编

上海交通大学出版社

内 容 提 要

本书讲解了高中英语听力理解的高分指导、高分技巧和高分对策,并对历届高考的典型试题和高分试题进行详尽分析。本书的练习部分按难易程度分高分基础题、高分提高题和高分突破题,供高中学生复习迎考使用。书末给出全部练习题的参考答案。

本书注重指导性、强调针对性、突出实用性,适合参加高考的高中学生和教师使用、参考。

图书在版编目(CIP)数据

英语高分指导. 听力理解篇. 高中卷/
郭凤高主编. —上海:上海交通大学出版社,2002
ISBN7—313—02922—5

I. 英... II. 郭... III. 英语—听说教学—高中—
—教学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 091205 号

英语高分指导

听力理解(高中卷)

郭凤高 主编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:张天蔚

上海交通大学印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本:890mm×1240mm 1/32 印张:4.5 字数:124 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数:1—6 050

ISBN7—313—02922—5/G·433 定价:8.00 元

版权所有 侵权必究

丛书编委会

郭凤高 秦文勇 王海霞 薛丽娟

吴 昌 朱鉴清 赵必昌 唐 莹

施爱玉 林翠英 刘林萍 劳伊翎

俞 洁 张 琼 邓发绸 陈 丽

戴柏诚

前 言

新世纪伊始,为适应我国加入 WTO 后对外语教学和外语人才的需求,我国的中学英语教学正在酝酿一场深刻的变革。各地纷纷出台加强中学英语教学的新举措,如一些沿海地区已明确提出:英语教学改革将重在交际能力的培养,高中毕业生英语要基本过关。具体的要进一步扩大学生的英语阅读量,初中生阅读量至少为 30 万单词,高中生阅读量累计 60 万单词以上,外国语学校 and 外语特色学校的高中毕业生阅读量累计达到 80 万单词以上;通过课程内外的学习和阅读,高中毕业生累计掌握词汇量在 5000 个左右,优秀者争取达到 6000~7000 个。与此相适应,我国的英语高考也必将面临一场提高要求、丰富内容、增加难度、更新题型的重大改革。

为配合正在涌动并即将出现的新一轮英语教学改革和考试革新,经过紧张而缜密的策划,我们在第一时间组织各地资深教师编撰了这套《英语高分指导(高中卷)》丛书。本丛书在编写时,依据了教育部颁发的《英语课程标准》,同时参考了人民教育出版社和各地正在使用的多种新编教材,以适应各地高中学生的需求。丛书根据教学内容和考试题型分为以下 6 册:阅读理解、完形填空、词汇、语法、写作、听力理解。

丛书是专为平时英语基础较好,迫切希望在各级英语考试,尤其是高考中获得英语高分的高中学生度身定制的。本丛书在编写时始终围绕、紧扣和突出“高分”二字,追求高分既贯穿于整套丛书的指导思想和内容深度上,也体现在编者独具匠心的、精心设计的栏目中。如“高分指导”给出学习英语、取

得高分的课程标准和学习要求;“高分技巧”传授各类英语试题的解题思路、技巧和方法;“高分对策”结合题型,介绍获得高分的学习方略和考试对策;“精彩回放”重现历届英语高考试卷中的经典试题和高分试题并加以详细分析;丛书还提供了难度不同的三类练习题供读者选用,其中“高分基础题”为获取英语考试高分必须掌握的题目;“高分提高题”为迅速提高英语学习和成绩的必做题;“高分突破题”具有相当的难度,能使有较好基础的学生在演练后取得实质性的进步。我们相信,有一定英语基础并对自己严格要求的高中学生,在仔细阅读本套丛书并认真演练上述各级练习题后,必定能在英语学习上达到一个新境界,必定能在高考和其他考试汇中获得高分。

本丛书由郭凤高主编,本册有王海霞、薛丽娟参加编写。

恳请广大读者在使用中提出宝贵意见,谢谢。

编 者

2002年1月

目 录

第 1 章 英语听力高分指导.....	1
第 2 章 英语听力高分技巧.....	8
第 3 章 英语听力高分对策	13
第 4 章 精彩回放	21
第 5 章 英语听力高分演练	40
一、高分基础题	40
Unit I	40
Unit II	43
Unit III	46
Unit IV	49
二、高分提高题	53
Unit I	53
Unit II	56
Unit III	60
Unit IV	63
三、高分突破题	66
Unit I	66
Unit II	69
Unit III	73
Unit IV	76
附录 听力材料及答案	80

第1章 英语听力高分指导

一、正确的发音和良好的辨音能力

语言的重要功能就是交际,基本的语言交流方式就是听和说。要在规定时间里迅速接受并理解语音,必须具备敏锐的辨音能力。如果没有正确的语音,就会导致听音不准,辨音能力不强,做出错误的选择。

英文中有一些相同发音不同含义的词,即同音字,如;hear, here; right, write; plain(平凡的,平易的), plane; course(课程,过程), cause(起因,事业)等;还有一些相似的拼写,易混淆的发音,即近音词,如; pleasure(快乐), pressure(压力); soup(汤), soap(肥皂); wonder(不知道,想知道), wander(漫步,徘徊);以及以 -ty, 和 -teen 结尾的数字等,如果学生听音不准,就会接受错误的信息,做出完全不同的推断。

例 1

A. 8:10 B. 8:36 C. 8:01 D. 7:25

录音原文:

W: So much traffic! I'm afraid we'll be late.

M: Don't worry. The meeting will start at 8:50. We still have 14 minutes.

Q: What time is it now?

如果考生把 8:50 听成 8:15, 或者把 14 听成 40, 即使进行了正确的加减运算, 也只能做出错误的选择。答案为 B。由此可以看出, 基本的词汇听力非常重要, 它建立在听力技巧之上。

例 2

- A. She has been to China.
- B. She has visited China many times.
- C. She hasn't been to China.
- D. She has stayed China for sometime.

录音原文：

M: Have you been to China?

W: I have wondered about that beautiful place many times.

Q: What can be inferred from the dialogue?

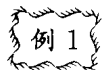
文中的“wonder about that beautiful”表示遐想那美丽的地方，如果听成“wander about”就会误以为在那里散步，导致错误的推断。正确听清词汇并理解句子的含义后，会做出正确选项 C。

在英语学习中。准确朗读和模仿语音、语调是非常必要的。如果你的发音不准确，那么，自然会把错误的信息带到听力中去，误解听力中的词汇或语气，听力水平难以提高。听和说是相互促进的，“说”得正确才能“听”得正确，所以，学生要提高听和说的能力，就必须加强朗读训练，按照磁带的语速朗读，对于提高听力成绩会有很大帮助。

二、正确理解语调的能力

语调是人们表达思想感情的重要手段之一，它往往影响着说话的人所要表达的意图。语调的平缓或急促，高亢或低沉，上升或下降，都表达了说话人的各种态度和情绪。有时，同样一句话，以不同的语调说出，会有不同的含义。

在听力考试中，要求通过语调推理判断说话人的真实意图、情绪或心理，从而做出正确的选择，是经常出现的考题，也是有一定难度的，容易失分的听力部分。



- A. She'd like to listen to Mary's gossiping.
- B. She doesn't want to be disturbed.

- C. She doesn't want to talk to Mary.
D. She will sit through the whole concert.

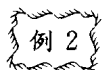
录音原文:

M: You go ahead and sit next to Mary. I don't want her gossiping throughout the concert.

W: And I do?

Q: What can we learn from the woman's answer?

对话中男方提出女方同 Mary 坐,他不愿意听 Mary 不停的说话,女方用升调说:“我愿意吗?”升调表示否定,从她的语调可以判断她也不愿意同 Mary 在一起,听她唠叨,所以从语调推断出 B 是正确答案。



- A. Satisfied. B. Happy. C. Tired. D. Discouraged.

录音原文:

M: Sally, How are you getting along with your composition?

W: I have written and rewritten so much that I don't know if I'll ever get it finished.

Q: How does Sally feel?

画线词是说话者重读部分,语气低沉,降调,表示说话者情绪低落,又由最后一句话可推断出 D 是正确答案。

一般说来,说话人表达不肯定或否定,怀疑,不耐烦,轻蔑,不在乎等情绪时用升调。表达肯定,赞同,讽刺,满意,失望等情绪时用降调,重读表示意义的转变。

三、根据语法知识进行判断的能力

听力考试中,部分考题与语法有关。常见的语法内容包括虚拟、否定(隐蔽否定)、词汇和句型在听力中的互换。虚拟的运用可以隐蔽表达事实真像。例如:If my car hadn't broken down, I wouldn't have been late for the party. 其真实含义是他的车坏了。又如:You shouldn't have eaten that much. 说明对方吃得太多了。

例 3

- A. The man is planning a trip to England.
- B. The man hasn't been England before.
- C. The man doesn't like England.
- D. The man has been to England before.

录音原文：

W: I'm planning to go to England for a visit. Do you think it's worth seeing?

M: Well, I wish I had been there.

Q: What do we learn from the conversation?

男方使用了 wish 一词, 宾语从句中使用了 had been, 用虚拟表达了“我希望我曾去过”的愿望。显然, 选项 A 不符合事实, B 是正确答案。

否定的使用是听力语法考核的另一项常见内容。在英语中, 否定的形式很多。有时句义否定但无否定词, 例如: The problem is beyond me. 我不能解决这个问题。

有时句子表面上有否定词, 却表示肯定, 例如: You can never be too careful while driving at night. 夜晚开车要非常小心。

此外, 还有部分否定, 双重否定。例如: Not a single one was absent. 每个人都参加了。

对口语中出现的此类语法现象, 学生稍不注意, 极易出错。

例 4

- A. He left his notes at home.
- B. He doesn't know where his notes are.
- C. He doesn't want to lend his notes to the woman.
- D. He agrees to lend the woman his notes.

录音原文：

W: Do you mind if I borrow your notes?

M: No, of course not. They are on my desk.

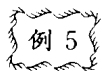
Q: What does the man mean?

对话中尽管男方回答是否定的,但是女方提问用的是 do you mind if..., 因此,男方说的是“不介意”,而不是“不可以”,所以选 D。

在平时的听力训练中,学生要有意识地积累这两方面的语法知识,熟悉虚拟和否定在口语中的运用,增加听力中的敏感性和反应速度。

四、具备一定的英美文化背景知识

要提高英语听力,了解英、美的文化背景、风俗习惯和语言特征是非常必要的。当听力中听到某个熟悉的单词或短语,会很快联系经常出现的情景,有助于听力中情景的理解和推测。如听到“Can I help you?”(要买些什么吗?),会联想到商店、邮局、旅馆等服务性机构。此外,在短文听力的考核中,短文选自外国人的日常生活,或关于文化历史,或关于价值观念,具备一定的英美的文化背景、风俗习惯知识,可以理解、熟悉英美人的思维方式,使自己能融入情景之中,以外国人的思维去思考,有利于揣摩说话者的意图,对考题做出正确的判断。



A. She won't tell the man how much she earned.

B. She asked the man if she would tell him the truth.

C. She isn't sure about her salary.

D. She isn't sure whether or not she will tell him about it.

录音原文:

M: I've heard you have found a new job. How much do you earn every month?

W: Shall I tell you?

Q: What can be inferred from the conversation?

对话中男方问女方每个月赚多少钱,女方用升调问:“我需要告诉你吗?”尊重隐私是国外文化的重要部分,基于对英美文化的了解和女

方反问的语调,A 是正确答案。而 C、D 都属于干扰项。

例 6

- A. Because he was married.
- B. Because his father didn't like his wife, he moved out.
- C. Because his father was angry about his marriage.
- D. Because his wife didn't want to live with his father.

录音原文:

Simon, the only son of Mr. Smith, fell in love with a girl from New York the first time he met her. Simon found a new house and they got married there. Although Mr. Smith didn't approve of the marriage, he had weekends with them together...

Q: Why did Simon move to a new house?

这是一段短文节选,Simon 的父亲不同意儿子的婚姻是干扰项,英美人的习惯一般是孩子婚后不与父母住在一起,这与文中提到的事实相符,所以不能选 B 或 D,应选 A。

对于文化背景知之甚少的学生,要在片刻之间获取信息,储存信息,综合处理信息是很困难的,有时会在听懂句子或内容的情况下做出错误的判断。因此,平时学习中要注意背景知识的积累。

在英语中,有一些语言有特定含义,不能只是单纯的把英文单词逐一翻译过来,从中文角度去理解,这样会导致接受错误的信息。

例 7

- A. The woman made it.
- B. The woman's mother made it.
- C. The woman asked someone to make it.
- D. The woman's mother asked someone to make it.

录音原文:

M: How delicious the cake is! Who made it?

W: I'm very busy, so my mother had it done.

Q: Who made the cake?

对话中使用了 had it done 的句型,其含义为“叫人别做的”,而 had it done 的主语是母亲,所以 D 是正确答案。如果只是从字面听,会误以为说话的人很忙,所以母亲作了蛋糕。类似的有特定含义的句子在英文中有很多,以下是一些经常在中高听力中出现的,与直接中文翻译有区别的句子。

It couldn't be better. 很好。

It couldn't be even worse. 不能更糟了

I couldn't agree more. 我完全同意。

I couldn't agree with you any more. 我不再同意你的看法。

He is the last man she wants to marry. 他是她最不愿意与之结婚的人。

I used to traveled a lot more. 字面含义:我过去经常旅行。隐藏含义:我现在已不常去旅游了。

The best thing I can say for him is that he is very tall. 我看他除了个头高外一无是处。

He is on the top of the world. 他幸福极了。

I don't teach because teaching is easy. 我选择教书这个职业并非因为教书容易。

第2章 英语听力高分技巧

【技巧1】 抓住关键词,捕捉相关信息

在听短对话中,捕捉关键词是很重要的,往往只需要听懂几个关键的词,即可以领会特定的语言场景,做出正确的选择。一般说来对话中的关键词会被重读,学生较容易把握。

例1

- A. Mother and child.
- B. Manger and customer.
- C. Teacher and student.
- D. Boss and clerk.

录音原文:

M: Excuse me, I want to complain about the milk. When I opened it at home yesterday, there was a bad smell.

W: Oh, I'm terribly sorry about that. I'll take care of it right away.

Q: What's the relationship between the two speakers?

考生只要抓住画线词,从 excuse me 判断说话双方可能的陌生关系,从 complain about 得知在投诉,因此很容易做出 B 项的正确选择。

例2

- A. In the bathroom.
- B. In his bedroom.
- C. In his father's car.

D. In his father's room.

录音原文:

W: Hurry up, Dick. I've got a train to catch.

M: I'm shaving. I'll be out in a minute.

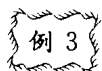
Q: Where is Dick?

shaving(剃须)是文中的关键词,由此推出 Dick 在 bathroom。因此答案为 B。

在短对话中考生务必要当即选择答案,因为瞬时记忆最多延长 1 分多钟。过后记忆会减退甚至消失,等到考生做完后面的题目,再返回时,往往会发现头脑中一片空白。

【技巧 2】 边看边听,推测情景,分清对话双方

长对话问题有两个,但篇幅比短对话长得多。因此,学生可以有较充裕的时间安排听与做之间的时间分配。另一方面,长对话的信息量相对复杂,分清男女双方各自身份、相关事件,各自打算、目标是必要的,否则会导致判断错误。所以,学生在选项上分别标明属于男女双方的事实,即做笔记是完全必要的。



1. A. He is on a business trip.
B. He is on a holiday.
C. He is working in Canada.
D. He likes working abroad.
2. A. She is a taxi driver
B. She is an engineer.
C. She is selling cars.
D. She is looking for a job.

录音原文:

W: It's good to see you again. You're an engineer, aren't you? Did you stay in England after you left the school?

M: No, I worked in Canada, but for two years. It's a good place.

W: That sounds interesting, but I am sure you are glad to be back.

What have you been doing since you came?

M: I have been seeing old friends, visiting my family, buying things for my new house and just having a holiday.

W: Haven't you got another job?

M: Yes, I started a week ago. But what about you?

W: I've got a job in a company that sells cars. I have been traveling all over Europe for the last two years. I'm still traveling and still selling. I like working abroad.

Q1: Which of the following about the man is true? (B)

Q2: Which of the following about the woman is true? (C)

从选项和问题看,分属男女双方的事实被混在一起让考生判断。第一选项的 D 是文中的原话,但说话的是女方,而第二题中的 D 是男方所做过的事。因此,在听力过程中,选项上标明 W 或 M,可使答题快捷、准确。

【技巧 3】 以句、段落为听力单位,边听边记

在篇幅较长的听力理解中,要想非常准确、完整地听懂每一句话、每一个词是不可能的。很多学生在听力过程中,试图一字不漏地去理解单词的含义,结果在某些听不懂的词上冥思苦想,影响下面的句子或段落理解,导致不能迅速领会整句话或整篇文章的含义。

听力的目标要求是考查学生是否具备了一定的能够接受所传递的信息的听力水平。因此,在听力过程中学生应关注的是所听到的信息。听懂几个关键的词、句,领会特定的语言场景,就会理解段落和全文的信息。

英文短文的开头几句往往是主题句,是对全文的概括,结束语是对全文的总结,或点明真实含义,或作者阐明自己的观点,而类似 because, but, however, that is, unfortunately, otherwise 等之后的句子,更是学生要予以重视的,因为这些句子往往说明文章真正的含义。