

新世纪电脑丛书

网络图像、动画制作 技巧与实战范例

陈柏润 陈春 代术成 编著

本书作者是中国科学院的计算机
专业人员

作者在网络图像、动画制作方面
经验丰富

书中讲解了多种网页制作工具
的实战范例

传授用几种软件组合制作精彩
网页的技巧

随书赠送网络图像和网页制作
实例的光盘

机械工业出版社
China Machine Press

新世纪电脑丛书

网络图像、动画制作技巧与实战范例

陈柏润 陈春 代术成 编著

机械工业出版社

本书深入浅出地讲述了当前最出色的几个网页图像工具，这些工具有 ImageReady 2.0、Animator Gif 2.0、Animation Shop 2.0、Fireworks 3.0、Flash 4.0、PhotoDraw 2000、PhotoExpress 3.0 和 COOL3D 2.5 等。全书分成网页图形制作工具、Photoshop 5.5 和 ImageReady 2.0、PhotoImpact 4.0 和 Gif Animator 2.0、Paint Shop Pro 6.0 和 Animation Shop 2.0、用 Fireworks 3.0 制作网络图形、用 Flash 4.0 制作网络动画、用 PhotoDraw 2000 制作网页图形、用 COOL3D 2.5 创建三维文本动画、用 PhotoExpress 3.0 的模板创建个人网页以及 DreaWeaver 3.0 和网页图形工具的综合使用，共 10 章。

本书主要介绍了网页图像编辑技巧和实用范例，通过形象生动的实例学习，可以使网页设计者用最短时间，设计出具有各种风格的出色的网页图形。

本书适用于图像处理初级与专业级用户和广大的网页制作爱好者，也可供专业网页制作人员学习和参考。

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：王听讲 于宁 封面设计：艾迪 艾藤

责任印制：路琳

北京机工印刷厂印刷·新华书店北京发行所发行

2001 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16·18.25 印张·449 千字

0 001—5000 册

定价：32.00 元（ICD，含配套书）

ISBN 7-900043-52-7/TP·48

E-mail: sbs@mail.machineinfo.gov.cn

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

本社购书热线电话（010）68993821、68326677-2527

前 言

随着网络时代的来临，Web 网页制作显得尤其重要，而网络图像与动画在网页中则可以起到画龙点睛的作用。

随着图像处理在网络图像与动画中竞争的加剧，著名的图像处理软件 Photoshop 5.5、PhotoImpact 4.0 和 Paint Shop Pro 6.0 为支持 Web 图像，分别推出支持网络图像与动画的配套产品 ImageReady 2.0、Gif Animator 2.0 和 Animation Shop 2.0。

著名图像软件公司纷纷推出支持网络图像与动画的产品，其中 Macromedia 公司的 Fireworks 3.0 和 Flash 4.0 是网络图像制作软件的精品。

为了帮助大家选用网页图形制作工具，笔者分别介绍了这些网络图形工具的适用范围和制作技巧，以及如何综合使用这些网页工具，制作出色的网页。

另外，作为中文网页的特殊需要，本书介绍了能较好兼容中文文本的 PhotoDraw 2000、PhotoExpress 3.0 和 COOL3D 2.5 的文字图像、动画制作方法和技巧。

通过本书的学习，读者可以在最短的时间内，用当今最出色的网页图形制作工具，创意出一流的网页图形。

笔者写这本书的目的，希望读者不只是掌握一个或几个网页图形软件的使用方法，而是希望读者能够掌握各类网页图形软件的制作诀窍。

Macromedia 公司的 Fireworks 3.0、Flash 4.0 和 DreaWeaver3.0；Abode 公司的 Photoshop 5.5 与它的配套附件 ImageReady 2.0；Jasc 公司的 Paint Shop Pro 6.0 与它的配套附件 Animation Shop 2.0；它们都是专业级网页图形软件，它们的界面、调色板、绘图工具箱和常用工具条等都类似，笔者将简要介绍这些图像软件的操作与使用方法。如果读者想仔细了解它们功能，可以阅读帮助或市面上的 Photoshop 等书。

笔者将花重墨在网页制作实例上，这些实例是笔者从实战中精选的，读者只要仔细阅读，将感到图像、动画和交互图形制作并不深奥。网页图形制作软件工具有它们共同的特点，掌握了图形软件制作精华，也就一通百通，可以迅速掌握多种图形软件精华，制作出自己需要的作品。

在本书的编写过程中始终得到机械工业出版社的有关领导和编审人员的帮助与指导，在此作者向他们深表谢意。由于时间仓促，书中缺点和不足之处在所难免，敬请广大读者批评指正。我们的电子信箱是：scichen@263.net

编 者

目 录

前言

第 1 章 网页图形制作工具	1
1.1 网页图形软件和网页图像制作基础	1
1.1.1 当今网页图形软件概况	1
1.1.2 网页图形制作基础	1
1.2 网页图形配套软件	3
1.2.1 Photoshop 5.5 和 ImageReady 2.0 珠联璧合	3
1.2.2 PhotoImpact 4.0 和 Gif Animator 2.0 专业化网页设计工具	3
1.2.3 Paint Shop Pro 6.0 和 Animation Shop 2.0 联袂生辉	4
1.2.4 Fireworks 3.0、Flash 4.0 和 DreaWeaver3.0 网幻组合	4
1.3 兼容中文的网页图形工具	4
1.3.1 三维中西文本动画精品 COOL3D 2.5	5
1.3.2 网页标题、按钮的制作精品 PhotoDraw 2000	5
1.3.3 创建个人网页的 PhotoExpress 3.0	5
第 2 章 Photoshop 5.5 和 ImageReady 2.0	6
2.1 Photoshop 5.5 简介	6
2.1.1 窗口界面	6
2.1.2 菜单和下拉菜单	6
2.1.3 工具箱	7
2.1.4 调色板	8
2.2 Photoshop 5.5 网页图形功能	13
2.2.1 网页图库	13
2.2.2 Save for Web 复制图像副本	14
2.2.3 Gif 图像和索引颜色的转换	15
2.2.4 透明色替换成单一颜色	15
2.2.5 GIF 和 PNG 图像的透明度保护	16
2.2.6 保存 JPEG 图像	16
2.3 Photoshop 5.5 网页实战范例	17
2.3.1 网页暗花背景制作	17
2.3.2 木纹纹理背景的制作	20
2.3.3 金属纹理背景制作	21
2.3.4 网页标题制作	22
2.3.5 网页图库实例制作	25

2.4 ImageReady 2.0 简况和几个新概念	27
2.4.1 ImageReady 2.0 简况.....	27
2.4.2 图层动画	27
2.4.3 切片	27
2.4.4 切片的翻转状态.....	27
2.5 ImageReady 2.0 的界面	28
2.5.1 ImageReady 2.0 的菜单和下拉菜单.....	28
2.5.2 ImageReady 2.0 的工具箱.....	29
2.5.3 调色板	35
2.6 图层动画的使用技巧	41
2.6.1 动画帧中的图层.....	41
2.6.2 动画中新图层.....	42
2.6.3 对帧中的图层进行编辑.....	42
2.6.4 设置帧处理方式.....	43
2.6.5 把帧展平为图层.....	44
2.6.6 Tween 功能.....	44
2.7 ImageReady 2.0 网页实战	45
2.7.1 网页范例欣赏.....	46
2.7.2 按钮和导航条的制作.....	48
2.7.3 网页图像的透明色与背景.....	49
2.7.4 用图层编辑 2000 年动画.....	50
2.7.5 用 Tween 命令制作帆船动画.....	50
2.7.6 制作切片翻转状态的网页.....	51
第 3 章 PhotoImpact 4.0 和 Gif Animator 2.0	54
3.1 PhotoImpact 4.0 界面.....	54
3.1.1 绘图工具箱.....	54
3.1.1 百宝箱	57
3.1.3 菜单和下拉菜单.....	59
3.2 Gif Animator 2.0 界面.....	60
3.2.1 菜单与下拉菜单.....	61
3.2.2 文件菜单	62
3.2.3 编辑菜单	62
3.2.4 视图菜单	63
3.2.5 层面菜单	63
3.2.6 外挂式元件.....	64
3.3 制作图文网页标题	64

3.4	“世界旅行社”主页制作	66
3.5	制作“2000 电子商务网站”转场动画	70
3.6	制作翻页效果的网页动画	72
3.7	制作“多姿多彩人生”动画网页	74
3.8	组织和创意复杂网页动画的实例	76
第 4 章	Paint Shop Pro 6.0 和 Animation Shop 2.0.....	81
4.1	Paint Shop Pro 6.0 的界面和功能	81
4.1.1	Paint Shop Pro 6.0 的窗口界面	81
4.1.2	菜单	82
4.1.3	调色板	83
4.1.4	绘图工具箱	88
4.2	Animation Shop 2.0 的界面和功能	106
4.2.1	绘图工具的使用	106
4.2.2	动画传输与效果	113
4.3	制作“庆祝 2000 年”网页标题图文动画	119
4.3.1	制作自定义管道人像	120
4.3.2	制作多图层图像	121
4.3.3	插入图像动画效果	121
4.3.4	应用文本动画效果	122
4.4	网页图形广告的制作	123
4.5	Web 电子商务动画页面创意	124
4.5.1	范例欣赏	124
4.5.2	网页背景纹理制作	125
4.5.3	背景纹理标题网页的制作	127
4.5.4	制作其他几幅网页	127
4.5.5	在 Frontpage 中合成网站主页	129
第 5 章	用 Fireworks 3.0 制作网络图形	130
5.1	界面简介	130
5.2	绘图工具箱	130
5.2.1	选择工具组	131
5.2.2	画线、画框、椭圆和多边形工具	131
5.2.3	铅笔工具	132
5.2.4	画笔工具	132
5.2.5	钢笔工具	132

5.2.6	路径修改工具.....	132
5.2.7	对象变形工具.....	132
5.2.8	填充工具	132
5.2.9	橡皮擦工具和切刀工具.....	133
5.2.10	图章(Stamp)工具.....	133
5.2.11	热点(hotspot)工具.....	134
5.2.12	切片(Slice)工具.....	134
5.3	调色板.....	135
5.3.1	优化调色板.....	135
5.3.2	纹理调色板.....	135
5.3.3	填充调色板.....	136
5.3.4	效果调色板.....	137
5.3.5	混色调色板.....	138
5.3.6	颜色调色板和样本调色板.....	139
5.3.7	图层调色板.....	139
5.3.8	图符和库调色板.....	140
5.3.9	动画帧调色板.....	140
5.3.10	用图符、实例和动画帧调色板创建简单动画.....	141
5.3.11	历史调色板.....	142
5.3.12	信息调色板.....	143
5.3.13	动作监控调色板.....	143
5.3.14	URL 管理调色板.....	144
5.3.15	样式调色板.....	144
5.3.16	查找和替换调色板.....	146
5.3.17	项目管理调色板.....	146
5.4	命令和菜单.....	147
5.4.1	Insert 菜单.....	148
5.4.2	Modify 菜单.....	150
5.5	网页背景的制作.....	153
5.5.1	新建空白图像.....	153
5.5.2	填充工具的使用.....	154
5.5.3	多种多样背景的制作技巧.....	154
5.5.4	图像另存盘.....	155
5.5.5	图像导出和优化.....	155
5.6	网页标题的制作.....	156
5.6.1	打开已制作好的图像.....	156
5.6.2	图像的导入和再加工.....	157
5.6.3	增加曲线文本.....	159

5.7 分隔条、按钮和导航条的制作	160
5.7.1 增加分隔条.....	160
5.7.2 增加导航条.....	161
5.7.3 带简单翻转状态按钮的制作和编辑.....	162
5.7.4 创建按钮的链接.....	165
5.7.5 图像导出和 Internet Explore 中浏览效果.....	166
5.8 网页动画制作.....	167
5.8.1 准备素材和制作背景.....	167
5.8.2 制作燃烧的火焰动画.....	168
5.8.3 在画面中产生文本动画.....	170
第 6 章 用 Flash 4.0 制作网络动画	173
6.1 界面简介.....	173
6.1.1 绘图工具箱.....	173
6.1.2 图符、实例和库调色板.....	177
6.1.3 帧、关键帧和等时线窗口.....	178
6.1.4 控制调色板.....	179
6.2 命令和菜单.....	179
6.2.1 Insert 菜单.....	179
6.2.2 Modify 菜单.....	181
6.2.3 Help 菜单.....	183
6.3 动画制作方法.....	184
6.3.1 产生运动渐变动画.....	184
6.3.2 产生形状渐变动画.....	185
6.3.3 制作比例缩放和旋转动画.....	187
6.3.4 产生轨迹动画.....	188
6.4 交互动画的制作.....	190
6.4.1 交互动画范例——Flash 4.0 训练课程.....	190
6.4.2 基于按钮的交互动画.....	191
6.4.3 基于关键帧的交互动画.....	193
6.4.4 学习 Flash 4.0 中交互动画样板.....	194
6.5 在动画中增加声音.....	196
6.5.1 制作带有声音的动画.....	196
6.5.2 用按钮产生交互声音效果.....	197
6.6 动画制作范例.....	199
6.6.1 飞行特技的制作.....	199
6.6.2 “落花有意，流水无情”电影创意.....	203

6.6.3	“爱心无限”动画创意	208
6.6.4	制作运动模糊动画特技	214
第7章	用 Photodraw 2000 制作网页图形	216
7.1	Photodraw 2000 的操作界面	216
7.1.1	界面简介	216
7.1.2	可视化菜单的使用	217
7.2	网页制作实例	221
7.2.1	制作网页背景	221
7.2.2	制作网页标题	223
7.2.3	制作网页按钮	225
7.2.4	为本书制作广告网页	229
第8章	用 COOL3D 2.5 创建三维文本动画	233
8.1	界面	233
8.1.1	菜单	234
8.1.2	易用调色板	236
8.2	功能	236
8.2.1	文本输入	236
8.2.2	文本或图形对象的风格	237
8.2.3	摄影机的调整	240
8.2.4	背景图像的选择	240
8.2.5	模板的使用	241
8.2.6	对象效果	242
8.2.7	对象局部效果	243
8.2.8	对象的渲染和动画输出	243
8.3	网页图形实战	244
8.3.1	制作“庆2000年”网页标题动画	244
8.3.2	用动画模板制作“富丽电子商务”网站标题	246
第9章	用 PhotoExpress 3.0 的模板创建个人网页	249
9.1	PhotoExpress 3.0 界面与功能简介	249
9.1.1	菜单	249
9.1.2	模式选项卡	250
9.1.3	命令面板	250
9.1.4	工具条、快捷工具和选项面板	250
9.2	文本输入和网页标题制作	251
9.3	个人网页像册	254

9.4 制作生日网页邀请卡	256
第10章 DreaWeaver3.0 和网页图形工具的综合使用.....	260
10.1 DreaWeaver3.0 的界面与功能	260
10.1.1 文档编辑窗口.....	260
10.1.2 对象调色板.....	262
10.1.3 属性调色板.....	262
10.1.4 启动调色板.....	263
10.1.5 站点管理窗口.....	263
10.1.6 HTML 代码简介及其编辑窗口.....	264
10.1.7 历史调色板.....	264
10.1.8 框架调色板.....	265
10.1.9 图层调色板.....	265
10.1.10 动作调色板.....	266
10.1.11 等时线调色板.....	266
10.2 用 DreaWeaver 3.0 等工具制作动物图形网页.....	267
10.2.1 在 PhotoImpact 4.0 中制作图形按钮.....	268
10.2.2 在 PhotoImpact 4.0 中制作网页背景.....	270
10.2.3 在 DreaWeaver 3.0 中制作动物网站首页	271
10.2.4 在 Photoshop 5.5 中制作哺乳类动物页面	275
10.2.5 在 Gif Animator 2.0 和 COOL3D 2.5 中制作鸟类动物页面.....	277
10.3 中外图形网页精品欣赏	280

第 1 章 网页图形制作工具

随着网络时代的来临，Web 网页制作技术显得尤其重要，而网页图形则能使网页增添色彩、锦上添花。

1.1 网页图形软件和网页图像制作基础

网页图形制作显得越来越重要，制作网页图形的软件也越来越多，那么，如何从众多的网页图形软件中选用合适的网页图形软件，制作出漂亮、美观、和谐的网页图形呢？

1.1.1 当今网页图形软件概况

现在优秀的网页图形软件确实很多，各有特色，网页图形软件需要取长补短，才能满足人们对网页图形制作的需求。

目前，全方位适合网页图形制作需求的软件有 Macromedia 公司的 Fireworks 3.0、Flash 4.0 和 DreaWeaver3.0，它们是当今网页制作的最出色的工具，可以制作最出色的网页图形，虽然最初的 Fireworks 存在输入中文文本 bug，给中文网页制作带来一定麻烦，但是 Fireworks 3.0 简体中文版则完全消除了这一难题。

Abode 公司的 Photoshop 5.5 与它的配套附件 ImageReady 2.0 是专业级网页图形软件，它支持网页图像格式的向导功能，产生以图层为基础的动画，支持切片、翻转和 Tween 动画等。

Ulead 公司的 PhotoImpact 4.0 与它的配套软件 Gif Animator 2.0，Web Gif Animator 是全方位支持网页图形的软件。Gif Animator 是最早的，也是应用最广的网页动画制作工具，擅长制作动画，先后获得世界上著名的 AI Yippe、Video and Multimedia、Producer 等大奖，它易用、功能强大、可以创建带特效的动画；而 Web Gif Animator 带有大量的图形制作素材，可以方便地制作 Web 图像、动画。

Jasc 公司的 Paint Shop Pro 6.0 与它的配套附件 Animation Shop 2.0 是图形软件的后起之秀，也是制作网页图像、动画、文本动画的出色工具，而且它兼容中文的能力特别好。

其他优秀网页图形软件还有 Abode 公司的 ImageStyler1.1，Xara 公司的 CorelXara 等，但它们只是某些方面特别出色而已，笔者认为对于中文网页图形的制作，用 COOL 3D、PhotoDraw 2000 和 PhotoExpress 3.0 可以对其他中文网页图形软件的缺陷作为一种补充。

1.1.2 网页图形制作基础

对于网页图形设计新手，需要了解下面介绍的几个新概念，否则较难进行较复杂网页图形的设计和制作。

1. 网页图像和动画格式

网页图形中最常见的格式有 GIF、JPEG 和 PNG，其中 GIF 格式用得最多，用 GIF 格式可以自定义调色板、支持透明颜色，支持动画，压缩图像时可以使图像颜色数据损失最少；JPEG 格式可以支持大于 256 色网页图像；PNG 图像格式是 Fireworks 支持的网格图像格式，也正日渐流行。

2. 网页背景和背景图像

一个站点能否出类拔萃，首先要看其背景的设计。应用各种各样的背景、背景图像能使网页显得更加绚丽多彩，引人注目。背景纹理图像可以衬托页面背景。背景图像通常是小图像，它们以水平和垂直方式铺满当前页面。

3. 超级链接

超级链接是 WWW 中一个页面到另一个页面的链接关系，链接的目标称为统一资源定位器 URL(Uniform Resource Locator)，可以指定 Internet 的 WWW 服务程序信息位置。URL 通常表示一个地址以及一种服务(如 HTTP、FTP)，它通常是另一个 Web 页面，但也可以是图像、电子邮件地址、多媒体文件等。

4. 热点区域

URL 热点区域可以使图像或文本能够接受鼠标信息，跳转到其他页面的敏感区域。其中图像链接使页面变得生动。与文本链接不同的是，图像链接可以是多种链接。每个链接与特定区域相关联，这个特定区域可称为“热点”，单击热点区域则指向链接目标。

5. 切片

切片是 HTML 表的一个矩形单元。用切片工具可以切割或生成新的切片对象。ImageReady2.0、Fireworks 3.0 都有切片工具，可以创建切片，这样图像中所有的区域可以被指定为 HTML 表中的单元。每个图像切片都可以创建一个链接。

ImageReady2.0 和 Fireworks3.0 都可以用切片工具创建和编辑切片，产生图像热点。

6. 对象的翻转状态

对象，包括切片对象，都可以创建翻转状态。翻转状态实际上是鼠标对对象操作的多重状态，如 Up 状态，表示鼠标没有选中对象；Over 状态，表示鼠标落入该对象敏感区域；Down 状态，表示鼠标击中该对象。

ImageReady2.0 可以创建切片翻转状态，支持关联翻转效果；而 Fireworks3.0 支持简单翻转图和翻转图链接。

7. 网页标题

一般用表示公司或个人的文字图案组成 Web 网页标题。一个引人注目的网页标题可以

起到宣传效果，增加网站访问率。

8. 网页动画

动画效果是页面设计广泛采用的一种技术，能使网页生动、重点特出，有效地吸引浏览者注意力。带有文本动画的网页标题更能吸引浏览者。

ImageReady2.0 可以产生基于图层的动画，支持 Tween。而 Animation Shop 2.0 是制作网页图像动画、文本动画的最出色工具，可以方便地产生各种动画图像或文本的传输和效果。Flash 4.0 可以制作各种特色网页动画，包括音频等。

1.2 网页图形配套软件

人们为在 Internet Explore 上浏览到主页上风格独具、多姿多彩的图形而惊叹。网页图形与传统图像不同的是网页图形需要在 Internet 上传播，需要对图像数据进行大幅压缩。网页图形色彩大多是 256 色，为了保存图像真彩特性，用 Web 安全索引颜色可以让 256 色网络图像接近真彩图形效果。

所以，网页图形需要传统图像软件做基础，增加 Web 图像和动画功能。另外，为了完成 HTML 的功能，需要增加热点区域、切片和翻转特性。

另外，网络图形需要在浏览器中浏览，大多数图像实际上是微型图像；而绝大多数图像软件只是对位图图像进行编辑，在缩成微型图像时，图像质量将受到一定影响。

因此，目前图像软件为了适合网络这一潮流，多数新版图像软件新功能都在向这方面努力。包括著名的 Abode 公司的 Photoshop 5.5、Jasc 公司的 Paint Shop Pro 6.0、Ulread 公司的 PhotoImpact 5.0 和 MetaCreations 公司的 Painter 5.5 等。

1.2.1 Photoshop 5.5 和 ImageReady 2.0 珠联璧合

Abode 公司的 Photoshop 是当今世界上最著名的图像软件之一，它功能强大，支持图层、通道、蒙板、路径和滤镜，制作网页背景、按钮和标题显得游刃有余。

Abode 公司最近推出的 Photoshop 5.5，它与 ImageReady 2.0 配套使用。ImageReady 2.0 是专业级网页图形软件，操作界面有 Photoshop 类似的菜单、绘图工具、调色板等，支持网页图像格式的向导功能，产生以图层为基础的动画，支持切片、翻转、Tween 动画等，在网络图形方面表现非常优秀。

Photoshop 5.5 与 ImageReady 2.0 的配套使用，使 Photoshop 成为不仅是著名的图像软件，而且也是制作动画、网页图形的优秀的专业级图形软件。

1.2.2 PhotoImpact 4.0 和 Gif Animator 2.0 专业化网页设计工具

Ulread 公司 PhotoImpact 4.0 与它的配套软件有 Gif Animator 2.0、Web Gif Animator。Gif Animator 是最早的网页制作工具，擅长制作动画；而 Web Gif Animator 带有大量的图形制

作素材，可以方便地制作专业化 Web 图像、动画；Gif Animator 2.0 被称为第三代网页景象及动画制作工具，可以对影像进行处理；PhotoImpact 4.0 是面向对象图像设计的软件，百宝箱中新增了 Web 主菜单项、Web 画廊与 Web 图库，被称为自由网页图形设计和创意工具，可以方便地实现对象的 3D、样式及创意特效。

1.2.3 Paint Shop Pro 6.0 和 Animation Shop 2.0 联袂生辉

图像软件后起之秀 Jasc 公司的 Paint Shop Pro 5.0 配套有 Animation Shop 1.0; Paint Shop Pro 6.0 与 Animation Shop 2.0 的配套更加出色，它支持网页图像 GIF、JPEG 和 PNG 的优化导出或保存功能，支持矢量图形等功能。

它在动画方面的表现最为出色，网页标题向导(Banner Wizard)能够帮助用户快速制作网页标题动画。Animation Shop 2.0 将动画传输(Transitions)分成 Transitions 和 Effects 两部分，Effects 有图像效果或文字效果。它的图像效果可以产生各种各样的变化与效果，其中风车旋转、星光闪烁和开关抽屉等是新增的极富创意和特点的效果。

而在文本动画方面也表现得更加优秀，用这一功能，可以方便产生多种图文动画效果，而且它兼容中文能力特别好。

1.2.4 Fireworks 3.0、Flash 4.0 和 DreaWeaver3.0 网幻组合

Macromedia 公司的 Fireworks 3.0、Flash 4.0 和 DreaWeaver3.0 被称为制作网页的网幻组合，它们的界面朴实无华，但是内涵却十分丰富。

其中 Fireworks 3.0 是第一个全方位提供制作网页图形的软件，同时支持矢量、对象、位图的操作，支持热点、切片和翻转功能，这样，在 Fireworks 3.0 中，可以完成从图像扫描生成到最终网页图形制作的全部过程。

它支持网页图像各种格式的预览导出功能，可以通过设置来优化图像，让图像在保持质量的同时，也适于网上传输。

Flash 4.0 是当今最流行的网页动画制作软件，可以制作非常“苗条”的矢量动画、精彩的网页动画作品，也可以制作出网页按钮、菜单或 SWF 视频，这样它与 Fireworks 3.0 一起，全方位支持 HTML 网页，包括声音或音乐。

DreaWeaver3.0 是目前唯一能与 Microsoft 公司的 Fontpage2000 叫板的网页制作软件，它与 Fireworks 3.0、Flash 4.0 配合得非常出色，已经被广大网页制作者接受，被称为当今网页的网幻组合。

1.3 兼容中文的网页图形工具

因为 Fireworks 存在输入中文文本 bug，而 Abode 公司的 Photoshop 兼容中文的能力也一直不是很好，所以选用一种或多种文本网页工具软件作为网页图形的补充是明智的。

其中 Ulread 公司的 COOL 3D 和 PhotoExpress 3.0 制作三维中西文本特效或动画特别

出色，当然，选用与 COOL 3D 类似的 Xara 3.0 也可以。

除此之外，Microsoft 公司 Office 2000 企业版中新增的图像新秀 PhotoDraw 2000 在制作网页标题、按钮和三维中西文本上表现非凡，也是广大网页制作爱好者不错的选择。

1.3.1 三维中西文本动画精品 COOL3D 2.5

Ulead 公司的 COOL3D 2.5 是当前最出色的三维中西文本制作工具，可对输入的文本设置字体、大小、颜色和修饰等，还可以设置文本光线、材质、倒角或设置背景等。

它具有三维字体模板或丰富的字体特效，可以制作或渲染出各种三维文字特效，还可以输出文本动画。

1.3.2 网页标题、按钮的制作精品 PhotoDraw 2000

Microsoft 公司的 Office 2000 企业版中新增图像新秀 PhotoDraw 2000，可以方便地键入中西文字体，产生三维特效文本。

它提供的模板，包括有各种网页标题与网页按钮，用户可以设计出一流网页。

1.3.3 创建个人网页的 PhotoExpress 3.0

Ulead 公司的 PhotoExpress 3.0 与 COOL3D 2.5 一样，具有三维字体模板或丰富的字体特效，可以制作或渲染出各种三维文字特效。

在 PhotoExpress 3.0 中，可以方便地创建网页相册，用模板可以创建网页贺卡、网页动画，特别适于制作个人网页图形或动画。

第 2 章 Photoshop 5.5 和 ImageReady 2.0

Adobe 公司的 Photoshop 是当今最著名的图像软件之一，它支持图层、通道、路径、滤镜等，制作网页背景、图案等显得游刃有余。

Adobe 公司最近推出的 Photoshop 5.5，它与 ImageReady 2.0 配套使用。ImageReady 2.0 是专业级网页图形软件，操作界面与 Photoshop 类似，支持图层、切片、翻转、Tween 动画等，在网络图形方面表现得非常优秀。这样，Photoshop 不仅可以制作网页背景、Web 图形，而且也是制作动画的专业级图形软件。

2.1 Photoshop 5.5 简介

用 Photoshop 5.5 制作出的图像效果是最出色的，Photoshop 5.5 可运行在 Windows9x、Windows NT 下，它的界面不是流行的 Windows98 样式。

为了让读者、特别是初次接触 Photoshop 的读者能够快速入门，笔者简要介绍其窗口、菜单和绘图工具箱。

2.1.1 窗口界面

图 2-1 所示为 Photoshop 5.5 界面，其界面更像 Windows3.x 风格，上面是菜单条，界面下方是状态条。界面的左方是工具箱，中间是工作窗口，右边是三组调色板。



图 2-1 Photoshop 5.5 界面

2.1.2 菜单和下拉菜单

图 2-1 上方所示为主菜单，图 2-2 所示为上下相关的下拉菜单，它与当前选取的工具、图层、选择、调色板的设置相关联，其中可用的下拉菜单为正常色可供用户选取；不能用