

啊

战友

WENYIBING

文艺兵
记冀鲁豫战场上的

★战友剧社史编委会 编

解放军出版社

书

战友

记冀鲁豫战场上的文艺兵

★战友剧社史编委会 编

解放军出版社

京新登字 117 号

书 名：啊 战友

著 者：《冀鲁豫军区战友剧社史》编委会

出版者：解放军出版社

〔北京地安门西大街 40 号/邮政编码 100035〕

排版者：泰能照排中心

印刷者：铁十六局印刷厂印刷

发行者：解放军出版社发行部

开 本：850×1168 毫米 1/32

印 张：23

插 页：24

字 数：600 千字

版 次：1996 年 7 月第 1 版

印 次：1996 年 7 月（北京）第 1 次印刷

书 号：ISBN 7-5065-3239-5/K · 332

定 价：36.00 元

（如有印装差错，请与本社调换）。

冀魯豫戰場上的勝
利有文藝兵們的一
份功勞

宋任窮

一九四四年夏



為工農兵服務的革
命精神——永放光芒

段君毅



七九年春

鼓舞士氣教育人民

馳騁中原功不可沒

趙健民

一九五四年

六月十日

繼承和發揚我軍文藝工作優良傳統為建設有中國特色社會主義
努力奮鬥！

今平兵王東

謹識

一九九四年六月

《战友劇社史》編輯部

永遠高高舉起
毛澤東文藝思想
的偉大旗幟

甲戌年八月曾思玉

既是宣傳隊
又是我斗隊
工作隊

王輝球
七月

戰友劇社在堅持冀
魯豫地區閉爭中
作出了卓越貢獻

徐運北

發揚革命傳統
高舉毛澤東文
藝思想旗幟

潘火焱

一九四四年六月十六日

发揚光榮的革命
傳統繁榮社會
主義文藝

張承先
九四年七月

繼承戰爭年代光榮傳統
繁榮社會主義文藝

韓哲一

一九九〇年七月



战士之友
艺术之花

傅正光
一九九二年九月

文艺战线永远是革命
队伍的重要组成部分

劉法海
九四
六十三日



1992年9月战友剧社老同志聚会时，座谈关于编写“战友剧社史”的问题。

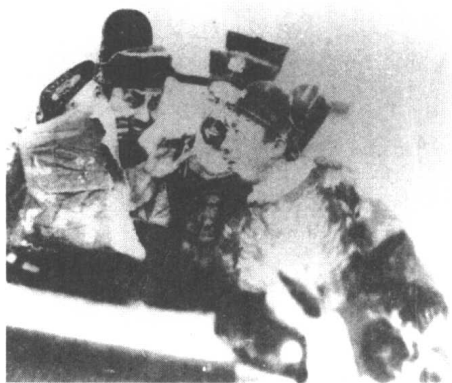


数十年后的重逢

1992年9月，战友剧社老同志在北京聚会时合影。二排左起九、十为赵健民、姜思毅同志。



1941年，挺进剧社跳舞组合影。



1942年，战友剧社演出
京剧《风波亭》剧照。



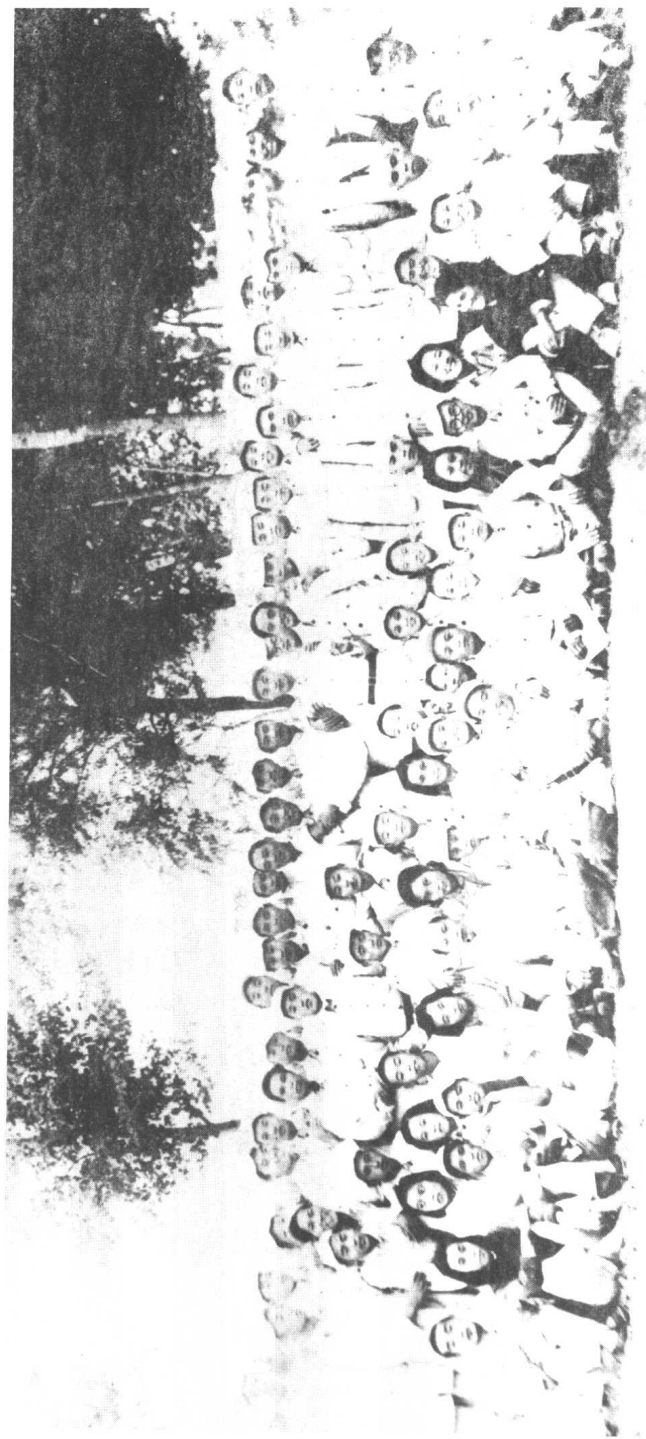
1942年，冀鲁豫军区政治部美术训练班全体人员合影。前排左一丁焚，
二排左三董红明，三排左二张富忱。



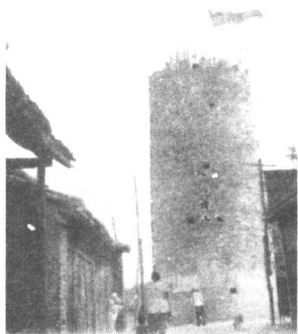
1942年，在鲁西范县，挺进剧社部分同志合影。



1943年“三八节”，军区政治部领导崔田民、王辉球（后排右二、三）及范瑾和剧社刘兴华、白雪等与房东老大娘在一起。



1945年8月，在濮阳城东王村，战友剧社全体同志合影。



1945年8月，抗日大反攻期间，我军攻克封丘县城，当时日军还固守着一个碉堡，仍然猛烈对我射击。战友剧社的禹文淮、陈满池和战友报社的李犁登上街心碉堡挂上了一面红旗。见此，战士们热烈鼓掌欢呼。（郭良 摄）



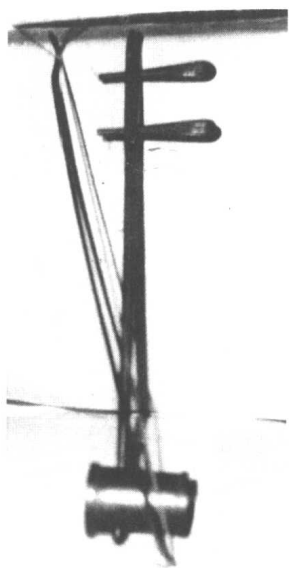
1946年3月5日，在山东菏泽，重新组建的战友剧社全体同志合影。



1947年3月，勇士剧社和前进剧社部分同志合影。后二排左二许汗青、左三汪德荣。



1947年3月19日，勇士剧社和前进剧社的同志在濮县白衣阁会合时合影。



1943年，战友剧社通过地下组织，从保定买来的铜二胡。



1947年初，前进剧社部分同志合影。



1947年夏，晋冀鲁豫野战军第一、七纵队合并后，前进剧社部分同志又重返战友剧社时的合影。



战友剧社部分分队以上干部合影。左起前排：陈颢、王树群、李敬信、强守一；中排：武纯嘏、江枫、王化之、李子昆；后排：李治平、夏灿华、李焕伦、王书琴、许汗青、丁蕙、唐子良。