

HUMANITIES AND SOCIETY SERIES
The Consequences of Modernity

现代性的后果



Anthony Giddens

[英国] 安东尼·吉登斯 著 田禾译 黄平校

人文与社会译丛
刘东 黄平 主编



译林出版社

HUMANITIES AND SOCIETY SERIES

HUMANITIES AND SOCIETY SERIES

人文与社会译丛

现代性的后果

[英国] 安东尼·吉登斯 著 田禾 译 黄平 校



译林出版社

图书在版编目(CIP)数据

现代性的后果 / (英) 吉登斯 (Giddens, A.) 著; 田禾译.
-南京: 译林出版社, 2000. 7
(人文与社会译丛)
书名原文: The Consequences of Modernity
ISBN 7-80657-029-2

I. 现… II. ①吉… ②田… III. ①现代化-问题-研究
IV. K02

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 56712 号

Copyright © 1990 by the Board of Trustees of the Leland Stanford Junior University.
Chinese language edition arranged with Basil Blackwell Ltd. through Bardou-Chinese
Media Agency.

Chinese language copyright © 2000 by Yilin Press.

登记号 图字:10-1997-08号

书 名 现代性的后果
作 者 [英国] 安东尼·吉登斯
译 者 田 禾
译 校 黄 平
责任编辑 刘金源
原文出版 Polity Press, 1990
出版发行 译林出版社
E - m a i l yilin@public1.ptt.js.cn
W W W http://www.yilin.com
地 址 南京中央路 165 号(邮编 210009)
照 排 译林出版社照排中心
印 刷 江苏新华印刷厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 5.125
插 页 2
字 数 115 千
版 次 2000 年 7 月第 1 版 2000 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1—5000 册
书 号 ISBN 7-80657-029-2/I·026
定 价 10.00 元
译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

主编的话

刘东

总算不负几年来的苦心——该为这套书写篇短序了。

此项翻译工程的缘起，先要追溯到自己内心的某些变化。虽说越来越惯于乡间的生活，每天只打一两通电话，但这种离群索居并不意味着，我已修炼到了出家遁世的地步。毋宁说，坚守沉默少语的状态，倒是为了咬定问题不放，而且在当下的世道中，若还有哪路学说能引我出神，就不能只是玄妙得叫人着魔，还要有助于思入所属的社群。如此嘈嘈切切鼓荡难平的心气，或不免受了世事的恶刺激，不过也恰是这道底线，帮我部分摆脱了中西“精神分裂症”——至少我可以倚仗着中国文化的本根，去参验外缘的社会学说了，既然儒学作为一种本真的心向，正是要从对现世生活的终极肯定出发，把人间问题当成全部灵感的源头。

不宁唯是，这种从人文思入社会的诉求，还同国际学界的发展不期相合。擅长把捉非确定性问题的哲学，看来有点走出自我围闭的低潮，而这又跟它把焦点对准了社会不无关系。现行通则的加速崩解和相互证伪，使得就算今后仍有普适的基准可言，也要有待于更加透辟的思力，正是在文明的此一根基处，批判的事业又有了用武之地。由此就决定了，尽管同在关注世俗的事务与规则，但跟既定框架内的策论不同，真正体现出人文关怀的社会学说，决不会是医头医脚式的小修小补，而必须以激进亢奋的姿态，去怀疑、颠覆和重估全部的价值预设。有意思的

是,也许再没有哪个时代,会有这么多书生想要焕发制度智慧,这既凸显了文明的深层危机,又表达了超越的不竭潜力。

于是自然就想到翻译——把这些制度智慧引进汉语世界来。需要说明的是,尽管此类翻译向称严肃的学业,无论编者、译者还是读者,都会因其理论色彩和语言风格而备尝艰涩,但该工程却决非寻常意义上的“纯学术”。此中辩谈的话题和学理,将会贴近我们的伦常日用,渗入我们的表象世界,改铸我们的公民文化,根本不容任何学院人垄断。同样,尽管这些选题大多分量厚重,且多为国外学府指定的必读书,也不必将其标榜为“新经典”。此类方生方成的思想实验,仍要应付尖刻的批判围攻,保持着知识创化时的紧张度,尚没有资格被当成享受保护的“老残遗产”。所以说白了:除非来此对话者早已功力尽失,这里就只有激活思想的马刺。

主持此类工程之烦难,足以让任何聪明人望而却步,大约也惟有愚钝如我者,才会在十年苦熬之余再作冯妇。然则晨钟暮鼓黄卷青灯中,毕竟尚有历代的高僧暗中相伴,他们和我声应气求,不甘心被宿命贬低为人类的亚种,遂把译作工作当成了日常功课,要以艰难的咀嚼咬穿文化的篱笆。师法着这些先烈,当初酝酿这套丛书时,我曾在哈佛费正清中心放胆讲道:“在作者、编者和读者间初步形成的这种‘良性循环’景象,作为整个社会多元分化进程的缩影,偏巧正跟我们的国运连在一起,如果我们至少眼下尚无理由否认,今后中国历史的主要变因之一,仍然在于大陆知识阶层的一念之中,那么我们就总还有权想像,在孔老夫子的故乡,中华民族其实就靠这么写着读着,而默默修持着自己的心念,而默默挑战着自身的极限!”惟愿认同此道者日众,则华夏一族虽历经劫难,终不致因我辈而沦为文化小国。

一九九九年六月于京郊溪翁庄

如果现在已经是世界的末日了,那我们又将会怎样呢?

——约翰·多恩:《紧急关头的祈祷》

想像的时间不能与空间方位分离。如果一个人能朝北走,他也能转身掉头向南;同样,一个人如果能在想像的时间中向前走,也就应该能够回头向后退。这意味着,在想像的时间中,向前和向后之间是没有重大区别的。但是,当一个人注视着“真实的”时间时,正如人所共知的,向前和向后却存在着重大的差别。过去和未来之间的这种差别来自何方?为什么我们能记住过去却不能记住将来?

——斯蒂芬·W.霍金:《时间简史》

一九八六年三月,英文版的《苏联生活》在“总体性安全”的栏目下,登载了一篇长达九页的关于切尔诺贝利核装置的文章。仅仅一个月之后,即在四月二十六至二十七日这个周末期间,在我们这个星球上便发生了迄今为止最为严重的核事故。

——詹姆斯·贝利尼:《高新技术大屠杀》

当我们发现存在着多种而不是一种文化,并且又最终承认某种文化的垄断时——不论这种文化垄断是虚幻的还是真实的,我们都会为自己的发现之幻灭而感到恐慌。猛然间,我们意识到完全可能存在着“他人”,而且我们自己也只是众多“他人”中的一个“他人”而已。这时,所有的意义和目的都消失了,漫游各种文明就像穿越遗迹和废墟一样成为可能。整个人类成了一个想像的博物馆:这个周末我们将去哪里?去参观吴哥石窟的废墟,还是到哥本哈根的蒂沃利去闲逛?

——保罗·利科:《历史与真理》

目 录

第一部分

导言	1
现代性的断裂	4
安全与危险,信任与风险	6
社会学与现代性	9
现代性,时间与空间	14
脱域	18
信任	26
现代性的反思性	32
现代性,还是后现代性?	40
本章概要	46

第二部分

现代性的制度性维度	49
现代性的全球化	56
两种理论观点	57
全球化的维度	61

第三部分

信任与现代性	69
--------------	----

抽象体系中的信任·····	72
信任与专业知识·····	77
信任与本体性安全·····	80
前现代与现代·····	88
第四部分	
抽象体系与亲密关系的转变·····	98
信任与个人关系·····	99
信任与个人认同·····	105
现代世界中的风险与危险·····	109
风险与本体性安全·····	115
适应性反应·····	118
现代性的现象学·····	121
日常生活中的脱技能化与再技能化·····	126
对后现代性的异议·····	131
第五部分	
驾驭猛兽·····	133
乌托邦的现实主义·····	135
未来导向:社会运动的作用·····	139
后现代性·····	143
第六部分	
现代性是一个西方化的工程吗?·····	152
结语·····	154

第一部分

导 言

在本书中,我将按文化与认识论研究的笔调,对现代性作出一种制度性的分析。这么做与目前的大多数讨论具有实质性的区别,那些讨论将这些侧重点倒置了。何为现代性,首先,我们不妨大致简要地说:现代性指社会生活或组织模式,大约十七世纪出现在欧洲,并且在后来的岁月里,程度不同地在世界范围内产生着影响。这将现代性与一个时间段和一个最初的地理位置联系起来,但是到目前为止,它的那些主要特性却还仍然在黑箱之中藏而不露。

在二十世纪末的今天,许多人都已经意识到,我们正站在新世纪的门槛前,社会科学必须对这个即将到来的新时代作出自己的回应,这个新时代本身正引导我们超越现代性。如今,术语令人目眩的多样性与这种时代转变有关,某些这类术语(如“信息社会”或“消费社会”)明显地与一种新的社会体系之出现相关联,但是大多数这类术语,诸如“后现代性”、“后现代主义”、“后工业社会”、“后资本主义”,等等,更确切地说实际上是表明了即将终结之前的事物所处的先前状态。有关这些现象的部分讨论主要集中在制度转变(institutional transformation^①)上,特别是

① 本书中 transformation 一词一律译作“转变”,把 transition 译作“过渡”,而

那些认为我们正在从建立在物质产品生产基础上的社会体系向主要地与信息相关的社会体系转变的讨论,更是如此。然而,一般地说,这些争论更关注的是哲学和认识论的问题。这也是利奥塔颇具特色的视角,是他首先使后现代性概念变得如此著名。^②正如他所指出,后现代性意在表明对以认识论为基础,以及由人类物质进步中的信念的一种背离。由于扬弃了“宏大叙事”(即借助于贯穿始终的“故事主线”,我们被置身在具有确定的过去和可预见的未来的历史之中),后现代性的条件才得以确立下来。后现代视角看到了对知识的异质要求之多样性,这样一来,科学不再享有特权地位了。

对利奥塔表述的这种观点的一种典型的回应是试图表明,一种首尾一致的认识论是可能存在的,并且,人们能够获得关于社会生活和社会发展模式的普遍性知识。^③但是,本书将采取的是另一种路径。我将说明,我们对于自身的迷惘(即认为关于社会组织的系统性知识是不可能获取的),主要是源于这样一种感受:我们中的大多数人都被大量我们还无法完全理解的事件纠缠着,这些事件基本上都还处在我们的控制之外。为了分析这种状况是怎样形成的,仅仅发明一些诸如后现代性和其他新术语是不够的;相反,我们必须重新审视现代性本身的特征。而到目前为止,由于这样或那样的具体原因,在整个社会科学中,人

把 change 译作“变迁”。“转变”、“过渡”,都包含在“变迁”之中,但是,按照吉登斯的意思,“转变”指的是由前现代社会向现代社会的断裂性变迁,而“过渡”则没有“断裂”之意。国内现在有的书把 transformation 和 transition 都译作“转型”,本书的译法,是为了避免混淆。——译注

② 利奥塔:《后现代状况》(Jean-Francois Lyotard, *The Post-Modern Condition*, Minneapolis: University of Minnesota Press, 1985)。

③ 于尔根·哈贝马斯:《现代性的哲学话语》(Jurgen Habermas, *The Philosophical Discourse of Modernity*, Cambridge, Eng.: Polity, 1987)。

们对现代性的理解仍然极为肤浅。我们实际上并没有迈进一个所谓的后现代性时期,而是正在进入这样一个阶段,在其中现代性的后果比从前任何一个时期都更加剧烈化更加普遍化了。在现代性背后,我以为,我们能够观察到一种崭新的不同于过去的秩序之轮廓,这就是“后现代”(post-modern),但它与目前许多人所说的“后现代性”(post-modernity)大相径庭。

我要提出的论点具有自己的出发点,我在其他地方将其称之为关于现代社会发展的“断裂论的”(discontinuist)解释。^① 我所说的断裂,是指现代的社会制度在某些方面是独一无二的,其在形式上异于所有类型的传统秩序。我认为,理解断裂的性质,是我们分析现代性究竟是什么,并诊断今天它对我们产生的种种后果的必不可少的开端。

对某些在社会学中占统治地位的立足点,比如与研究现代社会生活紧密相关的原则,我也将作扼要的批判性探讨。在它们的文化和认识论取向前提下,关于现代性和后现代性的讨论,基本上没有正视存在于已确立的社会学立场中的诸多缺陷。然而,诚如我所指出的那样,关系制度性分析的解释却必须去正视它们。

以上述这些观察作为起点,在本书的大多数篇幅中,我将对现代性以及可能会出现在本时代彼岸的后现代秩序的性质,作出令人耳目一新的描述。

^① 安东尼·吉登斯:《民族国家与暴力》(Anthony Giddens, *The Nation-State and Violence*, Cambridge, Eng.: Polity, 1985)。

现代性的断裂

我们自然非常熟悉对人类历史必然经历“断裂”(discontinuities)以及不存在一帆风顺的发展路径的论点,马克思主义的大部分著作都曾经强调过这一点。然而,我使用“断裂”这个术语同历史唯物主义并没有什么特别的联系,我的观点也没有受制于将人类历史描述成一个整体的观念。毫无疑问,历史发展的各个阶段都存在着断裂,例如,在部落社会向农业国家过渡的转折点上,就有这种情况。我关心的不是这类情形。我特别要强调的是与现代时期有关的那一种(或那一类)特殊断裂。

现代性以前所未有的方式,把我们抛离了所有类型的社会秩序的轨道,从而形成了其生活形态。在外延和内涵两方面,现代性卷入的变革比过往时代的绝大多数变迁特性都更加意义深远。在外延方面,它们确立了跨越全球的社会联系方式;在内涵方面,它们正在改变我们日常生活中最熟悉和最带个人色彩的领域。很明显在传统和现代之间还存在着延续,两者都不是凭空虚构出来的。尽人皆知,若以过于世俗的方式简单对比二者,会产生什么样的误导。但是,过去三至四个世纪(历史长河中的一瞬间!)以来出现的巨大转变如此剧烈,其影响又是如此广泛而深远,以至于当我们试图从这个转变以前的知识中去理解它们时,发现我们只能得到十分有限的帮助。

为什么现代性的断裂特性并未受到完全重视呢?原因之一是长久以来就一直存在着的社会进化论的影响。即使是那些强调断裂变革之重要性的理论(如马克思的理论),也把人类历史看作是有一个总的发展方向,并受着某种具有普遍性的动力原则所支配的过程。进化论的确表述了这种“宏大叙事”,尽管它

不一定属于受宇宙目的论影响的理论。根据进化论的观点,人们可以按照一条“故事主线”(story line)来描绘历史,这条主线把杂乱无章的人类事件规划在一幅井然有序的图画之中:历史以弱小而孤立的狩猎和采集文化为“开端”,经历了作物种植与畜牧社区的发展,从那里产生出了农业国家,最后以现代社会在西方的出现为其顶点。

取代进化论的叙事,或者解构其故事主线,不仅有助于阐明分析现代性的任务,而且也会使我们重新关注所谓后现代问题的讨论。历史并不具有由进化论的概念所创造的“总体性”形式,而且,从一定意义上说,进化论在社会思想方面比利奥塔和其他人最初所极力抨击的宇宙目的论哲学的影响更为深远。解构社会进化论,意味着不能把历史看成是一个统一体,或者,不认为它体现了某种组织与变革的统一性原则。但是这并不是说世界万物都处于混乱之中,或是人们能够任意书写完全特异的“历史”。举例来说,也确实存在着历史变革的一些确定性事件,人们能够辨认其特性并对其进行概括。^⑤

我们应该怎样识别将现代社会制度从传统的社会秩序中分离出来的断裂呢?这里涉及到若干要素:首先,是现代性时代到来的绝对速度。传统的文明形态也许比其他的前现代体系更富动力性,但是在现代性的条件下,变迁的程度却是更加神速。这一点在技术方面表现得最为明显,它还渗透进了所有其他领域。其次,断裂体现在变迁范围上。当全球的各个角落都开始与其他地区发生相互联系时,社会巨变的浪潮实际上已席卷了地球的整个层面。第三,是现代制度的固有特性。某些现代社会的

^⑤ 吉登斯:《社会结构》(Giddens, *The Construction of Society*, Cambridge, Eng.: Polity, 1984)。

组织形式并不能简单地从此前的历史时期里找得到,例如,民族国家的政治体系的形成,生产的批售对毫无生气的权力系统的依赖,以及劳动产品和雇佣劳动本身的完全商品化;其他的只与前在的社会秩序存在一种似是而非的延续性。城市便是例子之一。现代的城镇往往就是传统城市的所在地,而且看上去它们似乎仅仅是旧城区的扩展而已。但事实上,现代的城市中心,是根据几乎完全不同于旧有的将前现代的城市从早期的乡村中分离出来的原则确立的。^⑥

安全与危险,信任与风险

为了继续关于现代性特征的讨论,我将集中讨论安全(security)与危险(danger)、信任(trust)与风险(risk)的问题,并由此构成本书的一个实质性部分。正像每个生活在二十世纪末的人所看见的那样,现代性是一种双重现象。同任何一种前现代体系相比较,现代社会制度的发展以及它们在全球范围内的扩张,为人类创造了数不胜数的享受安全的和有成就的生活的机会。但是现代性也有其阴暗面,这在本世纪变得尤为明显。

从总体上说,社会学的经典的缔造者们都极为重视现代性的“机会方面”。马克思和涂尔干都把现代看作是一个问题层出不穷的时代,但是他们又都相信,由现代所开辟的使人获益的可能性,超过了它的负面效应。马克思认为阶级斗争是资本主义秩序中的产生根本性分裂的根源,同时他设想了一种更为人道社会体系的诞生。涂尔干则相信,工业主义的进一步扩张,将

^⑥ 吉登斯:《对历史唯物主义的当代批判》(Giddens, *A Contemporary Critique of Historical Materialism*, London: MacMillan, 1981)。

建立一种和谐而完美的社会生活,并且,这种社会生活将通过劳动分工与道德个人主义的结合而被整合。在三大社会学思想之父中,马克斯·韦伯最为悲观,他把现代世界看成是一个自相矛盾的世界,人们要在其中取得任何物质的进步,都必须以摧残个体创造性和自主性的官僚制的扩张为代价。然而,即使是韦伯,也没能预见到现代性更为黑暗的一面究竟有多严重。

举例来说,他们三位都看到了现代工厂工作对人的不良后果,它迫使许多人受制于寡然无味的纪律和重复的劳动。但是他们都没有预见到,“生产力”拓展所具有的大规模毁灭物质环境的潜力。在理论传统中,生态关系完全没有被融入社会学之中。即使是今天,如果社会学家们发现自己很难对生态问题作出系统的社会学论说,也毫不奇怪。另一个例子是政治权力的强化行使,这在极权主义事例中尤为明显。对社会学的创始人来说,权力的专断似乎只是过去的岁月才有的事情,虽然有时偶尔也能听到它在现代的回声,如马克思在分析路易·波拿巴的统治时所指出的那样。“专制主义”(despotism)似乎主要是前现代国家的特征,但透过法西斯主义、屠犹主义、斯大林主义的兴起,以及二十世纪的其他事件,人们才恍然大悟,极权的可能性就包含在现代性的制度特性之中,而不是被取代了。极权主义(totalitarianism)与传统的专制不同,但它的结果却更为恐怖。极权统治以更为集中的形式把政治、军事和意识形态权力连接在一起,这种权力的结合形式在民族国家产生之前几乎完全是不可可能的。^⑦

作为一种普遍现象的军事力量的发展提供了一个更加恰当的例子。涂尔干和韦伯都亲身经历了第一次世界大战带来的种

⑦ 吉登斯:《民族国家与暴力》。

种恐怖事件,尽管涂尔干在战争结束之前就去世了。战争冲突幻灭了涂尔干曾提出的期望,即工业主义将自然地促成一个和平而有序的工业秩序,战争也表明这种秩序不可能被融进他所提出的作为社会学基础的知识框架之中。韦伯比马克思或涂尔干更关心军事力量在既往的历史中所起的作用。然而,他也没有详尽阐述军事在现代的重要性,而将分析的重点放到了理性化和官僚制上。没有任何经典的社会学的创始人对“战争的工业化”(industrialization of war)现象给予过系统性的关注。^⑧

当然,于十九世纪末和二十世纪初从事著述的各位社会思想家们,也不可能预见到核武器的发明。而工业创新与工业组织和军事力量的结合是一个过程,它可以追溯到现代工业起源的早期。社会学基本上没有对这一过程加以分析,而是强烈地表明了这样的观点:同以前时代的军事主义的特征相比较,新产生的现代性秩序将主要是和平。但是,实际情况却是,不仅是人们所面临的核武器威胁,而且还有实际的军事冲突,构成了现代性在本世纪的主要的“阴暗面”。二十世纪是战争的世纪,实际上可以说,大量严重的军事冲突所夺去的生命,比过去的两个世纪中的任一个世纪都要多得多。本世纪到目前为止,有一亿以上的人在战争中遭到了屠杀,世界上被战争残害人口的比例比十九世纪要高得多,即使把人口增长的总数都算进去,也是如此。^⑨ 假设发生一场有限的核战争的话,生命的丧失将会更令人惊恐,一次超级大国的全面冲突完全可能毁灭掉整个人类。

^⑧ 威廉·麦克尼尔:《追求权力》(William McNeil, *The Pursuit of Power*, Oxford: Blackwell, 1983)。

^⑨ 见鲁斯·莱杰·西瓦德(Ruth Leger Sivard)提供的统计数据,《世界军事与社会开支》(World Military and Social Expenditures, Washington, D. C.: World Priorities, 1983)。

我们今天生活于其中的世界是一个可怕而危险的世界。这足以使我们去做更多的事情,而不是麻木不仁,更不是一定要证明这样一种假设:现代性将会导向一种更幸福更安全的社会秩序。当然,在“进步”中失去信仰是导致历史“宏大叙事体”终结的主要因素之一。然而在这里,我们要做的事比断定“历史无前景”更复杂。我们不得不对现代性的双重特性作出制度性的分析,为做到这一点,我们必须补正经典社会学的某些局限,这些局限直到今天仍然继续影响着社会学理论。

社会学与现代性

社会学是涉及很广又分歧甚多的学科,任何一种企图将其简单地概括为一个整体的作法都是不无疑问的。但是,我们可以提出三个被广泛使用的概念,它们部分地是从社会学中的经典社会理论的持续性影响中衍生出来的,这种影响约束了人们对现代制度作出令人满意的分析。第一个概念涉及到对现代性作出制度性诊断,第二个概念与社会学分析的基本焦点“社会”有关,第三个则是社会学知识和这种知识所涉及的现代性特征之间的联结点。

1. 社会学中最著名的理论传统,包括那些从马克思、涂尔干和韦伯的著作引伸出来的观点,在解释现代性的性质时都倾向于注意某种单一的驾驭社会巨变的动力。对那些受到马克思影响的学者们来说,影响现代世界的主要变革力量是资本主义。随着封建主义的衰亡,建立在地方庄园中的农业生产,被供国内与国际市场需要的生产所取代,这个新市场不仅拥有无比丰富的物质产品,而且在那里人的劳动力也成了商品。现代性所呈现的社会秩序,在其经济体系和其他制度方面都具有资本主