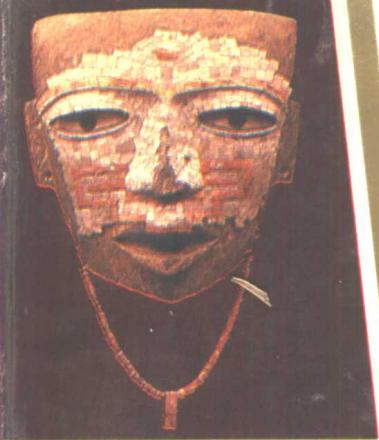
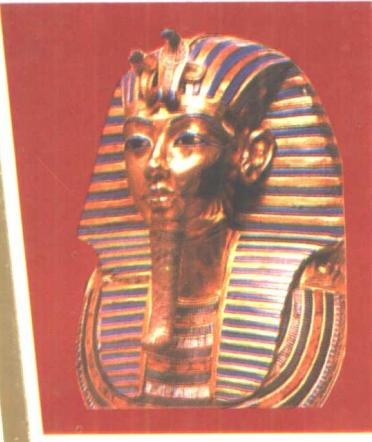


外國博物館

FOREIGN MUSEUM



张晖 编著
新疆美术摄影出版社

外 国 博 物 馆

张 晖 编著

新疆美术摄影出版社

外 国 博 物 馆

张 晖 编著

新疆美术摄影出版社出版发行

(乌鲁木齐市西红路 118 号)

新疆新华印刷三厂印刷

850×1168 32 开 16.5 印张 字数 425 千字

1994 年 1 月第一版 1994 年 1 月第一次印刷

印数：1—3000 册

ISBN7-80547-186-X/Z·8 定价：16 元

前　　言

“博物馆是一个为社会及其发展服务,而以研究、娱乐、教育为目的,进行收集、保管、传播、展出有关人类及其环境的物证的不追求营利的永久性机构。”(引自《国际博物馆协会章程》)。因而,通过博物馆可以了解一个地区乃至一个国家的社会发展和自然环境状况,博物馆数量的多少和质量的高低,往往也就成为衡量一个地区或一个国家科学文化发展水平的标志。

博物馆一词,源自希腊文“缪斯庵”(museion),其原意为“祭祀缪斯的地方”。“缪斯”(muse)是希腊神话中掌管科学与艺术的九位女神,分别司掌历史、天文、史诗、情诗、抒情诗、悲剧、喜剧、圣歌和舞蹈,它们代表着当时希腊人文活动的全部。博物馆起源于公元前5世纪的希腊神殿。其中以雅典赫利孔山的神殿最为古老,在特尔弗·奥林帕斯神殿里有一座收藏各种雕塑品和战利品的宝库,它被世界博物馆学界看作博物馆的开端。其后于公元前283年建成的古埃及亚历山大宫穆塞盎最为著名,它历经托来美一世、托来美二世两朝的经营方告竣工,宫内设有古代文物馆、动物园、植物园、演讲厅和研究院等机构。自开放之日起,直到公元4世纪的数百年间,一直是世界学术研究的一大中心。

在我国古代,有许多收藏和陈列文物的场所。如河南安阳商代文化遗址中,曾发现过殷人珍藏典策的府库。秦代建有原始的天文馆和地理馆。秦始皇二十七年设立的“作信宫”、“象天极”就是模仿天象设立的原始天文博物馆,他又“起云明台”,“穷四方之珍木,搜

天下之巧工”，这座云明台堪称是一座植物博物馆。当然这只能说是博物馆的雏形，与近现代意义的博物馆还有很大距离。

19世纪末，一些资产阶级改良主义者把创办博物馆作为施行“新政”的一项内容。1884年，张之洞在广州实业学馆的基础上建立博物馆，聘请詹天佑为教员。张謇于1905年筹建的南通博物苑，是中国自力创办的第一座公共博物馆，内有藏品2900余件，分为自然、历史、美术三部分。这是中国近、现代博物馆之始。

当今，世界正处在和平与发展的新时期，博物馆作为人类文明的菁华和实物史料的宝库，以一种全新的面貌出现在世人面前，而发挥着越来越大的作用。它们把人与社会以及自然紧密地融合在一起，表现出了极大的吸引力。对于各国人民来说，博物馆正在逐渐成为与生活息息相关的场所，在这里不仅可以增长知识，而且能够获得许多创造性的灵感。对于较为积极的观众，博物馆甚至是他们主动参加有关活动和亲身体验各种经历的最佳去处。这使博物馆日益成为人们学习和进修的生动课堂，以及为公众所有并为公众所用的地方。

博物馆为社会服务的主要手段是运用藏品举办陈列展览，通过立体、形象、富于感染力的展品和主动、巧思的设计，以静态和动态方式，真实、生动地反映一个国家、一个地区的自然资源、历史发展和科学技术成就，以提出问题、激发思想和予以说明为出发点，给观众以鲜明的观感。人们在对博物馆展览的欣赏中接受教育，增长知识，受到美的熏陶，美的启示，从而在灵魂深处得到美的净化，美的升华。这样的精神教育就可转化为动力，鼓舞人们对美的追求，对美好未来的追求。

目前，世界博物馆的教育设计日趋全面化、大众化。它们在开展科学研究、展出藏品的基础上，编辑制作了大批书刊、音像资料，为人们提供了深入学习的机会；许多博物馆还设有专职人员，从事各年级学生课余或周末的教育辅导工作；有的教育计划针对学校

课程和当地社会环境补充一些适用的资料；同时也有很多博物馆设有成人教育的课程，还有少数特殊博物馆专为基本教育而设置；有的甚至公开所有的保存品与学术资料……。博物馆的大部分设计不但对知识分子或专业人员能够实行，而且根据若干地区的实地经验，对于低层程度的人们，甚至在文盲之间，也能收到很好的效果。在这里，博物馆日益表现出发展第二教育系统的优点，并且发挥着其他教育所不能替代的作用。

由于博物馆在教育方面表现出巨大的灵活性，在很多国家人们都把它视为自己的“终身学校”、“生动的百科全书”。除了国家级、地方级大馆外，每个社区几乎都建有自己的博物馆，无论成人还是孩子都把它们视为自己宝贵的文化中心。社区博物馆利用一切有利条件为社区民众从事喜闻乐见的服务，宣传博物馆的宗旨，传播科学文化知识，而且它们大多与当地学校有十分密切的联系，时常为学生办讲座，办专题展览，配合学校教学。这里所发挥的更大的作用是教会人们很多实际操作技术，例如保护文物、标本，保护建筑、环境，以及做木工、金工、制图、设计、摄影、雕刻、烹调和采集分析资料等技艺，学习期满后，即可成为有一技之长的人，以此适应社会发展的需要。

20世纪，随着新技术的不断涌现，世界各国博物馆显得更加活跃起来，它们运用或珍藏着人类在信息、能源、电子、机械、空间、激光、海洋和生命，以及材料与装饰艺术等诸多方面的成果。其中，仅电子技术一项就达到了普及化，不仅新建的科学技术馆大量应用了计算机，就连古老的蜡像馆和自然历史博物馆也展现了这一技术的广阔前景。为让更多的人们更好的学习，博物馆将更加全面地利用电子技术，如全息照相、激光盘录像系统等。到21世纪初，世界博物馆界还将建立一系列全国博物馆收藏计算机编目和信息共享系统。这些编目系统和协调收集系统相联，供博物馆人员、专家和观众利用。编目将包括众多领域的相关综合资料，供教育工作

者，工程师和社会各界利用。这些新技术的应用，将使博物馆成为非正规学习和利用科学的更诱人的中心。

博物馆发挥的巨大作用，为每一位世界文化爱好者所瞩目，它不仅使人进步、促进自然与社会科学的发展，也广泛促进其他各方面的发展。新时代博物馆已成为国际交流和公共关系的通用“语言”，它为各国人民互相了解提供了宝贵的资源，为加强国与国友好关系以及世界和平作出着自己的贡献。博物馆作为国家的橱窗，典章文物的宝库，时空的缩影，它的瑰丽多姿，无疑又促进了所在国和地区的旅游业、商业贸易等方面的发展。近年来，很多发达国家已将“博物馆意识”引入商业机构，通过这种生态机制，互相促进生存与发展，使人在古代“文化气息”中享受现代文明的成果……总之，博物馆影响之广无所不及，涉及政治、经济、文化、科技、军事等诸多方面，其发展也将向更灵活、参与性更强更广的方向迈进。

轻轻一瞥博物馆“方方面面”的知识，浏览几座好的博物馆，然后再作一番综合的体味，您定会发现博物馆所给予您的已不仅仅是单一孤立的知识或艺术享受而已，而是启发您对人类文化源泉的思考，对人类社会发展的探索，对工业文明与精神生活相互关系的沉思，以至对人生意义、人群和谐关系的重新感悟！

“博物馆是人类文明的殿堂”，其涉猎面之广博，远远超出我们的想象。今天，在一个相互依存度日益增强的国际社会里，迫切需要彼此了解。为使国人进一步认识世界，以促进建立有中国特色的文化体系，将标志科学发展水平的外国博物馆介绍到中国来，就显得十分迫切而必要了。正是基于此目的，本人近年来，在努力完成本职工作的同时，集中业余时间与精力，从众多报刊、书籍、专家出国考察报告及其他新闻载体中，广泛搜集了千余座外国博物馆的资料，并按照博物馆学的要求，经过去粗取精，从中遴选出三百几十座不同国别、不同类型、不同规模、最具代表性的博物馆及数十则珍闻，以最新资料为基础，重新编写，撰成此书。

在所介绍的外国博物馆中，囊括了历史考古、文化艺术、民族民俗、社会生活、各界名人、专题收藏、自然科学及综合类等所有不同的类型，从中可以看到外国博物馆在文物、标本资料的搜集、藏品保管、陈列展览、群众教育、科学研究、建筑设备、科学管理、未来发展等各方面的情况，这些都是博物馆学研究的宝贵资料。应当承认，许多发达国家由于经济发达，科学文化水平较高，博物馆数量多，门类全，规模大，建筑设备、陈列展出手段先进，较为吸引观众，并注意科学管理，有许多可资我们借鉴之处，尤其是许多外国博物馆所表现出的坚韧的开拓精神、坚定的世界文化、自然遗产的保护与收藏意识，很值得我们学习。

为适应广大读者的需要，本书力求做到科学性、知识性与趣味性的统一，注意雅俗兼顾，使其不仅可供广大文博工作者参考，同时也为世界文化爱好者提供一个认识和了解世界的窗口。

脱稿之际，如释重负。此时我又想起了那些在成书过程中给予我热情帮助与支持的人们，他们之中有博物馆界的老前辈，我的知心同事，同窗好友，以及区、市图书馆、电视台、报社、有关单位资料室的同志。他们这种对青年人热忱关怀、提携的态度，对朋友的无私援助，使我铭记于心。最后，我要深深致谢的是那些游历世界的旅行家们，为我们带回了异国的采风，他们的慧眼勤思，是此书得以诞生的基础。在此，我希望他们能接受我虽不能一一指名但却是发自内心的感谢！

张 昕

1993年6月25日

于新疆博物馆

目 录

社会科学博物馆

1. 历史考古类

埃及国家博物馆	3	建在树洞里的“立陶宛博物馆”	32
伊拉克博物馆	6	德国美因兹古腾贝格博物馆	33
纽约《易经》考古博物馆	8	墨西哥国家历史博物馆	35
叙利亚大马士革博物馆	9	加纳“囚奴堡”博物馆	37
安那托利亚文明博物馆	12	巴黎“骷髅洞”博物馆	39
开罗“法老村”	14	美国杰斐逊国家领土扩张纪念馆	
西班牙阿尔塔米拉史前洞穴遗迹 博物馆	15	波罗金诺战役全景画博物馆	42
埃及神秘太阳船博物馆	17	华沙要塞第十室博物馆	44
丹麦实验博物馆	19	纽约唐人街博物馆	45
巴基斯坦拉合尔博物馆	20	墨尔本华人历史博物馆	46
日本的中国博物馆 藤井有邻馆	22	澳大利亚本迪戈金龙博物馆	46
科隆罗马—日耳曼博物馆	24	巴黎地下水道博物馆	48
阿什摩尔博物馆	26	雅典城市博物馆	49
挪威海盗船博物馆	28	墨尔本金山博物馆	50
“克灵客”博物馆	29	澳大利亚昆士兰州“蝴蝶纪念厅”	
“查卡利萨”印第安博物馆	30	艾尔美家族马具博物馆	52
			54

第比利斯地下印刷所纪念馆	55	重现二战场面的博物馆公园	79
纽约爱利斯岛移民博物馆	57	邱吉尔地下作战室博物馆	79
美国总统图书纪念馆	59	“湖畔别墅”——纳粹屠犹计划决策地	81
相扑博物馆	66	以色列“大屠杀”纪念馆	81
挪威滑雪博物馆	67	一暨美国“大屠杀”纪念馆	83
殡葬博物馆	68	挪威抵抗运动博物馆	87
西点军校博物馆	69	“亚利桑那”号纪念馆	88
美国空军博物馆	70	“勇猛”号航空母舰博物馆	90
两个孩子自办的“美国历史博物馆”	71	乌克兰卫国战争历史博物馆	91
避孕药具博物馆	72	加斯帕良家庭纪念馆	92
童年博物馆	73	“狼窝”——波兰奥尔兹丁希特勒大本营	93
旧公路博物馆	74	“罪恶巨堡”——埃贝尔莱格珊瑚礁海底战争博物馆	95
历经数次战争的英国秘密地下司令部	74	广岛原子弹爆炸纪念馆	99
佩龙第一次世界大战博物馆	75	塞得港军事博物馆	100
伦敦帝国战争博物馆	76		
澳大利亚战争纪念馆	77		

2. 文化艺术类

卢浮宫博物馆	103	旧金山亚洲艺术博物馆	125
蓬皮杜文化艺术中心	107	科隆古代和现代艺术博物馆	127
法国巴黎奥赛博物馆	110	由古代宫殿建成的现代艺术馆	
英国维多利亚皇家博物馆	113	——里沃利宫博物馆	128
美国国家艺术博物馆	116	毕加索美术馆	129
加拿大文明博物馆	118	透纳绘画馆	132
耶路撒冷《圣经》文化博物馆	121	华兹渥斯“文艺协会”	133
布达佩斯“中国博物馆”	122	足立美术馆	135
托普卡帕博物馆	123	达拉斯美术馆	136

日本富士艺术博物馆	137	泰国人像博物馆	163
七年任期美术馆	138	法国维尔纳夫——卢贝特	
爱尔兰现代美术博物馆	140	烹调艺术博物馆	164
奥斯陆国际儿童艺术博物馆	141	巴黎时装艺术博物馆	165
世界首座妇女博物馆	142	基辅古建筑艺术博物馆	167
华盛顿女性艺术家美术馆	143	速记博物馆	168
慕尼黑女子肖像画廊	144	维也纳国际世界语博物馆	169
菲律宾“椰子宫”	147	莫斯科文学博物馆	170
诡趣美术馆	148	风趣的蒂洛尔“碑林”博物馆	171
纽黑文害虫艺术馆	150	“匹诺曹”博物馆	173
布鲁塞尔地铁艺术博物馆	151	“福尔摩斯”博物馆	173
火箭型大宫美术馆	151	稀有出版物博物馆	174
精神失常者作品博物馆	151	戏剧博物馆	174
朝鲜国际友谊展览馆	152	电影博物馆	175
哥伦比亚黄金博物馆	155	纽约广播电视台博物馆	177
俄罗斯克里姆林宫钻石库	157	芬兰机械乐器博物馆	177
伊朗地下珍宝博物馆	159	《卡秋莎》博物馆	179
伦敦杜莎夫人蜡像馆	160	洛桑国际奥林匹克博物馆	180

3. 社会生活类

孟裴斯民权博物馆	182	宽容博物馆	194
墨西哥城塔库瓦亚“博物馆之家”	183	体验战俘经历的博物馆公园	
格鲁吉亚长寿博物馆	185	谢拉山“战俘集中营”	196
希腊母亲博物馆	186	巴黎警察博物馆	197
威斯巴登妇女博物馆	187	集体宿舍博物馆	198
波士顿儿童博物馆	189	救火博物馆	199
法兰克福盲人博物馆	191	波士顿死亡博物馆	199
雅典触觉博物馆	192	苏格兰场“黑色博物馆”	200
		美国联邦调查局资料馆	203

间谍活动博物馆	204	走私博物馆	208
疏忽博物馆	206	金赛性与生殖博物馆	208
车祸博物馆	207	“红灯”博物馆	209

4. 民族民俗类

柏林世界民族博物馆	210	罗马尼亚乡村博物馆	228
加拿大国立人类学博物馆	212	泰国“文化村”	231
墨西哥人类学博物馆	214	巴西露天博物馆	233
奥地利下奥州博物馆村	218	梦幻中诞生的卡斯特尔城堡博物	
“小小世界”——人间博物馆	220	馆	234
世界首座露天博物馆		江户东京博物馆	235
瑞典斯堪森露天博物馆	222	纽约藏族博物馆	236
韩国民俗村	225	哈萨克民族音乐博物馆	238
		婚礼博物馆	240

5. 人物类

马克思故居博物馆	241	马雅可夫斯基纪念馆	258
中央列宁博物馆	242	奥斯特洛夫斯基博物馆	259
林肯博物馆	244	肖洛霍夫博物馆保护区	261
“移情阁”——神户孙中山纪念馆		林奈故居	263
宫崎滔天故居	246	南丁格尔博物馆	264
戴高乐故居	248	弗洛伊德故居博物馆	265
铁托故居纪念馆	250	美国著名发明家博物馆	266
玻利瓦尔故居	252	墨西哥城托洛茨基故居博物馆	268
列夫·托尔斯泰故居	253	贝利博物馆	270
易卜生故居	255	枫丹白露宫拿破仑一世博物馆	271
	257	温莎公爵布洛涅私宅博物馆	273

6. 专题收藏类

东京“中国砚资料室”	277	巴黎车迷开办的汽车博物馆	300
亚琛国际报纸博物馆	278	气球飞行博物馆	301
慕尼黑纸币博物馆	279	捕鼠器博物馆	302
斯班尔曼集邮博物馆	280	猫博物馆	302
算盘博物馆	281	新加坡圣淘沙奇石博物馆	303
伦敦国家声音资料馆	282	铃铛博物馆	305
大脑收集馆	284	弹弓博物馆	306
发型博物馆	285	幽默博物馆	307
理发博物馆	286	丑人像博物馆	308
芬兰式蒸汽浴博物馆	286	罪犯面具蜡像馆	309
好莱坞胸罩博物馆	286	气味陈列室	309
领结博物馆	288	包装博物馆	310
鞋博物馆	289	海底打捞物博物馆	310
雨伞博物馆	290	格拉茨兵器博物馆	310
手杖博物馆	291	罗普基私人军事博物馆	312
针博物馆	292	檀香山刑具博物馆	313
餐厅博物馆	293	罗马教堂地下人骨陈列室	313
香蕉博物馆	293	怀孕博物馆	314
伦敦茶叶咖啡博物馆	293	世界首座避孕套博物馆	315
面包博物馆	295	大麻博物馆	315
马铃薯博物馆	296	假药和吹牛医疗器博物馆	316
蘑菇博物馆	298	厕所博物馆	317
牙签博物馆	298	马桶博物馆	317
砖博物馆	299	扫帚博物馆	318
壁纸博物馆	300	烟囱清洁工博物馆	319
铁路枕木博物馆	300		

自然科学博物馆

1. 自然性质类

英国自然历史博物馆	323	濒危野生动物托育园	348
美国自然历史博物馆	325	“游猎远征”世界动物园	349
建在火车上的博物馆	330	种子博物馆	350
勃兰尼新启蒙展览馆	331	仙人掌国家纪念公园	350
东海大学人体科学博物馆	332	洛杉矶树木园	351
拉·斯考勤人体解剖蜡像馆	333	保存珍稀植物的留尼汪植物园	352
墨西哥城木乃伊博物馆	335	茂物植物园	353
人体结石陈列馆	337	建在“垃圾堆”上的植物馆	354
卫生博物馆	337	日本瑞浪化石博物馆	355
恐怖死亡博物馆	338	巴西神秘石球博物馆	357
巴黎动物标本资料馆	339	水博物馆	358
家畜骨骼陈列馆	340	日本沙漠博物馆	358
神秘动物学博物馆	340	地震博物馆	359
“真正”的动物园		日本伊豆大岛火山博物馆	360
——波兰热舒夫动物园	342	阿根廷冰川博物馆公园	361
大漠深处的艾因动物园	342	摩纳哥海洋博物馆	362
氮冻动物园	343	东海大学海洋科学博物馆	364
法兰克福动物园“齐梅克”馆	344	没有水的法国海洋博物馆	366
悉尼水族馆	346	圣淘沙深海探秘馆	368
内罗毕动物孤儿园	347	海牙电子天文馆	369

2. 科技产业类

美国宇航博物馆	372	英国国家海事博物馆	394
法国拉维莱特科学与工业中心	375	戈治铁桥区博物馆	395
德意志科技博物馆	378	日本纸张博物馆	397
东京信息科学博物馆	380	瑞典火柴博物馆	399
莫斯科宇宙馆	381	鸟羽珍珠博物馆	
波士顿计算机博物馆	384	暨御木本幸吉纪念馆	400
旧金山“探索者馆”	386	马来西亚原产品博物馆	402
布鲁塞尔原子球博物馆	388	肯塔基炸鸡博物馆	402
旧金山青少年科学博物馆	389	酱油博物馆	404
日本交通博物馆	390	“可口可乐世界”博物馆	404
“切尔诺贝尔”博物馆	392	保险博物馆	405
垃圾博物馆	392	纽约失败产品博物馆	406
地图博物馆	394		

3. 自然与科技相结合类

日本国立科学博物馆	407	新加坡科学馆	412
巴塞罗那科学博物馆	408	韩国国立科学博物馆	413
澳大利亚维多利亚博物馆	410		

综合性博物馆

大英博物馆	419	坦桑尼亚桑岛博物馆	434
纽约大都会博物馆	421	鲍威尔——科顿博物馆	436
梵蒂冈博物院	425	劫后余“身”的科威特国家博物馆	437
彼特——雷佛斯博物馆	428	新德里博物馆	438
日本神奈川县立博物馆	430	伦敦博物馆	439
加拿大阿尔伯达博物馆	433	美国密西西比河博物馆	441

新加坡国立博物院	443	“信不信由你”博物馆	450
阿根廷“世界末端”博物馆	445	“美国列车”展览馆	451
北海道开拓纪念馆	446	美国国会图书馆收藏陈列厅	452
吉尼斯世界之最博物馆	448		

外国博物馆珍闻

美国博物馆中国文物概览	455	维多利亚与阿尔伯特博物馆举办	
日本博物馆中国文物概览	458	“死亡艺术”展	471
欧洲博物馆网	460	爱神主宰帝国战争博物馆	471
法国推出“多博物馆卡”	461	日本博物馆普遍设立“少年科学	
慕尼黑博物馆的技术论坛	461	教室”	473
德国博物馆考证特洛伊战争并非传说	462	瑞士博物馆一次独特的搬运行动	473
大英博物馆波特兰花瓶之谜的最新解释	462	波士顿美术馆千年古尸接受医生诊断	474
埃及博物馆揭开“法老咒语”之谜	464	华盛顿卫生医学博物馆提出惊人建议	474
大英博物馆的一件怪事	464	劳德台尔博物馆成立世界第一支女子考古队	475
梵蒂冈博物院名画预报天气之谜	465	史密斯森尼博物馆向地下扩展	475
加拿大国立博物馆 150 万美元购买 3 根色条	466	澳大利亚博物馆之友活动点滴	476
“有些大馆本身就代表着历史”	466	杜莎蜡像馆为名人排座次	477
法兰西摄影博物馆的启示	466	大英博物馆找到保护《金刚经》的办法	478
奥赛博物馆引起的论战	467	卢浮宫借助细菌修复艺术品	478
蓬皮杜文化中心用计算机创作艺术品	469	大英博物馆为古书找“养父母”	479
德国东墙博物馆中国展轰动多特蒙德	469	法国博物馆的香水防盗与气味防盗	
希腊邮政博物馆“国味”展	470	俄罗斯博物馆失窃事件层出不穷	481

意大利博物馆游人成灾	482	土耳其博物馆发现神秘地图	493
英国博物馆的困境	483	爱迪生博物馆发现列夫·托尔斯	
日本桥石美术馆的抱怨	484	泰录音	495
特尔顿博物馆展出电脑晶片艺术品	486	柏林印度艺术博物馆藏吐鲁番古	
伍尔弗汉普顿展览馆的活人艺术品	486	代文物	495
莫塞斯堂博物馆藏人皮书	487	俄罗斯博物馆藏中国木版年画	496
秘鲁大学博物馆藏奇异石刻	488	伦敦科学博物馆藏慈禧照片	497
扎伊尔博物馆发现 250 万年前的石器	488	克拉科夫博物馆藏中国明代印制地图	497
英国博物馆在萨都发现 50 万年前石器	489	开罗博物馆藏世界最早飞去来器	498
日本宫城县博物馆发现 14 万年前石器	489	布隆库斯动物园中的“世界最危险动物”	498
美博物馆专家在阿拉斯加发现 1 万多年前石器	489	史密斯森尼博物馆藏“灾难钻石”	499
保加利亚博物馆发现 6 000 年前的陶制历书	490	英国博物馆珍藏千年古粪	500
维罗纳自然博物馆发现 4 000 年前碳化面包	491	恩格斯博物馆展出恩格斯的写生画	501
埃格泽博物馆藏 3 100 年前的地质地图	491	佛罗伦萨美术馆藏大卫像	501
韩国博物馆发现 2 000 年前中国文物	492	世界航海博物馆点滴	502
埃及博物馆的惊人发现	492	日本拟兴建十个“时代村”	503
卢浮宫地下考古新发现	493	纽伦堡将建立纳粹博物馆	504
		日本岐阜县石头博物馆即将竣工	505
		汉堡将建可随意弹奏的乐器博物馆	505
		卡尔古利“妓女博物馆”之争	506