

勝天歌

滬史杭散文报告文学集



淠史杭报告文学集

勝天歌

淠史杭灌区管理总局
中共六安地委宣传部

安徽人民出版社

1979年·合肥

胜天歌 溲史杭报告文学集

安徽人民出版社出版 安徽省新华书店发行

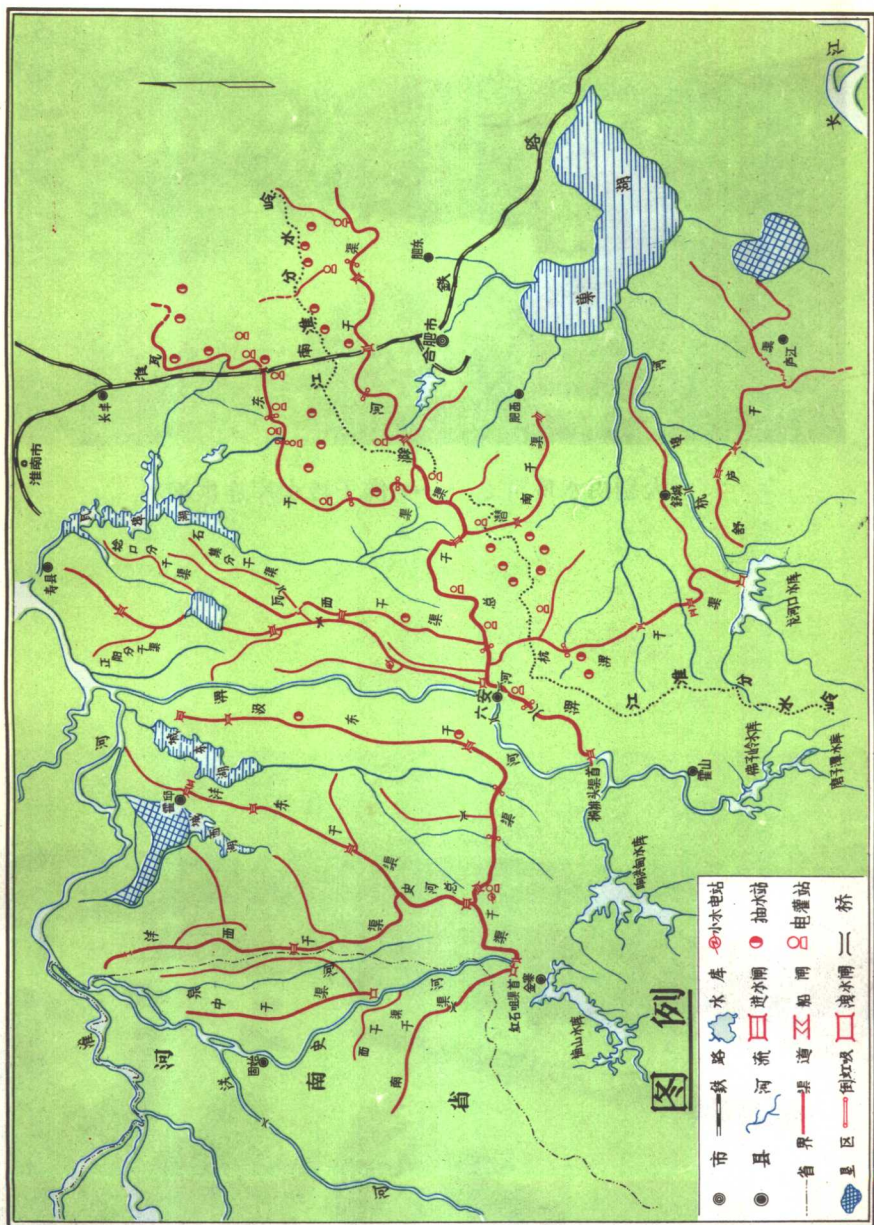
安徽新华印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：8 插页：4 字数：182,000 印数：20,000

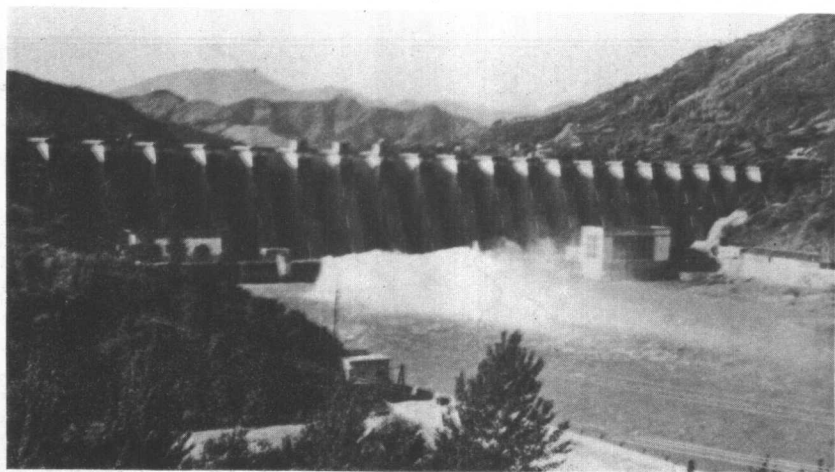
1979年5月第1版 1979年5月第1次印刷

统一书号：10102·683

定价：0.65元



淮史杭工程示意图



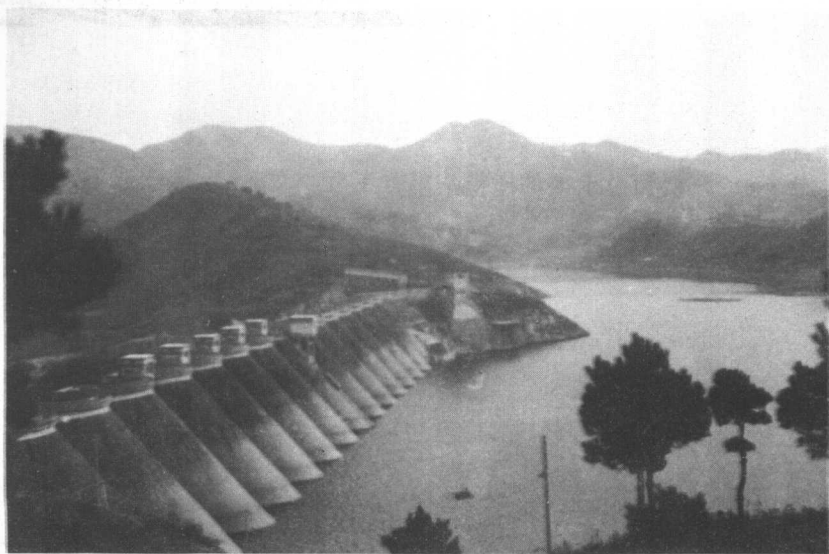
大别山水库群之一——佛子岭水库连拱坝



淠河总干渠航运



大别山水库群之一——沙壳粘土心墙结构的龙河口水库大坝



大别山水库群之一——梅山水库一角

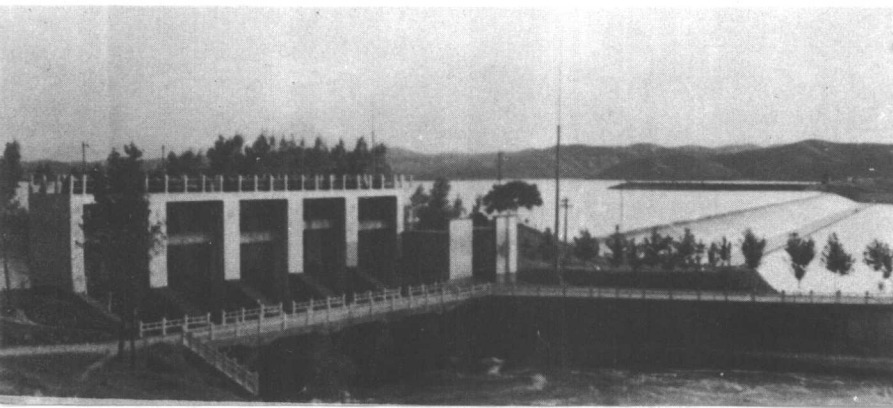


将军山渡槽



平岗切岭工程

潞河总干渠的横排头渠首工程





舒茶公社人民遵照
伟大领袖毛主席的指
示开辟的新茶园——
“九·一六”茶园。

毛主席表彰过的霍山
县佛子岭公社，农林
牧副渔全面发展。这
是佛子岭公社大林大
队的竹林。



灌
区
内
的
园
田
机
耕



打倒「四人帮」 人民喜洋洋



肥西、舒城、庐江三县二十万民工战斗在杭埠河改道工地上。



农民技术员——顾孝慈



安徽省五届人大代表、连续七年粮食亩产超“双纲”、三年超“双千”的舒城县俞旭生产队老队长王勋斌。



全国妇联授给战斗在史河总干渠的霍邱县妇女野战营的旗帜。

目 录

胜天歌	廖 竑 (1)
金光洒满佛子岭	莫 非 (27)
龙河壮歌	许式因 (44)
劈开江淮分水岭	解光忠 (56)
激战平岗岭	姚国海 (75)
苦战白龙井	王余九 (89)
妇女野战营	廖 竑 (101)
农民技术员——顾孝慈	姚国海 (119)
劈土英雄刘美三	徐本发 (131)
潞河故道花果香	张世祥 (149)
夺田大战	李 皓 (156)
春满八斗岭	刘湘如 (167)
来自杭埠河畔的报告	李用言 (181)
正南洼新图	李克耀 (191)
古塘回春	赵镇远 (205)
明珠璀璨	李 皓 (219)
测量队员之歌	刘家松 (231)
喜水滔滔	徐本发 (242)

胜 天 歌

廖 竑

江淮丘陵的春天，是在淠史杭灌区的流水声中到来的。

一九七七年春天，是少见的干燥天气。年前干旱严重，冬雪又稀少；入春后，虽有过几场雨水，仅仅是雨过地皮湿，解救不了土地的焦渴。可是，一踏上江淮丘陵这片土地，一幅幅奇异的景色立刻展现在你面前：那绵绵密密的岗丘上，绣织出无边的绿洲，飘动着透明的风帆。禾苗在满田春水中探身摇曳，鱼群在清水塘里闪烁鳞光，籽草花吸饱了水分正开得斑斓……而那一条条渠道中缓缓流动的潺潺水声，仿佛是人们拨动心中的琴弦。又是什么地方，传来动听的歌谣：

水在岗上流，

船在云中走。

有了淠史杭，

旱涝保丰收！

滔滔不绝的淠史杭水呵，源在哪里，又流向何方？

人们会告诉你：水，来自大别山峡谷，往北流向淮河南岸，往南直抵巢湖之滨，往西越过安徽省界注入河南固始，往东跨过淮南铁路奔向滁河流域。这水源远流长，网织在皖西、皖中、豫东一万三千多平方公里的土地上，灌溉着八百多万亩丘陵耕

地，形成我国的最大灌区之一——淠史杭灌区。

淠史杭灌区，是江淮丘陵地带人民在毛主席“自力更生”的方针指引下，用自己勤劳的双手和集体的智慧，土法上马建设起来的。听！那纵横千里丘陵的人间“天河”，伴和着灌区人民奔向四个现代化的前进步伐声，鸣奏出一曲激越雄壮、气势磅礴的人定胜天歌。

工 程 赞 歌

淠史杭灌区，因境内的淠河、史河和杭埠河而得名。这三条河流发源于大别山，穿过江淮丘陵的腹部，分别流入淮河和巢湖。现在，让我们溯流而上，寻究它的源头！

在灌区西南的大别山深谷，淠河、史河和杭埠河的上游，掩藏着五座大水库，宛如五面晶亮的明镜，嵌镶在千山万壑、林莽花丛之间。这就是梅山、佛子岭、响洪甸、磨子潭和龙河口水库组成的大别山水库群。巍巍拦河坝，屹立山河间，仿佛五个巨人，伸展着钢臂铁膀，拦抱住六千四百多平方公里山区的来水；又坦露宽阔的胸襟，容蓄着六十五亿立方米的水量。烟波浩渺的人工湖，摄入高远的天空，起伏的群山，稠密的林木……以它变幻多姿的湖光山色，供游人观赏；更以减轻干流防洪负担，发展丘陵灌溉的实际价值，造福人民！

江淮丘陵地带人民，正是在这三条河流上修筑起横排头、红石嘴、龙河口三座枢纽工程，把大别山水库的水，从故道引向了丘陵岗峦；又把三个流域，沟通成一个灌区。人们计算了一下，三大枢纽工程，一天可向灌区输送四千七百多立方米的水量，相当于九亿人口每人挑一担。

从佛子岭水库沿河而下，浏览淠河总干渠的横排头渠首工程雄姿，会使你看到流水听任调遣的一种神奇力量！

你看！一道由长五百米、高十一点九五米的溢流坝和长六百一十米的土坝组成的千米长堤，横贯在淠河上，刀切豆腐似的，把河截成了两段。从佛子岭、响洪甸水库汇流而下的淠水，按照人们的意志，经过冲沙闸等设施的过滤，沉甸泥沙，一股股清流从进水闸涌入了总干渠。只有在山洪暴发时，才让洪波巨澜漫过溢流坝，向淠河故道倾泻。

正值放水时节，当你登上五层楼高的进水闸顶一望，只见那雪白的波涛，从你脚下的闸门里喷涌，回旋，飞溅；耳畔的水声，如春雷，滚过山谷。眺望总干渠，滔滔流水，奔腾在两岸翠岭间，激扬在蓝天云际外。

淠史杭灌区共有总干渠和干渠十三条，总长近一千公里；分干渠和灌溉万亩以上的支渠三百五十八条，总长三千九百多公里；分支渠、斗渠、农渠八万多条，近四万二千公里。那纵横交织的大小渠道，就象叶脉一般，系着三条总干渠，延伸在千里丘陵。令人联想起，这多么象三张硕大的绿叶，放在江淮丘陵的土地上。整个渠道和建筑物工程，共做土石六亿多立方米，如果用来筑起一米见方的长堤，可绕地球十五周。

工程的宏伟壮观，令人赞颂；工程的艰巨浩繁，更使你惊叹。这大大小小的渠道，都是从丘陵脊背上开凿的。当你追逐流水踪迹，伫立平岗岭巅，面对高岸深渠，那上边提到的数字，立刻会在你眼前变幻成壮丽诗篇，禁不住欣然长歌！

莽莽平岗岭，雄踞在高高的江淮分水岭上，是史河灌区的咽喉，淠史杭“一线穿珠”切岭工程中的最大一个岭。引梅山水库的水，灌溉下游二百多万亩农田，必须剖开平岗岭的胸膛，从中搬走三百多万立方米的土石，凿出一段长两千米、深二十

四米的渠道。试想，在当时缺乏施工机械的条件下，拔掉这个“钉子”工程，该是怎样的一场鏖战！

一万五千名切岭英雄，麇集在平岗岭上，苦战冰雪，搏击顽石；磨秃了多少把铁镐，震裂了多少人的虎口，压肿了多少双肩膀！人们在斗争实践中，采取土法上马，创造了“洞室爆破法”，一挖就是几十口竖井，一放就是几十个、甚至几百个连环炮。轰隆！轰隆！炸得平岗岭石破天惊，地动山摇。

这隆隆炮声，引起了多少人的浮想！一九四七年，刘邓大军挺进大别山，平岗岭上扎过大军指挥部，留下过老一辈无产阶级革命家的战斗足迹。从这里发出的炮声，曾经震散了满天阴霾，轰塌了蒋家王朝，迎来了祖国的解放！两个年代，两种炮声，都为的是一个共同目标——建设美好的生活！

如今，看流水奔腾在高岸深渠，象一条金鳞巨蟒，搅起万道金光，狂舞而去；又化作无数银蛇，钻入密布堤坡的扬水管道，爬上高岗。乘船行驶在渠道上，山回水转，仰望相隔二百二十米的两岸立壁，如双峰对峙，高插云端。一时间，那革命战争年代的炮声，和建设年代的炮声，会一齐在你心中震荡。啊！人民，只有人民，才是创造历史的动力！

追逐流水踪迹，来到杭淠干渠，望着江淮屋脊上的将军山渡槽，烟云缭绕，凌空飞架，真是天下奇观！

由于一条条渠道开凿在丘陵岗峦，遇岗要切岭，遇洼要填方，遇水还要做建筑物。将军山渡槽，是整个灌区各类大型建筑物的一座。它全长八百九十六米，有十六跨双曲拱，架设在舒城和六安两县交界的丰乐河上，距离地面二十米。渡槽壁高二米九，槽内净宽六米，每秒能输送二十八个流量，还可以航行二十吨级的轮船。它沟通了江淮两水系，把长江水系杭埠河的水，输送到淮河水系的淠河灌区，灌溉江淮屋脊上三十多万

亩土地。起着补给灌溉用水和联结通航的作用。

这座巧夺天工的建筑，是六安地区几个普通的技术员设计的。在北方地区农业会议精神的鼓舞下，八千多名建设者，只用了八个月的时间，就把它建造起来。当时，没有起吊设备，建设者们自力更生制造屋面吊、自动倒料钢坡塔、垂直升高塔，把一千多块大腹拱和成万吨混凝土，运到高空，飞架这道神奇的“河上河”。使杭淠沟通，江淮携手，南水北调！

你看！那从龙河口水库而来的碧水，飞花溅浪，滔滔北流，那从万绿丛中飘来的白帆，依着朵朵浮云，徐徐远去。当你站在丰乐河岸，翘首仰望“河上河”，禁不住赞叹：好一幅“空中浪滔滔，白帆云里飘”的奇妙景象！

被称为“河下河”的石集倒虹吸，与将军山渡槽相映成趣，有着异曲同工之妙。这是一座大型交叉输水的建筑物。从南向北的瓦西干渠，由东往西的淮淠航道，在这里交叉了。干渠又比航道高出十五米，该怎么处理？架设渡槽让渠水跨越过去吧，航道上的船只行驶，会受到滞阻。建设者们想出了好办法：在河底铺设了三排长约一百三十多米、内径一米五的钢筋水泥管道，让渠水潜入河底，再从对岸喷涌而出，继续奔流。这三排管道，恰如倒悬水底的长虹，人们称它是“河下河”。

听！河上河下，有时水声淙淙，仿佛互作对答：“你通航，我灌溉，互不干扰。”“对！朋友，让我们各自为社会主义多作贡献！”有时波涛交响，象演奏强有力的旋律，共同歌唱淠史杭工程的宏伟和瑰丽！

追逐流水踪迹，纵观那一条条渠道，都是与沟塘堰坝相连接的。人们把淠史杭工程这一特色，形象地比喻是“长藤结瓜”。淠史杭的大小小渠道，与灌区内近千个中、小水库，二十万个塘坝连成一气，浑然一体，形成了一个河渠纵横、库塘联结、

以大支小、以余补缺的灌溉体系。

如果说，拿长藤比作渠道，那末古老的安丰塘，就是系在淠东干渠上的一个大瓜。这个号称“百里不忧天”的古老水利工程，是两千多年前春秋时期的劳动人民所建，三十六道水门，七十二道涵闸，可以灌溉良田万顷，曾为我国历史的发展作出了贡献。但是，几经历史风雨的剥蚀，历代反动统治阶级的鲸吞和蚕食，安丰塘象是一个精力衰竭的老人，面临着风烛残年。至解放前夕，塘面缩小了一半，堤坝溃塌，塘底淤浅；千年古塘，面濒绝境。多少人曾经慕名而来，结果败兴而返，看到的只是一片荒湖衰草。

但是，今日的安丰古塘回春，它被纳入了淠史杭工程的灌溉系统。淠史杭的流水冲洗掉它身上的历史尘土，给它体内注入了新鲜血液。经过灌区人民多年来的疏通水源，深挖淤积，加高堤坝，改建水门，塘面已扩展到三十六平方公里，蓄水九千多万立方米，比解放前增加了五倍，灌溉面积由六万多亩扩大到六十三万亩。堤坝周遭，雄踞的上百座进水闸、放水闸、泄洪闸，星罗棋布，延伸的七千多条水渠，密似蛛网。灌区粮食产量比解放前最高年产量增长了四倍，还利用辽阔的水面，繁殖鱼类、鹅鸭和莲藕。仅鱼类年产量就达九十万斤，平均每年向国家提供二十万斤。安丰塘真正成为“百里不忧天”的水利工程了。

当地的劳动人民，世代代，总是把安丰塘幻想成一个宝库。传说有个幸运的人，有一天走进水底的城池，用一把万能钥匙，打开城内的宝库，找到了许多奇珍异宝。现在，这个宝库不是真的被打开了吗？那万能的钥匙不就是劳动人民的双手吗？

宏伟壮丽的淠史杭工程，无处不闪耀着社会主义时代的璀