

《水浒传》第二十四回

四路劫法场

上海人民美术出版社



四路劫法场

水浒传之二四

改编 张企荣
绘画 周传发

周荃
贺莉萍

四路劫法场

(水浒传之二十四)

改 编 张企荣

绘 画 周传发 贺莉萍 周荃

上海人民美术出版社出版发行

(上海长乐路672弄33号)

全国新华书店 经销 上海市印刷七厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 1 1/16

1996年11月第1版 2001年10月第6次印刷

印数 28001—31000

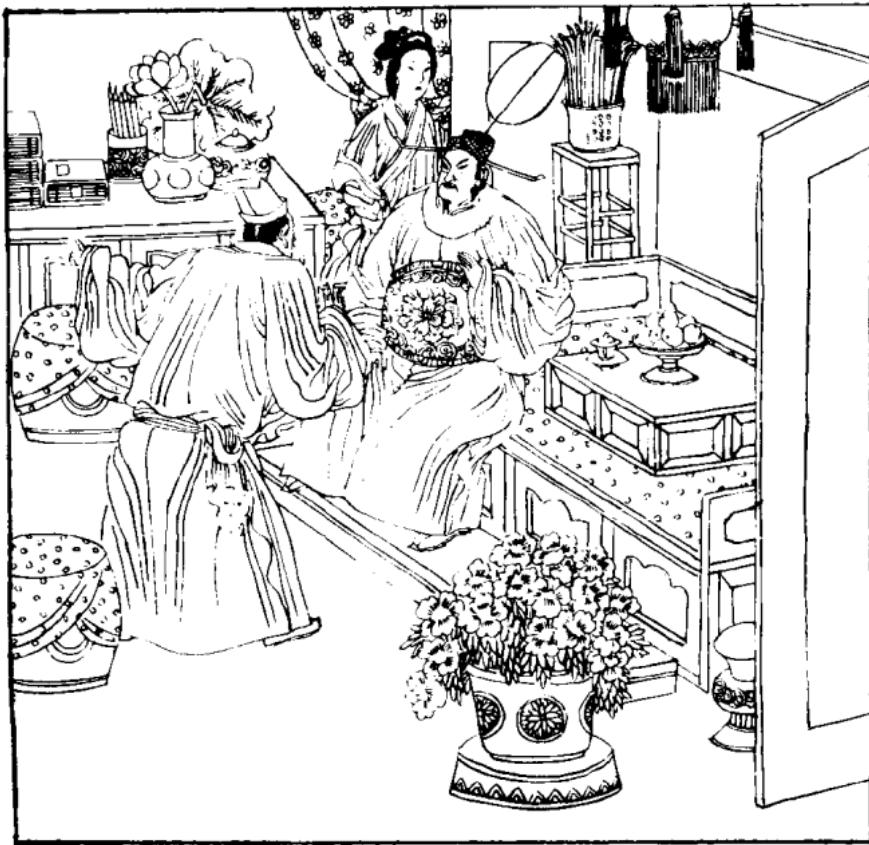
书号:ISBN 7-5322-1695-O/J·1600

函装每套定价:75.00 元

内容提要

宋江因浔阳楼题反诗打入死囚牢后，蔡九派戴宗上京送书给其父蔡京。戴宗路过梁山泊，吴用伪造回书，要救宋江性命。不料错用图书，被黄文炳识破，蔡九要将宋江、戴宗斩首。吴用又设计劫了法场，救出宋江、戴宗。

一 蔡九将宋江打入死囚牢后，邀黄文炳到后堂称谢。黄文炳道：『相公在上，事不宜迟，可急修一书报与尊府恩相知道，若要活的，便押解上京；如不要活的，就于本处斩首，以除大害。』



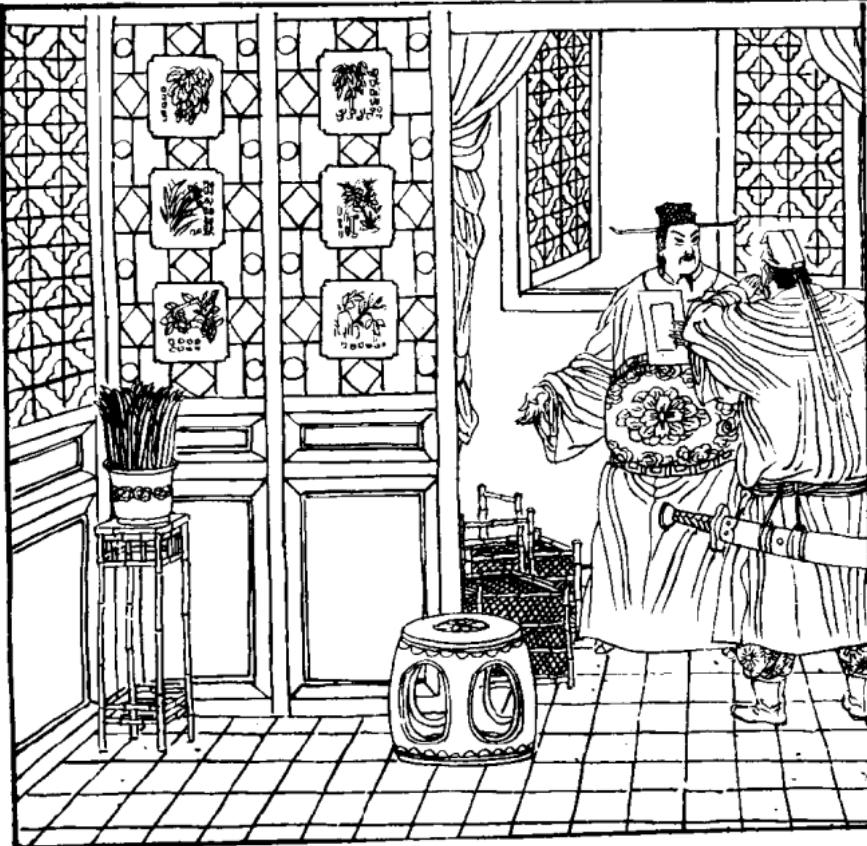
二 蔡九道：『通判言之有理。书上就荐通判之功，使家尊面奏天子，早早升授富貴城池，去享荣华。』黄文炳拜谢道：『小生终身依托门下，来日定当厚报。』



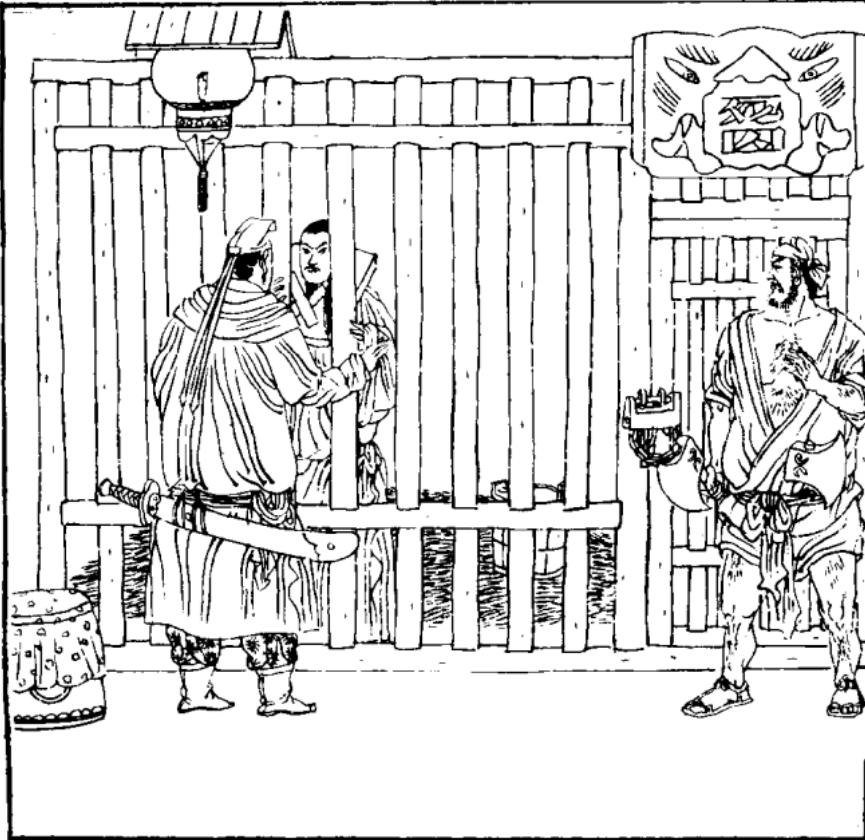
三 黄文炳又当场撺掇蔡九写了家书，印上图
书，问道：「相公差哪个心腹人去？」知府
道：「本州两院节级戴宗，人称神行太保，叫他
前去，只消旬日，便可往回。」黄文炳道：「若得
如此之快，最好。」当即告辞回无为军去。



四 次日早晨，蔡九唤戴宗到后堂嘱咐道：「我父亲六月十五日生辰，我打点了两个信笼礼物，另附家书一封，你替我星夜送上东京，讨了回书转来，重重有赏。切不可沿途耽搁，误了事情。」



五 戴宗领了家书、信笼，挑回下处安顿了，牢里对宋江说道：『知府差我上京师去，旬日便回。此去就太师府里使些见识解救哥哥，仁兄且宽心守候几日』。



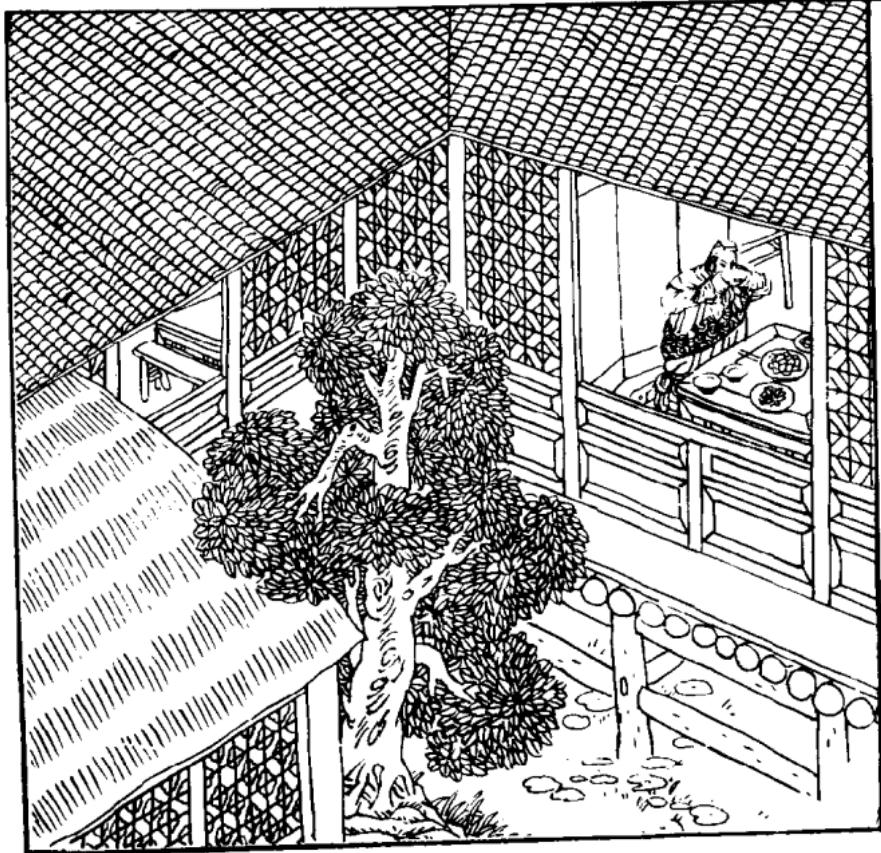
六 又叫过李逵吩咐道：『你哥哥误题了反诗，在这里吃官司，我又被差往东京，哥哥的饭食，朝暮靠你照应。』李逵应道：『吟了反诗，有什么要紧！你自放心东京去，牢里谁敢欺侮哥哥，我使老大斧头砍他娘。』



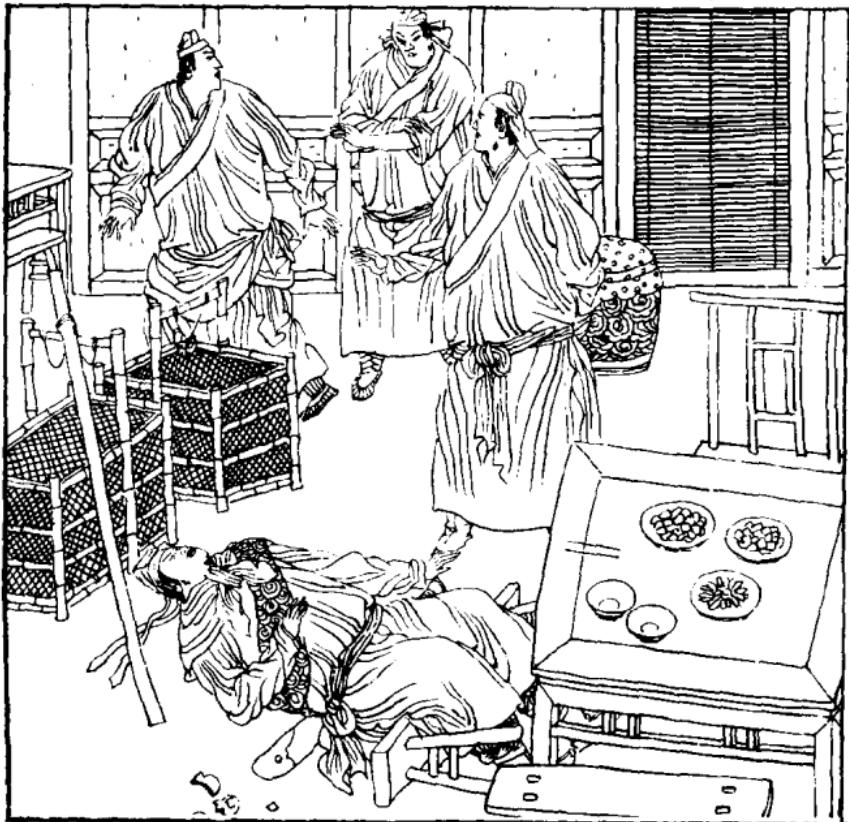
七 戴宗回到下处，腰里插了宣牌，便袋里藏了书信盘缠，挑上两个信笼，出到城外，身边取出四个甲马，去两只腿上各拴两个，念起神行法咒语，放开脚步便行。



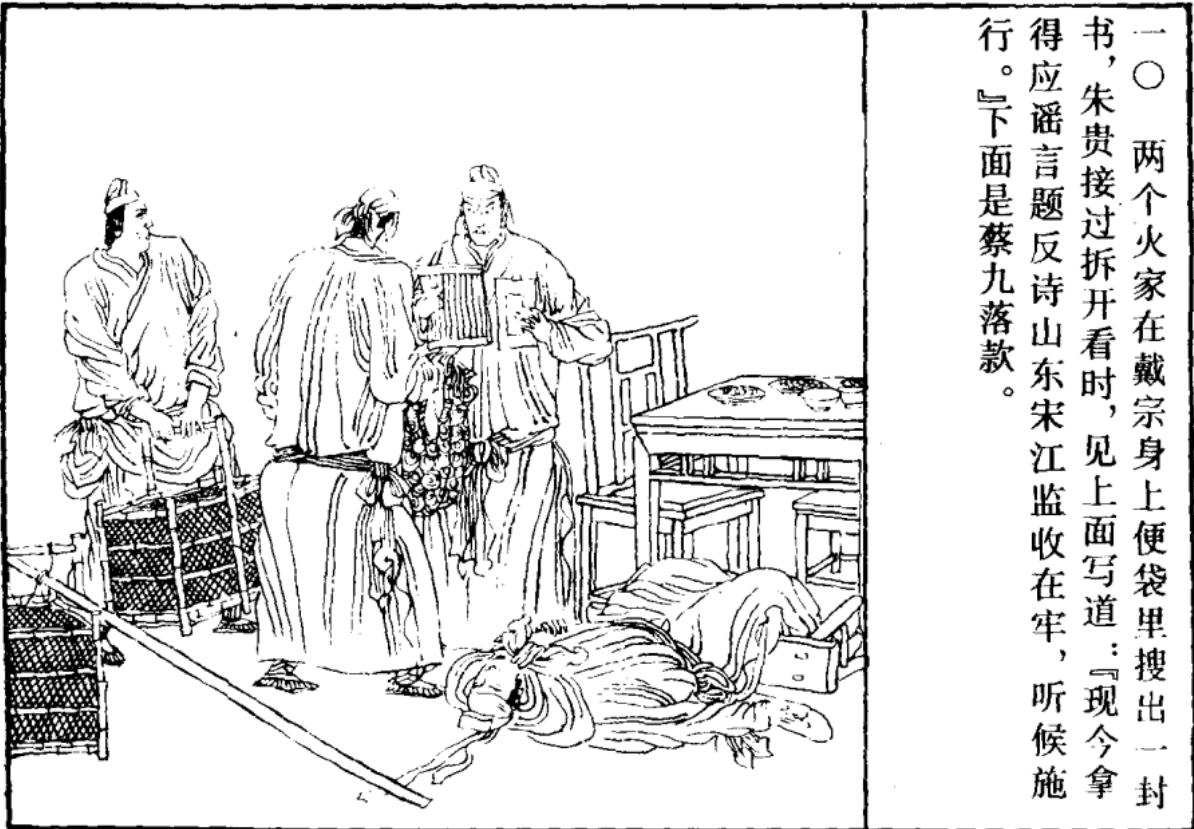
八 此时正是六月初旬，行得三三百里，热得汗雨淋漓。正在饥渴之际，望见前面树林侧首一座傍水临湖酒肆，便来到店中，要了三大碗酒，一碗豆腐，两碟菜蔬吃了起来。



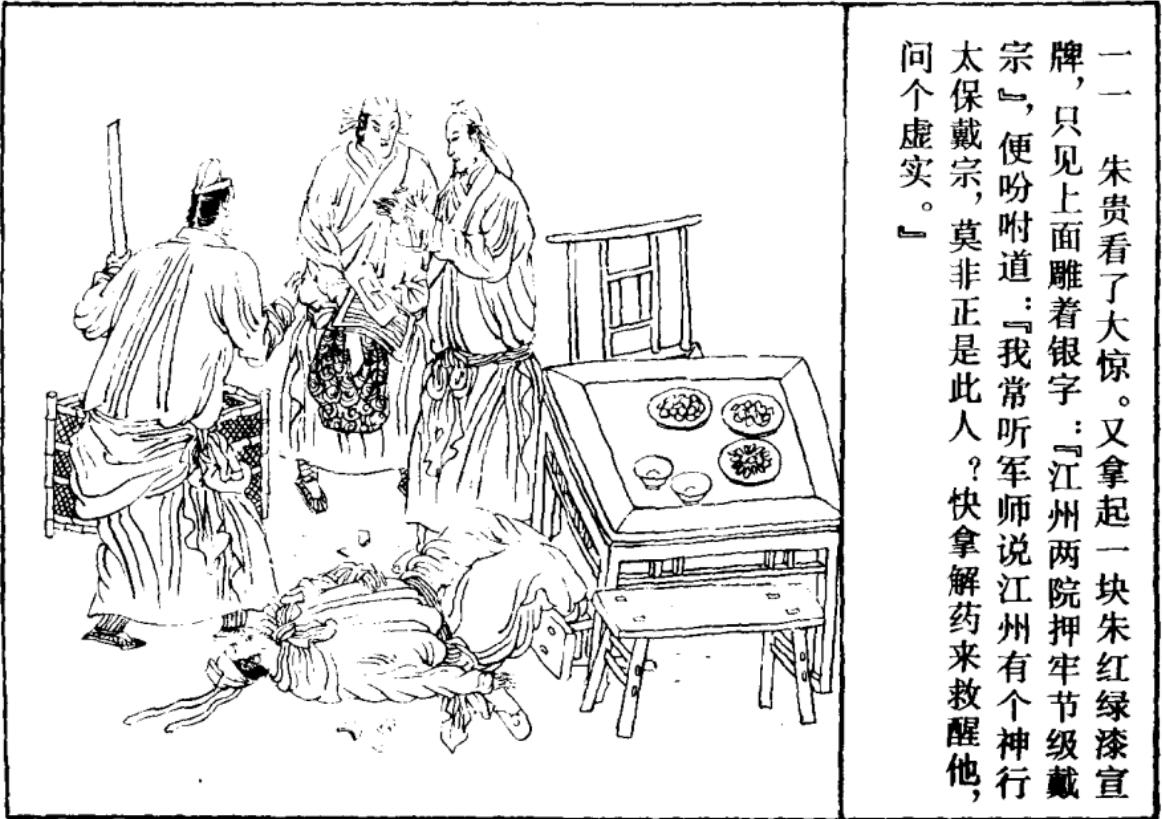
九方吃的酒下去，只觉天旋地转，头晕眼花，就凳边便倒。店里走出一个人来，正是旱地忽律朱贵，说道：『且把信笺拿进去，先搜那厮身边，有甚东西。』



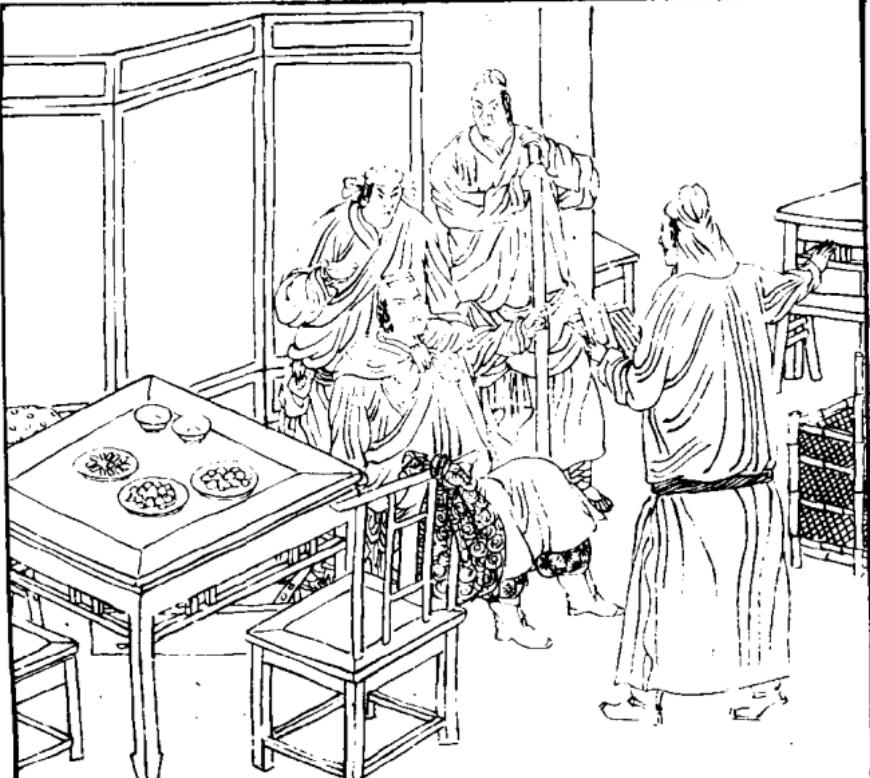
一〇 两个火家在戴宗身上便袋里搜出一封书，朱贵接过拆开看时，见上面写道：『现今拿得应谣言题反诗山东宋江监收在牢，听候施行。』下面是蔡九落款。



一一 朱贵看了大惊。又拿起一块朱红绿漆宣牌，只见上面雕着银字：『江州两院押牢节级戴宗』，便吩咐道：『我常听军师说江州有个神行太保戴宗，莫非正是此人？快拿解药来救醒他，问个虚实。』



二二一 火家将戴宗救醒。戴宗见朱贵拆了信在看，喝道：『你好大胆，用蒙汗药麻翻了我！又擅拆太师府书信，该当何罪？』朱贵笑道：『休说拆了太师府书信，俺这里还要跟大宋皇帝做个对头哩！』



一三 戴宗大惊，忙问朱贵姓名。朱贵报了自己的名字，戴宗道：“既是梁山泊头领，定然认得吴学究先生。”朱贵道：“吴学究是俺大寨的军师，足下莫非是江州神行太保戴院长么？”戴宗道：“小可便是。”

