

1954

小  
说  
四  
谈

## 出版说明

《小说四谈》是阿英同志关于我国小说研究著述的又一个结集。其中辑集了未收入《小说闲谈》、《小说一谈》和《小说三谈》的文章共二十四篇，内容包括关于曹雪芹和《红楼梦》的研究及资料钩稽、晚清小说的序跋、早期翻译文学的史事、地方戏曲的绍介以及对鲁迅先生在小说史研究上的地位的评价，写作时间最早的是一九三五年，最晚的是一九六三年。它是作者长期从事我国小说研究的又一个可喜成果。

本书的辑集、整理工作，由吴泰昌、钱小云二同志承担，谨此致谢。

上海古籍出版社

一九八〇年十二月

## 《红楼梦》书录

### 编例

一、本书综述有关《红楼梦》著作，故全书厘为四卷，首正续书，次研究书，又次诗文图谱，再次绎著，共凡一百零七目。

一二、著录各书，以有单行刊本者为主，但足以代表一种发展与倾向，或部门者，虽未成册，亦加收编。

三、研究书之排列顺序，一以发展为归，倾向自为段落，俾读者览此一目，得见三百余年来红学研究之发展过程。

四、大体以王希濂说为第一阶段，王国维说为第二阶段，蔡元培为第三阶段，胡适为第四阶段，其理论之产生，各有其时代背景。

五、《红楼梦》之新阶段的研究，虽数年前即已发轫，尚乏力作，故暂阙，未见及遗漏各著之补充，当待将来。

卷

一

目 次

红楼梦	曹雪芹著	九
红楼梦	高鹗续本	四
后红楼梦	白云外史著	三
红楼后梦		三
续红楼梦	海圃主人著	二
续红楼梦	秦子忧著	三
绮楼重梦	兰皋主人著	四
红楼重梦		四
红楼复梦		五
红楼圆梦	小和山樵著	五
红楼梦补	梦蝶先生著	六
补红楼梦	归锄子著	七
增补红楼梦	姽婳山樵著	八
红楼幻梦	花月痴人著	九

红楼演梦	一九
红楼梦影	一九
云槎外史著	
红楼后梦	一九
红楼再梦	一九
我佛山人著	
新石头记	二〇
南武野蛮著	
右正续书凡二十种	
卷二	
红楼评梦	二一
明斋主人著	
红楼梦偶说	二一
无名氏著	
红楼梦新评	二一
王希廉著	
痴说四种	二一
尊闻阁主人编	
红楼梦本义约编	二一
话石主人著	
梦痴说梦	二一
杨掌生著	
红楼梦注	二一
李奎垣著	
红楼梦评注	二一

读红楼梦杂记

愿为明镜室主人著

红楼梦随笔

周春著

红楼梦偶评

张其信著

评红楼梦

龙云友著

红楼梦广义

青山山农著

红楼梦评论

王国维著

石头记索隐

蔡元培著

红楼梦抉隐

洪秋蕃著

红楼梦索隐

梦阮沈瓶庵合著

红楼梦释真

邓狂言著

红楼梦本事辨证

寿麟飞著

石头记真谛

景梅九著

红楼梦考证

胡适著

红楼梦辨

俞平伯著

红楼梦新评

佩之著

红楼梦抉微

阚铎著

红楼梦镜花缘的社会学研究

刘仁航著

右论评凡二十六种

卷三

红楼梦摘华	莎彝尊选	四〇
红楼梦节要		四一
红楼文选	朱雨苍著	四二
石头记评赞	王雪香著	四三
红楼梦论赞	惜花人著	四四
红楼梦赋	沈肖士著	四五
红楼梦题词	周绮著	四五
石头记题词	陈医隐等著	四七
红楼梦余词	徐枕亚著	四九
红楼梦诗	姜祺著	五〇
红楼十二梦诗	焯生著	五〇
红楼二百咏	黄昌麟著	五一
红楼梦百咏	小镜子著	五二

红楼百美诗

潘容卿著

红楼梦绝句

邱炳葵著

红楼梦新咏

四悔草堂著

红楼梦戏咏

杨翠岩著

红楼梦竹枝词

卢先骆著

题红词

王芝岑填

鴟蜉山房红楼梦词

何鏞填

红楼梦图咏

改七梦绘

增刻红楼梦图咏

王芸阶著

红楼梦图录

吴玉录

红楼梦图

王钏绘

红楼梦图

周砚香绘

红楼梦十二图

周娘甫绘

红楼十二金钗册

吴友如绘

红楼梦梦幻图

胡考绘

尤二姐

寿芝著

红楼梦谱

吴玉

红楼叶戏谱

卷华室女史著  
古塘樵子著

红楼茗饮

右诗文图谱凡三十二种

卷四

潇湘怨怡红乐合刻

万玉卿著  
六一

红楼梦传奇

红豆村樵著  
六二

红楼梦传奇

陈厚甫著  
六三

红楼梦散套

荆石山民著  
六四

黛玉悲秋

梅巧玲本  
六五

黛玉葬花曲本

樊樊山著  
六六

黛玉葬花

齐如山著  
七一

黛玉葬花

无名氏著  
七二

黛玉焚稿

无名氏著  
七三

晴雯撕扇

无名氏著  
七四

晴雯撕扇

齐如山著  
七五

晴雯补裘

无名氏著  
七六

馒头庵

无名氏著  
七七

宝蟾送酒	无名氏著	卷一
贾政训子	无名氏著	卷二
俊袭人	齐如山著	卷三
黛玉葬花	无名氏著	卷四
宝玉哭灵	无名氏著	卷五
访雯	白薇著	卷六
董本红楼梦鼓词	马如飞著	卷七
红楼梦开篇	谢雁翔辑	卷八
黛玉悲秋	无名氏著	卷九
旧抄红楼梦子弟书	韩小窗等著	卷十
金抄红楼梦子弟书	韩小窗等著	卷十一
百本张红楼梦子弟书	韩小窗著	卷十二
红楼梦木鱼书	无名氏著	卷十三
钞本红楼梦摊黄	无名氏著	卷十四
宝玉探病黛玉葬花合刻	顾生居士编	卷十五
	无名氏著	卷十六

右绎著凡二十九种

## 《红楼梦》书录

### 编例

一、本书综述有关《红楼梦》著作，故全书厘为四卷，首正续书，次研究书，又次诗文图谱，再次绎著，共凡一百零七目。

二、著录各书，以有单行刊本者为主，但足以代表一种发展与倾向，或部门者，虽未成册，亦加收编。

三、研究书之排列顺序，一以发展为归，倾向自为段落，俾读者览此一日，得见三百年来红学研究之发展过程。

四、大体以王希濂说为第一阶段，王国维说为第二阶段，蔡元培为第三阶段，胡适为第四阶段，其理论之产生，各有其时代背景。

五、《红楼梦》之新阶段的研究，虽数年前即已发轫，尚乏力作，故暂阙，未见及遗漏各著之补充，当待诸将来。

卷一

目 次

红楼梦	曹雪芹著	九
红楼梦	高鹗续本	四〇
后红楼梦	白云外史著	三三
红楼后梦		三一
续红楼梦	海圃主人著	三二
续红楼梦	秦子忱著	三四
绮楼重梦	兰皋主人著	三五
红楼重梦		三六
红楼复梦	小和山樵著	三七
红楼圆梦	梦蝶先生著	三八
红楼梦补	归锄子著	三九
补红楼梦	娇娘山樵著	四〇
增补红楼梦	娇娘山樵著	四一
红楼幻梦	花月痴人著	四二

红楼演梦	一九
红楼梦影	一九
云林外史著	
红楼后梦	一九
红楼再梦	一九
我佛山人著	
新石头记	二〇
南武野齋著	
右正续书凡二十种	
卷二	
红楼评梦	三一
明高主人著	
红楼梦偶说	三一
无名氏著	
红楼梦新评	三一
王希廉著	
痴说四种	三一
尊闻阁主人编	
红楼梦本义约编	三一
话石主人著	
梦痴说梦	三四
李奎垣著	
红楼梦注	三五
杨掌生著	
梦痴学人著	
红楼梦注	三五
李奎垣著	
红楼梦评注	三五

读红楼梦杂记

慰为明镜室主人著

三六

红楼梦随笔

周春著

三七

红楼梦偶评

张其信著

三六

评红楼梦

龙云友著

三六

红楼梦广义

青山山农著

三六

红楼梦评论

王国维著

三六

石头记索隐

蔡元培著

三五

红楼梦抉隐

洪秋蕃著

三〇

红楼梦索隐

王梦阮沈瓶庵合著

三一

红楼梦释真

邓狂言著

三三

红楼梦本事辨证

寿麟飞著

三一

石头记真谛

景梅九著

三四

红楼梦考证

胡适著

三三

红楼梦辨

俞平伯著

三三

红楼梦新评

佩之著

三七

红楼梦抉微

刘仁航著

三八

右论评凡二十六种

卷三

红楼梦摘华	莎彝尊选	四〇
红楼梦节要	朱雨苍著	四一
红楼文选	王雪香著	四二
石头记评赞	惜花人著	四三
红楼梦论赞	沈青士著	四四
红楼梦赋	周绮著	四五
红楼梦题词	陈医隐等著	四五
石头记题词	徐枕亚著	四五
红楼梦余词	姜祺著	四五
红楼梦诗	蟫生著	四五
红楼十二梦诗	黄昌麟著	四五
红楼二百咏	小镜子著	四五
红楼梦百咏		四五

红楼百美诗

潘容卿著 五〇

红楼梦绝句

邱炳菴著 五一

红楼梦新咏

周梅草堂著 五二

红楼梦戏咏

杨翠岩著 五三

红楼梦竹枝词

卢先骆著 五四

题红词

王梦苓填 五六

璞浮山房红楼梦词

何镛填 五七

红楼梦图咏

改七梦绘 五八

增刻红楼梦图咏

王芸阶著 五九

红楼梦图录

王钏绘 六〇

红楼梦图

周砚香绘 六一

红楼梦十二图

周娘甫绘 六二

红楼十二金钗册

吴友如绘 六三

红楼梦警幻图

毛公绘 六四

尤二姐

胡考绘 六五

红楼梦谱

寿芝著 六六

红楼叶戏谱

懿华室文史著  
古塘樵子著

红楼茗饮

懿华室文史著  
古塘樵子著

右诗文图谱凡三十二种

卷四

潇湘怨怡红乐合刻	万玉卿著	六一
红楼梦传奇	红豆村樵著	六一
红楼梦传奇	陈厚甫著	六二
红楼梦散套	荆石山民著	六三
黛玉悲秋	梅巧玲本	六四
黛玉葬花曲本	樊樊山著	六五
黛玉葬花	樊樊山著	六六
黛玉葬花	齐如山著	七一
黛玉焚稿	无名氏著	七二
晴雯撕扇	无名氏著	七三
晴雯撕扇	齐如山著	七四
晴雯补裘	无名氏著	七五
馒头庵	无名氏著	七六