

主编 任继愈

中国文化史知识丛书

客家人 与客家文化



丘桓兴

商务印书馆



中国文化史
知识丛书

客家人与客家文化

丘桓兴

商务印书馆

1998年·北京

图书在版编目(CIP)数据

客家人与客家文化/丘桓兴著. - 北京:商务印书馆,1998
(中国文化史知识丛书)
ISBN 7-100-02697-0

I. 客… II. 丘… III. ①客家-历史-研究②客家-文
化-研究 IV. G122

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 16395 号

中国文化史知识丛书
KÈJIĀRÉNYŪKÈJIĀWÉNHUÀ
客家人与客家文化
丘桓兴

商务印书馆出版
(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)
新华书店总店北京发行所发行
中国科学院印刷厂印刷
ISBN 7-100-02697-0 / G · 368

1998 年 12 月第 1 版 开本 787×1092 1/32
1998 年 12 月北京第 1 次印刷 字数 80 千
印数 3 000 册 印张 6 1/2 插页 4

定价: 16.60 元

编者献辞

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国56个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及

其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有 110 个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共 100 个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

一九九六年四月

《中国文化史知识丛书》

编辑委员会名单

主 编 任继愈

副 主 编 汤一介 焦树安 张明华

编 委(按姓名汉语拼音音序排列)

戴念祖 郭齐家 葛剑雄

焦树安 金宜久 卢海燕

欧阳中石 庞 朴 戚志芬

任继愈 沈心天 汤一介

王世民 王兆春 吴良镛

严汝娴 张国风 张明华

赵 靖 赵匡华 郑殿华

周 强 朱光暄

常务编委 任继愈 焦树安 张明华

张国风 郑殿华



连城客家人的传统民间文艺——“走古事”

闽西客家人欢度“保苗节”情景



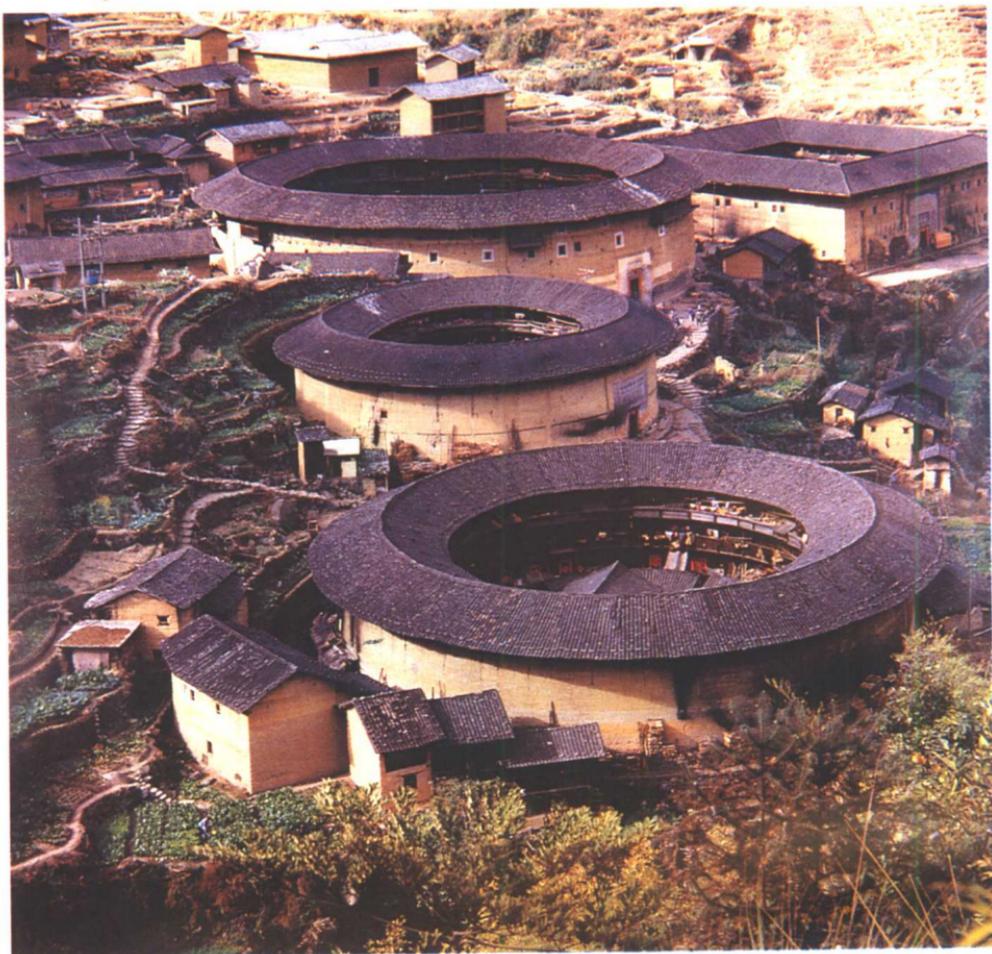
客家婚嫁场面



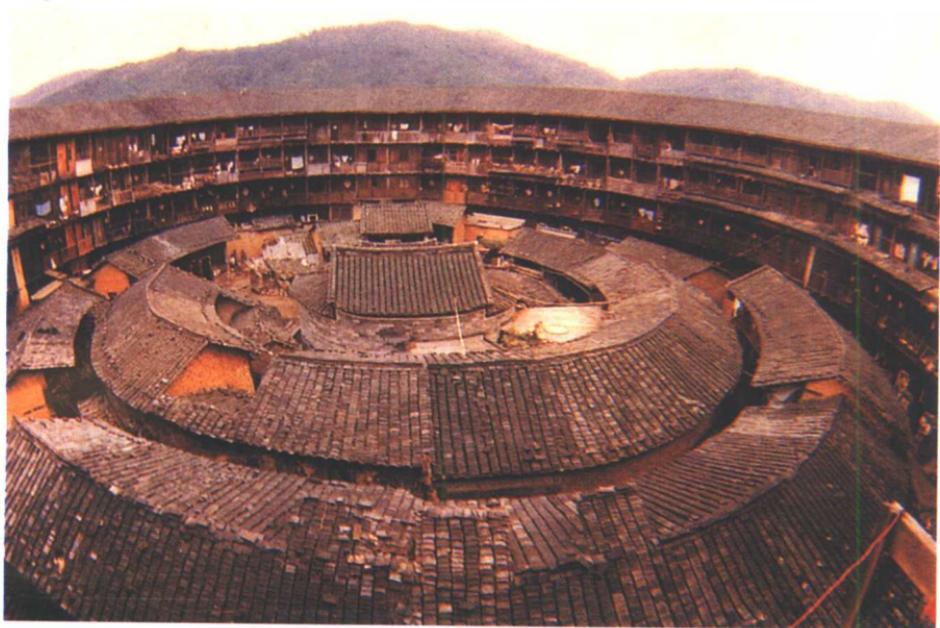
加拿大温哥华华裔客家人春节游行活动



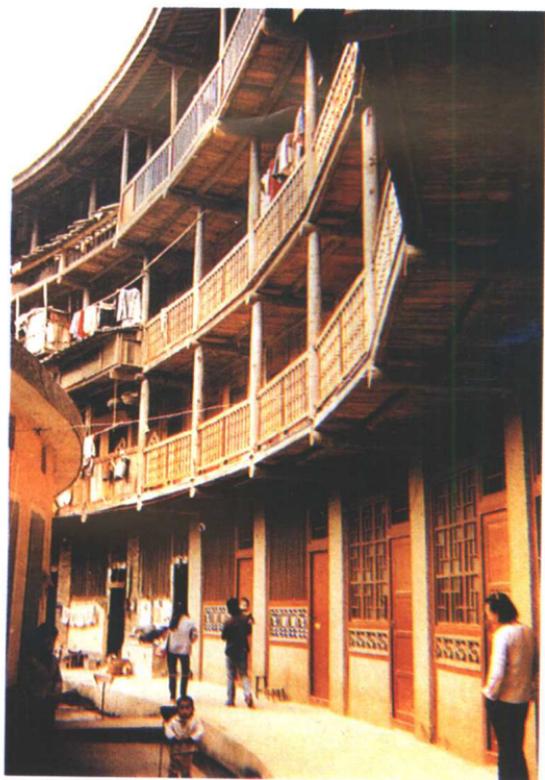
泰国华裔客家人回广东梅县祖籍扫墓情景



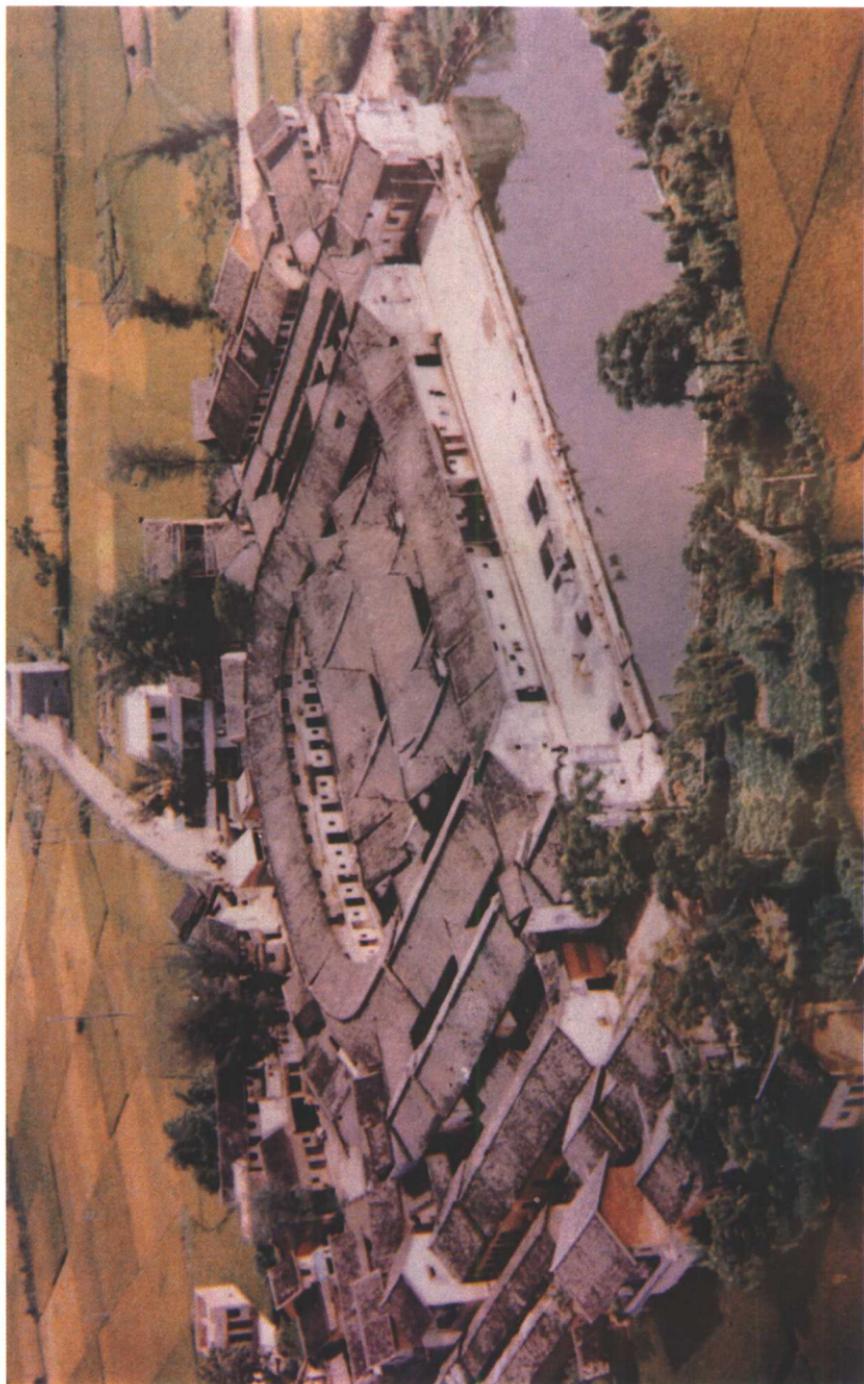
闽西客家的土楼群



西永定县的客家
土楼——“承启楼”



客家民居——圆形土楼内景



“围龙屋”的客家民居

中国文化史
知识丛书

目 录



ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

-
- 一 客家人——汉族的独特民系
..... 1
- 1 客家人及其分布 2
- 2 客家先民的历次大迁徙 8
- 3 与土著民族的融合 11
- 4 客家民系的形成及其界定 ...
..... 17
-
- 二 客家传统民居文化 23
- 1 赣南方楼、闽西圆楼、梅州
围屋 24
- 2 客家传统民居的特点及社会
功能 30
- 3 客家传统民居探源 34
- 4 客家民居的发展变化 43
- 5 客家传统建房习俗 45
- 6 乔迁新居习俗 53
- 7 石旗杆和风水林 54
-
- 三 客家饮食文化 59
- 1 客家风味菜肴及其由来 ... 60

中国文化史
知识丛书

目 录



-
- | | | |
|---|---------------|----|
| 2 | 客家岁时食品 | 65 |
| 3 | 客家待客礼俗 | 69 |
| 4 | 多彩的饮茶文化 | 70 |
-

四 客家岁时节日文化

- | | | |
|---|----------------------|----|
| 1 | 春节:祭祖贺年吃七样菜 | 78 |
| 2 | 元宵节:祠堂上灯烧火龙 | 86 |
| 3 | 清明节:扫墓挂纸吃艾粄 | 90 |
| 4 | 端午节:悬艾挂藤花草浴 | 91 |
| 5 | 中秋节:吃芋剥柚拜月光 | 94 |
| 6 | 冬至节:打粄酿酒晒姜干 | 95 |
-

五 客家人生礼俗

- | | | |
|---|---------------|-----|
| 1 | 古朴有趣的婚礼 | 98 |
| 2 | 客家产育礼俗 | 104 |

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

目 录



-
- 3 隆重热闹的满月酒 107
 - 4 命名习俗 107
 - 5 奇异的二次拾骨葬习俗... 109
-

- 六 客家话——客家民系的文
化标志 115
- 1 客家话的形成 116
 - 2 客家话的语音 117
 - 3 客家话的词汇特点 118
 - 4 客家话的语法特点 120
 - 5 俗语、谚语、歇后语 122
-

- 七 客家山歌特出名 125
- 1 “山歌一唱心就开”——客
家山歌的内容 126
 - 2 比兴、双关、重章叠句——
客家山歌的表现手法 132
 - 3 高亢、悠长的客家山歌曲调
..... 136
 - 4 新兴的梅州山歌节 137
-

中国文化史
知识丛书

目 录



ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

| | |
|---------------|-----|
| 八 海外客家华侨及侨乡习俗 | |
| | 139 |
| 1 出国过蕃习俗 | 142 |
| 2 侨居海外生活习俗 | 145 |
| 3 华侨社团及其作用 | 149 |
| 4 侨乡风情 | 152 |

| | |
|-----------|-----|
| 九 著名的客家人物 | 157 |
| 1 政界人物 | 160 |
| 2 军界人物 | 169 |
| 3 文化界人物 | 175 |
| 4 体育界人物 | 179 |
| 5 科技界人物 | 182 |
| 6 工商界人物 | 186 |

| | |
|--------|-----|
| 十 客家精神 | 191 |
| 1 开拓进取 | 193 |
| 2 艰苦奋斗 | 194 |
| 3 崇文重教 | 195 |
| 4 爱国爱乡 | 197 |