

子校書英雄

著辰嚴



英 雄 與 孩 子
嚴 辰 著

作 家 出 版 社

一九五四年·北京

書號 70

字數 39000

英 雄 與 孩 子

著 者 嚴 辰

出版者 作 家 出 版 社
(北京東四牌樓胡同四號)

發行者 新 華 書 店

京 0001—8000
定價 3,000 元

一九五四年七月北京第一版
一九五四年七月北京第一次印刷

目 次

英雄與孩子	1
永恆	4
火線賀新年	7
紅旗手	10
雪地潛伏	15
桃園	21
江橋	25
坑道口	34
祖國的訊息	37
銀燕在藍天裏飛翔	43
三個砲兵大尉	47

從血泊裏站起	51
題解放塔	55
平壤	58
松岳山	63
莊嚴的時刻	65
我們站在同一片雲彩下	68
十六萬萬人合唱一支歌	72
心的花園	80
一個祕密的願望	82
兩個小姑娘	86
後記	89

英雄與孩子

激昂的管絃樂的合奏，
應和着暴風雨般的掌聲；
孩子們像一羣小白鴿兒，
飛進了英雄大會的禮堂。

他們乘着音樂的風進來，
他們穿過掌聲的波浪進來；
他們帶着鮮豔的花朵進來，
他們帶着熱烈的祝賀進來。

孩子們的紅紅的臉蛋，
和英雄們紫黑的臉緊貼在一起；

鮮花抱在孩子們的小手裏，
孩子像鮮花一樣抱在英雄們的臂彎裏。

孩子們的脖頸上，
戴着鮮明的紅領巾——
那是先烈們的熱血所染成，
那是英雄們的熱血所染成。

英雄們的胸前，
金星勳章在閃閃發亮——
那是孩子們水晶般的眼睛，
那是孩子們水晶般的心靈。

孩子是英雄們的未來，
英雄是孩子們的未來；
孩子們把英雄像理想一樣擁抱，
英雄們把孩子像火炬一樣舉高。

爲了可愛的孩子，
英雄們加重了莊嚴的責任；

有了可愛的英雄，
孩子們看見了光輝的前程。

暴風雨還沒有過去——
孩子們清亮的歌聲，
和英雄們粗壯的音調，
應和在一起，凝結在一起。

彷彿他們不是在禮堂裏，
彷彿他們正一路唱着，
穿過硝煙瀰漫的山谷，
向百花盛開的春天行進！

1953年10月15日。

永 恒

——獻給黃繼光，並紀念在抗美援朝
鬥爭中光榮犧牲的烈士們。

在那千鈞一髮的時光，
你的胸膛是一道勝利的高牆。

敵人的罪惡的槍口被堵住了，
你生命的火花像長虹一樣閃耀。

你死得那麼年輕，却活得那麼長久，
誰說莊嚴的剎那不就是永恆！

我走過朝鮮的許多城市和鄉村，

到處都見到你熟悉的面影——

你站立在開城熱鬧的街頭，
經過的人都默默地向你致敬。

你去到深山窮溝的茅屋裏，
人們接待你就像接待自己的親人。

你出現在小學生的課本上，
英雄的氣概使得小小的心靈震盪。

你幫助農民在春天的大地上播種，
你隨着地下工廠的機器日夜轉動。

你引起了婦女們抒情的歌聲，
你使老人們的傳說驚險動人……

那些廢墟上不久會重建起城鎮，
戰爭破壞的痕跡將被掃除乾淨。

你響亮的名字永遠不會磨滅，
和平塔上將刻下你不朽的功勳。

你生命的火花，在人類的歷史上
也同那些輝煌的名字一起放射光芒！

1953年11月3日。

火線賀新年

密密的砲火封鎖了陣地，
厚厚的白雪封鎖了山林，
密密的砲火和厚厚的白雪呀，
却不能封鎖時間的車輪。

在火線的貓耳洞裏，
蜷縮着兩個年輕人，
不是冬天的風颳得太猛，
小小的洞子擠得轉不開身。

靠近洞口的是步兵戰士，
他機警地守衛在三八線上，

久經戰鬥，什麼都不害怕。
今天却興奮得臉孔發燙。

另一個是女文工團員，
她代表軍首長來前沿慰問，
別瞧她小小的年紀，
可有着堅強的意志、巨大的心。

她盛了一杯雪水當做美酒，
高高舉起向戰士致敬，
她說：“祝你身體健康，
新年裏更多消滅敵人。”

“舉起杯來就想到祖國，
遠方的親人一定也在向我們祝禱，
為親愛的祖國喝乾這一杯，
就像喝着‘茅台’或是‘花雕’❶。”

她隨着唱起一支新歌，
忘記了風雪，忘記了嚴寒——

“一線二線一條線，
線線爲了前沿班……”

爲了不讓敵人的陣地上聽到，
她把歌聲唱得很低很輕，
可是當着這唯一的聽衆，
她的歌聲裏充滿了最大的尊敬。

最後，她掏出兩件禮物，
鄭重地放在戰士面前——
一個是金色的大蘋果，
一個是貼了標語的“殺敵立功彈”。

她說：“那金色的蘋果送給你，
它表示了祖國人民對英雄的關心；
那黑色的蘋果，帶着仇恨，
請你狠狠地、狠狠地扔給敵人！”

1953年9月，谷山。

① “茅臺”和“花雕”是我國的兩種名酒。

紅旗手

太陽照在藍色的江上，
水面像魚鱗閃着銀光，
大江轉一個彎向東流去，
江灣裏有一道險要的山崗。

山頂上插着一面紅旗，
紅旗下躺着我們的班長，
鮮血滲透了他的前襟，
鮮血一滴滴淌到青草上。

他是我們親密的戰友，
他是我們突擊隊的紅旗手，

紅旗帶領着隊伍前進，
帶領着搶渡過洶湧的激流。

他第一個衝到高地，
在山頂插上了紅旗，
紅旗插上，他却倒下了，
旗杆還緊緊地握在手裏。

從他胸前的口袋裏，
掏出一封鮮血染紅的信，
那匆忙和潦草的字迹，
說明了寫信時激動的心情。

“母親，親愛的母親，
已經很久沒有給你寫信，
並不是因為戰鬥緊張，
也不是偷懶，也不為生病。

“請你千萬不要責怪，
說我忘記了你海樣的恩情，

正是這使我覺得慚愧，
我不曾好好為你立過功勳。

“這時，砲彈在頭上轟鳴，
熱血在心裏沸騰，
時機到了，我急於要出發，
母親，請等着我立功的喜訊……”

文書把班長的信朗讀，
全連人低頭在靜聽，
讀完了，文書輕輕嘆口氣，
“可惜這封信沒有完成！”

指導員接過信去，
一邊偷偷地擦着眼睛，
“不，他的信寫完了，
他寫得這樣好，這樣動人。

“他寫完他的信不是用筆，
是用他對母親——祖國的忠誠，